

مَدَوَّةُ الْمُصَنِّفِينَ فِي عِلْمِي وَدِينِي مَا هُنَا

بُرْكَاتُ

مُتَرَتِّبًا
سَعِيدُ أَحْمَدُ كَسْرَآبَادِي

احادیث نبوی کا شاندار ذخیرہ اردو زبان میں ترجمان السنۃ

”ترجمان السنۃ“ حدیث شریف کی ایک لاجواب کتاب ہے جس کے ذریعے فرشتوں کی کائنات اہم اور مستند متبر ذخیرہ کے عنوانوں اور نئی نئی کتابوں کی زبان میں نقل ہو رہا ہے۔ اس کتاب میں احادیث نبوی کے صاف و سلیس ترجمے کے ساتھ تمام تعلقہ مباحث کی دلپذیر تشریح و تفسیر بھی کی گئی ہے اور اس تشریح میں جامعہ کالج کی پڑوسی کے ساتھ جدید ذہنوں اور دانشوروں کی بھی پوری فوری رہنمائی ملتی ہے۔ ترجمان السنۃ کی تالیف کے موجودہ زمانے کی ضرورتوں اور تقاضوں کے مطابق اسلامی اور عربی میں ایک عظیم اثر ان اور زبردست اضافہ ہوا ہے۔

کتاب کی ترتیب اس طرح قائم کی گئی ہے۔
(۱) متن مع اعراب (۲) شہادت اور عام فہم ترجمہ (۳) ہر حدیث پر مختصر تشریحی نوٹ (۴) باب کے خاتمے پر مندرجہ صدیوں کے متعلق ایک مفید عام اور سیر حاصل بحث۔

جس کے شروع میں ایک سہولت اور محققانہ مقدمہ بھی ہے۔ اس میں جامعہ اول ارشاد نبوی کی اہمیت احادیث کے درجہ امتداد و اعتبار و ترمیم حدیث کی ایچ جیتہ حدیث اور دیگر مہم عزائمات تفصیلی کلام کیا گیا ہے اور ہر جگہ ائمہ حدیث اور فہم ارادت کے ضروری حالات بھی شامل کئے گئے ہیں۔ کتاب التوجید سے اصل کتاب شروع کی گئی کہ قطعاً ۲۹ x ۲۲ صفحات ۵۹۲ قیمت دس روپے مجلد بارہ روپے۔
اس جلد میں کتاب الایمان والا سلام کی ۵۰۰ حدیثوں کا ذخیرہ ہے۔
جلد دوم صفحات ۱۱۲ قیمت نو روپے مجلد تیارہ روپے۔

اس میں کتاب الایمان کے بقیہ بابوں کے علاوہ وری کتاب الایمان جامعہ سوم بھی آگئی ہے صفحات ۵۶۰ قیمت دس روپے مجلد تیارہ روپے آٹھ روپے

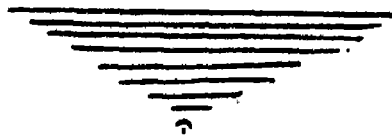
”لقتبہ برہان اردو بازار جامع مسجد دہلی“

برہان

جلد ۵ | سبج الاول ۳۸۶ | مطابق جولائی ۱۹۶۶ء | شمارہ ۱

فہرست مضامین

۲	سعید احمد اکبر آبادی	نرات
۵	از سعید احمد اکبر آبادی	دستان کی شرعی حیثیت
۲۲	مولانا محقق صاحب آئینی ناظم دینیات مسلم یونیورسٹی علی گڑھ	احکام شرعیہ میں حالات و زمانہ کی رعایت
۳۷	زشتہ، ڈاکٹر حماد علی عوان اکاڈمی بغداد	تاریخ طبری کے آخذ
	ترجمہ: شہزادہ فاروقی، دہلی یونیورسٹی، دہلی	
۴۹	جناب عابد رضا صاحب بیدار - سپرو باؤس، نئی دہلی	علوم اسلامیہ کی ایک انسائیکلو پیڈیا
		آکھیتیکا :
۶۰	جناب الم مظفر نگری	غزل
۶۱	(مس)	تبصرے





نظرات

جو حضرات عربی مدارس کی تعلیم سے دلچسپی رکھتے ہیں ان کو یہ معلوم کر کے مسرت ہوگی کہ سنٹرل دفنہ کونسل نئی دہلی جس کے چیرمین پہلے پروفیسر بمبایوں کیرتھے ادب مرکزی دیر فخر الدین احمد صاحب ہیں اُس نے ہمایوں کب صاحب کی صدارت کے درمیں کم و بیش ایک برس ہوا مدارس عربیہ کے لئے ایک جامع اور علوم قدیمہ و جدیدہ پر مشتمل نصاب بنانے کے لئے ایک کمیٹی بنائی تھی جو تعلیم جدیدہ قدیم کے نامور افاضل و مشاہیر پر مشتمل تھی۔ اس کمیٹی کا ایک جلسہ ہوا اور اُس نے تین حضرات کی ایک سب کمیٹی بنادی، اس سب کمیٹی نے چار مہینہ کی مسلسل کوشش اور جدوجہد کے بعد ایک ایسا نصاب تیار کیا جس میں عربی مدارس کے قدیم نصاب کی روح مکمل طور پر محفوظ ہے اور ساتھ ہی اُس میں انگریزی زبان - تاریخ - جغرافیہ - ریاضی - اقتصادیات - فلسفہ - علم السیاستہ اور سائنس کے مضامین بھی شامل ہیں، یہ جدید مضامین گھنٹے بڑھتے آگئے تھے علوم و فنون دینیہ و اسلامیہ کے ساتھ اس طرح آخر تک چلے گئے ہیں کہ ایک طالب علم سولہ برس کی مدت میں اس نصاب کی تکمیل کر لیتا ہے تو ایک طرف اُس میں دونوں قسم کے علوم و فنون میں بصیرت پیدا ہو جاتی ہے اور دوسری جانب کسی ایک علم دین میں مثلاً تفسیر حدیث فقہ یا تاریخ اسلام میں اور یا اس کی متبادل فلسفہ جدیدہ یا عربی ادب میں وہ تھخص کر لیتا ہے جو ایم۔ اے کے جاہر ہوتا ہے۔ سب کمیٹی نے اپنا کام ختم کر کے جب اپنی رپورٹ کے ساتھ یہ نصاب کمیٹی کے سامنے پیش کیا تو اسے یہ دیکھ کر بڑی خوشی ہوئی کہ اس نصاب کو کمیٹی کے سب ہی ممبروں نے متفقہ طور پر پسند کیا۔ اور اس پر اپنی مہر تصدیق ثبت کر دی۔ کمیٹی کس قسم کے ارکان پر مشتمل تھی؟ اُس کا اندازہ اس سے ہوگا کہ اُس کے ارکان یہ حضرات تھے: پروفیسر اسے۔ اے یحییٰ۔ مشرا عبد اللہ کالمی۔ مولانا محمد طیب دیوبند۔ مولانا ابوالخرفان ندوی

ندوة العلماء لکھنؤ۔ مولانا محمد میاں فاروقی الہ آباد۔ پرنسپل عبدالوہاب بخاری مدراس، پروفیسر محمد اجل خان۔ مولانا سید علی نقی علی گڑھ۔ سید احمد اکبر آبادی۔ مسٹر محمد ناصر مسعود سکریٹری۔ اس کے بعد جب کبھی کی طرف سے یہ نصاب اور رپورٹ ۱۸ اپریل کو سنٹرل وقف کونسل کی میٹنگ میں پیش ہوئی تو سب ہی ممبروں نے جو ہندوستان کے مختلف صوبوں اور ریاستوں کے پُر وقار نمائندہ ہیں اس نصاب کو ایک زبان ہو کر پسند کیا اور اسے منظور کر لیا۔ اس موقع پر پروفیسر ہمایوں کبیر نے اپنی قلبی مسرت و اطمینان کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا: ہماری تاریخ میں یہ پہلا موقع ہے کہ مدارس عربیہ کے لئے ایک ایسا نصاب تیار ہوا ہے جس پر تعلیم قدیم و جدید کے نمائندہ حضرات یکمل طور پر متفق ہیں۔ اب یہ نصاب سنٹرل وقف کونسل کی طرف سے طبع ہو رہا ہے، کونسل بطور خود جہاں کہیں اور جس طرح اس کے لئے ممکن ہوگا اس نصاب کو نافذ کرے گی لیکن یوں بھی ہمارے جو مدارس عربیہ اس سے فائدہ اٹھانا چاہیں وہ مندرجہ ذیل پتہ سے نصاب کی کاپی طلب اور اس سلسلہ میں مزید خط و کتابت بھی کر سکتے ہیں۔ پتہ یہ ہے:-

مسٹر محمد ناصر مسعود سکریٹری سنٹرل وقف کونسل، ڈی بلاک نمبر ۶۳، ڈفنس کالونی۔ نئی دہلی-۳

پروفیسر ایم ایم شریف۔ اگرچہ اصلاً پنجابی تھے لیکن درحقیقت وہ نئے علی گڑھ کا سرمایہ گراں پایہ کوہ یہاں طالب علم رہے۔ پھر فلسفہ کے پروفیسر اور صدر شعبہ ہوئے، یونیورسٹی کے پُر وہ اس چانسلمن ہی ہے اور اپنے علم و فضل، اخلاق و عادات اور ہمدردی و محبت کے باعث یونیورسٹی کی سوسائٹی میں نہایت مقبول اور ہر دلخیز ہو کر رہے، تقسیم کے بعد علی گڑھ کی یہ دولت پاکستان منتقل ہو گئی تو اب اُن کے تحقیقی اور تصنیفی جوہر کھلے، چنانچہ ادب، فلسفہ اور اسلامیات پر انھوں نے انگریزی اور اردو میں اتنی فکر اگیں اور محققانہ کتابیں اور مقالات لکھے جو ایک مصنف کے فخر کرنے اور اس کو علم و ادب کی دنیا میں زندہ جاوید بنانے کے لئے کافی ہیں اسی بنا پر اُن کو پاکستان میں علمی اعزاز ہی بڑے سے ملتا حاصل ہوا۔ ادارہ ثقافت اسلامی کے ڈائریکٹر ہوئے، پاکستان فلاسفکل کانگریس کے صدر چنے گئے، پنجاب یونیورسٹی میں فیکلٹی آف آرٹس کے ڈین مقرر ہوئے۔ ان کا قلم بڑا شگفتہ محار اور بارغ و بہار تھا۔ طبعاً اپنے نام کی طرح نہایت شریف اور اعلیٰ اخلاق و کردار کے انسان تھے۔ راقم الحروف کی پہلی ملاقات اُس وقت ہوئی تھی جبکہ مسلم یونیورسٹی کی انجمن تمدن و تاریخ اسلامی کی دعوت پر سٹوڈنٹس میں راقم نے یونیورسٹی کے یونین ہال میں عمریں پہلی مرتبہ ”مسلمانوں کے نوال کے اسباب“ پر تقریر کی تھی اور پروفیسر محمد شریف مرحوم نے اُس جلسہ کی صدارت کی تھی تقسیم کو داد دیجئے مگر

انتقال ہو گیا اور اُس کی اطلاع ہم کو کئی ماہ کے بعد ابھی پچھلے دنوں لاہور کے ماہنامہ ثقافت کے چار
ہینوں کے یکجائی سے ہوئی، انا اللہ وانا الیہ راجعون۔ اللہ تعالیٰ مرحوم کو مغفرت و بخشش کی نعمتوں سے نوازے
نیا صاحب فقہوری بھی اکاسی برس کی عمر میں کراچی میں انتقال کر گئے۔ موصوف کی ساری عمر شعور و ادب

کے چمن زار میں گلشن کتنے گزری، اگرچہ انھوں نے مورخ، عالم دین، ماہر نفسیات، انجینئر سے ہر ایک کا وہاب
دھانا چاہا لیکن ان کو کامیابی نہیں ہوئی، البتہ وہ عربی اور انگریزی سے آشنا، فارسی میں پختہ استعداد اور اردو
زبان کے صاحب طرز اشعار و ادیب، نثر گو شاعر اور بلند پایہ نقاد تھے۔ اُن کا تعلق اردو زبان و ادب کی اُس
نسل سے تھا جو اب آفتاب لب بام ہے۔ نیسل اب ختم ہو رہی ہے۔ لیکن اس نے اپنے فیضِ قلم و دانش سے ہزاروں
چراغ روشن کر دیے ہیں جو آج برصغیر میں اردو کے سرمایہ ادبیات میں گر افقد راضا نہ کر سبے ہیں۔ کہتے ہیں جو ان
ہیں جو نگار اور شہاب کی سرگزشت وغیرہ جیسی موصوف کی کتابیں اور مقالات پڑھ کر ادیب ہو گئے، اس لحاظ سے
کوئی شبہ نہیں وہ اردو کے سمار تھے اور تاریخ ادب میں اُن کا نام اور کام قدر اور عزت کی نگاہ سے دیکھا جائے گا۔

افسوس ہے پچھلے دنوں دہلی میں اُنہی نوے برس کی عمر میں مولانا عبد السلام نیازی کا بھی انتقال ہو گیا۔ مولانا
عجیب و غریب خصوصیات کے بزرگ تھے اور کم از کم راقم کی نظر سے آج تک کبھی کوئی شخص اس انداز اور ادا کا
نہیں گندا۔ صورت شکل کے لحاظ سے ڈرامی موچہ صاف۔ دراز قامت۔ کسرتی اور دُہرا بدن۔ مگر منطوق و فلسفہ میں
دُرک و بصیرت اس درجہ کہ صدرِ اودھس بازغ۔ حمد اللہ اور قاضی ناخون میں پڑی ہوئی، قرآن سے غیر معمولی
شفقت، حضورِ پُرورد کے ساتھ عشق کا یہ عالم کہ نامِ نامی زبان پر آیا نہیں کہ جی بھر آیا اور آنکھیں ہم ہو گئیں۔ زورِ تقریر
و خطابت اس بلا کا کہ فقرہ پر فصاحت و بلاغت ہمدرد، عربی، جامی اور خاقانی وغیرہم کے ہزاروں اشعار
بروزِ زبان، جھوم جھوم کر پڑھتے اور ان کی تشریح کرتے تھے۔ اقلیدس سے حضور کی ختمِ نبوت کے اثبات پر جب تقریر
کرتے تھے تو اللہ اکبر! جوش و خروش اور زور و روانی کا کیا منظر ہوتا تھا! ہمیں ہوتا تھا کہ ہرشی پرکتہ طاری ہو گیا اور
ہم بخود ہو کر رہ گئی۔ خود مداری اور استغنا اس درجہ کا کہ سرِ اکبرِ حمیدی ایسے لوگ آتے تھے اور شیخِ تعظیم کے لئے کھڑا
نہ ہوتا تھا۔ ہمیشہ بھر رہے۔ عطر بنا کر گزر کر کرتے تھے۔ تحفہ یا نذرانہ قلیل ہوا کثیر۔ امیرِ موشی کرے یا غریب کبھی ہرزہ قبول نہیں
کرتے تھے اور اگر کوئی کوئی اصرار کرتا تھا تو غصہ میں بھبک کر اُس کو نہایت مغلطہ گالیاں دینے لگتے تھے۔ نماز بیخود شروع و

ہندوستان کی شرعی حیثیت

از — سعید احمد اکبر آبادی

(۱)

”ہندوستان اور دارالحرب“ کے نام سے دارالاشاعت رحمانی ٹرنک (بہار) کی طرف سے اعلیٰ کاغذ پر اور عمدہ کتابت و طباعت کے ساتھ بڑے سائز پر سات صفحے کا ایک رسالہ شائع ہوا ہے جو حضرت الاستاذ مولانا محمد افرشاد کشمیری کی ایک تحریر پر مشتمل ہے۔ اس تحریر میں ہندوستان کے متعلق دارالحرب ہونے کا فتویٰ دیا گیا ہے۔ اصل تحریر فارسی میں ہے۔ اس پر اردو میں مولانا سید منت اللہ صاحب بکری امیر شریعت بہار نے ڈیڑھ صفحوں کی جو تقریب لکھی ہے اس میں انھوں نے اس کی روئداد لکھی ہے کہ یہ تحریر خافہاء و حانیہ تک کیوں کہ پہنچی اور پھر جزم و یقین کے ساتھ لکھا ہے کہ اس تحریر کے مصنف (صرف کاتب یا ناقل نہیں) حضرت شاہ صاحب ہی ہیں اور اس بنا پر یہ فتویٰ شاہ صاحب کا ہی ہے، امیر شریعت بہار نے صرف اس پر اکتفا نہیں کیا بلکہ لگے لگے موجودہ ہندوستان کی نسبت بھی اپنے عندیہ کا اظہار کر دیا ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں :-

”ظاہر ہے حضرت شاہ صاحب کی یہ تحریر تقریباً چالیس برس پہلے کی ہے جبکہ انگریزوں کا دور حکومت تھا اس تحریر میں دارالحرب کے لئے جو اہل و بنیاد بتلائی گئی ہے اسے سامنے رکھ کر موجودہ ہندوستان کے متعلق بھی آسانی سے فیصلہ کن رائے قائم کی جاسکتی ہے“

اسی یہ رسالہ بہت دن ہوئے شائع ہوا تھا اور انہیں دنوں میں بہار میں تبصرہ کے لئے وصول ہوا تھا۔ لیکن میرے قیام کانٹا اور دوسرے سفر اور مصروفیتوں کے باعث کتب برائے تبصرہ کا جو عظیم انبار لگ گیا ہے یہ رسالہ بھی اسی انبار میں دبایا گیا تھا۔ اصل بھی چند روز ہوئے تبصرہ کی کتابوں کو الٹ پلٹ کرتے ہوئے نظر سے گزرا ہے۔

اس بنا پر اس موضوع پر ہماری گفتگو کے درجہ ہوں گے۔ پہلے جزیں گفتگو زیر بحث تحریرہ در سال سے متعلق ہوگی اور دوسرے جزیں موجودہ ہندوستان کی شرعی حیثیت سے متعلق۔

شاہ صاحب کی طرف اس تحریر کا ہم خود حضرت الاستاذ کے خط سے آشنا ہیں۔ اور آپ کے متعدد خطوط اور تحریریں انتساب غلط ہے ہمارے پاس محفوظ بھی تھیں جو مسئلہ کے ہنگامہ میں گھر کے سب سامان کے ساتھ لٹ گئیں۔ اس بنا پر اس میں تو کوئی مشبہ ہی نہیں کہ یہ تحریر لکھی ہوئی حضرت الاستاذ کے ہاتھ کی ہی ہے

لیکن ساتھ ہی اس میں بھی کوئی شک نہیں ہو سکتا کہ حضرت الاستاذ اس کے صرف ناقل ہیں مصنف نہیں، کاتب ہیں صاحب تحریر نہیں۔ اس بنا پر اس تحریر میں جو کچھ درج ہے اُس کو شاہ صاحب کی رائے یا فتویٰ قرار دینا قطعاً غلط ہے۔ چنانچہ اتنی بات تو مولانا منت الدین بھی لکھتے ہیں کہ یہ تحریر شاہ صاحب کے مسودات میں ملی ہے اور اس پر شاہ صاحب کے دستخط نہیں ہیں۔

کیا یہ فتویٰ حضرت گنگوہی کا ہے | اصل یہ ہے کہ اب سے کم و بیش پینتالیس برس پہلے یعنی ۱۳۵۲ھ میں مولانا مفتی محمد شفیع صاحب دیوبندی رقم کراچی نے مکتبہ دار التبلیغ دیوبند ضلع سہارنپور کی طرف سے ایک رسالہ شائع کیا تھا جس کا عربی نام ”فیصلۃ الاعلام فی دار الحرب ودار الاسلام“ اور اردو نام ”کیا ہندوستان دار الحرب ہے“ تھا، مفتی صاحب اس رسالہ کے تعارف میں لکھتے ہیں:

”ہندوستان کے دارالاسلام ودارالحرب ہونے کا مسئلہ ایک عرصہ سے زیر بحث چلا آتا ہے۔ چنانچہ اس سلسلہ میں آج قطب عالم جنید زان ابو صیفہ وقت حضرت مولانا رشید احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کا وہ فتویٰ شائع کیا جاتا ہے جو آپ نے ہندوستان کے دارالحرب ہونے کے متعلق بعض اہل علم تلامذہ کے سوال کے جواب میں مفصل و مکمل تحریر فرمایا ہے اور جس کی نقل حضرت ممدوح کے صاحبزادے حکیم مسعود احمد صاحب رحمۃ اللہ نے احقر کو عطا فرمائی تھی۔ اور حضرت کے اقارب و تلامذہ میں دوسرے متعدد حضرات کے پاس بھی اس کی نقلیں موجود ہیں“

علامہ ازیں ہمارے شعبہ دینیات کے لکچرر قاری محمد رضوان اللہ جن کو حضرت الاستاذ مولانا محمد انور شاہ پر ایک ضخیم تحقیقی مقالہ پیش کرنے پر مسلم یونیورسٹی کی طرف سے اسی سال پی ایچ ڈی کی ڈگری ملی ہے۔

مفتی محمد شفیع صاحب ان کو ایک خط مورخہ ۱۲۸۳ھ میں تحریر فرماتے ہیں:-
 ”میں قدیم زمانہ طالب علمی سے سنتا تھا کہ حضرت گنگوہی کا کوئی فتویٰ اس سلسلہ میں مفصل ہے۔
 پھر عرصہ دراز کے بعد میں گنگوہہ گیا تو حضرت گنگوہی کے مسودات میں مجھے یہ فتویٰ ملا اور میں نے
 اسے حکیم مسعود احمد صاحب سے مانگ لیا جو آپ نے عنایت فرمادیا۔ میں نے اُردو ترجمہ کے
 ساتھ اس کو شائع کر دیا۔“

جواب مفتی صاحب نے اس فتویٰ کو اس طرح شائع کیا ہے کہ اوپر اصل متن فارسی میں ہے، اس کے
 نیچے خود مفتی صاحب کے ترجمہ اُردو ترجمہ ہے اور ادھر ادھر جو حاشی ہیں وہ مولانا محمد سہول صاحب عثمانی
 نے لکھے ہیں جو اُس زمانہ میں دارالعلوم دیوبند کے صدر مفتی تھے۔ اب آپ حضرت شاہ صاحب کی تحریر کو حضرت
 گنگوہی کی تحریر کے ساتھ ملا کر پڑھئے تو معلوم ہوگا کہ اول الذکر جو خال ذکر کی حرت بحرف نقل ہے۔ فرق اگر
 ہے تو صرف اس قدر کہ فتویٰ کے ناقل چونکہ حضرت شاہ صاحب خود ہیں اس لئے اظہار اور کتابت کے اغلاط سے
 یہ تحریر بالکل پاک و صاف ہے اور مفتی صاحب کے شائع کردہ رسالہ میں متعدد غلطیاں تصحیح سے رہ گئی ہیں۔
 علاوہ بریں حضرت شاہ صاحب نے اس کو نقل کرتے وقت اصل عبارت میں جو بعض جملے کمر یا غیر ضروری تھے
 ان کو حذف کر دیا ہے۔ اس مولیٰ فرق کے علاوہ دونوں تحریریں من و عن ایک ہیں، اس بنا پر صیبا کہ مفتی
 صاحب نے لکھا بھی ہے جہاں حضرت گنگوہی کے متعدد اقارب و تلامذہ کے پاس حضرت کے اس فتویٰ کی نقول
 موجود تھیں ایک نقل حضرت شاہ صاحب کے پاس بھی تھی۔ اور اس کو ہی خود حضرت شاہ صاحب کی تحریر سمجھ کر
 آپ کی طرف منسوب کر کے چھاپ دیا گیا ہے۔

ہندوستان کے متعلق | مذکورہ بالا تفصیلات سے یہ قطعی طور پر ثابت ہو گیا کہ زیرِ تبصرہ فتویٰ حضرت
 حضرت شاہ صاحب کی رائے | شاہ صاحب کا ہرگز نہیں ہے۔ اب رہی یہ بات کہ خود حضرت شاہ صاحب کا
 اس بارہ میں خیال کیا تھا؟ اس کا جواب یہ ہے کہ آپ کے نزدیک ہندوستان دارالحرب نہیں بلکہ
 دارالامان بلکہ زیادہ صحیح یہ ہے کہ فقہ کی اصطلاح میں (جس پر بحث آگے آرہی ہے) دارالہمد تھا۔

چنانچہ دسمبر ۱۲۸۲ء میں پشاور کی جمعیۃ علماء ہند کی عظیم الشان سالانہ کانفرنس میں بحیثیت صدر کے آپ نے

جو ایک نہایت محرکہ و آراخبطہ صدارت فارسی زبان میں پڑھا تھا اُس میں اس کا ذکر کیا ہے اور ہندوستان کی اُس وقت کی پوزیشن کا مقابلہ اُس وقت سے کیا ہے جبکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور یہود و عیسٰی کے درمیان معاہدہ ہوا تھا۔ فرماتے ہیں :-

”ملک ما اگر هست دار امان ست و ماسکونت اندران داریم۔ باید کہ احکام این دار از کتب غریب تلاش کنیم۔ استیعاب آن این وقت ممکن نیست البتہ جملہ چند از معاہدہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم با یہود مدینہ در ابتدا ہجرت از سیرت ابن ہشام نقل ہی کنم کہ نمونہ از نوعیت معاہدہ با غیر مسلم در غیر دار اسلام معلوم شود۔“

شاہ صاحب ہندوستان کو دارالعبادت تھے اسی وجہ سے پشا در کے مذکورہ بالا اجلاس میں حکومت ہند سے محکمہ قضا کے قیام کا مطالبہ کیا گیا اور اس سلسلہ میں جو تجویز منظور ہوئی تھی اُس میں محکمہ سے متعلق یا غلط بھی تھے۔ ”جو محکمہ معاہدہ حکومت ہمارا شرعی حق ہے“

حضرت گنگوہی کا ایک اور مطبوعہ فتویٰ | اب آئیے اصل تحریر پر گفتگو کریں۔ جیسا کہ مفتی محمد شفیع صاحب نے جزم و یقین کے ساتھ بیان کیا اور لکھا ہے۔ اگر تسلیم کر لیا جائے کہ یہ واقعی حضرت گنگوہی کی تحریر ہے تو قطع نظر اس بات کے کہ اس تحریر پر حضرت گنگوہی کے دستخط نہیں ہیں اور یہ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کے مسودات میں مفتی صاحب کو اسی طرح ملی تھی جس طرح مولانا مامت اللہ کو شاہ صاحب کے مسودات میں دستیاب ہوئی تھی۔ ایک بڑا اشکال یہ وارد ہوتا ہے کہ اس تحریر میں حضرت گنگوہی نے پوری قوت و صراحت کے ساتھ ہندوستان کو دارالحرب قرار دیا ہے۔ لیکن ایک اور فتویٰ جو مطبوع ہے اور جس پر آپ کے دستخط اور مہر بھی ہے وہ فتویٰ اول کی تردید کرتا ہے۔ چنانچہ ایک شخص نے سوال کیا ”ہند دارالحرب ہے یا نہیں؟“ اس کے جواب میں فرمایا۔ ”ہند کے دارالحرب ہونے میں اختلاف علما کا ہے۔ بظاہر تحقیق حال بندہ کی خوب نہیں ہوئی۔“

حسب تحقیق اپنی کے سب نے فرمایا ہے اور اصل سلسلہ میں کسی کو خلاف نہیں اور بندہ کو خوب تحقیق نہیں کہ کیا کیفیت ہند کی ہے۔ فقط واللہ تعالیٰ اعلم، رشید احمد عفی عنہ گنگوہی

۱۵ مہاجر ج ۱ نمبر ۱

۱۵ مہاجر دیوبند ج ۲ نمبر ۱ ص ۴۰

۱۵ فتاویٰ رشیدیہ مطبوعہ قرآن کل کراچی۔ باب الرواس ص ۴۳۰

غور کیجئے کہاں وہ جرمِ دلفین اذ کہاں یہ تردد و تذبذب۔ اس موخر الذکر فتویٰ پر جو تائید کنندہ ہے وہ ۱۳۰۱ ہجری ہے۔ پہلے فتویٰ پر نہ دستخط ہیں اور نہ تاریخ۔ لیکن قیاس کہتا ہے کہ یہ اگر واقعی حضرت گنگوہی کی تحریر ہے بھی تو فتویٰ ثانی پر یقیناً برسوں مقدم ہوگی۔ پھر یہ کسی عجیب بات ہے کہ ۱۳۰۱ ہجری سے برسوں پہلے تو حضرت کو ہند کی کیفیت کا بخوبی اور واضح طور پر علم تھا اور اس بنا پر آپ نے ملک کو دارالحرب قرار دے دیا۔ لیکن اس واقعہ کے برسوں بعد آپ کو ہند کی کیفیت کی خوب تحقیق نہیں رہی اور اس لئے اب ہند کو نہ دارالاسلام فرماتے ہیں اور نہ دارالحرب۔ کیا کوئی معمولی سمجھا آدمی بھی اس ترتیب کو باوجود کر سکتا ہے !!

ایک تضاد | اس کے علاوہ ایک اور اشکال یہ وارد ہوتا ہے کہ مفتی محمد شفیع صاحب کے شائع کردہ رسالہ کے خاتمہ پر مولانا محمد بہلول صاحب عثمانی نے حواشی کے علاوہ ایک عبارت بھی لکھی ہے جس میں وہ حضرت گنگوہی کے حوالہ سے ہندوستان کو دارالامان کہتے ہیں۔ چنانچہ لکھتے ہیں :-

”یہاں یہ بات ظاہر کر دینا بہت ضروری ہے کہ آج کل ہندوستان باسٹشاد اسلامی ریاستوں کے اگرچہ حضرت حبیب (مولانا گنگوہی) اور حضرت شاہ عبدالعزیز اور بعض دیگر اکابر کی تہریروں کے مطابق دارالحرب ہے۔ مگر واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ دارالامان ہے..... یہی وجہ ہے کہ یہاں سے مسلمانوں کو ہجرت ضروری نہیں ہے۔ کاتبِ الحروف کے استفسار پر حضرت گنگوہی نے ایسا ہی مشافہہ فرمایا تھا جو بندہ کو خوب اچھی طرح سے یاد ہے“

ان تینوں تحریروں کو سامنے رکھا جائے تو نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ مولانا گنگوہی نے ہندوستان کی نسبت فرمایا:

(الف) ہند دارالحرب ہے۔

(ب) ہند کے متعلق بندہ کو خوب تحقیق نہیں۔

(ج) ہند دارالامان ہے۔

اب ”کوئی بتلاؤ کہ ہم بتلاؤں کیا؟“

لے رسالہ مذکورہ ص ۱۶۔

تاریخی پس منظر | حقیقت یہ ہے کہ آپ اس سمر کو اُس وقت تک حل کر ہی نہیں سکتے جب تک ان آراء اور افکار و خیالات کو گزشتہ دو دہائی سو برس کی تاریخ کے پس منظر کی روشنی میں سمجھنے کی کوشش نہ کریں گے۔ واقعہ یہ ہے کہ اورنگ زیب عالمگیر کے بعد سلطنت پر زوال طاری ہوا تو کسی منزل پر پہنچ کر رکا نہیں، بلکہ روز بروز حالت بد سے بدتر ہوتی چلی گئی۔ یہاں تک کہ حضرت شاہ ولی اللہ کے زمانہ میں ہی جو عالمگیر کی وفات سے پانچ برس بعد یعنی ۱۷۰۷ء میں پیدا ہوئے تھے پوری سوسائٹی "تنہا داغ داغ شدنبہ کجا کجا ہم" کا مصداق بن گئی تھی۔ چنانچہ شاہی خاندان، اعیان و امرا، علما، صوفیا، تجار، عوام اور خواص غرض کہ کوئی طبقہ راسا نہیں ہے جس کا ماتم شاہ صاحب نے تفہیمات میں خصوصاً اور دوسری کتابوں میں عموماً بڑے درد و کرب کے ساتھ نہ کیا ہو، اخلاقی زندگی کے حد درجہ فاسد ہونے کے ساتھ بد امنی اور شورش عام کا یہ عالم تھا کہ مسلمانوں کا نہ جان محفوظ تھی اور نہ مال، ان کی عبادت گاہیں اور عورتن کی عصمت و ناموس تک خطرہ میں تھی۔ پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں :-

”دہلی دا ایں کے لئے زندگی اجیرن ہو گئی تھی۔ بہت سے مسلمان تھے جو خود کشی کے ذریعہ ان مصائب و آلام ناگفتنی سے رستگاری کی سوچنے لگے تھے“۔

اں وقت خوف و ہراس اور دہشت و سراسیمگی کا کیا عالم تھا ! اس کا اندازہ شاہ ولی اللہ کے

اس شعر سے ہو گا !

کجاں بندوقاً و مضت فی الغیاء ہب : عیون الافاعی اوروں العقارب

ترجمہ :- جو تلے تاریکیوں میں چمکتے ہیں وہ بھی ایسے نظر آتے ہیں کہ گویا وہ سانپوں کی آنکھیں ہیں یا بچھوؤں کے ڈنک۔

ہندوستان جو فقہا کی اصطلاح کے مطابق چھ سو برس سے دارالاسلام بنا چلا آ رہا تھا۔ ان حالات نے شاہ صاحب جیسے مفکر کو یہ سوچنے پر مجبور کر دیا کہ وہ اب بھی دارالاسلام ہے یا نہیں؟ اگر ہمارے نظر سے کہیں نہیں گزرا کہ شاہ صاحب نے ملک کو دارالحرب کہا ہو لیکن وہ ملک کا جو نقشہ کھینچتے اور اس کے جو حالات بیان کرتے ہیں وہ ہرگز کسی دارالاسلام کے نہیں ہو سکتے اور اس بنا پر یہ بے محلف کہا جاسکتا ہے کہ ان کے

الحق تاریخ مشائخ چشت ص ۳۳۱۔

ابدائی طوفان برق و باد کی طرح آیا مگر!

شاہ عبدالعزیز کانپویؒ یہ بالکل ایک نئی صورت حال تھی جو اسلامی ہند کی تاریخ میں پہلی مرتبہ پیش آئی تھی اس بنا پر شاہ عبدالعزیز (۱۱۵۹ھ تا ۱۲۳۹ھ) جو ایک جماعت کے ساتھ اپنے والد حضرت شاہ ولی اللہؒ کی فکری امانت کے حامل اور درجہ ان تھے۔ انہوں نے صاف لفظوں میں ہندوستان کے دارالحرب ہونے کا فتویٰ صادر کر دیا۔ چنانچہ بعض کتب فقہ سے کچھ عبارتیں نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں :-

”اس شہر (دہلی) میں مسلمانوں کے امام کا حکم بالکل جاری نہیں ہے، بلکہ نصاریٰ کے سرداروں اور افسروں کا حکم بے دغدغہ جاری ہے..... ہاں اگر بعض اسلامی احکام مثلاً جمعہ اور عیدین اور اذان اور گائے کشتی وغیرہ سے یہ لوگ تعرض نہیں کرتے ہیں تو پڑے نہ کریں مگر

۱۷۔ شاہ ولی اللہ کے سیاسی مکتوبات : مرتبہ پروفیسر خلیق احمد نظامی ص ۱۲۵ تا ۱۳۵۔

ان احکام کی اصل الاصول اُن کے نزدیک بالکل صحیح اور مضائع ہیں۔ کیوں کہ مسجدوں کو جو خانہ خدا ہیں بے تکلف مسمار اور خراب کر دیتے ہیں۔ اگر کوئی مسلم یا ذمی (غیر مسلم) انگریزوں سے پناہ لئے بغیر دلی یا اُس کے گرد و لواحق میں داخل ہو چاہے تو ممکن نہیں ہے۔ یہاں تک شجاع الملک اور ولایتی بیگم بھی ان لوگوں کی اجازت کے بغیر اس شہر میں نہیں آ سکتے..... عرصہ جب حدیثوں اور صحابہ کرام اور خلفائے عظام کی سیرت پر تجسس لگائیں دلی جاتی ہیں تو سمجھ میں نہ آتا ہے کہ یہ شہر دارالحرب کا حکم کھتا ہے۔

علاوہ ازیں ایک شخص نے دارالحرب میں سودی لین دین کے بارہ میں سوال کیا ہے تو حضرت شاہ صاحب نے اس کے جواب میں بھی دارالحرب اور دارالاسلام کی بحث چھیڑی ہے اور اس سلسلہ میں مختلف اقوال و آراء نقل کرنے اور اپنی رائے بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں:-

”ادب یہ ہے تو انگریزوں امدان جیسے کافروں کے مقبوضات بلاشبہ دارالحرب ہیں۔
دیگر علماء کے فتاویٰ | شاہ عبدالعزیز صاحب اس فتوے میں منفرد نہیں تھے۔ بلکہ دوسرے علماء کا فتویٰ بھی یہی تھا۔ چنانچہ ڈاکٹر میٹر لکھتا ہے:-

”جون جون ہماری (انگریزوں کی) طاقت مضبوط ہوتی گئی علماء کے فتوے میں ہندوستان کا دارالحرب ہونا زیادہ نمایاں ہوتا گیا۔ مولوی عبدالحی صاحب جو مولانا شاہ عبدالعزیز کے بعد ہوئے صاف طور پر حکم لگاتے ہیں کہ ”عیسائیوں کی بوری سلطنت کلکتہ سے لے کر دہلی اور ہندوستان خاص سے ملحقہ ممالک (یعنی شمال مغربی سرحدی صوبے تک) سب کی سب دارالحرب ہے کیونکہ کفر اور شرک ہر جگہ رواج پا چکا ہے اور ہمارے شرعی قوانین کی کوئی پروا نہیں کی جاتی جس ملک میں ایسے حالات پیدا ہو جائیں وہ دارالحرب ہے۔“

لے فتاویٰ عزیزی مطبوعہ ممبئی پریس ۱۶ و ۱۷-۱۸۔ یہ بات بھی لحاظ کے قابل ہے کہ فتویٰ میں شاہ صاحب نے ”دہلی سے

کلکتہ تک“ انگریزوں کا مل دخل بتایا اور اس لئے اس علاقہ کو دارالحرب کہا ہے، لیکن موقوفات میں فرماتے ہیں ”کلکتہ سے لہذا تک کا علاقہ دارالحرب ہے“ ص ۱۲۳۔ اردو ترجمہ شائع کہہ پاکستان، ریکورڈیشن پبلشرز

لے فتاویٰ عزیزی ص ۱۸۵ گئے بحوالہ نقش حیات جلد دوم از مولانا حسین احمد مدنی ”حاشیہ ص ۴۴

سید احمد شہید بریلوی کی تحریک | ہندوستان کے انگریزی مقبوضات جن میں دہلی بھی شامل تھی۔ اُن کے متعلق علمائے اعلام کی طرف سے دارالحرب ہونے کا اعلان ہو جانے کے بعد ایسے مسلمانوں کے لئے صرف دو راہیں ہی ہو سکتی تھیں ایک یہ کہ اگر اُن میں ہمت ہے تو جہاد کریں اور دوسرے یہ کہ اگر جہاد نہیں کر سکتے تو ہجرت کر جائیں۔ دوسری شکل اختیار کرنا حد درجہ کی ہندوئی اور نامردی کی بات ہوتی اس لئے پہلی صورت اختیار کی گئی۔ چنانچہ مدرسہ شاہ ولی اللہی کے تربیت یافتہ خصوصی سید احمد شہید بریلوی ۱۶ مئی ۱۸۵۷ء کو اپنے پانسو چھ سو معتقدین و مریدین کے ساتھ وطنِ مالوف سے روانہ ہوئے۔ ہینریز کے سخت دشمن اور کٹھن سفر کے بعد ایک جمیعتِ کثیر مہیا کی اور سرحد پہنچ کر ۱۸۵۷ء کے ابتدا میں جہاد کا اعلان کر دیا۔ یہ اعلان اگرچہ پنجاب کی سکھ حکومت کے خلاف تھا جہاں اسلامی شعائر کے علانیہ اظہار و بجا آوری تک پر پابندیاں تھیں لیکن سید صاحب نے کل ہند پیمانہ پر جوتیا ریاں کی تھیں وہ صاف طور پر اس بات کی علامت ہیں کہ آپ کا اصل مقصد ہندوستان سے انگریزی اقتدار کو ختم کرنا اور اسے صحیح معنی میں اِسلام بنانا تھا۔ چنانچہ آپ نے سرحد سے ریاست گوالیار کے مدارالمہام راجہ ہندو راؤ کو جو مکتوب گراہی لکھا ہے اُس میں فرماتے ہیں:-

”مخاطب پر یہ بات روشن اور ظاہر ہے کہ اجنبی لوگ سمندر پار سے یہاں آکر بادشاہِ زمین و زمان ہو گئے ہیں اور جو سوداگر تھے وہ سلطنت کے مرتبہ کو پہنچ گئے ہیں، ان لوگوں نے بڑی بڑی اماتیں اور ریاستیں برباد کر دی ہیں اور ان کی عزت و آبرو کو خاک میں ملا دیا ہے (ان حالات کے باوجود) چونکہ اربابِ ریاست و سیاست گذشتہ گمنامی و بے عملی میں پڑے ہوئے ہیں اس لئے ہم چند فقیر و اہل مسکنت محض دین رب العلمین کی خدمت کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے ہیں“

علاوہ ازیں مذکورہ بالا ریاست کے ایک مسلمان عہدہ دار غلام حیدر خان کو جو خط لکھا ہے اُس میں بھی اسی معنیوں کا اعادہ کیا ہے فرماتے ہیں:-

”آپ سردارِ والا مراتب راجہ ہندو رائے کو یہ امر ذہن نشین کرادیں کہ ہندوستان کے

اکثر شہر غیر ملکی لوگوں (انگریز) کے قبضہ میں جا چکے ہیں اور یہ ہر جگہ ظلم و زیادتی کر رہے ہیں ہندوستانی ریاستوں کو انھوں نے برباد کر دیا ہے اور کوئی شخص ان کے مقابلہ کی تاب نہیں لاسکتا۔ بلکہ ہر ایک ان کو اپنا آقا سمجھنے لگا ہے۔ ان حالات میں چونکہ بڑے بڑے ارباب ریاست ان کے ساتھ نبرد آزمائی سے عاجز ہیں اس لئے ہم چند ضعیف و کمزور انسان کو جمع کرنا ضروری سمجھتے ہوئے ہیں۔

قدرت اپنی حکمتیں خود ہی جانتی ہے۔ یہ جہاں ناکام رہا اور سید صاحب گھر سے ایسے رخصت ہوئے تھے کہ پھر واپس نہ آئے۔ ایک رہبر و راہ طلب رجسٹو کی غیرت و خمداری کی انتہا ہے !
ہاں اہل طلب کو ان سے طعنہ نہ لیا جاتا ہے ؟ دیکھا کہ وہ ملتا نہیں اپنے ہی کو کھو آئے
(فالب)

سید صاحب اپنے ہزاروں فداکاروں کے ساتھ جام شہادت نوش کر کے واصل حق ہو گئے۔ لیکن جو آگ ہزاروں دلوں میں روشن کر چکے تھے وہ دشمن کے آپ شمشیر سے کہاں بجھ سکتی تھی ان کے بعد تحریک مجاہدین کا ایک مکمل اور مربوط سلسلہ صادق پور سے درہ خیبر تک قائم ہو گیا۔ اور اب ان کا براہ راست مقصد انگریزوں کو ملک باہر کر کے اس کی قدیم حیثیت کو بحال کرنا تھا، اور یہ مجاہدین اپنی جدوجہد میں مصروف تھے اور ادھر دہلی اور لکھنؤ میں تیزی سے وہ حالات پیدا ہو رہے تھے جن کے بغیر ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کا نظہ نہ ہوا۔

جاد کا ہوا راستہ فتویٰ آخر انگریزوں کی روز افزوں زیادتیوں اور آخری مغل تاجدار بہادر شاہ ظفر کی بیچارگی و بے بسی کے باعث جب پانی سر سے اونچا ہو گیا تو دلی کے اخبار ”الظفر“ میں حکم کھلا یہ استغناء چھاپا۔
”کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس امر میں کہ اب جو انگریز دلی پر چڑھ آئے اور اہل اسلام کی جان و مال کا ارادہ رکھتے ہیں اس صورت میں اب اس شہر والوں پر جہاد فرض ہے یا نہیں ؟ اور اگر فرض ہے تو وہ فرض عین ہے یا نہیں ؟“

سید محمد غلام علی جوہر ”مسلمانوں کے تنزل سے دنیا کو کیا نقصان پہنچا“ از مولانا ابوالحسن علی Nadwi ص ۲۵۶-۲۵۷

اس استفتا کا جواب مرتب کرنے کے لئے جامع مسجد دہلی میں علمائے کرام کا ایک اہم اجتماع ہوا اور فتویٰ ذیل مرتب کر کے شائع کیا گیا:-

”الجواب: در صورت مرقومہ فرض میں ہے اور ہر تمام اس شہر کے لوگوں کے اور استغاثہ ضرور ہے اُس کی فرضیت کے واسطے۔ چنانچہ اس شہر والوں کو طاقتِ مقابلہ اور لڑائی کی ہے۔ سبب کثرتِ اجتماع افواج کی اور مروجہ دہمیا ہونے آلاتِ حرب کے تو فرض میں ہونے میں کیا شک رہا الخ“

مولانا فضل حق کا فتویٰ | اس وقت ہمارے سامنے فتویٰ کی جو نقل موجود ہے اُس پر ۳۸ دہائی کے علماء و مشائخ کے دستخط ہیں۔ مولانا فضل حق خیر آبادی کے اس پر دستخط نہیں ہیں، لیکن اُن کا ایک الگ مستقل فتوایں جہاد تھا جس کا ذکر ۱۸۵۷ء کی جنگِ آزادی کی اسلامی تاریخوں میں تفصیل کے ساتھ کیا گیا ہے، مولانا بلند پایہ عالم دین ہونے کے ساتھ ریاضانہ طور طریقِ زندگی رکھتے تھے، لیکن اس کے باوجود ان کی ایمانی جرأت و صہارت اور دینی حمیت و غیرت کا یہ عالم تھا کہ انھوں نے ہر چیز سے بے نیاز ہو کر دہلی کی جامع مسجد میں نماز جمعہ کے بعد جہاد کے واجب ہونے پر ایک نہایت دلورہ انگیز تقریر کی اور اُس کے بعد جہاد کے ایک اور فتویٰ کا اعلان ہوا۔ جس پر صدر العہد و مفتی صدر الدین خان آزاد، مولانا فیض احمد بدایونی، ڈاکٹر مولوی ذیر خان اکبر آبادی اور دوسرے علماء کے دستخط تھے۔ اس فتویٰ کے شائع ہوتے ہی ملک میں آگ لگ گئی اور خاص دہلی میں تو نئے نئے ہزار سپاہ جمع ہو گئی؛ رادھریہ ہوا اور دوسری طرف اکابرِ دیوبند جو سلسلہ ولی الہی کے بقیۃ السلف تھے یعنی حضرت حاجی امداد اللہ۔ مولانا گنگوہی اور مولانا نانوتوی وغیرہم انھوں نے باقاعدہ جہاد کا فتویٰ دیا اور جب جنگ پھڑی تو اُس میں علماء محض لے کر فسادِ شجاعت دی۔

مسلمانوں کے لئے یہ جہاد تھا۔ لیکن استخلاصِ وطن کی غرض سے غیر مسلم بھی اُن کے ساتھ ہمارے شریک تھے اور اس بنا پر اس کا اہتمام و انتظام بہت بڑے پیمانہ پر کیا گیا تھا۔ لیکن بالآخر یہ کوشش بھی ناکام رہی اور نتیجہ ہوا کہ ہندوستان ایسٹ انڈیا کمپنی کے بجائے باضابطہ طور پر تاجِ برطانیہ کے مقبوضات و مستعمرات

لے جنگِ آزادی از خود شہید مصطفیٰ صاحب رضوی ص ۵۶۸ لے الثورة الهندیہ ص ۱۵۶۱-

میں شامل ہو گیا۔ اس جنگ میں ناکامی کے باوجود مجاہدین نے ہار نہیں مانی اور ان کی سرگرمیاں ایک خاص دائرہ عمل میں برابر جاری رہیں اور ۱۸۶۳ء و ۱۸۶۵ء میں انگریزوں اور مجاہدین میں سخت ٹکرائے ہوئے۔

اگرچہ ۱۸۵۷ء میں ملکہ وکٹوریہ کی طرف سے اعلان ہو چکا تھا کہ اب کسی سے کوئی انتقام نہیں لیا جائے گا ہر شخص کو مذہبی آزادی ہوگی اور حصول معاش کے دروازے کسی پر بند نہیں ہوں گے لیکن شروع شروع میں اس اعلان پر خاطر خواہ عمل نہیں ہوا اور مجاہدین کی سرگرمیاں بھی برابر جاری رہیں۔ لیکن انگریزوں کی حکومت میں جتنا استحکام پیدا ہوتا رہا۔ ملک میں امن و امان اور انفرادی و جماعتی آزادی کی فضا پیدا ہوتی رہی۔ اب مذہب آزاد تھا۔ دینی تعلیم و تبلیغ پر کوئی پابندی نہیں تھی، قانون مسلمانوں کے جان و مال کی تحفظ کی ضمانت کرتا تھا اور اس پر عمل بھی ہو رہا تھا۔ حصول معاش کے دروازے ہر ایک پر کھلے ہوئے تھے اور مسلمانوں کو سرکاری دفتروں اور محکموں میں جگہیں مل رہی تھیں۔ غرض کہ اب انگریز کے ساتھ جنگ کا دور ختم ہو چکا تھا۔ ملک میں ایک آئینی حکومت قائم تھی۔ اگرچہ بدیشی تھی اور یہ صورت پہلی صورت حال سے بالکل مختلف تھی۔ پہلے جنگ تھی۔ اب صلح تھی۔ پہلے حرب و ضرب کا دور تھا اب امن و امان کا عہد تھا اور اب مسلمانوں کے لئے موقع تھا کہ وہ قسیمی اقتصادی اور مذہبی بنیادوں پر تنظیم کر کے اپنے لئے نشاطِ ثانیہ کا سر و سامان کریں۔

مولانا انگلوہی کے مختلف اقوال کے وجہ | سطور بالا میں ہم نے حضرت شاہ ولی اللہ کے زمانہ سے لے کر انیسویں صدی کے وسطی آخر تک کے حالات کا جو نہایت ہی مختصر اور سرسری جائزہ دیا ہے اس سے یہ صاف ظاہر ہے کہ اس پوری مدت میں ملک کے حالات یکساں نہیں رہے بلکہ اڈتے بدلتے رہے ہیں اور جو تغیر ہوتا رہا ہے بحیثیت مجموعی علما کا اس ملک کے متعلق شرعی نقطہ نظر بھی بدلتا رہا ہے۔ اس بنا پر مولانا انگلوہی سے اگر اس سلسلہ میں تین قول ثابت ہیں تو یہ حیرت کی بات نہیں بلکہ یہ حالات کے تغیر کا اثر ہے۔ چنانچہ ہم یہ سمجھتے ہیں کہ مولانا پہلوانی فارسی زبان فارسی و شائع کردہ مفتی محمد شفیع صاحب یا تو ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی سے پہلے کا ہے یا اُس کے فوراً بعد کا جبکہ پکڑ دھکڑ بڑے پیمانہ پر جاری تھی اور ادھر مجاہدین بھی سرگرم عمل تھے۔ اس کے بعد جب حالات ذرا بہتر ہوئے۔ مگر مطلع بالکل صاف نہیں ہوا تھا تو مولانا کو اب پہلی رائے پر اصرار تو نہیں رہا۔ لیکن ساتھ ہی کُل کردار محروم ہونے کی لہی بھی نہیں کر سکے۔ اور جیسا کہ قاضی رشید یہ میں ہے کسی

قطعی بات کے کہنے سے معذرت فرمادی۔ پھر جب حالات اور زیادہ بہتر ہوئے امن و امان مکمل طبع پر نکال ہو گیا اور مذہبی فرائض و معمولات بلا خوف و خطر ادا ہونے لگے تو اب حضرت گنگوہی نے اس کو دارالامان قرار دیا۔ حضرت نانوتوی کا ارشاد مولانا گنگوہی نے تو ترقی کر کے ہندوستان کو دارالامان ہی کہا ہے لیکن مولانا محمد قاسم صاحب نانوتوی نے ”ہندوستان میں سودی لین دین“ پر بہ صورتِ مکتوب جو ایک نہایت پُر مغز اور مسطور رسالہ لکھا ہے اُس میں متعدد روایات نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں :

باعتبار روایات منقولہ ہندوستان دارالاسلام ہست ان روایات کے پیش نظر ہندوستان دارالاسلام ہے
اگرچہ اس معاملہ میں مولانا کو پورا اطمینان نہیں ہے۔ چنانچہ آخر رسالہ میں فرماتے ہیں :

دارالحرب بدون ہندوستان کلام چننا پڑا ہندوستان کے دارالحرب ہونے میں کلام ہے
از مطالعہ روایات منقولہ دریافتہ باشی۔ جیسا کہ گذشتہ روایات منقولہ سے تم کو معلوم ہوا ہوگا
اگرچہ رائج نزد بیچہ انی ہمیں باشد کہ اگرچہ اس بیچہ انی کے نزدیک رائج یہی ہے
ہندوستان دارالحرب است۔ کہ ہندوستان دارالحرب ہے۔

لیکن چونکہ رسالہ کا اصل موضوع بحث دارالحرب میں سودی لین دین ہے اس بنا پر مولانا نے اس پر بڑی سیر حاصل بحث کے ضمن میں ایک بڑی دلچسپ بات یہ ارشاد فرمائی ہے کہ ”اول تو ہندوستان دارالحرب نہیں دارالاسلام ہے۔ لیکن اگر دارالحرب ہے بھی تو مسلمان کے لئے حسب روایات فقہیہ یہ کہاں جائز ہے کہ وہ دارالحرب میں قیام کر کے سود کھاتا رہے۔ بلکہ حکم یہ ہے کہ سود دارالحرب میں لے اور اسے برتے دارالاسلام میں جو لوگ ہندوستان کو دارالحرب قرار دے کر اُس میں سودی لین دین کو جائز قرار دیتے ہیں۔ مولانا نانوتوی اُن پر ایک نہایت لطیف قسم کا طنز کرتے ہوئے فرماتے ہیں :-

”یہ بڑے عجیب و غریب قسم کے لوگ ہیں جب ہم کہتے ہیں کہ اچھا! اگر ہندوستان دارالحرب ہے تو تمہیں ہجرت کرنی چاہئے۔ اس پر وہ کہتے ہیں کہ یہ دارالاسلام ہے۔ مگر جب ہم کہتے ہیں کہ یہاں سودی کاروبار جائز نہیں تو جھٹ بول اُٹھتے ہیں کہ یہ تو دارالحرب ہے، گویا چست بھی ان کی اور پٹ بھی ان کی، ہجرت سے بچنے کے لئے اس ملک کو دارالاسلام کہ دیا اور سود

کھانے کے لئے اسے دارالحرب قرار دے دیا۔ سبحان اللہ !

مولانا عبدالحی کھنوی کا فتویٰ | مولانا گنگوہی اور مولانا فتویٰ اُن علی میں سے تھے جنہوں نے انگریز کے خلاف جہاد کا فتویٰ دیا۔ میدان جنگ میں اُس سے مقابلہ کیا۔ ۱۸۵۷ء کے ہنگامہ کے دوران میں اور اس کے بعد مسلمانوں کی خسرونا اوسام اہل ملک کی عموماً عظیم تباہی و بربادی۔ خستہ حالی و پامالی پشتم خود بخود تھی۔ اس بنا پر حالات خواہ کیسے ہی پریشان ہوں بہر حال انگریز کے خلاف دلوں میں جو کدورت اور عہد گذشتہ کی جو تلخ یاد تھی اُس کی وجہ سے یہ حضرات ہندوستان کی شرعی حیثیت کے متعلق کوئی بات کہتے بھی ہیں تو رک رک کر اندکی درجہ میں رکھ رکھاؤ کے ساتھ۔ لیکن مولانا ابوالحسنات محمد عبدالحمید فرنگی محلی جن کی پیدائش ہی ۱۸۵۷ء کے بعد کی ہے اُن کے لئے اس قسم کا کوئی حجاب ذہنی نہیں تھا۔ اس لئے انہوں نے بالکل صاف و صریح لفظوں میں ہندوستان سے دارالحرب ہونے کی نفی کی اور اُس کے دارالاسلام ہونے کا اثبات کیا ہے۔

سوال یہ تھا کہ ”جہاں تک عملداری انگریزوں کی ہے۔ ہندوستان دارالحرب ہے یا نہیں؟ اور اگر ہے تو صرف صاحبین کے مذہب کے مطابق یا ابوحنیفہ کے مذہب کے موافق بھی“ مولانا جواب میں فرماتے ہیں:-
”ہندوستان دارالحرب نہیں ہے بلکہ دارالاسلام ہے۔“ اس کے بعد مولانا نے اپنے اس دعوے کے ثبوت میں کتب فقہیہ سے طویل عبارات نقل کیں اور ان کا رد و ترجمہ کیا ہے۔ آخر میں لکھتے ہیں:-
”ان علامات سے اہل ان کے احوال سے واضح ہے کہ دارالاسلام کے دارالحرب ہونے میں یہ شرط ہے کہ احکام کفر و غلائیہ جاری ہوں اور احکام اسلام بالکلیہ موقوف کر دیئے جائیں، اور شعائر اسلام اور ضروریات دین میں کفار مداخلت کرنے لگیں اور یہ شرط اتفاقاً (متفق علیہ) ہے اور امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ نے اس کے سوا اور بھی دو شرطیں زائد کی ہیں۔ ایک یہ کہ اس بلدہ میں اور دارالحرب میں کوئی بلدہ مملکت اہل اسلام کا باقی نہ رہے۔ دوسرے یہ کہ امان اول اٹھ جائے اور باہان کفار اقامت کی نوبت آئی ہو اور ظاہر ہے کہ بلاد ہندوستان میں

۱۔ قاسم سلوم جلد اول شتم بلکہ برکتہ پشتم و شتم۔ مطبع مجتہدانی دہلی ص ۲۹۔

یہ مفقود ہے۔ اس لئے کہ شعائر اسلام میں ہنوز حکام کی طرف سے مداخلت اور ممانعت نہیں ہے۔ اگرچہ اکثر قضاہ کفار ہیں اور خلاف اسلام احکام جاری کرتے ہیں، مگر بہت سے اموں میں مذہب اسلام اور شرع کے موافق بھی فیصلہ کرتے ہیں۔ پس ہندوستان امام ابو حنیفہ اور صاحبین رحمہم اللہ کسی کے نزدیک دارالحرب نہیں ہے۔^۱

ایک اور فتویٰ | اسی نوع کا ایک اور فتویٰ کلکتہ میں نواب عبداللطیف صاحب نے جب انھوں نے بنگال میں مسلمانوں کی تعلیمی تحریک شروع کی تھی۔ بعض علماء سے حاصل کر کے شائع کیا تھا۔ ان علماء میں تحریک مجاہدین کے ممتاز عالم مولانا کرامت علی صاحب بھی شامل تھے اور فتویٰ میں کہا گیا تھا کہ ”انگریزوں کے ماتحت ہندوستان دارالحرب نہیں ہے“^۲

یہ وہ زمانہ تھا جب کہ مسلمان ”لذت کشی در دتہ جام“ کی زندگی بسر کر رہے تھے اس وقت مسلمانوں میں کوئی سیاسی تحریک نہیں تھی اور اگر تھی بھی تو خفیہ یعنی انڈر گراؤنڈ۔ اور ان کی تمام ترجیحات دیوبند اور علی گڑھ تحریک کے زیر اثر جیب و دامن تار تار پر بسجہ گزی کے لئے وقف تھیں۔ کانگریس اور لیگ دونوں اگرچہ وجود میں آچکی تھیں۔ لیکن اول الذکر کا مقصد انگریزوں کے ماتحت چند داخلی اور انتظامی اصلاحات اور موخر الذکر کا مقصد مسلمانوں کے سیاسی حقوق کی حفاظت کے سوا کچھ اور نہ تھا اس بنا پر ہندوستان پر جب دارالحرب کی تعریف صادق نہیں آتی تھی تو مولانا عبدالحی کو لاچار اسے دارالاسلام ہی کہنا تھا۔^۳

تحریک ہجرت | لیکن جن علماء کے سینوں میں سید احمد شہید کی لگائی ہوئی آگ کے شعلے ابھی تک خاکستر نہیں

۱۔ ترجمہ اُند مجلہ اتحادی مولانا محمد عبدالحی، مطبوعہ قیومی پریس کانپور جلد اول ص ۱۲۳ تا ۱۲۶۔

۲۔ ہندوستانی مسلمان (انگریزی) رام گوپال صاحب ص ۶۵۔

۳۔ ہمیں ان حضرات اور مشائخ کا بھی علم ہے جنہوں نے سفید فام فرارند و ایابی ہند کو نامہ الملتہ والدین اور داعیِ شریعت مصطفوی کہا ہے اور فرقوں کے مقابلہ میں بھیجے ہوئے ہندوستانی مسلمان فریضوں کے بانٹھل پر تھویندے بانڈے ہیں یہی ان حضرات کو عوام میں کوئی سند اعتماداً اعتبار حاصل نہیں ہے۔ اس لئے ان کا ذکر غیر ضروری ہے۔

ہوئے تھے وہ کب نچلے بیٹھنے والے تھے انھوں نے ایک فتویٰ کے ذریعہ ترک وطن کی تحریک شروع کر دی
مولانا غلام رسول ہر جو ہندو پاک کی جدید اسلامی تاریخ کے مبصر عالم ہیں بیان کرتے ہیں ۱۔

”تحریک خلافت کی تعلیم سے پیشتر علماء کے فتویٰ سے یہاں ہجرت کی تحریک جاری ہوئی۔ میر

نزدیک اس کا مقصد یہ تھا کہ انگریزی حکومت پر دباؤ ڈالا جائے اور دنیا بھر میں اسے بدنام

کیا جائے۔ ظاہر ہے کہ جب دوسرے ملکوں میں یہ اطلاع پہنچتی کہ لاکھوں مسلمان ترک وطن

پر مجبور ہوئے ہیں تو انگریزوں کے لئے نیک نامی کا کوئی موقع باقی نہ رہتا۔ یہ وقتی تحریک تھی ۲۔

دوسری تحریکیں | انھیں دنوں میں یعنی انیسویں صدی کے اواخر میں کانگریس میں مسلمانوں کی شرکت و شمولیت

کا مسئلہ اٹھا اور مولانا گنگوہی، مولانا محمد حسن اور لدھیانہ و دیوبند کے بہت سے علماء نے کانگریس میں شرکت

کے جواز اور سرسید کی قائم کی ہوئی جماعت۔ ”جماعتِ محبانِ وطن“ نے شرکت کی مخالفت کا فتویٰ

شائع کیا۔ ۳۔ پھر حضرت شیخ الہند مولانا محمد حسن کی قیادت میں تحریک انقلاب یا بالفاظِ دیگر ”ریشی خطوط کی

تحریک“ شروع ہوئی۔ اس کے بعد خلافت اور پھر ترک موالات کی تحریکیں کا دور آیا۔

اب غور کرنے کی بات یہ ہے کہ اس پورے دور میں جبکہ انگریزوں کے خلاف یہ تحریکیں چل رہی تھیں۔

ہندوستان کی نسبت ان علماء کا جو تحریکوں سے وابستہ تھے شرعی طور پر کیا نقطہ نظر رہا ہے؟ یہ صحیح ہے کہ

ان تمام تحریکوں کا مقصد ہندوستان سے انگریزوں کا اخراج اور ملک کی آزادی تھا۔ لیکن اگر یہ تمام

کوششیں آئین اور قانون کے اندر کر کی گئی ہیں تو ظاہر ہے اس صورت میں ملک کی شرعی حیثیت کچھ اور

ہوتی ہے اور اگر ان تحریکوں میں حرب و ضرب۔ تشدد اور قانون شکنی وغیرہ ان سب چیزوں کو تحریکوں کے بانی

اور ہمدرد علماء کی تائید و رضامندی کی سند حاصل تھی تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ ان کی نظر میں ہندوستان کی

حیثیت پہلی حیثیت سے مختلف تھی۔

۱۔ ملاقاتیں: مرتبہ الطان حسن صاحب قریشی ص ۱۸۶

۲۔ نقشِ حیات: از مولانا حسین احمد صاحب مدنی جلد دوم ص ۷۱۔

دارالہند | اس سلسلہ میں ہم صرف دو تحریریں پیش کر سکتے ہیں۔ ایک مولانا محمد انور شاہ لکشمیری کی اور دوسری مولانا حسین احمد دہلوی کی! حضرت شاہ صاحب کے متعلق اجمالاً گزر چکا ہے کہ آپ نے پشاور کے خطبہ صدارت میں ہندوستان کو دارالامان کہا ہے۔ لیکن جیسا کہ ہم نے اُسی موقع پر اشارہ کیا تھا۔ درحقیقت شاہ صاحب کی مراد دارالامان سے دارالہند ہے۔ چنانچہ خطبہ متعلقہ میں آپ نے حکومت اور مسلمانوں کے تعلقات کی شرعی نوعیت کے متعلق جو کچھ فرمایا ہے اس سے اس کی تائید کی ہوئی ہے۔ علاوہ ازیں مولانا بدر عالم مرحوم حضرت شاہ صاحب سے نقل کرتے ہیں:-

”ہمیں معلوم ہوا ہے کہ شاہ اسحاق صاحب محدث دہلوی ہندوستانیوں کو انگریزوں کے ہاتھوں میں قیدی سمجھتے تھے اور کسی معاہدہ کے قائل نہیں تھے۔ لیکن میرے نزدیک محقق بات یہ ہے کہ اگرچہ حکومت اور اہل ہند کے درمیان باقاعدہ کوئی معاہدہ نہیں ہے لیکن عملاً معاہدہ ہے۔ چنانچہ ہم اپنے معاملات ان کی عدالتوں میں لے جاتے ہیں۔ اور جانی و مالی امور میں ان سے مدد طلب کرتے ہیں اور ان تمام معاملات میں ہم ان کی طرف رجوع کرتے ہیں جن میں فریقین معاہدہ ایک دوسرے کی طرف رجوع کیا کرتے ہیں۔ اگرچہ اس بات کو کسی فقیہ نے نہیں لکھا ہے۔ مگر میرے نزدیک حکم یہی ہے اور اس پر ہی تمام تفویضات ہوں گی بلکہ

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ جب معاہدہ ہے تو پھر قومی تحریکوں میں توڑ پھوڑ مار پیٹ اور سول ناخوانی وغیرہ قسم کی جو چیزیں ہوتی ہیں ان کے جواز کی کیا صورت ہوگی؟ کیونکہ یہ سب نقض عہد میں داخل ہیں اور اسلام میں نقض عہد سخت گناہ ہے، غالباً یہی سوال حضرت شاہ صاحب کے ذہن میں تھا۔ چنانچہ عبارت مذکورہ بالا کے فوراً بعد جواباً فرماتے ہیں:-

”یہ معاہدہ پہلے جان اور مال دونوں کے متعلق تھا۔ لیکن اب جان سے متعلق معاہدہ کو ہم نے ان کے مُنہ پر دے مارا ہے (یعنی وہ ہماری جان کے ذمہ دار نہیں اور ہم ان کی جان کے نہیں) البتہ اموال کے بارہ میں معاہدہ اب تک باقی ہے۔ چنانچہ انگریزوں کا مالی ہونا ناجائز نہیں ہے۔

لے فیض الباری علی صبیح البخاری جلد ۳ ص ۴۴۹

البتہ ہاں اگر ہم اس معاہدہ کو بھی توڑ دیں تو پھر مال کا چرنا بھی جائز ہوگا۔ لیکن ایسا اُسی وقت ہونا چاہیے جب کہ خود حکومت اپنا عہد توڑ دے۔ تاکہ جواب ترکی بترکی ہو۔ غدر اور بے ایمانی نہ ہو۔

مولانا حسین احمد ملتانوی | لیکن مولانا حسین احمد صاحب مدنی بالکل اس کے برعکس ہندوستان کو دارالحرب اور ہندو اور مسلمان دونوں کو اس ملک میں انگریزوں کے ہاتھوں قیدی قرار دیتے ہیں۔ اور چونکہ مولانا کے نزدیک یہ ملک دارالحرب ہے اس لئے عہد توڑ کے سوادِ شمنوں یعنی انگریزوں کی ہر چیز مسلمانوں کے لئے مباح ہے۔ ایک اور موقع پر ارشاد فرماتے ہیں :-

”ہندوستان دارالحرب ہے۔ وہ اس وقت تک دارالحرب باقی رہے گا جب تک اُس میں کفر کو غلبہ حاصل رہے گا۔ دارالحرب کی جس قدر تعریفات کی گئی ہیں اور جو شرط بیان کی گئی ہیں وہ سب اس میں موجود ہیں۔“

اس سلسلہ میں یہ بڑی دلچسپ بات ہے کہ مولانا حضرت شاہ عبدالعزیز۔ مولانا فضل حق خیر آبادی اور مولانا گنگوہی کے فتاویٰ کا حوالہ دے کر فرماتے ہیں۔

”ان پر (یعنی ان حضرات نے جو کچھ فرمایا ہے اس پر) کوئی اضافہ نہیں کیا جاسکتا۔“

اس کا مطلب اس کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے کہ مولانا کے نزدیک ۱۸۰۳ء۔ اور پھر ۱۸۵۷ء کے ہندوستان میں اور ۱۹۴۷ء کے ہندوستان میں کسی قسم کا کوئی فرق ہی نہیں ہوا۔

حقیقت یہ ہے کہ مولانا ایک سیاسی انقلاب پسند انسان تھے، انگریز دشمنی میں انتہا کو پہنچے ہوئے تھے۔ برطانیہ اور اس کی حکمت کو ایک آنکھ دیکھ نہیں سکتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ اس موضوع پر جب کبھی وہ بولتے ہیں تو قابو سے باہر ہو جاتے ہیں۔ درنہ اس سے کون انکار کر سکتا ہے کہ ملک کی عام فلاح و ترقی سے قطع نظر خاص مسلمانوں نے شترانسی برس کے اندر انگریزوں کے زیر سایہ ہر شعبہ زندگی میں جو ترقی کی ہے

۱۔ فیض اہلاری علی صبح البخاری جلد ۳ ص ۴۲۹۔ ۲۔ مکتوبات شیخ الاسلام حصہ اول مطبوعہ معارف پریس ^{۱۹۴۷} ۳۔ مکتوبات شیخ الاسلام ۲۵ ص ۷۵ و ۷۶۔ ۴۔ ایضاً۔

اور وہ بھی امن و امان کے ساتھ! مسلمانوں نے خود اپنے عہد حکومت کے گزشتہ دو سو برس میں ہمیں کی تھی۔ چنانچہ راج گوپال اچاریہ کا بیان ہے کہ گانگھی جی نے ایک ظالم کی گولی کا نشانہ بننے سے دو برس پہلے ایک موقع پر فرمایا تھا کہ ہندوستان کے لوگ انگریزوں کے راج میں ننانوے فی صدی آزادی رکھتے اور اُس سے فائدہ اٹھاتے تھے۔

بہر حال مولانا محمد انور شاہ اور مولانا حسین احمد دونوں ایک ہی مکتبہ فکر کے بزرگ اور ایک ہی استاد کے نامور شاگرد تھے۔ لیکن اس کے باوجود ہندوستان کی شرعی حیثیت کے متعلق دونوں میں جو اس قدر شدید اختلاف پایا جاتا ہے تو اس کی وجہ یہی ہے کہ مولانا مدنی پر سیاسی انقلاب پسندی اور انگریز دشمنی کا غلبہ اس قدر شدید تھا کہ اس معاملہ میں فقیہانہ سنجیدگی و متانت اور تاریخ کا واقعاتی شعور مغلوب ہو جاتے تھے۔ (باقی آئندہ)

لے انگریزی روزنامہ سٹیشنر مورخ ۳۱ مئی ۱۹۶۱ء ص ۸ کالم ۳

معارف الآثار نیل سے فرات تک

از: ڈاکٹر محمد اقبال صاحب انصاری۔
مصنف کے اُن خطوط کا مجموعہ جو مصر، لبنان، شام، اردن، عجاز، عراق اور یروشلم سے لکھے گئے، عرب دنیا کی لٹریچر، ان کے کامرانیاں اور یادیں، ان کی معاشرت اور سوچ، بچار وغیرہ۔
عرب دنیا میں خاص کر مصر میں قیام کے دوران مصنف کا اُردو دنیا کو ایک دستاویزی تحفہ۔

صفحات ۱۸۴ قیمت بمسند ۳/۰

از: لفٹنٹ کرنل خواجہ عبدالرشید صاحب
آرکیالوجی (اثاریات) پر اہم کتاب۔ تاریخ قدم، دریائے سندھ اور بحیرہ اسود کے دریاؤں کے علاقوں کی قدیم تاریخ، جغرافیہ، آثار قدیمہ اور تہذیبوں کا تعارف، ایران اور عراق کی قدیم تہذیب کا وہاں کے آثار کی بنیاد پر مطالعہ۔ مصنف نے خود ان علاقوں کا دورہ کر کے ادیکسنل نتائج حاصل کئے ہیں۔

صفحات ۱۷۰ قیمت ۳/۰ مجلد ۴/۰

پیشہ: مکتبہ برہان اردو بازار جامع مسجد دہلی

قسط (۱۲)

احکام شرعیہ میں حالات و زمانہ کی رعایت

مولانا محمد تقی صاحب امینی - ناظم دینیات - مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

(گزشتہ سے پیوستہ)

بعض مسلمانوں کی کھیتی (۳۸) حضرت عمرؓ نے سیاستِ شرعیہ کے تحت بعض مسلمانوں کی کھیتی جلانے کا حکم دیا؛
جلانے کا حکم دیا ان المسلمین ذرعو بالشام مسلمانوں نے "شام" میں کھیتی کی جب یہ خبر عمرو کو
فبلغ عمر بن الخطاب فاحر باأحراقہ لہ پہونچی تو اس کے جلانے کا حکم دیدیا۔

یہ روایت مرسل ہے اس میں "اسد" راوی ضعیف ہے ممکن ہے یہ حکم اس وقت دیا ہو جبکہ ہر ایک کا وظیفہ
مقرر کر کے مسلمانوں کو کھیتی باڑی کرنے سے روک دیا تھا جیسا کہ اوپر گذر چکا ہے۔

اس قسم کے ہر اقدام اور سیاستِ شرعیہ کے ہر فیصلہ کے لئے قرآن و سنت سے دلیل کی ضرورت نہیں ہے
بس اس قدر کافی ہے کہ مصلحتِ عامہ سے اس کا تعلق ہو۔ اور اصولِ کلیہ پر زور نہ پڑتی ہو۔

ان السياسة فعل ينشئ من المحاكم سیاست وہ فعل ہے جس کو حاکم مصلحت کے بغیر نظر
لمصلحة يراها وان لم يرو بذلك الفعل مناسب سمجھ کر کرتا ہے اگرچہ اس فعل کی کوئی دلیل
دلیل خبری لہ نہ مردی ہو۔

لہ اصل ث احکام المزارع والمساكن ملا لہ جامع الترمذی بر الحائز فی السياسة ملا

جس درخت کے نیچے بیعت (۳۹) حضرت عمرؓ نے اُس درخت کے کاٹنے کا حکم دیا جس کے نیچے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صلح حدیبیہ میں بیعت لی تھی:

امرعمر بن الخطاب یقطع الشجرۃ الّتی
 بولیم تحتہا النبی صلی اللہ علیہ وسلم
 فقطعہا لا ینحوا ینزہبون یصلون
 تحتہا فحیون علیہا الفتنة۔^۱
 حضرت عمرؓ کے حکم سے وہ درخت کاٹ دیا گیا
 جس کے نیچے لوگوں نے رسول اللہؐ سے بیعت لی تھی
 کیوں کہ رگ جاکر اس کے نیچے نماز پڑھتے تھے
 جس سے فتنہ کا اندیشہ ہو گیا تھا۔

آثار و مظاہر سے محبت طبعی امر ہے جس کی رعایت ضروری ہے اور کبھی اس قدر عقلی بن جاتی ہے کہ ہر پوئلکھ
 اس کے ذریعہ دینی کار کو تقویت پہنچاتا ہے، لیکن عام حالت میں یہ محبت اگر اس حد تک تجاوز کر جائے کہ شرعی
 احکام کے مراتب نہ قائم رہ سکیں یا سیاسی بازیگر اس سے کھیلنا شروع کر دیں تو دینی لحاظ سے مستقل فتنہ بن کر
 ہلاکت و بربادی کا پیغام ثابت ہوتی ہے چنانچہ عمرؓ کا قول ہے:

اما ھلک من کان قبلکوم ھذا یتبعون
 اثار انبیاءکم فاتخذوا ھا کناہس
 وبعیاً^۲
 تم سے پہلے لوگ اس کی وجہ سے ہلاک ہو گئے انبیاء
 کے آثار کی اتباع کرتے تھے پھر ان کو عبادت خانے
 بنا لئے۔

فتنہ ارتداد کا زمانہ ختم ہو چکا تھا جس میں ”سندان عشق“ کی نمود ضروری تھی اور ابو بکرؓ فرماتے ہیں
 حق بجانب تھے کہ ”اگر رسی کی زکوٰۃ بھی رسول اللہؐ کو دیتے تھے اور مجھے نہ دیں گے تو میں جہاد کروں گا“
 اب تمام شریعت کی حفاظت کا زمانہ تھا جس میں ”جام و سندان بافتن“ کا مظاہرہ ناگزیر تھا۔ اور عمرؓ درخت
 کو کاٹ دینے میں حق بجانب تھے۔ کہاں سمونی رسی کی زکوٰۃ نہ دیئے پر جہاد کا اعلان اور کہاں ذاتِ اقدس سے
 مشرف درخت کے نیچے نماز پڑھنے پر ہلاکت و بربادی کا پیغام؟
 اسی قسم کے واقعات سے جس طرح حالات و زمانہ کی رعایت کا ثبوت ملتا ہے اسی طرح یہ بات بھی ثابت
 ہوتی ہے کہ ”ہر پوئلکھ کے اندام جام و سندان بافتن“

^۱ الامتعام للشاطبی ۲ فصل قد یکن مل العمل مشروفاً ۹۳۔ ^۲ ایضاً۔

دفترا قائم کر کے لوگوں کے (۲۰۰) حضرت عمرؓ نے تو مسیحی پر دگرام کے تحت دفاتر قائم کئے اور لوگوں کے وظیفے
 وظیفے مقرر کئے مقرر کئے۔ خالد بن ولید نے تجویز پیش کی!

قد کنت بالشاء فرایت ملوکھا ددوا میں نے شام میں بادشاہوں کو دیوانی مرتب کرتے
 دیوانا وجندا واجنوداً۔ لے لے دیوانہ بھرتی کرتے دیکھا ہے۔

ابوسفیان نے یہ اعتراض کیا :

ادیوان مثل دیوان بنی الاصفہانک کہ کیا آپ رومیوں جیسے دفاتر قائم کریں گے؟ اس
 ان حضرت للناس التکوا علی الدیوان کے بدوگ اپنے اپنے وظیفوں پر تکیہ کر لیں گے۔
 وترکوا التجارۃ فقال عمر لا بد من هذا اور تجارت چھوڑ دیں گے، عمر نے کہا کہ اس کے بغیر چارو
 فقد کثر فی المسلمین لے نہیں ہے کیوں کہ مسلمانوں کے "نے" کا مال کثیر ہو گیا،

یہ بھی واضح رہے کہ "دیوان" فارسی زبان میں شیاطین کا نام ہے

والدیوان بالفارسیۃ اسم للشیاطین لے

اور بعض نے دیوان کو "دیوانہ" کا مخفف کہا ہے۔ لے

دفترا قائم کر کے وظیفہ مقرر کرنے میں دو دشواریاں تھیں (۱) رومیوں سے مشابہت اور (۲) خود کار
 ذریعہ معاش سے بے غبٹی۔ لیکن حضرت عمرؓ نے حالت و ضرورت کی رعایت سے اس کو ناکزیر سمجھا اور لوگوں
 کو دفتری نظام میں جبر کر پڑی حد تک ان کی آزادی سلب کر لی جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے کہ ایک عام قانون جاری
 کر کے مسلمانوں کو کھیتی باڑی سے روک دیا تھا۔ اور شام میں کچھ لوگوں کی کھیتی بھی جلا ڈالی تھی۔

حضرت عمرؓ نے اس نظام کو یہاں تک ترقی دی کہ "الحوالی" کے حکام سے وہاں کے لوگوں کی فہرست
 طلب کی اور ان کے وظیفے مقرر کئے۔ نیز مولود شیر غازیوں کا وظیفہ دودھ چھڑانے کے بعد سے مقرر کیا لیکن
 جب دیکھا کہ مائیں وظیفہ کی وجہ سے دودھ چھڑانے میں جلدی کر رہی ہیں تو پیدا ہونے کے بعد ہی سے وظیفہ کا
 حکم دیدیا۔ لے

لے الاحکام السلطانیہ للخاصی ابی یوسف یعلیٰ فی وضع الدیوان ص ۲۱۔ لے فترح المہمان ذکر العطاء فی خلافت عمر ص ۳۳۔
 لے الاحکام السلطانیہ للخاصی ابی یوسف یعلیٰ فی وضع الدیوان ص ۲۱۔ لے الاحکام السلطانیہ للامدادی فی وضع الدیوان۔ لے فترح المہمان ذکر العطاء۔

شخصی آزادی اور انفرادی ملکیت دو بڑے "بت" ہیں جن کی مدد سے ایک طبقہ ہاتھ پاؤں ہلائے بغیر عیش کرتا ہے اور دوسرا طبقہ محنت و مشقت کے باوجود نانِ جوین کا محتاج رہتا ہے۔

بدقسمتی سے ذرائع پیداوار کی تعلیم میں ان دونوں "بتوں" کو مذہب کا سرٹیفکیٹ حاصل ہو گیا ہے۔ جس کی بنا پر سرمایہ داروں کو مزید تقویت حاصل ہو گئی ہے۔ جب کبھی حالت و ضرورت کی بنا پر اجتماعی کاشت و تنظیم کا ذکر آتا ہے تو فوراً یہ کہہ کر مخالفانہ شروع کر دی جاتی ہے کہ اس میں لامذہبیت سرایت کی ہوئی ہے جو باہر سے برآمد کی گئی ہے گویا اسلام نے اس سلسلہ میں کوئی مہنائی نہیں کی اور تنظیم و تقسیم میں حالت و ضرورت کا کوئی لحاظ نہیں کیا ہے حالانکہ قاضی ابویوسفؒ ہارون الرشیدؒ سے کہتے ہیں :

وکل ما رأیت ان الله تعالى یصلح جن اقدام "میں آپ سمجھیں کہ اس کے ذریعے اللہ تعالیٰ
بلہ امر الرعیۃ فاخلہ ولا تؤخرہ رعایا کے امور کی اصلاح کرے گا اس میں تاخیر نہ کیجئے
فانی ارجوا ان یکون ذلک موسعاً علیہ مجھے امید ہے کہ اس میں وسعت ہے۔

بس اس قدر کافی ہے کہ وہ "اقدام" مصلحت پر مبنی اور مقاصدِ شرع سے ہم آہنگ ہو نیز کسی اصل و دلیل کے منافی نہ ہو :

الملاءمة لمقاصد الشرع بحیث لا تتنافی اصلاً مصلحت مقاصدِ شرع کے مناسب ہو اور
من اصولہ ولادلیل من دلائلہ کسی اصل و دلیل کے منافی نہ ہو۔

عدل و توازن برقرار رکھنے اور سرحدوں کی حفاظت کے لئے مالداروں پر طرح طرح کے ٹیکس لگانے کی اجازت ہے۔ غلہ اور پھل وغیرہ سے اتنی مقدار وصول کرنے کی اجازت ہے کہ کوئی محروم اور توحش نہ ہونے پائے
کیلا یؤدی تخصیص الناس الی تاکہ پھل وغیرہ میں لوگوں کی تخصیص قلوب کے توحش
ایحاش القلوب بنانے تک نہ پہنچائے۔

حالانکہ پہلے لوگوں سے یہ سب صراحتہً منقول نہیں ہے :

لے کہ الخراج لا یوسف فعل وصال من ای وجر تجری الخ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

۳۵ ایضاً ۲۹ - ۳۴ ایضاً ۳۵ ایضاً -

درست کرنے میں سرگرم عمل ہیں ان کو بہر صورت حالات کی نبض پر انگلی رکھے اور زمانہ کا تیر پہچانے بغیر چارہ نہیں ہے۔ اگر ان لوگوں نے مذہب کی رہنمائی نہیں حالات و زمانہ سے بے اعتنائی برتی اور زکوٰۃ و صدقات کے تفصیلی احکام بیان کر کے اسلام کے معاشی نظام سے فارغ ہو گئے تو ملت کو سخت قسم کی شکست سے دوچار ہونا پڑے گا جس کے اصل ذمہ دار یہ لوگ قرار پائیں گے۔

خراج کا نظم قائم کیا (۴۱)؛ حضرت عمرؓ نے توسیعی پروگرام کے تحت "خراج" کا نظم قائم کیا حالانکہ اس سے پہلے ثبوت نہیں ملتا ہے۔ خراج کے نظم میں زیادہ استفادہ رومی و ایرانی دنیا سے کیا گیا تھا جیسا کہ علامہ مازوسی کہتے ہیں :

وكان السواد في اول ايام الفرس جاريا سواد عراق میں ایرانی حکومت کے ابتدائی زمانہ میں
على المقاسمة الى ان مسح و وضع پیداوار کی بجائی کا طریقہ رائج تھا قباد بن فیروز نے زمین
الخراج عليه قباد بن فيروز۔^۱ کی پیمائش کر کے اس پر لگان مقرر کیا۔

اسی طرح شام میں ایک قدیم یونانی بادشاہ کا قانون نافذ تھا جس نے پیداوار کے لحاظ سے زمین کے مختلف مدارج قائم کر رکھے تھے اور اسی لحاظ سے مختلف قسم کی شرح لگان مقرر کر رکھی تھی۔^۲
نیز مصر میں رومیوں کا قانون لگان نافذ تھا اور لگان کے علاوہ غلہ کی ایک کثیر مقدار پائے تخت کے لئے وصول کی جاتی تھی۔^۳

حضرت عمرؓ نے خراج کو باقی رکھا اور ظلم و ستم کے طریقوں اور کاشتکاروں کے ساتھ زیادتی پر مبنی قوانین و ضوابط کو ختم کر دیا۔^۴

غور کرنے کی بات یہ ہے کہ اگر مذہب قدیم تنظیم کا نام ہوتا تو خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میکسوں کے بارے میں ایک بات طے فرمادیتے اور خراج کا نظم قائم کرنے میں رومیوں اور ایرانیوں سے استفادہ کی ضرورت نہ ہوتی۔

^۱ الاحکام السلطانیہ للاموی ۱۲۱۔ ^۲ الفاروق ج ۲ شام۔ ^۳ کتاب الخطط لمقرری منظر

^۴ تفصیل کے لئے راقم کی کتاب اسلام کا نئی نظام ملاحظہ ہو۔

نہ صرف خراج کو باقی رکھا بلکہ مہولت کا دار اور باشندوں کی رعایت سے دفاتر کی زبان میں کوئی تبدیلی نہیں کی۔
 ولعزل دیوان الشام بالسومیۃ شام کا دفتر ہمیشہ رومی زبان میں رہا یہاں تک کہ
 حتی ولی عبد الملک لہ عبد الملک خلیفہ ہوئے۔

لوعزل دیوان خراج السواد و سائر العراق سواد اور پورے عراق کے خراج کا دفتر
 بالفارسیۃ فلما ولی الحجاج لہ فارسی زبان میں حجاج کے زمانہ تک رہا۔
 اور سابق افسران کو بھی بڑی حد تک بحال رکھا۔

ایک کے قتل میں جماعت (۴۲) حضرت عمرؓ نے سیاست شرعیہ کے تحت شخص واحد کے قتل میں شریک جماعت
 کے قتل کا حکم دیا کہ قتل کرنے کا حکم دیا حالانکہ یہ نفس سے ثابت نہیں ہے۔
 علامہ شاطبیؒ کہتے ہیں:

يجوز قتل الجماعة بالواحد والمستند ایک کے بدلہ جماعت کا قتل کرنا جائز ہے اور
 فيه المصلحة المرسلۃ اذ لا نص علی مستند اس میں مصلحت مرسلہ ہے کیونکہ اس مسئلہ
 عين المسألة لكنه منقول عن عمر میں کوئی نص ہے لیکن حضرت عمرؓ سے یہ منقول
 بن الخطاب لہ ہے۔

عدلیہ کو اختتامیہ سے الگ کیا (۴۳) حضرت عمرؓ نے توسیعی پروگرام کے تحت عدلیہ کو اختتامیہ سے علیحدہ کیا
 حالانکہ پہلے اس کی ضرورت نہ تھی۔ علیحدگی کے بعد قواعد عدالت مقرر کئے، قاضیوں کے انتخاب کے طریقے
 وضع کئے اور ان کو خاص خاص ہدایتیں دیں۔

ابو موسیٰ اشجری گورنر کے فرمان میں صیغہ عدالت کے یہ اصول درج ہیں:

فان القضاء فريضة محكمة وسنة قضاء ایک محکم فریضہ اور سنت متبوع ہے اس معاملہ کو خوب
 متبعة فافهم اذا اولی الیک فانه سمجھو جس کے لئے تمہاری طرف رجوع کیا جائے کسی ایسے حق کا

لہ و لہ فتح المبدان نقل دیوان الرومیہ ملط و نقل دیوان الفارسیہ ص ۳۵۔ لہ الخطط للقرطبی ص ۱۲۱

لہ الاهتمام لشاطبی تم الفرق بین المبدع والمعارض ص ۳۲

لا ینفع تکلم بحق لا نفاذ له آس بین
الناس فی مجلسک وفی وجهک وفی
قضاءک حتی لا یطعم شریف فی
حیفک ولا یأس ضعیف من عدلک
البینة علی المدعی والیمین علی من
انکر والصلح جائز بین المسلمین الا
صلحا احل حراما او حرم حلالا ومن
ادعی حقا غائبا او بینة فاضرب
له امدال ینتهی الیه فان بینہ
اعطیتہ بحقه وان اعجزه ذلک
استحللت علیہ القضیة فان
ذلک هو ابلغ فی العذر واجلی
للعماء ولا یمنعک قضاء قضیت
فیہ الیوم فراجع فیہ رأیک
فہدیت فیہ لرشدک ان تراجع
فیہ الحق فان الحق قدیم لا یبطلہ
شیء ومراجعة الحق خیر من التماذی
فی الباطل والمسلمون عدول العضم
علی بعض الا مجردا علیہ شہادة
الزور او مجلودا فی حد او ظمینا
فی ولادہ او قرابة فان الله تعالی

تکلم نفع نہیں دیتا ہے جس کے لئے نفاذ نہ ہو اپنی
مجلس اپنے حضور اور اپنے فیصلہ میں لوگوں کو ہمارے کو
تاکہ طاقتور تم سے بے انصافی کی توقع نہ رکھے اور کمزور
تمہارے انصاف سے مایوس نہ ہو۔ مدعی پر بلا جرح
سہ اور منکر پر قسم ہے۔ صلح بین المسلمین جائز ہے۔
بشرطیکہ وہ کسی حلال کو حرام اور حرام کو حلال نہ کرے۔
جو شخص کسی غائب حق کا دعویٰ کرے یا غائب
گواہ کا نام لے تو اس کو مہلت دو تاکہ اس
تک پہنچ سکے۔ اگر موجود کر دے تو اس کے
حق میں فیصلہ کر دو اور اگر عاجز رہے تو اس کے
خلاف ڈگری دیدو۔ یہ بات غمخواری میں زیادہ
بلوغ اور تاریکی کو زیادہ دور کرنے والی ہے۔
اگر تم نے آج کوئی فیصلہ کیا پھر حق واضح ہو گیا تو
اس میں اپنی رائے سے رجوع کرنے اور نظر ثانی
کرنے کا تمہیں اختیار ہے۔ کیونکہ حق قدیم ہے۔
جس کو کوئی شیء باطل نہیں کر سکتی ہے اور باطل
میں پھنسنے سے حق بات کی طرف رجوع کرنا زیادہ
بہتر ہے۔ مسلمان فقہ ہیں ان میں بعض کی
شہادت بعض کے لئے مقبول ہے۔ البتہ جن پر
حد لگی ہو یا جھوٹی شہادت کے مجرم ہوں یا ولادہ
دراشت میں متہم ہوں وہ متثنیٰ ہیں اللہ تعالیٰ نے

تولی من العباد السر اور ستر
 علیہم الحدود الالبینات
 والایمان ثم الفهم الفہم فیما اولی
 الیک ما ورد علیک فما لیس فی
 قرآن ولا سنة ثم قال فی الامور
 عند ذلك واعرف الامثال
 ثم اعمد فیما تری الی احتیما
 الی اللہ واشبہما بالحق وایاک
 والغضب والقلق والضمیر
 والتأذی بالناس والتکر عند
 الخصومة او الخصوم فان القضاء
 فی موطن الحق ما یوجب اللہ
 به الاجر ویحسن به الذکر فمن
 خلصت نیتہ فی الحق ولوعلی
 نفسه کفاه اللہ ما بینہ و بین
 الناس ومن تزین بما لیس فی
 نفسه شأنہ اللہ فان اللہ تعالیٰ
 لا یقبل من العباد الا ما کان
 خالصا فاطنک بثواب عند اللہ
 فی عاجل ثم قہ وخزائن رحمتہ
 والسلام علیک ورحمة اللہ علیہ
 لہ اعلام المؤمنین ثم رسالة عمر الی ابی بکر

خفیہ باتوں سے اعراض کیا ہے اور عد سے
 پردہ پوشی کی ہے اگر گواہ قائم ہوں تو علیحدہ
 بات ہے تمہیں تاکید کرتا ہوں کہ معاملات میں
 انتہائی کچھ بوجھ سے کام لو بالخصوص وہ معاملات
 جن کی قرآن و سنت میں صراحت نہیں ہے
 ایسی صورتوں میں امثال و نظائر کو تلاش کرو
 اور غور و فکر کے بعد ان پرتیاس کرو پھر تمہاری
 رائے میں جو بات اللہ کو زیادہ محبوب اور حق
 کے زیادہ مشابہ ہو اس پر اعتماد کرو۔ غفہ
 ڈانٹ ڈپٹ اضطراب لوگوں کی ایذا رسانی
 اور عدالت کے وقت لعنت طاعت سے
 پرہیز کرو۔ حق کے مواقع پر ٹھیک فیصلہ سے
 اللہ کے نزدیک اجر اور ذکر خیر کے مستحق ہو گے۔
 حق کے معاملہ میں جس کی نیت خالص ہوئی اگر
 اس کے خلاف کوئی بات پیش آئی تو اللہ اسکی
 مدد کرتا ہے اور جو شخص کسی ایسی بات سے
 اپنے کو مزین کرتا ہے جو اس کے اندر نہیں ہے
 تو اللہ اس کو عیب دار کر دیتا ہے اللہ اپنے
 بندوں سے خلوص ہی کو قبول کرتا ہے۔
 خلوص پر دنیوی اور اخروی زندگی میں اللہ کے
 پاس جو امور رحمت کے خزانے ہیں اس کے کیا کہنے ؟

حضرت عمرؓ نے قاضی شریح سے فرمایا:

ان اقض بما استبان لك من فضل رسول
 جوبات رسول اللہؐ کے فیصلہ سے ظاہر ہو
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فان لم تعلم كل قضية
 اس کے مطابق فیصلہ کرو اگر رسول اللہؐ کے
 رسول اللہ فاقض بما استبان لك من ائمة
 تمام فیصلوں کا علم نہ ہو تو ائمہ مہتدین کے مطابق
 المہتدین فان لم تعلم كل ما قضيت به ائمة
 فیصلہ کرو اور اگر ان کے بھی تمام فیصلوں کا علم
 المہتدین فاجتهد رأيك واستشر أهل
 نہ ہو تو اپنی رائے سے اجتہاد کرو اور اہل علم و
 العلم والصلاح لہ
 صلاح سے مشورہ کرو۔

ایک اور موقع پر قاضی شریح کو لکھا:

اذا حضر لك امر لا بد منه فانظر ما في
 جب کوئی ناگزیر معاملہ درپیش ہو تو کتاب اللہ
 كتاب الله فاقض به فان لم يكن فقيما
 میں دیکھو اور اس کے مطابق فیصلہ کرو، اگر
 قضى به رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم
 اس میں نہ ملے تو رسول اللہؐ کے فیصلوں کو دیکھو
 فان لم يكن فانت باختيار فان شئت
 اگر اس میں بھی نہ ملے تو تمہیں اختیار ہے اگر
 ان تحتهد رأيك فاجتهد رأيك وان
 چاہو تو اپنی رائے سے اجتہاد کرو اور اگر چاہو
 شئت ان قوام في ولا اري موافقك
 تو مجھ سے مشورہ کرو اور مشورہ کرنے میں خیر ہی
 اياي الا خيرا والسلام لہ
 خیر ہے۔

حضرت عمرؓ نے اپنے خطوط و ہدایات میں صحتِ فہم و حسنِ نیت پر کافی زور دیا ہے گویا یہ دو بنیادی
 ستون ہیں جن پر عدلیہ کی عمارت تعمیر ہوتی ہے۔

علامہ ابن قیمؒ کہتے ہیں:

صححة الفهم نور يقذفه الله في قلب
 صحتِ فہم ایک نور ہے جس کا اللہ تعالیٰ بندہ کے
 العبد يميز به بين الصحيح والفساد
 دل میں ڈالتا ہے اور جس کے ذریعے صحیح و فاسد

لہ اعلام الموقعين ۱ من الراي المحمود الذي توالمات عليه الامم معاف لہ ایضاً

والحق والباطل والهدی والضللال حق وباطل ہدایت و ضلالت اور رشد و گمراہی
والحق والرشاد ہے میں تمیز ہوتی ہے۔

حسن نیت کے سلسلہ میں یہ واقعہ عبرت و بصیرت کے لئے کافی ہے:

”بنی اسرائیل کے ایک مشہور قاضی عادل نے وصیت کی کہ دفن کرنے کے ایک عرصہ کے بعد لاش
قبر سے نکال کر دیکھی جائے کہ اس میں کچھ تغیر ہوا ہے یا نہیں کیوں کہ میں نے کسی فیصلہ میں ظلم و
زیادتی کی ہے اور نہ کسی کی حق تلفی کی ہے۔ سو اے اس کے کہ ایک مقدمہ میں میرا دوست فریق
بن کر آیا تو اس کی بات سننے میں اپنے کان کو زیادہ متوجہ کیا ہے۔ حسب وصیت ایک عرصہ
کے بعد جب لاش دیکھی گئی تو صرف کان کو مٹی نے کھا لیا تھا اور پورا جسم صحیح و سالم تھا۔
صحابہ کرامؓ کے فیصلوں میں یہی دونوں نمایاں ہیں جن کی بناء پر ان کی عدالت ضرب المثل ہے۔

توسیع پروگرام کے لئے (۴۴) حضرت عمرؓ نے توسیع پر دو گرام کو چلانے کے لئے مستقل مجلس قائم کر رکھی تھی
مستقل مجلس قائم کی جس کے ارکان میں حضرت علیؓ حضرت عثمانؓ حضرت عبدالرحمنؓ بن عوف حضرت معاذؓ
بن جبل حضرت ابی بن کعب حضرت زیدؓ بن ثابت وغیرہ اکابر شامل تھے۔

اس کے علاوہ ایک اور مجلس تھی جو اکابر مہاجرین پر مشتمل تھی اور اس میں روزانہ انتخابات و ضروری
محاطات پر گفتگو ہوتی تھی۔

کلان للہاجرین مجلس فی المسجد کلان مسجد میں مہاجرین کی ایک مجلس تھی حضرت عمرؓ ان کے
عمر مجلس معہم و یجد شہو عا یستقی ساتھ بیٹھتے اور مملکت کی خبروں سے مطلع کر کے
الیہ من امر الآفاق۔^۱ ان سے گفتگو کرتے تھے۔

نویدا شدہ مسائل جن میں مشورہ اور اجتہاد کی ضرورت ہوتی ان کا نام ”صوفی الامر“ رکھا تھا۔^۲

(۴۵) حضرت عمرؓ نے حالات کی رعایت سے قاضیوں کی زیادہ تنخواہیں مقرر کیں تاکہ باہر کی آمدنی کی ضرورت

لے اعلام الموقنین ۱ فصل النزاع البراء من الای المحدثۃ۔ ۲ حوالہ بالامتن۔ ۳ کنز العمال ۴ منہاج المکانہ

۵ امامۃ من نسیم الافعال ص ۱۳۱۔ ۶ فتوح البلدان۔ ۷ اعلام الموقنین ۸ من الرای المحدثۃ۔

نہ رہے اور حالات کی رعایت سے یہ قانون مقرر کیا کہ قاضی دولتمند اور معزز شخص ہی کو بنایا جاسکتا ہے کیوں کہ دولتمند سے رشوت نہ لینے کی زیادہ توقع تھی اور معزز سے مرعوب نہ ہونے کی زیادہ امید تھی۔ لے

معلوٰں اماموں اور مؤذوں (۲۶) حضرت عمرؓ نے توسیعی پروگرام کے تحت معلوٰں اماموں اور مؤذوں کی تنخواہیں کی تنخواہیں مقرر کیں مقررین حالانکہ اس سے پہلے ثبوت نہیں ملتا ہے :

ان عمر بن الخطاب و عثمان بن عفان کانا
یرزقان المؤمنین والائمة والمعلمین
حضرت عمرؓ و عثمان بن عفانؓ مؤذوں معلوٰں اور قاضیوں کو تنخواہیں دیتے تھے۔

قرآن کی تعلیم پر (۲۷) قرآن حکیم کی تعلیم پر لوگوں کے وظیفے مقرر کئے اور امرائے لشکر کو لکھ بھیجا کہ :
وظیفہ معز کیا ان اردعوا الخ کل من حلل القرآن
جہا کو قرآن یاد ہو ان کو میرے پاس بھیجنا کہ وظیفہ
حتی الحکمہم فی الشرف من العطاء
پانے والے معز میں ان کو شامل کروں اور
وارسلہم فی الافاق یعلمون الناس
تعلیم قرآن کے لئے اطراف میں ان کو بھیجوں۔

جبری تعلیم کا حکم دیا (۲۸) بدوؤں کے لئے جبری تعلیم کا حکم دیا چنانچہ ابوسفیان نامی ایک شخص کو تعین کیا کہ قبائل میں پھر کر لوگوں کو تعلیم پر مجبور کرے اور جس کو قرآن حکیم کا کوئی حصہ یاد نہ ہو اس کو سزا دے۔

”آغا“ میں ہے :

بعث عمر بن الخطاب رجلا من قریش
یقال له ابوسفیان یستقرئ اهل
حضرت عمرؓ نے قریش کے ایک آدمی ابوسفیان
نامی کو اہل بادیه کی طرف روانہ کیا کہ وہ ان سے
الباحیة فمن لم یقرأ شیئا من
قرآن پڑھنے کا مطالبہ کرے جس نے قرآن
القرآن عاقبہ لے بالکل نہ پڑھا ہو اس کو سزا دے۔

لے اخبار القضاة لمحرمین صلت از القاعدی : لے تاریخ عمرؓ العلامة بن الجوزی الباب التماس و الخلائق مشا
لے کنز العمال فی فضائل القرآن - لے کتاب للآغا فی اخبار زیمانہیل و نسبہ مشا

تاریخ طبری کے مآخذ

نوشتہ : ڈاکٹر ہادی، عراق اکادمی، بغداد
ترجمہ : شاد احمد فاروقی، دہلی یونیورسٹی، دہلی

~~~~~(۷)~~~~~

● گذشتہ سے پیو ستہ ●

الطبری نے کعب کے اقوال ان مشائخ سے حاصل کیے ہیں جن سے اس نے اپنے زمانہ شباب میں حدیث کا درس حاصل کیا تھا، ان میں ابن حمید رازی بھی ہیں جنہوں نے الطبری کو سیرۃ ابن اسحاق دی تھی۔ ابن حمید نے کعب کے اقوال اپنے شیخ جریر سے انہوں نے الاعمش سے انہوں نے ابو صالح سے اور انہوں نے خود کعب سے اخذ کیے تھے۔ بلکہ ان روات پر ہم آئندہ گفتگو کریں گے۔

جو اقوال دھب بن منبہ اور کعب الاحبار سے منسوب ہیں ان میں ملاحم (رزیمہ قفے) یاوشین گوبیا شامل ہیں۔ الطبری کی تاریخ میں کعب الاحبار کی وہ پیشین گوئی موجود ہے جو انہوں نے خلیفہ ثانی حضرت عمرؓ کے قتل کے سلسلے میں تین دن پہلے کر دی تھی اور یہ دعویٰ کیا تھا کہ انہوں نے قرآن میں دیکھی ہے۔ الطبری نے اسے اپنے شیخ سلمہ ابن جناہ کے حوالے سے درج کیا ہے۔

لے انسانی کو بیٹہ یا آت اسلام جلد ۵۸۲/۲ - تاریخ الطبری میں کعب کا نام ۳۳ جگہ آیا ہے (ملاحظہ ہو فهرست الطبری صفحہ ۱۴۴) اور دھب کا نام ۵۵ سے زائد مقامات پر ملتا ہے۔ کعب کا نام حیون الاخبار میں بھی متعدد جگہوں پر آیا ہے۔ (ملاحظہ ہو: اہمیت ۲۱۴) یہی حال دھب کی بہ نسبت دھمیری کتابوں میں ان کے اقوال کا ہے۔

لے الطبری ۳۱/۲۲ - لے الطبری ۱۲/۵ - راجع عن الکعب : الدولابی ۹۹/۱

JEW ISH ENCYCLOPAEDIA VOL 7 P 400 (ARTICLE : KA' B AL AHBAR)

المقریزی نے روایت کی ہے کہ ایک بار ابن ابی حذیفہ کعب کے ساتھ ایک ہی کشتی میں سفر کر رہے تھے تو انھوں نے پوچھا: ”کیا یہ سفر بھی تمھاری توراۃ میں مذکور ہے؟“ کعب نے اس سوال کا تو کوئی جواب نہیں دیا، بلکہ کہنے لگے: ”ہماری توراۃ میں یہ لکھا ہوا ہے کہ ایک لمبے بالوں والا لڑکا جو ان بڑی طرح پیٹا جائے گا حتیٰ کہ وہ گدھے کی موت مر جائے گا۔ مجھے ڈوبے کہ وہ جو ان کہیں تم ہی نہ ہوں۔“ بہر حال ابن ابی حذیفہ کا یہ چبھتا ہوا انوکھا سوال — اور پھر خلیفہ عمر ابن خطاب کا ان سے پوچھنا، جب انھوں نے کعب سے یہ سنا کہ وہ تین دن کے بعد قتل کئے جائیں گے۔ ”تمہیں کیسے معلوم ہوا؟“ کہنے لگے: ”میں نے یہ خدا کے کلام توراۃ میں پڑھا ہے۔“ حضرت عمرؓ نے کہا: ”اللہ! کیا عمر بن خطاب کا ذکر توراۃ میں تجھے ملا ہے؟“

جواب دیا: ”خدا کی قسم نہیں — بلکہ اُس میں آپ کا وصف اور علیہ موجود ہے، جس سے آپ کی وفات کا علم ہوتا ہے۔“ حضرت عمرؓ نے کہا: ”مگر عمر کو تو کوئی تکلیف یا درد وغیرہ بھی نہیں!“ تیسرے دو دنوں باتیں واضح طور سے بتاتی ہیں کہ کعب سازشی آدمی تھے اور سازشوں میں حصہ لیتے تھے۔ ساتھ ہی ان سے اُن معاصر کا علم بھی ہوتا ہے جن سے کعب اور ان جیسے راوی اخبار وضع کرنے میں مدد لیتے تھے۔ ان سے اُن کی احادیث کی صحت بھی کھل جاتی ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ کعب اور دھب محض ہر چیز کے بارے میں اپنا علم ظاہر کرنے کے لیے بھوٹ بولنے سے بھی نہیں بچتے تھے۔ ایسا ہی وہ قصہ ہے جو انسودنی نے دھب بن منبہ سے نقل کیا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ جب الولید نے جامع دمشق کا سنگ بنیاد رکھا تو اُسے مسجد کے صحن میں پتھر کی ایک تختی پڑی ہوئی ملی جس پر یونانی زبان میں کچھ لکھا تھا اس نے اہل کتاب کی ایک جماعت کے سامنے وہ کتبہ رکھا، مگر وہ لوگ اسے نہ پڑھ سکے۔ پھر اس نے دھب بن منبہ کو دکھایا، تو انھوں نے کہا: یہ سلیمان

---

لے المیادۃ العربیۃ والشیعۃ والاسرائیلیات - تالیف فان فلائن - ترجمہ حسن ابراہیم حسن و محمد زکی ابراہیم ۱۹۳۲ء ص ۱۱۵ - ۵ الطبری ۱۲/۵ - فتح مصر کے بارے میں جو کچھ آیا ہے وہ ملاحم کے قبل سے ہے۔ الطبری ۱۳۴/۱۔

”خیال کیا جاتا ہے کہ عبداللہ بن الزبیر نے کعب الاحبار کے بارے میں کہا تھا: میری حکومت میں کوئی بات ایسی نہ تھی جو انھوں نے پہلے سے مجھے نہ بتادی ہو۔ انھوں نے مجھ سے یہ بھی کہا تھا کہ بیت اللہ پر ایک قوم حملہ کرے گی“

بن عابد علیہا السلام کے زمانے کا ایک خط ہے، اور اس کی عبارت یوں پڑھی:

”بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ اے ابن آدم۔ اگر تو دیکھ لے کہ تیری موت میں کتنی مہلت باقی ہو گئی ہے، تو اپنے طولِ اہل میں بہت کچھ کم کر دے اور اپنی خواہشات گھٹا دے اور اپنے چلے چھوڑ دے، اور جب تیرے قدموں میں لغزش ہوگی تو زحمت محسوس کرے گا۔ تیرے اہل تجھے چھوڑ دیں گے، دوست رد گردانی کر لیں گے، ساتھی بچھڑ جائیں گے، تو بکاڑا بنے گا اور جواب نہیں ملے گا۔ پھر تو نہ اپنے گھر والوں کی طرف لوٹ سکے گا، نہ اپنے اعمال میں کچھ اضافہ کر سکے گا، لہذا موت سے پہلے زندگی کو اور زائل ہونے سے پہلے قدرت کو غنیمت جان لے۔ اس سے پہلے کہ تو آفت میں گرفتار ہو اور تیرے اور اعمال کے درمیان فاصلہ حائل کر دیا جائے۔ یہ سلیمان ابن داؤد کے زمانے میں لکھا گیا۔“

الولید نے حکم دیا کہ لاجورد کی تختی پر سونے کے حروف میں یہ عبارت لکھ کر مسجد میں نصب کر دی جائے:

”ہم لا رب اللہ ہے۔ ہم اللہ کے سوا کسی کی عبادت نہیں کرتے۔ اس مسجد کے بنانے کا حکم امیر المؤمنین الولید نے ذی الحجہ ۷۰ھ میں جاری کیا اور اس کی جگہ جو کلیسا تھا اسے ڈھادیا۔“ المسعودی کہتا ہے کہ ”ہمارے زمانے یعنی ۳۳۲ھ تک یہ عبارت دمشق کی مسجد میں سونے کے حروف سے لکھی ہوئی موجود ہے۔“

میں اس نمونے کا یہاں ذکر نہ کرتا اگر اسی طرح کے نمونے وہب سے کتابوں میں منقول نہ ہوتے۔

خاص طور سے کتاب التبیان میں متعدد درقیے ہیں جن کے بارے میں یہ کہا گیا ہے کہ یہ اُن تختیوں کے تراجم ہیں جو ایسی زبانوں میں لکھی ہوئی تھیں جنہیں سوائے وہب بن منبہ اور کعب الاحبار کے کوئی نہیں پڑھ سکتا تھا۔ الطبری نے جس فصل میں حضرت یوسفؑ کا قصہ بیان کیا ہے اس میں کعب کا ذکر نہیں آیا نہ اُن سے کسی خبر کی روایت ہوئی ہے حالانکہ دوسری کتابوں میں خصوصاً الثعلبی کی قصص الانبیاء میں قصہ یوسفؑ کے لئے بار بار

۱۔ مروج الذهب ۳/۹۷، ۱۵۲/۲ (مطبع البیہ) ۱۳۲۶ قہرہ۔

”انہیں اگلی قوموں کے اخبارِ دنیا کے قیام، انبیاء کے احوال، اور بادشاہوں کی سیرۃ کا علم حاصل تھا۔“

ابن خلکان: وفیات الامیاء ۲/۲۳۸۔ ۲۔ الطبری ۱/۳۷۱-۴۱۳۔

کعب کا نام آتا ہے۔ اس سلسلے کے بیشتر قصوں میں اُن کا نام داخل ہو گیا ہے۔ حتیٰ کہ ”قصہ یوسف زلیخا“ مصنف فردوسی میں بھی شامل ہے۔ پھر انھیں کتابوں سے کعب الاحبار کا نام قصہ یوسف میں داخل ہوا۔ جو اسپینی ادب میں بہت مشہور ہے۔ اس کا سبب یہ ہو سکتا ہے کہ قصہ یوسف میں کعب الاحبار کا نام المطبری کے زمانے کے بعد شامل ہوا ہے اور اسی لیے وہ تاریخ طبری میں اس ذیل میں نہیں ملتا۔

دھب بن منبہ اور کعب الاحبار نے عرب عاربہ مثلاً عاد و ثمود کے بارے میں بھی اخبار کی روایت کی ہے جو ہمیں الکسانی کی قصص الانبیاء میں ملتی ہے۔ تاریخ طبری میں دھب بن منبہ کی ایک روایت قوم عاد کے بارے میں ہے جسے المطبری نے ”محمد بن سہل بن مسکرمین اسماعیل بن عبد اللہ بن عبد الصمد بن دھب بن منبہ“ کے سلسلے سے اخذ کیا ہے، اسی طرح اس نے جنوبی عرب کے شہروں میں نصرانیت کے فروغ کے بارے میں جو کچھ ابن اسفل سے لیا ہے وہ دھب بن منبہ کی روایات پر مبنی ہے۔

یہاں یہ اعتراف کرنا ضروری ہے کہ دھب سے منسوب روایات میں اور کتاب التنبیان میں جو نام آئے ہیں اُن کا ایک حصہ ایسا ہے جو دھب نے ٹھیک اسی طرح نقل کیا ہے جیسا کہ وہ ذراۃ میں ملتے ہیں، کبھی وہ لفظ کی وہ شکل ہی بیان کر دیتے ہیں جو عبرانی میں بولی جاتی ہے یا جس طرح وہ سریانی کے تراجم سے نقل ہوئی ہے۔ اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ دھب بن منبہ ان معلومات کے حصول کے لئے مزعومہ آخذ سے رجوع کیا کرتے تھے۔ محمد بن کعب القرظی جب ہم نے کعب اور دھب کے حدود عمل کا جائزہ لے لیا ہے، تو اب ضروری ہو جا تا ہے کہ ہم ایک اور یہودی الاصل شخص سے بحث کریں جو مدینہ کے یہود قبائل سے تعلق رکھتا تھا، اور وہ ہیں: محمد بن کعب بن سلیم بن اسد القرظی (متوفی ما بین ۱۱۸ و ۱۲۰ء) یہ قبیلہ قرظیہ کے فرد تھے جو اس کا حلیف تھا۔

لے اشعلی: قصص الانبیاء/۶۱ (قاہرہ ۱۳۲۳ء) نیز الکسانی: قصص الانبیاء (طبع بون) ۴۱۵ و بعد

لے طبع ایچے ETHE (آکسفورڈ ۱۹۰۸ء) ص ۲۵۸

(3) ROBLES (F. GUILLEN): LEYENDAS DES JOSE HINO DE JACOB. ZARAGOZIA 1928

لے مشہور نوی الکسانی سے مختلف شخصیت ہیں۔ ان کے لیے ملاحظہ ہو انسانی کلچر پیڈیا آف اسلام جلد ۲/۱۰۳۷

نزدیکی المطبری ۱۱۵/۱ - لے انسانی کلچر پیڈیا ۱۰۸۵/۲ - لے اسبق ۱۰۸۴/۲ -

ان کا شمار علمائے قرآن و حدیث میں کیا جاتا ہے، حتیٰ کہ بعضوں نے یہاں تک کہہ دیا کہ ”وہ تاویل (تفسیر قرآن) کے سب سے زیادہ جاننے والے تھے“ یہ بھی وہ بنیٰ بن مہبہ کی طرح ایک قصہ گو تھے اور مسجد میں قصہ خوانی کیا کرتے تھے۔ اور یہ دوسرے قصاص میں اپنی حکایات کے انوکھے پن اور مبالغے کی وجہ سے متنازع تھے جس سے لوگوں کا دل لامحالہ اُن کی طرف کھینچتا تھا۔ اسی قصہ گوئی میں ان پر بہت سی آفتیں بھی آئیں، چنانچہ ایک دن وہ مسجد میں قصہ بیان کر رہے تھے کہ اچانک چھت گڑی اور وہ دب کر مر گئے۔

محمد بن کعب القرظی کے اخبار تاریخ طبری میں سیرۃ ابن اسحق کے راستے سے آئے ہیں اور اس معرود طریقے سے جسے ہم آئندہ الطبری کے سلسلے میں سیرۃ ابن اسحق کا جائزہ لیتے وقت تفصیل سے دیکھیں گے: یعنی ”ابن حمید عن سلمہ بن الفضل عن ابن اسحق“ صاحب سیرۃ نے یہ اخبار محمد بن کعب سے براہ راست بھی اخذ کیے ہیں اور بالواسطہ بھی۔ مگر جو اخبار ان سے مروی ہیں وہ انبیاء اور رسولوں کی سیرۃ، یہودیت اور نصرانیت کے کیمیں ہیں فروغ، اور ان امور سے متعلق ہیں جو حجاز کے یہودیوں سے مخصوص ہیں۔ یہ خلیفہ عمر بن عبدالعزیز کے خاص متنبیوں میں سے تھے کیوں کہ اُن کے دلی عہد خلافت ہونے سے پہلے ہی ان کا تعلق ہو چکا تھا۔ چنانچہ جب وہ خلیفہ ہوئے تو یہ اُن کی خدمت میں جاتے تھے اور اُن سے زہد کے موضوع پر باتیں کیا کرتے تھے اور ایسے فقے سناتے تھے جن پر اسرائیلیات کی چھاپ ہوئی تھی۔ یہ نیز وہ تفسیر بھی بیان کرتے تھے جس کے لئے وہ مشہور ہوئے۔

آج جب کہ نئے سیاسی مذاہب نے جو ذہنوں اور تاویلوں کو اپنی طرف مرکوز رکھنا چاہتے ہیں اور اپنی ہی رائے کے مطابق انھیں چلاتے ہیں، سب سے پہلا نشانہ یہ بنایا ہے کہ بیسویں صدی میں مخالف مذاہب ملے ہندیب التہذیب ۲۲۰/۹ ان کی متعدد روایات ہیں جن پر اسرائیلیات کی چھاپ پائی جاتی ہے۔

ملاحظہ ہو: عمود الاخبار ۲۱/۱، ۲۶۲، جلد ۲/۱۳، ۳۴۳، جلد ۳/۲

۱۳۸/۱ - ۱۰۲/۲ - ان کا نام تاریخ طبری میں ۲۹ جگہوں پر آیا ہے۔ ۳ ابن سعد الطبقات

34088

۲۴۲/۵ وجہ - جلد ۲/۱۹۳ -

عمود الاخبار ۲۲۲/۳ - محمد بن کعب القرظی کی نشست عمر بن عبدالعزیز کے پاس ہوتی تھی“ ج ۳/۲ -

کی کتابوں کا پڑھنا ممنوع قرار دے دیا ہے۔ خاص طور سے اُن مذاہب کی جو ممنوع ہو چکے ہیں، کیوں کہ یہ مذاہب جدیدان کے ناسخ ہیں اور وہ مذاہب ذہنوں کے لئے خطرہ ہیں۔ مگر اسلام نے ایسا نہیں کیا تھا۔ اس نے توراۃ پڑھنا ممنوع نہیں قرار دیا نہ انجیلوں کے مطالعے پر پابندی لگائی نہ مسلمانوں کو اہل کتاب کے بیان کردہ قصے سننے سے روکا۔ اسی لئے رسولوں اور نبیوں کے قصوں اور ابتدائے آفرینش کی داستانوں نے مسلمانوں میں بھی نفوذ کر لیا۔ براہِ راست ان کتابوں کے مطالعے کی وجہ سے اہل کتاب کے ماس کے اثر سے۔ چنانچہ الطبری نے انبیاء و رسل کی سیرت پر جو حصہ مدون کیا ہے اس کا مواد توراۃ اور انجیلوں کے مطالعے سے حاصل کیا ہے، اسی طرح ابن قتیبہ الدینوری اور احمد بن واضح الیعقوبی اور المسعودی وغیرہ نے بھی توراۃ سے استفادہ کیا ہے۔ چوں کہ توراۃ قصوں اور اس تاریخی دیوالا کا مجموعہ ہے جو آفرینش سے یا ان امتوں سے متعلق ہیں جن کا یہودیوں سے ربط رہا، یا اُن نبیوں اور رسولوں کے حوادث ہیں جن کا اسلام نے بھی اعتراض کیا ہے، اس لیے یہ بالکل قدرتی بات تھی کہ یہ قصے علمائے اسلام میں انجیلوں سے بھی زیادہ مشہور و مقبول ہو گئے۔ ابن اسحق تو یہودیوں اور نصرائیوں سے مواد اخذ کرتا ہے اور انھیں اپنی کتابوں میں "اصل العلم الاول" (اگلے زمانے کا علم رکھنے والے) کے لقب سے یاد کرتا ہے۔ ان لوگوں سے سعید بن جبیر بھی معلومات کیا کرتے تھے۔ حتیٰ کہ عربین عبدالعزیز جیسے خلفا بھی اہل کتاب سے اخذ معلومات میں کوئی ہرج نہیں سمجھتے تھے۔

قداۃ و انجیل کے تراجم | آج کے مورخ کے لئے یہ تعین کرنا بہت دشوار ہے کہ عربی زبان میں توراۃ و انجیل کا پہلا ترجمہ کب کیا گیا۔ لیکن دورِ جاہلی کے اشعار سے، کہاوتوں سے اور اُن مذہبی اصطلاحوں سے جو یہودیت یا نصراۃ سے آئی ہیں یہ ظاہر ہوتا ہے کہ نصرانی پادری اور وہ اعلیٰ (جنھیں بمشورن کہا جاتا تھا) عہد نامہ قدیم و جدید یا ان سے متعلق حصوں کی تفسیر جاہلی عرب میں اپنے پیروں کے سامنے بیان کیا کرتے تھے۔ اور ایسے شواہد بھی ملتے ہیں کہ دونوں عہد ناموں کا ترجمہ عہدِ اموی میں دستیاب تھا۔ یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ احمد بن عبد اللہ بن سلام نے خلیفہ ہارون الرشید کے لئے توراۃ کا صحیح ترجمہ تیار کیا تھا اور یہ ترجمہ اماموں کے خزانے میں محفوظ تھا۔

لے الغبرست ۱۳۶ - لے الطبری ۱۳۸ - لے الغبرست ۳۲

"احمد بن عبد اللہ بن سلام الانجیلی" رک : WENSINCK P 745



المسعودی نے یہود و نصاریٰ کی ایک ایسی جماعت کا ذکر کیا ہے جس نے توراۃ داانجیل کا ترجمہ کیا تھا۔ لے جہاں اس میں کچھ شبہ نہیں کہ یہ ترجمہ زمانہ ماقبل اسلام کی تاریخ لکھنے میں بڑے مددگار ثابت ہوئے، اسی طرح جیسے تاریخ رسل و انبیاء کا ہیولی تیار کرنے میں توراۃ داانجیل نے اعانت کی تھی۔ اس کے سوا بھی کچھ مواد تھا جس نے وہ اسلوب بنانے میں مساعدت کی جس کی یہ مورخ تاریخ نویسی میں پابندی کرتے ہیں۔ یعنی تاریخ کی وہ کتابیں جو نصرائیوں نے لکھی تھیں۔ ہم اس حقیقت سے منکر نہیں ہو سکتے۔ کیوں کہ یہ بات سمجھ میں آنے والی نہیں ہے کہ الطبری اور اس کے پیش رو مؤرخوں نے تاریخ نویسی کا یہ ڈھترہ خود ہی ایجاد کر لیا ہو جو آفرینش سے شروع ہوتا ہے پھر توراۃ کے سہارے چلتا ہوا زمانہ مابعد مسیح تک آتا ہے، بالکل اسی انداز پر جو تدوین تاریخ میں کلیسائی مورخ اختیار کیا کرتے تھے۔ یہ بات یقیناً ناقابل فہم ہے۔ اور یہ بھی نہیں کہا جاسکتا ہے کہ تدوین تاریخ کا یہ اسلوب انھیں اتفاق یا الہام سے ہاتھ آگیا تھا۔ یقیناً نعرانی فرقوں کے پاس رسولوں، حکمرانوں اور امتوں کی تاریخ پر لکھی ہوئی کتابیں موجود تھیں جن کا ذکر المسعودی کسی قدر تفصیل سے کرتا ہے۔ اور یہ مشابہت ہم تاریخ طبری کے نام تک میں محسوس کرتے ہیں جس سے یہ خیال ہوتا ہے کہ الطبری نے انھیں کتابوں سے یہ اصطلاحیں یعنی "تاریخ الرسل والانبیاء والملوک" یا کبھی الامم" اخذ کی ہوں گی جو غالباً انھیں ناموں سے موسوم تھیں وہ کتابیں بھی تاریخ طبری کی طرح آغاز آفرینش سے شروع ہوتی تھیں پھر اسی ڈھنگ سے رفتہ رفتہ اپنے زمانے کے بادشاہوں کی سیرۃ پر تمام ہوتی تھیں، اس میں ترتیب زمانی یعنی (نظام حویات) کا بھی خیال رکھا جاتا تھا۔

سیرۃ ابن اسحق | تاریخ طبری کے ابتدائی محققوں کی تدوین میں ایک کتاب کا اثر بہت واضح ہے۔ وہ ابن اسحق کی سیرۃ ہے جس کے مولف نے تاریخ رسل و ملوک اور اسمرائیلیات کا وہ وسیع مواد اپنی کتاب میں جمع کیا ہے جو اس تاریخ کے بھی بڑے حصے پر حاوی ہے۔ مگر نہایت افسوس ہے کہ یہ سیرۃ معدوم ہو گئی۔ لیکن اس کے

لے التنبیہ والاشراف / ۹۸ ان میں یحییٰ بن زکریا الکاتب الطبرانی بھی ہے جس کی وفات ۳۲۰ھ کے مدد میں ہوئی،

ابن سعید بن یعقوب العنوی کا نام بھی ہے جس نے ابی کثیر سے قرأت کی تھی اور داؤد القوسی (متوفی ۳۴۲ھ)

نیز ابراہیم البغدادی کے نام بھی ہیں۔

اقتباسات کا بڑا حصہ دوسری کتابوں میں موجود ہے اور اسے ہم تاریخ طبری کے صفحات میں بھی بکھرا چوہا پاتے ہیں۔ ابن حشام نے اپنی سیرت میں اس کتاب کا بیشتر حصہ خصوصاً جو سیرت نبویؐ سے متعلق تھا محفوظ کر دیا ہے لیکن سیرۃ نبویؐ سے قبل کے حصے کو یعنی انبیاء میں حضرت آدمؑ سے حضرت ابراہیمؑ تک کی تاریخ کو اس نے چھوڑ دیا ہے اور حضرت ابراہیمؑ کے بعد کی تاریخ میں بھی اس نے صرف وہی حصہ لیا ہے جس کا رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے نسب سے تعلق ہے۔ علیٰ ہذا اس نے غلط اخبار اور غیر متحقق اشعار بھی حذف کر دیئے ہیں اور سیرۃ میں ان باتوں کا اضافہ اپنی طرف سے کر دیا ہے جو ابن اسحقؒ نے چھوڑ دی تھیں۔<sup>۱</sup>

الطبری نے اپنی جوانی کے ایام میں سیرۃ ابن اسحقؒ کی روایت ایک ایسے عالم سے اخذ کی جو فہر رے کے علاوہ کاسرگردہ سمجھا جاتا تھا یعنی محمد بن حمید بن حیان التیمی ابو عبد اللہ الحافظ المروزی (متوفی ۲۲۸ھ) جنہیں علم حدیث اور سیرۃ و معانی میں وسیع شہرت حاصل تھی۔ انھوں نے علما کے جس گروہ سے استفادہ علمی کیا تھا اس میں یعقوب بن عبد اللہ الفقی، ابراہیم بن المختار، جریر بن عبد الحمید، ابن المبارک، ہارون بن المغیرہ، اور سلم بن الفضل شامل ہیں۔ پھر عالموں کی ایک بڑی جماعت سے خود بھی روایت کی جو دور دراز شہروں سے ان کی طرف کھینچ کر آتے تھے ان میں کبار محدثین و مورخین کے نام ہیں مثلاً: ابوداؤد، ترمذی، یحییٰ بن معین، عبد اللہ بن عبد الصمد بن ابی خداش، محمد بن اسحق الصاغانی، ابوبکر بن ابی الدنیا، محمد بن حلدون، الروایان اور الطبری۔ نیز اس طبقہ علما کے باقی افراد جو تصنیف و تالیف میں احتیاط اور بحث و تدقیق میں گہرائی رکھتے

معروف ہیں۔

۱۔ ملاحظہ ہو، مقدمہ سیرۃ ابن حشام۔ (اضافہ مترجم) اس موضوع پر سیرۃ ابن اسحقؒ کے انگریزی ترجمے کا مقدمہ

GUILLAUME: LIFE OF MOHAMMAD

LEWIS: *Historians of the Middle East*, London 1962 نیز

میں منگبری واث کا مضمون بھی ملاحظہ ہو) (THE MATERIAL USED BY IBN ISHAQ)

۲۔ تہذیب التہذیب ۱۳۶/۹ تذکرۃ الحفاظ ۲/۹۸ شذرات الذهب ۲/۱۱۸۔  
 اتنی شہرت اور علم کے باوجود ان پر ضعیف ہونے کا الزام ہے، یعقوب بن شیبہ نے ان کے بارے میں کہا ہے کہ ان کی روایات میں منکر احادیث بکثرت ہیں۔ بخاری کہتے ہیں کہ ان میں تالی کی گنجائش ہے اور نسائی نے کہا ہے کہ وہ ثقہ نہیں ہیں۔

جیسا کہ ہم نے اوپر بتایا ہے محمد بن حمید کی وفات ۲۴۸ھ میں، یعنی الطبری کے شہر رہے سے رخصت ہونے اور بغداد پہنچنے کے کچھ سال بعد، ہو چکی تھی۔ اس صورت میں یقینی ہے کہ الطبری نے اُن سے اور اُن کے شیوخ سے روایت کر کے کی اجازت مدینۃ اسلام (بغداد) میں آنے سے پہلے ہی حاصل کی ہوگی۔ اس کا یہ مطلب ہو کہ الطبری اسی سال سیرۃ ابن اسحق کی روایت میں مشغول ہوا ہوگا اور یہ زمانہ اس کی تاریخ کی تالیف سے بہت پہلے کا ہے۔ یا شاید اپنی طالب علمی کے ابتدائی زمانے میں جب وہ اپنے شیخ کی مجلس میں سماعت و حدیث کے لئے یا جو کچھ وہ اپنے شاگردوں کو اظہار کرتے تھے اس کی تدوین کے لئے اکثر جایا کرتا تھا، یہ سماعت و حدیث مکمل ہو گئی تو الطبری نے اپنے شیخ کے اقوال قلمبند کر لیے پھر ان پر نظر ثانی کر لی، اس خوف سے کہ اس میں سہو و نسیاں سے کوئی غلطی نہ رہ گئی ہو، اس میں وہ رات گئے تک مصروف رہتا تھا، انہیں کتابوں میں، جو ابن حمید نے لوگوں کے سامنے روایت کی تھیں، سیرۃ ابن اسحق بھی تھی جس کی اجازت انہوں نے سلم بن الفضل سے حاصل کی تھی۔ سلم بن حمید کے استاذ سلم بن الفضل جن سے انہوں نے سیرۃ ابن اسحق کی روایت کی اجازت لی تھی، وہ سلم بن الفضل الابریش الانصاری (متوفی بعد ۱۹۰ھ) شہر رہے کے قاضی تھی۔ یہ محمد ابن اسحق کے دستوں میں تھے۔ اسی میں بھی کہا گیا ہے کہ مولف سیرۃ نے اس کتاب کا ایک نسخہ کاغذوں پر لکھ لیا تھا، پھر وہ کاغذ سلم بن الفضل کے پاس آ گئے تھے اسی لیے سیرۃ میں سلم بن الفضل کی روایت کو دوسروں پر فضیلت حاصل ہے کیونکہ اُن کے پاس یہ کتاب لکھی ہوئی تھی۔ نیز کہا جاتا ہے کہ ان کے پاس ابن اسحق کے مخازی بھی تھے اور انہوں نے ابن اسحق سے مبتداً اور مخازی کی روایت کی ہے۔

لے الطبری کے پہلی بار بغداد پہنچنے کا زمانہ ہمیں ٹھیک معلوم نہیں ہے، بس اتنا جانتے ہیں کہ وہ امام احمد بن حنبل کی وفات کے فوراً بعد عرصے بعد وہاں آیا تھا۔ امام احمد بن حنبل کا انتقال ۲۴۱ھ ربیع الاول ۲۴۱ھ (۸۵۵ء) کو ہوا، اس لحاظ سے الطبری اسی زمانے میں کچھ دنوں بعد وہاں پہنچا ہوگا۔ ممکن ہے کہ اسی سنہ میں گیا ہو۔ یا قوت : ارشاد الارباب ۴۳۱/۶ ۷ تہذیب التہذیب ۹/۱۲۹ - ارشاد الارباب ۶/۴۳۰ - ۳ تہذیب التہذیب ۴/۱۵۳ - "سلم بن الابریش قاضی رہے اور ابن اسحق سے مخازی کے راوی تھے ان سے استناد کرنے میں اختلاف ہے مگر یہ ان حضرات میں سے ہیں جو ابن اسحق کے معتمد تھے۔" الشذات ۱/۳۲۸ -

ابجد سحّاء (EDUARD SACHAU) کا خیال ہے کہ یہ بات ممکن ہے کہ ابنِ اُلمُتَنّی نے شہرِ رے میں اپنے قیام کے زمانے میں یہ نسخہ سلم بنِ اُفصل کو دیا ہو، اور یہی وہ نسخہ ہے جسے الطبری نے اپنا سب سے اہم ماخذ بنایا ہے۔ علمائے خود بھی معاذی میں ایک کتاب تصنیف کی تھی جس کے لئے کہا جاتا ہے کہ ”کتابوں میں اس سے زیادہ مکمل کوئی نہیں ہے۔“ بقا ہر یہ اسی سیرۃ سے ماخوذ تھا یا یہی سیرۃ سلم کی روایت کردہ تھی جس پر تحقیقات کا اضافہ ہوا اور پھر اسی کے نام سے مشہور ہو گئی جیسا کہ ابنِ ہشام کی سیرۃ کے حوالے میں ہوا ہے۔

ابوبکر بنِ کمال کا گمان ہے، اور یہ وہ شخصیت ہے جس نے الطبری سے علم حاصل کیا اور اپنے شیخ کی سیرۃ لکھی اور اس پر وارد کئے گئے اعتراضوں کا جواب دیا، کہ الطبری نے سیرۃ ابنِ اسحاق کا نسخہ اپنے شیوخ میں سے ایک اور شیخ سے حاصل کیا تھا جو رے کے قریب کسی گاؤں میں رہتے تھے اور سیرۃ معاذی کے لئے مشہور تھے ان کا نام احمد بنِ حماد الدولابی ہے۔ الطبری حصولِ علم کے لئے ان کے پاس آیا کرتا تھا۔ وہ ایک کتاب ”المبتدأ والمعادی“ کے مصنف بھی تھے اور انھوں نے سیرۃ کی روایت سلم بنِ اُفصل سے اخذ کی تھی، اس طرح وہ بھی محمد بنِ حمید کی طرح سلم کے شاگردوں میں ہیں جس کے پاس سیرۃ ابنِ اسحاق کا اعلیٰ نسخہ تھا۔ قطع نظر اس سے کہ الطبری کے اسانید سے اس روایت کی تصدیق نہیں ہوتی، ہمیں تاریخ طبری میں بھی کوئی ایسا اشارہ نہیں ملتا جس سے یہ معلوم ہو کہ الطبری نے اپنی تاریخ کی بنیاد اس نسخے پر رکھی تھی۔

الدولابی ”دولاب“ کے رہنے والے تھے جو رے کے مضافات میں ایک قصبہ ہے، ان کے ایک صاحبزادے حدیث، اخبار اور تاریخ میں بہت مشہور ہوئے اور اس زمانے میں ایسے علما کی عادت کے مطابق انھوں نے مختلف شہروں دیار کی خاکِ طلبِ علم میں پھانی، ان کا نام ابولشتر محمد بن احمد (المتوفی ۳۳۸ھ) ہے اور ان کی متعدد تصانیف تاریخ اور موالید اور وفیات کے موضوعات پر ہیں جن میں سے کتاب الکفنی والاسماء لہ طبقات ابن سعد جلد ۳ قسم اول - مقدمہ ابجد سحّاء/ ۲۵ ”ابو عبد اللہ سلم بن اُفصل الرازی“

الحدادی ۵۹/۲ -

تہذیب التہذیب ۱۵۳/۲ - سے ارشاد الاریب ۴۳۰/۶ -

چھپ گئی ہے۔

علاوہ ازیں الطبری نے صرف محمد بن حمید والے نسخہ سیرۃ پر اکتفا نہیں کیا بلکہ اس نے اپنے اضافوں میں یہ اشارہ کر دیا ہے کہ وہ دوسرے شیوخ سے بھی حاصل کرتا ہے مثلاً حناد بن السری بن مصعب التمیمی الکوفی (متوفی ۲۳۳ھ) جو اپنے زہد و اتقا کی وجہ سے راہب کوفہ کے لقب سے مشہور تھے۔ حناد سیرۃ سے شغف رکھتے تھے اور اس کی روایت کی اجازت انھوں نے کوفہ کے ایک محدث و مورخ یونس بن بکر بن واصل ابو بکر الشیبانی الجہالی (متوفی ۱۹۹ھ) سے حاصل کی تھی جو صاحب المغازی کے لقب سے معروف تھے۔ یہ الاعش اور عروہ بن ہشام جیسے مشاہیر محدثین کے راویوں میں تھے۔ پھر انھوں نے علی ایک جماعت کو مغازی روایت کرنے کی اجازت دی جن میں کوفہ کے مشہور عالم ابو کریم بھی شامل ہیں جن سے الطبری اخذ کرتا ہے۔ اور اپنی تاریخ میں متعدد مقامات پر ان کا ذکر کرتا ہے اور ان میں احمر بن عبد الجبار المطاردی ابو عمرو بھی ہیں جنھوں نے کچھ اور لوگوں کی سیرۃ ابن اسحق کی روایت کی اجازت دی اور ان سے یسلم ابن الاثیر نک پہنچا چناں چہ وہ اپنی کتاب "اسد الغابہ فی معرفۃ الصحابہ" میں اس کی توثیق کرتا ہے۔ الطبری نے سیرۃ ابن اسحق کے ایک اور نسخے سے بھی استفادہ کیا ہے جو اصحاب سیرۃ و مغازی میں سعید بن جبلی بن سعید ۲۳۳ھ میں پیدا ہوئے، گویا الطبری کے ہم عمر تھے۔ یہ کتاب مطبع دائرۃ المعارف حیدرآباد دکن سے ۱۳۳۷ھ میں چھپ چکی ہے۔ ان کے لیے ملاحظہ ہوں: تذکرۃ الحفاظ ۲/۲۹۱ نیز عباس بن محمد رضا النقی: الکلی والالغاب مطبع العرفان صیاد (۳۵۸ھ) ۲/۲۱۱۔ ان کا ذکر الطبری نے صرف ایک جگہ کیا ہے۔

دیکھیے (پہلا ایڈیشن) الدورۃ الاولیٰ/ ۱۸۰۶۔ تذکرۃ الحفاظ ۱/۲۹۹۔ طبقات ابن سعد مقدمہ صفحہ ۳ قسم ۱/۲۵۱۔ الشذرات ۲/۴۰۔ ان کا نام تاریخ طبری میں دس سے زائد مقامات پر آیا ہے۔ فہرست الطبری ۶۱۶۔  
أسد الغابہ فی معرفۃ الصحابہ ۱۱/۱ (طبع مجتبى المعارف)

۲۷ احمر بن عبد الجبار بن محمد بن عیسیٰ مطار بن حاجب بن زرارة التمیمی المطاردی الکوفی (متوفی ۲۶۲ھ)

تہذیب المتہذیب ۱/۵۲ الطبری نے ان کے نسخے سے کچھ نقل نہیں کیا۔ دیکھو فہرست الطبری ۱۶

ترتیب دی فرجے DE GOEJE مطبوعہ ۱۹۱۷۔ الشذرات ۲/۱۶۲۔

بنی العاص الاموی کے پاس تھا، جو اگرچہ اموی تھے مگر روایت میں کوثر اسکول کی نمائندگی کرتے ہیں۔ ان کا  
تعیام کوثر اور بنیاد میں رہتا تھا۔ انہوں نے اپنے باپ (متوفی ۱۹۴ء) سے بردایت ابن اسحق، نیز  
اپنے چچا محمد بن سعید سے روایت حدیث کی۔ جنہوں نے ابن اسحق ہی سے اخذ کیا تھا۔ یحییٰ بن سعید الاموی  
ابن اسحق کے خاص شاگردوں میں تھے، انہوں نے ہی اس کی کتاب الخلافہ کی بھی روایت کی تھی۔

بہر حال یہ سیرۃ ابن اسحق کا دوسرا نسخہ تھا جو اسے رواۃ کوثر سے حاصل ہوا تھا، یا اس شخص کے پاس تھا۔  
جس کے بارے میں یہ مشہور تھا کہ مولف (ابن اسحق) سے مل چکا ہے اور اسی کی روایت سے اس نے یہ نسخہ اس شہر  
دکوثر میں لکھا ہے جو تاریخ اسلامی کی تدوین و روایت کے معاملے میں عرب کے سارے شہروں سے حتیٰ کہ  
مدینۃ الرسول سے بھی باہری لگایا تھا۔ پھر بعد میں کتب سیر کی تنظیم، مغازی اور احداث اسلامیہ کی روایت میں بھی  
دینے سے متعلق عمل گیا اگرچہ یہ سب علم اس نے مسلمانوں کے اسی اولین دار الخلافہ (مدینہ) سے حاصل کیا تھا۔ (باقی)

۱۔ ارشاد الاریب ۶/۳۰۰ - ۳۱۶/۱ - ۱۲۶/۲ وغیرہ - ان کا ترجمہ تاریخ بغداد میں بھی  
۲۔ ۱۳۲/۱۲ - ”یحییٰ بن سعید بن ابان الاموی الکوفی نے ابن اسحق سے مغازی اخذ کیے اور ان میں بہت کچھ اضافہ  
کیا“ الشذرات ۱/۳۴۱ - ۳۴۱/۶ - تذکرۃ الحفاظ ۱/۲۹۸، کتاب الکئی والاسماء للردوانی ۱/۱۰۲ -

## حیاتِ امامِ اعظم ابوحنیفہؒ

اُردو زبان میں ایک اہم اور جدید کتاب

مولانا عزیز الرحمن صاحب (مفتی مجوز) نے اس کتاب کو جدید طرز پر بڑی عرق ریزی اور  
محنت سے ترتیب دیا ہے۔ اس کتاب کی تحقیق و تیسرے کے سلسلہ میں متعدد اسفار بھی کئے  
اور امام صاحب پر اُردو، فارسی، انگریزی میں اب تک جو کچھ دستیاب ہو سکتا تھا تحقیق کی روشنی میں  
اس سب کو خوش اسلوبی کے ساتھ اس کتاب میں سمودیا ہے۔ اُردو زبان میں امام صاحب پر  
اس سے بہتر کوئی کتاب شائع نہیں ہوئی۔ ہندوستان کے علماء و اکابر کی رائے میں یہ کتاب علامہ  
شبلی نعمانی کی سیرۃ النعمان اور ابو زہرہ کی حیاتِ امام ابوحنیفہ کے مطالعہ سے بے نیاز کر دیتی ہے۔

● کتابت و طباعت بہتر ● کاغذ عمدہ سفید ● سائز ۱۸ x ۲۲ ● صفحات ۳۲۰

قیمت مجلد ۵ روپے ۵۰ پیسے (۵/۵۰)

لکھنؤ: \_\_\_\_\_ مکتبہ بُرہان اُردو بازار جامع مسجد دہلی

(قسط چہارم)

## علوم اسلامیہ کی ایک انسائیکلو پیڈیا

- ۲۴۶- منشی نبی بخش حقیر اور غالب (سید آفاق حسین) ۵/۱۸
- ۲۴۷- ابوالمظفر نواب سراج الدین احمد خاں سائل (حفیظ الرحمن واصف) ۱/۲۳-۴-۲۴/۲۴
- ۲۴۸- ایک گنگنام شاعر: وقار امپوری (امتیاز علی عیسیٰ) ۲/۲۲
- ۲۴۹- غالب اور مومن تفریق کی رہ صفحہ میں (مظفر شاہ خاں) ۲۰/۱
- ۲۵۰- تاریخ ادب اردو کی کتابیں جنگ عظیم کے بعد (نصیر الدین ہاشمی) ۱/۹
- ۲۵۱- فنِ تمثیل (اشتقاق حسین قریشی) ۶/۹
- ۲۵۲- یاد ایام محبت قانی (تابش دہلوی) ۲/۹
- ۲۵۳- مرزا غالب اور نواب امین الدین احمد خاں (حمیدہ سلطان) ۳/۱۰
- ۲۵۴- حسرت موہانی (عابد رضا بیدار) ۱/۴۷-۶-۱/۲۸-۵-۳/۲۹-۱/۵۰
- ۲۵۵- جگر اور ڈیپ سائیکالوجی (حکیم رشید احمد مستقیم بریلوی) ۴/۴۷

## (۲۰) شاعری

- ۲۵۶- غزل (سعید احمد اکبر آبادی) ۶/۳۶
- حالات ہندوستان کے پیش نظر بہت عمدہ غزل
- ۲۵۷- روش صدیقی کی "خواب و بیداری" ۳/۶
- ۲۵۸- "اے مسلمان نوجوان" (عبدالرحمن خاں کی فارسی نظم) ۶/۱۲
- ڈیڑھ صفحے کی نظم ہے اور چھ صفحے کے تاریخی نوٹ ہیں۔
- ۲۵۹- منتر سرود جی نائیڈو کی شاعری (حمیدہ سلطان) ۵/۲۳
- ۲۶۰- مسافر ابدی: گاندھی جی کی یاد میں (روش صدیقی) ۵/۲۱
- ابوالکلام آزاد (۲۱)
- ۲۶۱- اسلامی قانون مولانا آزاد کی نظر میں (رفیع اللہ عنایتی) ۲/۴۵

- ۴۶۲- آہ ابوالکلام — ایک تار (خواجہ احمد فاروقی) ۴/۴۰
- ۴۶۳- مولانا ابوالکلام کا سفرِ عراق افسانہ ہے یا حقیقت (ہر محمد رضا شہاب) ۴/۲۶
- ۴۶۴- مولانا آزاد کے مذہبی عقائد (رفیع اللہ غنائی) ۵/۴۲
- ۴۶۵- مولانا آزاد کی مستند سوانح عمری کا خاکہ (عابد رضا بیدار) ۱/۴۳
- ۴۶۶- مولانا آزاد، غبارِ خاطر اور کاروانِ خیال: حیرت انگیز اصلاحی عمل (ایضاً) ۴/۴۴
- ۴۶۷- آزاد — ایک صحافی (عابد رضا بیدار) ۴/۴۳
- صحافت کے بارے میں جو کچھ لکھا ہے وہ یکجا کر دیا گیا ہے۔ اہللال کے اہم نمونے بھی ہیں۔
- ۴۶۸- اسلام کا اقتصادی نظام مولانا آزاد کی نظریں (رفیع اللہ غنائی) ۲/۴۳
- ۴۶۹- مولانا ابوالکلام آزاد کی تفسیر ترجمان القرآن کا انتساب (فضل الرحمن صواتی) ۶/۴۳
- بنام دین محمد فندھاری ہے جنہیں میں خود جانتا ہوں۔
- ۴۷۰- ابوالکلام — حبیب الرحمن شروانی تعلقات پر لطیف تبصرہ (اکبر آبادی) ۳/۲۵
- ۴۷۱- مولانا ابوالکلام آزاد بحیثیت ایک صاحب طرز انشا پرداز کے (رفیع انور) ۶/۵۱
- ۴۷۲- مولانا آزاد کا ایک فیصلہ (سید عطاء اللہی - کلکتہ) ۴/۴۶
- مسجدِ اقصیٰ کے بارے میں ۱۹۶۷ء میں اسی زمانہ کا شائع شدہ پمفلٹ۔
- ۴۷۳- مکتوباتِ سلیمانی مرتبہ عبد الماجد دریابادی پربصرہ (اکبر آبادی) (۵۲) ۵۴/۵۴
- خاصکر مولانا آزاد کے سلسلہ میں
- ۴۷۴- مولانا ابوالکلام آزاد اور مولانا عبد اللہ سندھی: افکار و شخصیات، تقابلی مطالعہ (ابو سلمان شاہجہان پوری) ۴/۵۵

## ۲۲) اقبال

- ۴۷۵- اقبال اور قرآن (اکبر حسین قریشی) ۳/۴۷
- ۴۷۶- تمیحاتِ اقبال ( ) ۶/۴۷ : ۴/۴۸



- ۴۷۷- کلام اقبال میں آیات قرآنی کا مفہوم (زابدالحسینی) ۵/۲۸  
 — قریشی کے مضمون پر
- ۴۷۸- اردو کی جدید شاعری اور اقبال (رضعت احمد خاں) ۶/۲ : ۱/۵
- ۴۷۹- اقبال کا نظریہ شاعری (خواجہ احمد فاروقی) ۳/۲۲
- ۴۸۰- اقبال کی کہانی مصنفہ ظہیر الدین احمد جامی پرتبصرہ (اکبر آبادی) ۲/۳ (۳)
- ۴۸۱- ”اقبال کی کہانی“ پر تنقید (میر ولی الدین) ۴/۳۰
- ۴۸۲- ”اقبال کی کہانی“ پرتبصرے سے متاثر ہو کر (ظہیر الدین احمد جامی) ۵/۳۰
- ۴۸۳- اقبال کا فلسفہ خودی اور فلاسفہ مذہب (مظفر شاہ خاں) ۴/۲۷
- ۴۸۴- اقبال کا پیغام عصر حاضر کے انسان کے نام (قاری بشیر الدین پٹنٹ) ۶/۲۸
- ۴۸۵- ایک جوئے کہستان کی موج رواں: اقبال کے کچھ غیر مرتب نوادر (عابد رضا بیدار) ۶/۲۵
- ۴۸۶- اقبال کا فلسفہ خودی (میر ولی الدین) ۴/۱۲
- ۴۸۷- اقبال اور رومی (سید عبداللہ) ۳/۱۳
- ۴۸۸- اقبال اور آرزوئے نایافت (امتیاز علی غفری) ۶/۱۶
- ۴۸۹- اقبال اور فسطائیت (حمیدہ سلطان) ۱/۱۹
- ۴۹۰- اقبال اور نظریہ سعی و عمل (شیخ وجید احمد شیخوپورہ) ۳/۱۷
- ۴۹۱- اقبال اور فارسی شعرا (اکبر حسین قریشی) ۱/۵۰
- ۴۹۲- ڈاکٹر محمد اقبال کی تنقیدات و ترجیحات (حکیم فضل الرحمن صواتی) ۲/۵۳
- ۴۹۳- اقبال سے ایک ملاقات (نظرات) ۲/۵۵
- ۴۹۴- اقبال کا ایک شعر احمد اس کا مفہوم (اکبر آبادی) ۵/۲۱

### (۲۳) فارسی ادب

- ۴۹۵- ایک جدید شاعر، رشید یاسمی (نور الحسن انصاری) ۵/۴۲

- ۴۹۶۔ شعرائے ایران کا پیشرو، رودکی (رغیبین) ۳/۴۴
- ۴۹۷۔ ابوعلی سینا، بحیثیت ایک فارسی ادیب اور شاعر (رغیبین) ۳/۴۴
- ۴۹۸۔ قاضی کا ایک قصیدہ (آفتاب اختر) ۴/۴۵
- مزارہا۔ غبارہا۔ درود مرزا لقی خاں
- ۴۹۹۔ سیستان کا مشہور قصیدہ گو فرخی سیستانی (رغیبین) ۲/۴۵
- ۵۰۰۔ ہند پر فارسی زبان و ادب کے اثرات (خط الرحمن سیوادی) ۵/۳۹
- ۵۰۱۔ طوطی ہند، امیر خسرو کی زندگی پر طائرانہ نظر (اشرف حسین) ۴۷۳/۳۴
- ۵۰۲۔ ثنوی رومی میں بے جا تصرفات (محمد احمد صدیقی) ۴/۳۴
- ۵۰۳۔ شبنم شاداب۔ نشر کردہ کتابستان الہ آباد پر ایک نظر (محمد احمد صدیقی) ۵/۳۴
- ۵۰۴۔ ہندوستان میں اسلامی سلطنت اور فارسی صحافت کا آغاز (کنورین) ۴/۳۲
- کنورین مقیم دہرہ دون کی ایک کتاب کا ایک باب
- ۵۰۵۔ حکیم ستانی (خلیل اللہ خلیلی۔ افغانستان۔ ترجمہ: انعام اللہ خان ناصر) ۲/۳۰-۱/۳۱
- ۵۰۶۔ ملک الشعراء طالب آملی: ۱۰۴۲ کا مخطوط (خواجہ عبدالرشید) ۳/۳۱
- ۵۰۷۔ ملک الشعراء طالب آملی (اختیار علی عیسیٰ) ۶/۳۱
- نسخے ملتے ہیں مگر بہت بعد کے۔
- ۵۰۸۔ مولائے روم (سید مبارز الدین رفت) ۴/۳۱
- ۵۰۹۔ ”مفوعات رومی“ اردو — تحقیق کی روشنی میں: مترجمہ عبدالرشید تبسم (بہر محمد شاہ شہاب) ۶/۵۰
- ۵۱۰۔ ثنوی مولانا روم (خواجہ عبدالرشید) ۴/۴۹
- ثنوی کے ابتدائی اشعار پر
- ۵۱۱۔ سنسکرت کا فارسی ترجمہ (ابو ظفر ندوی) ۲/۳۲
- شروع سے اب تک جو ترجمے ہوئے ہیں خاص کر مغل جہدیں، ان پر بہت عمدہ مضمون ہے

- ۵۱۲۔ رشیدیاسمعی کا فلسفہ اخلاق (لکشی نرائن و ششٹ) ۶/۳۳
- ۵۱۳۔ اسماعیل فرخی (شیخ فرید برہان پوری) ۳/۳۸
- ۵۱۴۔ ایرج مرزا اور اس کی شاعری پر ایک نظر (قاضی محمد ابراہیم) ۴/۴۱
- ۵۱۵۔ بہرام مرزا صفوی (قاضی محمد ابراہیم) ۲/۳۷
- ۵۱۶۔ شاہ کمال الدین گرم کندھوی — اور ان کا کلام (مخاطبت مرزا) ۴/۳۳
- ۵۱۷۔ ادیب پشادری (میر ولی اللہ) ۲/۱۹
- طہران سے کلام چھپا۔ ۱۸۴۴ء کی پیدائش
- ۵۱۸۔ محمود الحسن شیخ الہند، کا نصیہ برائے شاہ حبیب اللہ خاں والی افغانستان .../...
- تھانہ بھون سے نقل ہو کے آیا ہے۔ مورخہ ۱۹۰۷ء
- ۵۱۹۔ سلطان محمود غزنوی کی وفات پر ایک نظم (عبدالرحمن خاں) ۴/۸
- وہ یہودہ ہجو جو اصل کتاب کے ساتھ شائع ہوتی رہی ہے فردوسی کی نہیں۔
- ”راقم نے بچپن میں کچھ اشعار فارسی میں کہے تھے وہ بھی عرض ہیں“
- ۵۲۰۔ فردوسی کے شاہنامہ میں رومانی عناصر (آفتاب اختر) ۶/۴۶
- ۵۲۱۔ فردوسی کا عہد اور اس کی ادبی خصوصیات ( ” ) ۵/۴۸
- ۵۲۲۔ عربی — حیات و تصنیفات (اظہر۔ دہلی) ۴/۳۵
- ۵۲۳۔ مرزا حسن بیگ رفیع (سید امیر حسن عابدی) ۲/۵۳
- عہدِ شاہجہانی کا ایرانی شاعر
- ۵۲۴۔ ”آذنامہ“ مؤلفہ مولانا فضل امام خیر آبادی (حکیم بہاؤ الدین) ۶/۲۱
- قلمی
- ۵۲۵۔ گہائے زمکا رنگ : ملفوظات رومی یا فیہ مافیہ کا اردو ترجمہ (مہر محمد خاں شہاب) ۲۱/۵۲
- فردز انفر کی مرتبہ تبسم کی ترجمہ کتاب پر (اس سے پہلے نمبر ۵۰ بھی ملاحظہ ہو)

۵۲۶- ذوقِ رام حسرت (عابد رضا بیدار) ۴/۵۳  
 ————— فارسی کا ایک گنم شاعر، ایرانی جن کا اعتراف کرتے تھے۔

۵۲۷- حکیم ابوالقاسم فردوسی (آفتاب اختر) ۴/۵۵

۵۲۸- سید احمد کاشفی (زیدی جعفر) ۴/۵۲

————— فارسی اور ہندی کا ایک غیر معروف شاعر

### (۲۴) عربی ادب

۵۲۹- عربی علوم و فنون پر اسلام کا اثر (فضل الرحمن عثمانی) ۴/۴۱

۵۳۰- ہندستان کے عربی شعرا پر ایک نظر (ابو محفوظ الکریم معصومی) ۳۲/۳۰۰

————— معصومی کے پچھلے مضمون ”معارف“ پر کاموں پوری نے ”جہود علی گڑھ“ میں مضمون لکھا۔ اس پر :-

۵۳۱- عیون الانباء مصنف ابن قتیبہ الدینوری (خورشید احمد فاروقی) ۴/۳۲

۵۳۲- عربی شاعری اور خیالات کا اثر بر دفسا واطالیہ کی شاعری پر (محمد احمد صدیقی) ۳۶/۳۵

۵۳۳- شعر عربی کی مختصر تاریخ (غنی حسین) ۳۸/۳۶؛ ۳۹/۳۷؛ ۴۰/۳۸

۵۳۴- حسان بن ثابت اور ان کی شاعری (جددھی غلام احمد) ۳۹/۶؛ ۴۰/۱

۵۳۵- قدامہ بن جعفر الکاتب (معصومی) ۴۰/۳

————— بتقریب طبع جدید ”نقد الشعر“

۵۳۶- جدید عربی شاعری کے علمبردار (رشید احمد ارشد) ۴۰/۶

————— باردی، یکن، مطران، حافظ

۵۳۷- جدید عوامی شاعری کے رہنما (رشید احمد ارشد) ۴۱/۳

————— نبادی؛ رضانی

۵۳۸- ہندستان میں زبان عربی کی ترقی و ترویج: علماء ہند اور عرب و عجمی مہاجرین کا مختصر تذکرہ  
 (عبدالملک آدمی) ۸/۳-۵

- ۵۳۹- حجازی عربی کا سامی زبانوں میں مقام (مناظر احسن گیلانی) ۵/۱۲
- ۵۴۰- زہیر بن ابی سلمیٰ: سوانح و کلام (ڈاکٹر محمد یوسف علی گڑھی) ۶/۱۵
- ۵۴۱- بطرس البستانی (رشید احمد ارشد) ۵/۱۵
- ۵۴۲- عبداللہ بن المعتز ( // ) ۶/۱۶ : ۱/۱۷
- ۵۴۳- عربی ادب کے بہاریہ مضامین (رشید احمد ارشد) ۶/۱۸
- ۵۴۴- حضرت غسان عرب کی بہترین مرثیہ گو شاعر (رشید احمد ارشد)
- ۵۴۵- زبان کا ماحول اور شاعری (خورشید احمد فارق) ۳/۲۳
- ۵۴۶- جانوروں سے دلچسپی رکھنے والا عربی کا ایک قدیم شاعر (خورشید احمد فارق) ۳/۲۳

— قاسم: عہد عباسیہ

- ۵۴۷- بیان اللسان پر تبصرہ (محبوب الرحمن ازہری) ۳/۲۵
- عربی اردو دکنشتری مرتبہ قاضی زین العابدین سجاد
- ۵۴۸- عربی زبان کی ترویج و اشاعت (اکبر آبادی) ۶/۲
- ۵۴۹- عربی زبان کی تعلیم یورپ و امریکہ کی یونیورسٹیوں میں (تلخیص) ۶/۵
- ۵۵۰- امریکہ میں عربی زبان کے چند مثالی ادیب (المستقیم العربی) ۳/۷
- (تلخیص و ترجمہ)
- ۵۵۱- امام ابن الاثیر کی کتاب الاضداد فی اللغۃ (قاضی اطہر) ۴/۳۶
- حکومت کویت کی شائع کردہ

۵۵۲- سمط اللالی پر تنقید کا جواب (عبدالغنی میمنی) ۶/۱ : ۲/۱-۲

— مولانا سورتی کی سوانح میں تنقید کے جواب میں

۵۵۳- توتو، میں میں (سید اعجاز علی) ۶/۲

— سورتی، میمن قاضیہ کے سلسلہ میں

۵۵۳- سوویت روس میں عربی زبان و ادب کی تعلیم (تفصیل: المستمع العربی) ۱/۱۱  
 ————— مصنفہ مینورسکی۔

۵۵۵- حکیم عبدالرحمن سہارن پوری: ہندستان کا ایک پُرگو عربی شاعر (عادل علی خاں رام پوری) ۲/۵۵

۵۵۶- عبدالقادر جرجانی کا تنقیدی نظریہ (اشتہام احمد ندوی) ۴/۵۵

۵۵۷- عربی تنقید پر قرآن مجید کے اثرات ( ) ۳/۵۲

————— اعجاز القرآن پر

### (۲۵) ترکی ادب

۵۵۸- جدید ترکی ادب میں معاشرتی موضوعات (محمود الحسن) ۶/۴۷؛ ۱/۴۸-۳

### (۳۶) سیرت پاک

۵۵۹- مکشرف ادوواج النبی (المطلع نگری) ۶/۲۸

۵۶۰- حضرت علیؑ کا صحابہ ثنائی اور آنحضرتؐ کی ناراضگی (اکبر آبادی) ۱/۳۰

————— ایک سوال کا سرسری سا جواب

۵۶۱- مکتوب نبویؐ اور قیصر روم کا اعتراف (محبوب رضوی) ۳/۳۶

۵۶۲- انشائیہ علیٰ خلق عظیم (خط الرحمن) ۵/۲

۵۶۳- ابو المنذر ابن الکلبی کی ایک روایت پر تنقید (حضرت مولانا حافظ الرحمن صاحب ناظم اعلیٰ جمعیتہ العلماء)  
 ۳/۲۲

————— کلبی کی کتاب الاضنام کا ترجمہ کر رہا ہے اسی سلسلہ میں،

۵۶۴- واقعات سیرت نبویؐ میں توفیق تغداد اور اُس کا حل (ابن النبی حلوی) ۶/۵۲؛ ۱/۵۳-۶

————— بُرہان کے اہم ترین مضامین میں سے ایک: تقریباً سواد سومو صفحات میں ختم ہوا ہے۔

گمشدہ اسلامی کھنڈریا عربی کھنڈر کی کھوج لگائی ہے اور اس طرح اس تضاد کو دور کیا ہے جو موجودہ

دور تک چلا آ رہا تھا کہ مورخوں کے بیان کردہ تاریخوں دنوں اور مہینوں میں مطابقت نہیں ملتی تھی!

۵۶۵- ولادت غیر الانامی: یعنی پیغمبر اسلامؐ کی تاریخ ولادت، نظریہ علمی کی روشنی میں

احیب الرحمن خاں صابری - مرشد آباد) ۴/۵۴

————— اسلم بنی طلوی کی دریافت کی بنیاد پر تحقیقات کو آگے بڑھانے کے تاویخ ولادت کے تعین کی کوشش کی ہے۔

(۲۷) — مذکرہ

۵۶۷۔ مکارفۃ جو (اکبر آبادی : نظرات) ۲/۵

———— نیاز نے جون ۴۰ء میں 'جو اس' لکھی ہے اس پر

۵۶۷۔ شناخت اور حتی (اکبر آبادی) ۵/۵۰

۵۶۸۔ امیر شکیب ارسلان (سید احتشام احمد دہلی) ۵/۵۰

۵۶۹۔ امیر شریعت محمد علی الدین قادری پھلواری (ہون احمد) ۵/۱۸

۵۷۰۔ شاہ ولی اللہ اور ان کی بعض علمی خصوصیات (ابو انظر رضوی امر دہلی) ۲۱/۱۱

۵۷۱۔ شمس العلماء مولوی عبدالرحمن (اکبر آبادی) ۶/۳۶

———— جون ۴۷ء تک رام پور میں رہے۔ اہم مضمون ہے۔

۵۷۲۔ مجموعہ مکاتیب حضرت سید احمد بریلوی قلمی سالار جنگ میں (نثار احمد فاروقی) ۳/۴۶

۵۷۳۔ سعید احمد اکبر آبادی برہان کی ادارت سے سبکدوش (مفتی متین الرحمن عثمانی) ۵/۱۱

———— سینٹ اسٹیفنس کالج میں ملازمت کے سبب۔

نظرات اس سے پہلے بھی مفتی صاحب لکھنے لگے تھے۔

۵۷۴۔ مولانا ناتوئی کی تصانیف کی کلامی اہمیت اصران کی بے قدری

———— نظرات (مفتی متین الرحمن عثمانی) ۵/۱۱

۵۷۵۔ مجذوب سندھی کی چند اہامی باتیں (اکبر آبادی) ۴/۲۴

———— عبید اللہ کی سیاسیات عالم پر گہری نظر تھی۔

۵۷۶۔ عبید اللہ سندھی اور دین الہی (مفتی متین الرحمن عثمانی) ۴/۱۰

———— سندھی کا ایک خط جس میں معذرت کی ہے۔

- ۵۷۷۔ شاہ ولی اللہ داران کی سیاسی تحریک — استدراک (عبید اللہ سندھی) ۵/۱۰
- ۵۷۸۔ ڈاکٹر رضی الدین صدیقی، ۳۳ سالہ سائنس دان کو طبیعت کے سلسلے میں اس سال نوبل پرائز ملا ہے اس سے پہلے ٹیگور اور نرائن کو یہ انعام مل چکے ہیں۔ (نظرات) ۴/۵
- ۵۷۹۔ مولانا عبید اللہ سندھی: ایک تبصرہ پر تبصرو (اکبر آبادی) ۲/۱۳؛ ۶؛ ۴-۱/۴
- مسعود عالم ندوی کے تبصرے پر

- ۵۸۰۔ مولانا عبید اللہ سندھی (حسین احمد مدنی) ۴/۱۴
- ۵۸۱۔ مولانا مدنی اور مولانا سندھی (مفتی عتیق الرحمن عثمانی: نظرات) ۴/۱۴
- ۵۸۲۔ ابو محفوظ معروف بن فیروز الکرخی (اکبر آبادی) ۵/۴
- ۵۸۳۔ "حضرت عبداللہ بن مبارک" (اکبر آبادی) ۴/۴
- ماغذاز "غلامان اسلام" جو جلد شائع ہوگی: لے
- ۵۸۴۔ میں ————— پرنسپل مدرسہ عالیہ کلکتہ (اکبر آبادی) ۲/۲۲
- "برہان کے کرتادھرتا پہلے سے مفتی صاحب ہیں اب نگرانی خواجہ احمد فاروقی اور شہبانی کرتے رہیں گے"

- ۵۸۵۔ مولوی محمد - ۱۹۰۱ء (غشی عبدالقدیر) ۵/۲۵
- اصل نام بہادر سنگھ
- ۵۸۶۔ مفتی عتیق الرحمن کا ذکر شبیر احمد عثمانی پر تعزیتی نوٹ کے سلسلے میں (اکبر آبادی) ۱/۲۴
- ۵۸۷۔ مولانا ناوٹوی سرسید کی نظریں (محبوب رضی) ۲/۱۷
- وفات پرگزٹ میں سرسید نے جو مضمون لکھا وہ نقل کیا ہے۔
- ۵۸۸۔ مفتی صاحب خیر سگالی مشن میں حج کے لئے حجاز مقدس کو (نظرات ستمبر ۱۹۶۹) ۴/۲۳
- ۵۸۹۔ سرتاپا اخلاص و عمل شخصیت کا تعارف — نظرات (مفتی عتیق الرحمن عثمانی) ۴/۱۱
- تبلیغ جماعت پر۔ اصل جماعت یہی ہے، فاکساز جماعت اسلامی وغیرہ فنون۔
- لب و لہجہ ہر اکثبات شائع ہو چکی ہے۔



۵۹۰۔ افادات امام عبدالوہاب الشمرانی (ابو یحییٰ امام خاں نوشہروی) ۲۱/۲۰

۵۹۱۔ مذہب ماہون احمر بن یوسف (فارق) ۶/۲۲ ؛ ۲۱/۲۵

۵۹۲۔ البیرونی اور اسفہند جلیلیان مرزبان بن رستم (معصومی) ۳۳/۳۳

۵۹۳۔ امیر البحر فی الدین باربروسہ (خواجہ عبدالرشید) ۲/۴۱

۵۹۴۔ ابن الحنفیہ (فارق) ۴-۴/۴۴

————— حضرت علیؑ کے صاحبزادے۔

۵۹۵۔ یحییٰ بن یحییٰ انرلی (یعقوب الرحمن عثمانی) ۵/۲

۵۹۶۔ امام دارقطنی (ابو سلمہ شفیع احمد ہبازی) ... ۱/۲۶

۵۹۷۔ علامہ ابن جوزی (منقہ عتیق الرحمن عثمانی) ۴، ۵، ۳، ۲/۱

————— صید الخاطر کا تارخ ؛ اقتباسات

۵۹۸۔ محقق دوانی (غلام برغنی) ۵/۳۸

۵۹۹۔ قاضی شریح (فارق) ۶، ۵/۳

۶۰۰۔ حضرت ابوبکرؓ کے سرکاری خطوط (فارق) ۶، ۵/۳۸ ؛ ۱-۳۹ ؛ ۵/۳۰

۶۰۱۔ حضرت عمرؓ کے سرکاری خطوط (فارق) ۶/۳۵ ؛ ۱-۳۶ ؛ ۴-۳۷ ؛ ۶-۳۷ ؛ ۶، ۵/۳۸

۶۰۲۔ صدیق اکبرؓ سے حضرت علیؓ کی بیعت (اکبر آبادی) ۲/۳۶

————— دو بیعتیں ہوئیں، یوں مسئلہ حل ہو جاتا ہے۔

۶۰۳۔ مالک بن نویرہ اور حضرت خالد بن الولید (اکبر آبادی) ۱/۳۷

————— حضرت ابوبکرؓ کے زمانے کا ارتداد کا واقعہ کہ قتل کرنے کے بعد حضرت خالدؓ نے اس کی پیروی سے نکاح کر لیا۔

۶۰۴۔ منقہ عتیق الرحمن عثمانی کا کارنامہ ؛ برہان اور مدوۃ المستغنیین

(اکبر آبادی: نظرات) ۴/۳۱

(باقی)

# اکھٹیا غزل

جناب الہم مظفر نگری

جان بازی دس گر می مستانہ سمجھ لے  
کیوں اس کو نہ ہر آدمی دیوانہ سمجھ لے  
اس جلوہ در پردہ کو خود بزم میں کوئی  
در پردہ بگولے بھی ہیں پروازِ چمن میں  
اس کے لئے باقی نہیں گنجائش تسکین  
کتنی کسے دی جائے پئے حفظ مراتب  
پی پی کے نہ کیوں مست ہو وہ موہم گل میں  
پیغامِ تباہی ہے ہر اک جلوہ باطل  
میخالے کو جاتا ہے مگر جانے سے پہلے  
مشکل نہیں اس کے لئے تسخیرِ دو عالم  
کیوں اس کیلئے دیو حرم میں ہے پریشاں  
بیکار کوئی شے نہیں ٹوٹے ہوئے دل کی  
ہوتی ہیں تصویریں یونہی وسعتیں پیدا

اے شمع مقامِ غم پروانہ سمجھ لے  
جو نفسِ حقیقت کو بھی افسانہ سمجھ لے  
کہنے کو کہے شمع کہ پروانہ سمجھ لے  
پھر کیوں نہ کوئی باغ کو دیوانہ سمجھ لے  
بروقت یگانے کو جو بیگانہ سمجھ لے  
پہلے اے اے ساقی میخانہ سمجھ لے  
ہر پھول کو مستی میں جو پیمانہ سمجھ لے  
اے محو تماشاے صنم خانہ سمجھ لے  
واعظِ ادبِ محفلِ زندانہ سمجھ لے  
جو مرتبہ جراتِ زندانہ سمجھ لے  
ہر ذرے میں ہے جلوہ جاناں سمجھ لے  
ہر ٹکڑے کو پیمانے کے پیمانہ سمجھ لے  
قطرے کو بھنورِ ذرے کو دیوانہ سمجھ لے

پائے گا اُم وہ نہ سیاست میں شکستیں  
جو مقصدِ جذباتِ حریفانہ سمجھ لے

## تبصرہ

ہندوستانی مسلمان آئینہ آیام میں: از ڈاکٹر سید عابد حسین: تقطیع متوسط۔ ضخامت ۳۶۶ صفحات  
کتابت و طباعت اعلیٰ: قیمت مجلد آٹھ روپیہ۔ پتہ: مکتبہ جامعہ لیڈ نئی دہلی

ملک کی آزادی جو تقسیم کے جلو میں آئی اُس کے بعد سے ہی ہندوستانی مسلمانوں کے معاملات و مسائل نے جو گونا گوں پیچیدگی اختیار کر لی ہے اُس پر بہت سے حضرات مسلسل غور و فکر اور اپنی کچھ اور رجحان عقلی و طبعی کے مطابق اُن کا حل پیش کر رہے ہیں، لیکن اب تک معاملات بظاہر جوں کے توں ہیں اور اُن کا کوئی تشفی بخش حل نہیں ملا۔ یا حل موجود ہے لیکن جن لوگوں سے اُن کا تعلق ہے (اور وہ فقط مسلمان ہی نہیں ہیں) انہوں نے اب تک اسے اپنایا نہیں ہے۔ بہر حال اسی نوع کی ایک کوشش یہ کتاب ہے۔ چونکہ ہر حال اپنے ماضی کا نتیجہ اور زائیدہ ہوتا ہے اس بنا پر یہ کتاب تین حصوں پر مشتمل ہے۔ حصہ اول میں حضرت شاہ ولی اللہ کے زمانہ سے لے کر ملک کی تقسیم تک ملک میں جو حالات رونما ہوئے اور اُن کی وجہ سے مسلمانوں میں جو مختلف قسم کی تحریکیں پیدا ہوتی رہیں اُن کا ایک مختصر مگر بڑی حد تک جامع جائزہ لے کر ہر تحریک کی خصوصیات اُس کے بانیوں کے حالات و سوانح اور اُس کے عام نتائج و ثمرات پر گفتگو کی گئی ہے۔ دوسرا حصہ جو نسبتاً مختصر ہے اُن معاملات و مسائل پر مشتمل ہے جن سے مسلمان اپنی اجتماعی اور انفرادی زندگی میں تقسیم سے اب تک برابر دوچار ہیں۔ تیسرا حصہ جو ہمارے نزدیک کتاب کا حاصل اور مغز ہے اُس میں یہ بتانے کے بعد کہ جدید ہندوستانی قوم جدید عالمی تہذیب کا ایک جز ہے فاضل مصنف نے بڑی دیرپائی کے ساتھ اس جدید عالمی تہذیب کے اجزائے ترکیبی مثلاً سیکولرزم اور سائنٹفک اندازِ نظر، جمہوریت و اشتراکیت، قومیت اور وطنیت اور دوسری جانب اسلامی تہذیب و ثقافت اور اسلامی اعتقادات

و افکار کے ممیزات و خصوصیات کا تجزیہ و تحلیل کو کے اس پر میر حاصل بحث کی ہے کہ مسلمان ناقدانہ علم و بصیرت سے فیض یاب ہو کر کچے اور سچے مسلمان رہتے ہوئے جدید عالمی تہذیب سے نہ صرف یہ کہ مصالحت کس طرح کر سکتے ہیں بلکہ ہدایتِ انام کے بلند منصب پر فائز ہونے کے طفیل اس عالمی تہذیب کے سیلاب کو صحیح رخ پر لگانے میں کیا رول ادا کر سکتے ہیں، اس سلسلہ میں مسلمانوں کے موجودہ رجحانات اور پھر ان کے مسائل یعنی مذہبی اور سیکولر تعلیم، تکنیکل ایجوکیشن، زبان، تہذیب و کلچر، فنونِ لطیفہ، شعر و ادب -

برادرانِ وطن سے تعلقات اور پاکستان اور دوسرے اسلامی ملکوں کے لوگوں سے تعلقات، کشمیر کا قضیہ، نامرضیہ، فرقہ وارانہ فسادات، ہندو فرقہ پرور جماعتوں کے فاشسٹی رجحانات، غرض کہ ان میں سے کوئی مسئلہ اور معاملہ ایسا نہیں ہے جس پر کھلے داغ کے ساتھ بحث و گفتگو نہ کی گئی ہو، یہ ظاہر ہے جس کتاب میں اس درجہ گونا گوں ہمہ گیر اور وسیعہ مسائل و مباحث پر گفتگو کی گئی ہو اُس کے ہر جُز سے سب کو اتفاق نہیں ہو سکتا۔ علاوہ ازیں اس میں متعدد چیزیں ایسی ہیں جو ہندوؤں اور مسلمانوں کے بعض طبقوں کے لئے کدوی اور کیلی گولیاں ثابت ہوں گی جنہیں کم از کم بحران و انتشارِ ذہنی کے اس دور میں ملت سے نیچے اتارنا کارے دارد کا مصداق ہے۔ لیکن اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ فاضل مصنف نے جو کچھ لکھا ہے وہ بڑے نرم و احتیاط اور حتیٰ الوسع میانہ روی کے ساتھ لکھا ہے۔ اس میں دل کا درد و کرب اور سوز و گداز بھی شامل ہے اور عقلی و فکری بصیرت بھی۔ تاریخی تجزیہ کی روشنی بھی ہے اور نورِ ایمان کی ہلکیاں بھی۔ فرد اور جماعت کی ذمہ داریوں کا احساس اور ایک مردِ مومن کے مرتبہ و مقام کا شعور و ادراک بھی! اس لئے کوئی شبہ نہیں کہ کتاب بحیثیتِ مجموعی بڑی فکر انگیز اور بصیرت افروز ہے۔ پھر جہاں تک گفتگو کی تحریر و حسنِ بیان کا تعلق ہے اُس کے لئے ڈاکٹر صاحب کا نام سب سے بڑی ضمانت ہے۔ ہماری تجویز ہے کہ اس کتاب کے آخری حصہ کے بعض مباحث پر جامعہ لئب اسلامیکہ کو ایک سیمینار کا انتظام کرنا چاہئے جس میں مسلمانوں کی مختلف جماعتوں کے اربابِ فکر حضرات اور برادرانِ وطن میں سے متعدد اربابِ علم و ذوق کو شرکت کی دعوت دی جائے۔

ملاقاتیں : از جناب الطاف حسن صاحب قریشی؛ تقطیع متوسط، ضخامت ۲۷۱ صفحات، ہتماج و طباعت بہتر، قیمت مجلد پانچ روپیہ، پتہ: اردو ڈائجسٹ پبلی کیشنز لاہور۔

لائی مرتب نے اُردو ڈائجسٹ پاکستان کے نمائندہ کی حیثیت سے وقتاً فوقتاً پاکستان کی سولہ نامور سربراہان و شخصیتوں (ڈاکٹر عبدالرحمن پارکر کو مستثنیٰ کر کے جو امریکن ہیں) سے مفصل انٹرویو لیا ہے۔ یہ حضرات پاکستان کی قومی زندگی کے مختلف شعبوں مثلاً مذہب، سیاست، تعلیم، زبان و ادب، معاشرت، قانون و طب وغیرہ سے تعلق اور اُس کا گہرا تجربہ رکھتے ہیں اور قریشی صاحب نے چند عام سوالات کے علاوہ ہر ایک سے زیادہ تروہی سوالات کئے ہیں جن کا وہ بمقام اور ماہر ہے اور پھر جواب دینے والوں نے دل کھول کر صفائی کے ساتھ دہی کچھ کہا ہے جو وہ محسوس کرتے ہیں، قریشی صاحب نے ان تمام ملاحقات کی روداد بڑی خوبی اور خوش سلیقگی کے ساتھ مرتب کی ہے۔ جس کی وجہ سے کتاب بڑی دلچسپ اور معلومات افزا بن گئی ہے۔

اس کو پڑھ کر اندازہ ہوگا کہ آج ہندوستان کی طرح پاکستان بھی کس ذہنی اختلال و انتشارِ باطنی اضطراب و کشمکش ہندوستانی نامواری، اخلاقی و معاشرتی انحطاط اسلامی اقدارِ حیات کی کس پرسی، لمبھاتیت اور بے یقینی کے دور سے گزر رہا ہے۔ چنانچہ جسٹس ایم۔ آر کیانی کو شکایت ”پاکستان بننے ہی انگریز خدا اور آخرت کا خوف اور قانون کا احترام لے گئے“ (ص ۱۹۹) ”مشرعے کے بروہی کی تجویز ہے“ ”اگر آج مسلمان ترکِ اسلام کر دیں تو سارا یورپ مسلمان ہو جائے“ (ص ۵۱) ہندوستان کے مسلمانوں کا ذکر آیا تو انھی بروہی صاحب نے جب ہندوستان میں پاکستان کے ہائی کمشنر بھی رہ چکے ہیں ارشاد فرمایا ”(ہندوستانی مسلمانوں کی مدد کے سلسلہ میں) سب سے زیادہ ضرورت اس امر کی ہے کہ ہم ہندوستان کے ساتھ دوستی کی روش اختیار کریں ہماری طرف سے دیے ہوئے ”گرم گرم بیانات سرحد کے اُس پار مسلمانوں کے سرخ خون میں تبدیل ہو جاتے ہیں ہم کم از کم اتنا تو کر سکتے ہیں کہ اس سلسلہ میں تحمل، احتیاط اور تدبیر و فراست سے کام لیں“ (ص ۵۷)

جسٹس محمد شریف کو طال ہے ”اب پاکستان میں ایسا کوئی نظر نہیں آتا جس کی امانت اور دیانت پر بھروسہ کیا جاسکے“ (ص ۲۱۹) علاوہ ازیں ان کو یقین ہے کہ ”اسلام کو سب سے بڑا خطرہ مولویوں سے ہے“ (ص ۲۲۱)

چودھری محمد علی نے انکشاف کیا ”میں پورے وثوق کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ یہ دونوں (مشرع و جج) ”بیعت علی خان“ پاکستان کو جدید طرز کی جمہوری سیاست بنانا چاہتے تھے اور انھیں پارلیمانی نظام حکومت بہت پسند تھا“ (ص ۲۳۲) ڈاکٹر سید عبداللہ کو بڑا رنج ہے کہ ”(پاکستان میں) عربی فارسی کو اُن کا جائز حق

نہیں ملا۔ اس سے علوم مشرقیہ، علوم اسلامیہ، زبان اُردو اور ملک کی عام علمی ترقی کو شدید نقصان پہنچے گا (ص ۱۷۲) مولانا صلاح الدین احمد نے کہا ”پاکستانی معاشرہ بڑی تیزی سے رو بہ تنزل ہے۔ میرے نزدیک اس کا سب سے بڑا سبب غیر مسلموں کی متروک املاک ہے۔ ان املاک نے ہمیں زبردستی مادی منفعت کے ایسے گڑبام میں دھکیل دیا ہے جس سے نجات کا راستہ نظر نہیں آتا“ (ص ۱۴۵) غرض کہ اس میں شبہ نہیں پاکستان کے موجودہ معاملات و مسائل کو سمجھنے کے لئے اس کتاب کا مطالعہ بہت مفید اور سبق آموز ثابت ہوگا۔

**انتخابات کا مرید :** مرتبہ جناب رئیس احمد صاحب جعفری۔ تقطیع کلاں۔ صفحات ۶۶۰ منقحاً  
ماہِ چلی۔ قیمت جلد تیس روپے۔ پتہ : محمد علی اکاڑی۔ لاہور۔

ایک زمانہ تھا (از ۱۹۱۱ تا ۱۹۱۴) جبکہ مولانا محمد علی کے انگریزی اخبار کارمیک کی دھوم مچی۔ وزیر اعلیٰ ہماچل میں اور اس سے زیادہ یورپ میں لارڈ ہارڈنگ اور اُس کی بیوی دونوں مستقل خیمہ راتھے۔ ادھر جب ہفتہ آنے میں ذمہ دیر ہو جاتی تھی دونوں فرط اشتیاق سے بے قرار ہو جاتے تھے۔ مولانا انگریزی زبان کے صاحبِ طرز انشاء پرداز تھے۔ الفاظ نہایت پُر شکوہ۔ جملے طویل طویل، ہلکا ہلکا طنز اور تلمیض، خطیبانہ جوش و خروش مشرقی تعلیمات اور استعارات کی آمیزش۔ اردو اور فارسی اشعار کا امتزاج۔ یہ وہ خصوصیات ہیں جن کی بنا پر مولانا کی تحریریں اربابِ ذوق پڑھتے اور بھرتے تھے۔ فاضل مرتب کا شکر گزار ہونا چاہیے کہ انھوں نے بڑی تلاش کے بعد کارمیک کے پرچے حاصل کر لیے اور ایک ضخیم کتاب کی شکل میں اُن کا انتخاب مرتب کر کے شائع کر دیا، اس میں مولانا کی تمام اہم تحریریں مثلاً ”نرکوں کا انتخاب“ اور ”مقدمہ کرچی“ کے موقع پر مولانا کا بیان ”ان کے علاوہ کہانیوں اور نظموں کا انتخاب اور متعدد فوٹو اور تصویریں کچھ بھی شامل ہیں۔ علیٰ ہر حال ان کا جیل کے قیدیوں کے لباس میں فوٹو بڑا رقت انگیز ہے۔ ناممکن ہے کوئی اسے دیکھے اور آنکھیں اشکبار نہ ہوں“ شروع میں متعدد نامور حضرات کے قلم سے مولانا سے متعلق ذاتی تاثرات و مشاہدات اور پھر مولانا کی خود نوشت سوانحی منسلک ہے، کارمیک کی چار سالہ زندگی میں جب کبھی غیر منقسم ہندوستان میں یا عالم اسلام کے کسی گوشے میں کوئی اہم واقعہ یا معاملہ پیش آیا ہے۔ مولانا نے کمال جرأت و بیباکی سے اُس پر اپنی رائے ظاہر کی ہے۔ اس بنا پر یہ مجموعہ ادبی۔ سیاسی۔ تعلیمی اور اسلامی برہنیت سے پڑھنے کے لائق ہے۔

# تاریخ اسلام مکمل کو رس

تاریخ اسلام کا یہ سلسلہ جو تاریخِ ملت کے نام سے مشہور ہے اور مقبول و عام و خواص ہو چکا ہے۔ مختلف خصوصیتوں کے لحاظ سے نہایت ممتاز ہے۔ زبان کی سلاست، ترتیب کی دل نشینی اور جامعیت اس کی ایسی خصوصیتیں ہیں جو آپ کو اس سلسلہ کی دوسری کتابوں میں نہیں ملیں گی۔ خلفاء اور سلاطین کی شخصیں زندگی کے سبق آموز واقعات کو اس میں اہتمام کے ساتھ اجاگر کیا گیا ہے۔ اس کتاب کے مطالعہ کے بعد تاریخ اسلام کے تمام ضروری اور مستند حالات سامنے آجاتے ہیں۔

اسکولوں اور کالجوں کے تھناب میں داخل ہونے کے لائق کتاب

جلد اول نبی عربی ایکٹو آٹھ آٹھ جلد ششم خلافت عباسیہ (عظیم) چالیس باہ آٹھ  
جلد دوم خلافت راشدہ تین بیس آٹھ آٹھ جلد ہفتم تاریخ مصر تین بیس چار آٹھ  
جلد سوم خلافت بنی امیہ تین بیس آٹھ آٹھ جلد ششم خلافت عثمانیہ تین بیس چار آٹھ  
جلد چہارم خلافت بنی ہاشم دو دو بیس جلد ہفتم تاریخ صفویہ ایک دس باہ آٹھ  
جلد پنجم خلافت عباسیہ (عظیم) تین بیس آٹھ آٹھ جلد دوم سلاطین ہند تین بیس آٹھ آٹھ  
جلد یازدہم سلاطین ہند دوم تین بیس آٹھ آٹھ

قیمت بنگلہ سیٹ غیر مجملہ اکتیس بیس آٹھ آٹھ مجملہ چونتیس بیس

مکتبہ برہانِ جامعہ مسجد ملی



برہان

بہارِ مصنفین دہلی کا علمی، مذہبی اور ادبی ماہنامہ

”برلمان“ کا شمار اوّل درجے کے علمی، مذہبی اور ادبی رسالوں میں ہوتا ہے اس کے مکتبے میں نفیس اور بہترین مضمونوں کے پھول بڑے سلیقے سے سجائے جاتے ہیں۔ تو نہالان قوم کی ذہنی تربیت کا قالب درست کرنے میں ”برلمان“ کی قلم کار یوں کا بہت بڑا دخل ہے۔ اسکے مقالات سنجیدگی، متانت اور زور قلم کا لاجواب نمونہ ہوتے ہیں۔ اگر آپ مذہب و تاریخ کی قدیم حقیقتوں کو علم تحقیق کی جدید روشنی میں دیکھنا چاہتے ہیں تو ہم آپ کے ”برلمان“ کے مطالعے کی سفارش کرتے ہیں۔ یہ علمی اور تحقیقی ماہنامہ اکیسٹ سال سے پابندی وقت کے ساتھ اس طرح شائع ہوتا ہے کہ آج تک ایک دن کی تاخیر نہیں ہوئی۔

”بُرجان کے مطالعہ سے آپ کو ”مدوۃ المؤمنین“ اور اُس کی مطبوعات کی تفصیل بھی معلوم ہوتی رہے گی۔ آپ اگر اس ادارے کے حلقہ معاونین میں شامل ہو جائیں گے تو بُرجان کے علاوہ اُس کی مطبوعات بھی آپ کی خدمت میں پیش کی جائیں گی۔

صرف برہان کی سالانہ قیمت چھ روپے - دوسرے ملکوں سے گیارہ سو روپے

علاقہ معارفین کی کم سے کم سالانہ فیس تیس روپے

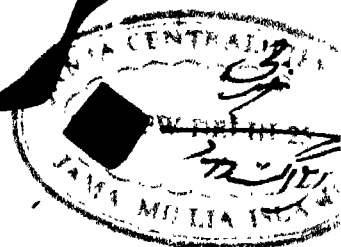
مزید تفصیل دہتر سے معلوم کیجئے

برہان آفرین اُردو بازار جامع مسجد دہلی



ندوة المصنفین دینی کا علمی و دینی ماہنامہ

نور کا



مرتبہ  
سعد احمد بک آبادی

# احادیث نبوی کا شاندار ذخیرہ اردو زبان میں ترجمان السنۃ

”ترجمان السنۃ“ حدیث شریف کی ایک لاجواب کتاب ہے جس کے ذریعہ سے فرزندِ اہل نبوی کا نہایت اہم اور مستند ذخیرہ ذہنی و فنی عنوانوں اور نئی ترتیب کے ساتھ اردو زبان میں متعارف ہو رہا ہے۔ اس کتاب میں احادیث نبوی کے معانی و تفسیر کے ساتھ ساتھ تفسیرِ باحث کی دلپذیر تشریح و تفسیر بھی کی گئی ہے اور اس تشریح میں شامعِ عالم کی پیروی کے ساتھ جدید ذہنوں اور دانشمندی کی بھی پیروی کی گئی ہے۔ یہ کتاب سنہ ۱۴۰۰ کی ہے۔ ترجمان السنۃ کی تالیف کے موجودہ زمانے کی ضرورتوں اور تقاضوں کے مطابق اسلامی طریق میں ایک عظیم الشان اور زبردست اضافہ ہوا ہے۔ کتاب کی ترتیب اس طرح قائم کی گئی ہے:-

(۱) متن مع اعراب (۲) سطحۃ اور عام فہم ترجمہ (۳) ہر حدیث پر مختصر تشریحی نوٹ (۴) باب کے خاتمے پر چند جہدِ ثبوت کے متعلق ایک بحث عام اور یہ جاہل بحث۔

جلد اول جس کے شروع میں ایک سہولت اور تفقہانہ مقدمہ بھی ہے۔ اس میں ارشاداتِ نبوی کی اہمیت، احادیث کے درجہ استناد و اعتبار، مؤلفین حدیث کی اہمیت، حدیث اور دیگر علوم و فنانات کی تعلیمی کلام کیا گیا ہے اور یہ سب احادیث اور فقہ اہمیت کے ضروری حالات بھی شامل کئے گئے ہیں۔ کتاب التوحید سے اہل کتاب شروع کی گئی ہے قطعاً ۲۹۲ صفحات ۵۹۲ قیمت دس روپے جلد بارہ روپے۔ اس جلد میں کتاب الایمان والا سلام کی ۵۰۰ حدیثوں کا ذخیرہ ہے۔ جلد دوم ۵۱۲ قیمت نو روپے جلد گیارہ روپے۔

اس میں کتاب الایمان کے بقیہ بابوں کے علاوہ اور بھی کتاب الانبیاء جلد سوم بھی آگئی ہے صفحات ۵۰۰ قیمت دس روپے آٹھ آنے جلد بارہ روپے آٹھ آنے

مکتبہ برہان اردو بازار جامع مسجد دہلی-۶

# برہان

جلد ۵۷ || ربیع الثانی ۱۳۸۶ھ مطابق اگست ۱۹۶۶ء || شمارہ ۲

## فہرست مضامین

|     |                                                               |                                        |
|-----|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| ۶۶  | سعید احمد اکبر آبادی                                          | نظرات                                  |
| ۶۹  | از سعید احمد اکبر آبادی                                       | ہندوستان کی شرعی حیثیت                 |
| ۹۳  | مولانا محمد تقی صاحب امینی ناظم دینیات مسلم یونیورسٹی علی گڑھ | احکام شرعیہ میں حالات و زمانہ کی رعایت |
| ۱۰۳ | زشتہ : ڈاکٹر جواد علی عراقی اکاڈمی بغداد                      | تاریخ طبری کے مآخذ                     |
|     | ترجمہ : نثار احمد فادوی دہلی یونیورسٹی دہلی                   |                                        |
| ۱۳۸ | جناب عابد رضا صاحب میدلہ سپروائس نئی دہلی                     | علوم اسلامیہ کی ایک انسائیکلو پیڈیا    |
|     |                                                               | (اکھ جیٹیا)                            |
| ۱۳۴ |                                                               | غزل                                    |
| ۱۲۵ | (س)                                                           | تصغیر                                  |

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## نظرات

ہمارے سامنے کی بات ہے آزادی کے بعد پہلے جنرل الیکشن کے موقع پر مرحوم رفیع احمد قدوائی کلکتہ آئے اور وہاں چند مسلمانوں نے ان کی خدمت میں حاضر ہو کر شکایت کی کہ انتخابات کے لئے کانگریس مسلمانوں کو تناسب آبادی کے لحاظ سے نامزدگی نہیں دے رہی ہے تو قدوائی صاحب نے بغیر کسی غصہ اور جھجلاہٹ کے بڑی متانت اور سنجیدگی کے ساتھ فرمایا کہ تناسب آبادی کے لحاظ سے آپ نامزدگی کیوں چاہتے ہیں؟ اسی لئے ناکہ یہ مسلمان پارلیمنٹ اور اسمبلیوں میں پہنچ کر آپ کے حقوق کا تحفظ کریں! لیکن سوچئے کی بات یہ ہے کہ مسلمانوں کا ایک بڑا تعلیم یافتہ طبقہ پاکستان کی طرف منتقل ہو گیا ہے۔ اب یہاں جو مسلمان رہ گئے ہیں ان میں کتنے ایسے ہیں جو پارلیمنٹ اور اسمبلیوں میں پہنچ کر اپنی لیاقت و قابلیت سے دوسرے ممبروں کو متاثر کریں اور ان کو اپنا ہمنوا بنائیں، پھر اس بات کی کیا ضمانت ہے کہ آج کانگریس کے ٹکٹ پر جو مسلمان منتخب ہو کر پارلیمنٹ اور اسمبلیوں میں پہنچیں گے اور جن پر آپ سب کو بھی اعتماد ہے وہ کل ”ہرچہ درکانِ نمک رفت، ترکِ مشد“ کا (آپ لوگوں کے خیال میں) مصداق نہ ہو جائیں گے۔ اور اگر بالفرض ایسا نہ بھی ہو تو ایوان کے تمام ممبروں کے مقابلہ میں ان کی تعداد کتنی ہوگی؟ اور وہ اس تعداد کے بل بوتہ پر کیا کر سکیں گے؟ ایک جمہوری نظام میں کوئی اقلیت اکثریت کو اپنا بے بغیر اپنے مسائل و معاملات کا حل پیدا کر ہی نہیں سکتی، اس تمہید کے بعد قدوائی صاحب نے کہا کہ میں تو اسی وجہ سے ہندو مسلم نمائندگی کے نقطہ نظر سے کبھی سوچتا ہی نہیں، میری کوشش تو یہ ہے کہ میں پارلیمنٹ اور اسمبلیوں میں زیادہ سے زیادہ ایسے لوگوں کو

بھیجوں۔ خواہ وہ ہندو ہوں یا مسلمان جو ملک کے معاملات و مسائل کو اچھی طرح سمجھتے ہوں، ان کے متعلق آزادی اور حریات کے ساتھ اظہار رائے کر سکتے ہوں، اُن کا دماغ روشن اور کھلا ہو۔ ان میں اخلاص اور ایمانداری ہو۔ وہ سچے دل سے ملک کے دستور کا احترام کرتے ہوں اور اس بنا پر اُن کے دل میں ہر طبقہ، ہر گروہ اور ہر شخص کے ساتھ انصاف کرنے کا جذبہ ہو۔ ایسے لوگ ملک کا نمائندہ ہو کر ایوانوں میں پہنچیں گے تو اُس سے ملک کا فائدہ ہوگا۔ جمہوریت کو اپنی اصل شکل و صورت میں پنپنے اور ترقی کرنے کا موقع ملے گا اور جب ایسا ہوگا تو یقیناً اُس سے مسلمانوں کے حقوق کا تحفظ بھی ہوگا اور ان کو فائدہ بھی پہنچے گا۔

ایک اور واقعہ سنئے۔ مولانا عبید اللہ سندھیؒ ہم لوگوں کو ہفتہ میں ایک دن جمعہ کی نماز کے بعد حجتہ اللہ البالغہ کا درس دیتے تھے۔ یہ درس ترتیب وار نہیں تھا بلکہ کبھی کوئی موضوع لے لیا اور کبھی کوئی مبحث، ایک روز ”اسلام کے اقتصادی نظام“ پر تقریر کرتے ہوئے سنانے لگے ”میں جس زمانہ میں ماسکومین تھا تو وہاں کمیونسٹ پارٹی کے بعض ذمہ دار حضرات سے اکثر مختلف مسائل پر گفتگو رہتی تھی۔ ایک روز موقع پا کر میں نے حضرت شاہ دل اللہ کے فلسفہ کی روشنی میں اسلام کے اقتصادی نظام اور اس کے بنیادی افکار و نظریات پر سیر حاصل گفتگو کی۔ لیکن پوری تقریر میں کہیں اسلام کا نام نہیں تھا اور نہ کہیں کسی آیت یا حدیث کا حوالہ تھا۔ گفتگو خالص عقلی اور فنی تھی میری اس تقریر سے یہ سب حضرات بڑے متاثر ہوئے اور اُس کو پسند کیا۔ جب یہ سب کچھ ہو گیا تو میں نے کہا ”یہی تو اسلام کی تعلیمات ہیں“ اور اب میں نے اس کے ثبوت میں قرآن مجید کی آیات، احادیث اور شاہ صاحب کی تشریحات سنائیں، یہ سُن کر ان سب لوگوں کو بڑا تعجب ہوا اور بولے ”اگر واقعی ایسا ہی ہے تو اسلام کی نسبت یہ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ ایفون کی ایک انٹی اور سڑائی کی کپشت پناہ ہے“ یہ واقعہ سن کر مولانا نے فرمایا ”میرا یہ تجربہ بہت کامیاب رہا ہے اور میں آپ سب صاحبان سے بھی کہتا ہوں کہ آپ جب کبھی کسی سیکو لرمینٹ میں بیٹھیں اور وہاں کسی قسم کا کوئی مسئلہ آئے تو آپ اُس کے متعلق اسلامی نقطہ نظر کو خوب وضاحت سے کھول کر بیان کیجئے۔ لیکن خالص عقل اور فلسفہ کی بنیادوں پر اور کہیں اسلام کا نام نہ لیجئے۔ شروع میں ہی اسلام کا نام لینے کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ سامعین کے دماغ میں تعصب اور تنگ نظری کی ایک

مرگ لگ جاتی ہے اور کھلے دماغ کے ساتھ حقائق پر غور کرنے کی صلاحیت اُن سے مفقود ہو جاتی ہے، آخر میں ارشادِ نازلہ "قرآن میں" اُجِّعْ اِلٰی سَبِيلٍ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ "جو فرمایا گیا ہے اُس کا مطلب یہی ہے کہ تقریباً دلپذیر و دل نشین اور مخاطبین کے احوال کی رعایت کے پیش نظر ہونی چاہیئے۔"

اب جبکہ جنرل ایکشن قریب آ رہا ہے ہر جماعت اور ہر پارٹی نے کسمپاسا اور پُر پُرسے مکانا شروع کر دیا ہے۔ ملک میں اس وقت جو افراتفری، ہنگامہ آرائی، توڑ پھوڑ اور شکست و سخت کا عالم ہوا ہے یہ سب اسی ایکشن کی صدا ہے۔ پیشرفت ہے جہاں تک مسلمانوں کا تعلق ہے وہ اس وقت ایک عجیب قسم کے انتشار و ہستی میں مبتلا ہیں، کوئی اُردو محاذ قائم کرنے کی سوچ رہا ہے اور کسی کے دماغ پر مسلم محاذ کا کا بوس سوار ہے لیکن مسلمانوں کو یہ حقیقت کبھی فراموش نہ کرنی چاہئے کہ ایک جمہوریت کے ماتحت پارلیمنٹری سیاست میں اقلیت کے لئے فرقہ وارانہ بنیاد پر کام کرنے کا نہ صرف یہ کہ کوئی موقع نہیں ہے بلکہ اُس کے اپنے مفاد کے لئے بھی سخت خطرناک ہے۔ ملک میں جو غیر فرقہ وارانہ سیاسی جماعتیں کام کر رہی ہیں مسلمانوں کو اختیار ہے کہ اُن میں سے جو مسلمان جس پارٹی میں شریک ہونا چاہے وہ ہو سکتا اور اُس پارٹی کے امیدوار کو ووٹ دے سکتا ہے۔ اس معاملہ میں یہ کہنا کہ مسلمان بحیثیت ایک فرقہ کے کسی ایک پارٹی کو ہی ووٹ دیں۔ ہمارے نزدیک مسلمانوں کی خود ارادی اور عزت نفس کی سب سے بڑی تہمید ہے جس طرح ہندو، سکھ، عیسائی اور دوسرے مذہبی طبقے ووٹ کے معاملہ میں بالکل آزاد ہیں ٹھیک اسی طرح مسلمانوں کو بھی سمجھنا چاہئے کہ وہ بالکل آزاد ہیں اور اسی آزادی کے ساتھ سیکولر بنیادوں پر مسلمانوں کو اپنے ووٹ کا استعمال کرنا چاہئے۔

جہاں تک اُردو محاذ کا تعلق ہے تو اس سے کوئی حقیقت پسند انسان انکار نہیں کر سکتا کہ اُردو کے ساتھ اتفاقاً نہیں ہو رہا ہے اور ہزار گوشوں اور چیخ و پکار کے باوجود اُس کی منظریت اب تک قائم ہے لیکن غور کرنے کی بات یہ ہے کہ اُردو محاذ بنا کر ایکشن کے اکھاڑے میں اُترنے سے اُردو کا مسئلہ حل ہو گیا اور اُلجھ جائے گا۔ ہمیں یہ کبھی نہ بھولنا چاہئے کہ اُردو کا مسئلہ حقیقت کوئی لسانی مسئلہ نہیں ہے بلکہ سیاسی ہے، اس غریب پر جو آفت آئی ہے اُس کا اصل سبب دو قسمی نظریہ کی بنیاد پر ملک کا تقسیم ہونا اور اُس کے وہ اثرات مابعد ہیں جن کی سمیت کو ہمارے دستور کے سیکولرزم کا تریاق و تکیہ محو نہیں کر سکا ہے۔ اس بنا پر ضرورت اس بات کی ہے کہ جس راہ سے اُردو پر یہ اوبار آیا ہے اسی راہ سے اُس کی اصلاح کی جائے۔ اور اس کی شکل یہی ہے کہ اس ایکشن میں اُن لوگوں کی زیادہ سے زیادہ مدد کی جائے جنہوں نے سیکولرزم کو ایک عقیدہ کی حیثیت

# ہندوستان کی شرعی حیثیت

(از) — سعید احمد اکبر آبادی

———— ( ۲ ) ————

اس کے برخلاف مولانا اشرف علی صاحب تھانوی جو باعتبارِ تفقہ اپنے تمام معاصرین میں اختیارِ خاص رکھتے تھے۔ ان کو دیکھیے۔ آپ نے امداد الفتاویٰ میں متعدد مقامات پر ہندوستان میں سہولت لینے کے مسئلہ پر گفتگو کی ہے لیکن ہندوستان کو کہیں دارالحرب نہیں لکھا۔ بلکہ آپ کا یہ ارشاد عام طور پر مشہور ہے کہ اگر کوئی شخص کسی وجہ سے ریل کا ٹکٹ نہیں خرید سکا اور اسی حالت میں اُس نے سفر بخیر و خوبی طے کر لیا تو اب اُسے چاہیے کہ اتنی ہی مسافت اور اسی درجہ کا ایک ٹکٹ خرید کر چاک کر دے۔ تاکہ گورنمنٹ کا نقصان نہ ہو۔

برہین تفاوت رہ از کجاست تا کجا

ہم نے یہاں تک صرف اکابرِ علمائے احناف کے ارشادات و بیانات پر روشنی ڈالی ہے۔ لیکن ہندوستان میں جماعت اہل حدیث کے علما بھی بڑی اہمیت کے مالک رہے ہیں اور خصوصیت کے ساتھ ہندوستان کی شرعی حیثیت کے بارے میں ان علما نے اعلام کی آراء اس لئے اور بھی لائقِ توجہ ہیں کہ اس جماعت نے ہی سب سے زیادہ سرگرمی اور جوش کے ساتھ حضرت سید احمد شہید کے زیرِ قیادت انگریزوں کے خلاف جنگ کرنے میں حصہ لیا تھا اور اسی بنا پر انگریز انھیں بدنام کرنے کی غرض سے دہلی کہتے تھے۔ بہر حال اس جماعت کے علما میں مولانا ابوسعید محمد حسین لاہوری (جو عام طور پر بٹالوی بھی مشہور ہیں) بلند پایہ عالم اور صاحبِ تصنیف و قلم ہزرگ تھے۔ لاہور سے اشاعت السنۃ نامی ایک دینی پرچہ شائع ہوتا تھا۔

مولانا اُس کے اڈیٹر اور زمانہ کے اعتبار سے مسیحیہ احمد خان - مولانا گنگوہی اور مولانا نازوقی کے ہم عصر تھے۔ موصوف نے ۱۸۷۸ء میں ایک رسالہ "الاقتصاد فی مسائل الجہاد" کے نام سے لکھا تھا جو انھیں نون میں وکٹوریہ پریس میں طبع ہو کر شائع ہوا تھا۔ اس رسالہ میں مولانا نے بڑی قوت اور زور سے یہ ثابت کیا ہے کہ ہندوستان ہرگز دارالحرب نہیں ہے اور اس بنا پر انگریزوں کے خلاف جہاد جائز نہیں چنانچہ لکھتے ہیں:

"جو مخالفین اسلام کسی کے مذہب سے تعرض کرنا جائز نہ سمجھیں اور اس امر کو خواہ بمقتضائے مذہبیت خواہ بہ ہدایت مذہب خواہ حکم عقل و اصول سلطنت بہت بُرا سمجھیں۔ جیسا کہ برٹش گورنمنٹ کا حال و حال ہے۔ ان سے مذہبی جہاد کرنا ہرگز جائز نہیں ہے۔"

یہ تو ہوئی جہاد کی بات! اب ملک کی شرعی حیثیت کے بارہ میں مٹینے۔ فرماتے ہیں:

"جس شہر یا ملک میں مسلمانوں کو مذہبی فرائض ادا کرنے کی آزادی حاصل ہو وہ شہر یا ملک دارالحرب نہیں کہلاتا۔ پھر اگر وہ دراصل مسلمانوں کا ملک یا شہر ہو۔ اقوام غیرہ اس پر تغلب سے تسلط پالیا ہو (جیسا کہ ملک ہندوستان ہے) تو جب تک اُس میں ادلے شعائر اسلام کی آزادی رہے وہ حکم حالت قدیم دارالاسلام کہلاتا ہے۔ اور اگر وہ قدیم سے اقوام غیرہ کے قبضہ و تسلط میں ہو۔ مسلمانوں کو انہی لوگوں کی طرف سے ادائے شعائر مذہبی کی آزادی ملی ہو تو وہ بھی دارالاسلام اور کم سے کم دارالاسلم والا مان کے نام سے موسوم ہونے کا مستحق ہے۔"

یہ واضح رہنا چاہئے کہ مولانا محکمین صاحب نے جو کچھ اس رسالہ میں لکھا ہے وہ اس میں منفرد نہیں ہیں بلکہ جیسا کہ رسالہ کے شروع میں (صفحہ ۳ دہم) خود انھوں نے لکھا ہے یہ رسالہ انھوں نے ۱۸۷۸ء میں لکھا تھا۔ لیکن اُس کو شائع کرنے سے قبل انھوں نے علمائے اسلام کی رائیں لینے کی غرض سے لاہور سے عظیم آباد پٹریمک کا سفر کیا اور اس میں انھیں خاطر خواہ کامیابی ہوئی۔ چنانچہ لکھتے ہیں:-

"اور اکابر علمائے مختلف فرقہائے اسلام کو یہ رسالہ حرف بحرف سنا کر ان کا توافقی رائے

حاصل کیا اور بعض بلاد ہندوستان و پنجاب میں جہاں راقم خود نہیں جاسکا۔ اس رسالہ



کی متعدد کامیابیاں سمجھو اگر ان بلاد کے اکابر علما کا اتفاق رائے حاصل کیا ۔  
 مولوی نذیر احمد صاحب دہلوی | مولوی نذیر احمد صاحب دہلوی کس پایہ کے عالم تھے ؟ اُن کی تصنیفات اور  
 ترجمہ قرآن سے ظاہر ہے ، اُن کے نزدیک بھی ہندوستان دارالحرب نہیں تھا بلکہ اگر کسی وقت انگریزوں نے  
 مسلمانوں کے سفر حج پر کوئی پابندی مذہبی تعصب کے بغیر کسی عام مصلحت سے لگائی تھی تو وہ ہرگز مداخلت  
 فی الدین نہیں تھی ۔ چنانچہ لکھتے ہیں :

”دارالحرب سے مراد وہ ملک ہے جس میں کافروں کی عملداری ہو اور وہاں کا حاکم مذہبی ضد  
 سے مسلمانوں کو فرائض اسلامی نماز روزہ حج زکوٰۃ کے بجالانے سے روکے اور منع کرے ۔  
 ایسے ملک میں مسلمانوں کو رہنا درست نہیں ..... خدا کا شکر ہے کہ ہمارا ہندوستان  
 باوجود کینہ نزاری کی عملداری ہے دارالحرب نہیں ہے اس لئے کہ یہاں بجا آوری فرائض میں  
 کسی طرح کی روک ٹوک نہیں ۔ اور جو طاعون کی وجہ سے حاجیوں کو سفر حجاز سے روکا جاتا ہے  
 تو یہ روکنا حکماً نہیں بلکہ عارضی اور صلاح دشمنہ کے طور پر ہے ۔ اور اس سے زیادہ  
 روک ٹوک تو مسرور و روم میں جاری ہے جہاں اسلامی حکومت ہے ۔ کہ مرض طاعون متعدی  
 ہے ایک سے اڑکھ دوسرے کو لگ جاتا ہے ۔ موسم حج میں لوگوں کا بہت سا ازدحام ہوگا  
 تو خوف ہے کہ کہیں مری نہ پھیل جائے ۔ پس اگر اس کو روک نہ سکیں گے تو اس لئے  
 ہے کہ لوگ فریضہ حج نہ ادا کریں ۔ بلکہ اس لئے اور صرف اس لئے ہے کہ حاجیوں کی جانیں  
 ضائع نہ ہوں ۔“

### آزاد ہندوستان اور اُس کا حکم

یہاں تک انگریزوں کے زمانہ کے ہندوستان کا تذکرہ تھا ۔ اب ہمیں موجودہ آزاد ہندوستان  
 کی شرعی حیثیت پر بحث کرنی چاہیے ۔ کیوں کہ مولانا سید مت اللہ صاحب مونگیری نے خود اس باب میں  
 اپنی مائے کا اظہار کر دیا ہے ۔ چنانچہ لکھتے ہیں : ”حضرت شاہ صاحب (مولانا کشمیری) نے اپنی اس تحریر میں  
 لے ترجمہ قرآن حاشیہ سورۃ نساء رکوع ۱۴ -

سب سے پہلے کسی ملک کے دارالاسلام یا دارالحرب ہونے کی اصل بنیاد بیان کی ہے۔ فرماتے ہیں:-  
 "باید دانست کہ مار برون بلدہ و لکے دارالاسلام یا دارالحرب بر غلبہ مسلمانان و کفارست و بس"  
 پھر اس اصول کو دلائل و شواہد اور حوالوں سے مستند و موثق فرمایا ہے۔ اس کے بعد تحریر فرماتے ہیں:-  
 "ایں اصل را خوب ذہن نشین باید کرد۔ کہ جملہ مسائل از ہمیں اصل برمی آیند و ہمہ جزئیات این باب و  
 اثر بر ہمیں اصل ہستند" اس کے بعد اسی اصل پر تفریعات ہیں اور مختلف جزئیات و مسائل بیان  
 فرماتے ہیں اور بعض شبہات کا ازالہ کیا ہے اور آخر میں ہندوستان کی صورت حال بتلا کر اس ملک کے  
 دارالحرب ہونے کا حکم ان الفاظ میں بیان فرمایا ہے:- بہر حال تسلط کفار بر ہند بدان درجہ است کہ  
 در پیچ وقت کفار را بر دارالحرب زیادہ نبود۔ و ادائے مراسم اسلام از مسلمانان محض با جازت ایشان است  
 و از مسلمانان عاجز ترین رعایا کسے نیست" یہ سب کچھ لکھنے لکھانے کے بعد مولانا منت اللہ صاحب  
 قول کے مقطع میں فرماتے ہیں:-

"ظاہر ہے کہ حضرت شاہ صاحب کی یہ تحریر تقریباً چالیس برس پہلے کی ہے جبکہ انگریزوں کا  
 دور حکومت تھا۔ اس تحریر میں دارالحرب کے لئے جو اصل و بنیاد بتلائی گئی ہے اسے سامنے  
 رکھ کر موجودہ ہندوستان کے متعلق بھی آسانی سے فیصلہ کن رائے قائم کی جاسکتی ہے" (ص)  
 وہ فیصلہ کن رائے کیا ہے؟ مولانا نے اگرچہ اس کو گول بول رکھا ہے لیکن اس طرح کہ  
 غیر پھر تا ہے لئے یوں ترے خط کو کہ اگر کوئی پوچھے کہ یہ کیا ہے تو چھپائے نہ بنے (غالب)  
 اس کا صاف مطلب یہ ہے کہ مولانا کے نزدیک موجودہ ہندوستان دارالحرب ہے۔ پھر امیر شریعت  
 بہار اس میں منفرد نہیں ہیں بلکہ سابق ناظم جمعیتہ علمائے ہند مولانا محمد میاں کی رائے بھی یہی ہے۔ چنانچہ  
 ایک تحریر جو بصورت افتاء ہے اس میں فرماتے ہیں:-

"یہ ملک (جنوبی افریقہ) یقیناً دارالحرب ہے۔ کیونکہ مسلمان دوسرے اقتدار کے ماتحت  
 ہیں، خود ان کی حکومت نہیں ہے۔ نہ ان کا کوئی ایسا با اختیار شرعی نظام یا کوئی ایسا  
 نواب یا امیر شریعت ہے جس کو حکومت نے مسلمانوں کے معاملات کا اختیار دے رکھا ہو۔"

ایسا ملک اصطلاح شریعت میں دارالحرب کہلاتا ہے۔ اس کے بعد بعض کتب فقہ سے دو ایک عبارتیں نقل کی ہیں، اور پھر لکھتے ہیں:

”اگر آپ دارالترجمہ اسٹیٹ (ریاست) کر لیں تو دارالاسلام اور دارالحرب کا مفہوم آسانی سے سمجھ میں آجائے گا۔ غیر مسلم اسٹیٹ کو دارالحرب کہا جاتا ہے اگرچہ وہاں جنگ اور حرب نہ ہو بلکہ مسلمانوں سے صلح ہو یا امن و حفاظت کا کوئی معاہدہ ہو، یا اس اسٹیٹ کا قانون ایسا ہو کہ مسلمان اس قانون کے تحت محفوظ رہیں۔ اگر وہ مسلم اسٹیٹ نہیں ہے تو دارالاسلام نہیں ہے

بہر حال فقہ کی اصطلاح میں اس کو دارالحرب کہا جاتا ہے۔“ (روزنامہ الجمعۃ مورخہ ۱۷ مئی ۱۹۷۷ء ص ۴۷ کالم ۱) مولانا محمد میاں کی یہ تحریر اگرچہ جنوبی افریقہ سے متعلق ایک سوال کے جواب میں ہے۔ لیکن مذکورہ بالا عبارت میں آپ نے دارالحرب کی جو تعریف کی اور اُس کی جو خصوصیات بیان کی ہیں ان سے صاف ظاہر ہے کہ موجودہ ہندوستان کا حکم بھی آپ کے نزدیک وہی ہے جو جنوبی افریقہ کا ہے۔ یعنی وہ بھی دارالحرب ہے اور ہندوستان بھی دارالحرب !

دارالافتاء دارالعلوم دیوبند [جنوبی افریقہ کی ریاست کے بارہ میں ایک سوانامہ دارالعلوم دیوبند میں بھی موصول ہوا تھا۔ یہاں کے دارالافتاء کی طرف سے اُس کا جواب لیا گیا ہے اور جس پر مولوی محمد جمیل الرحمن نامی مفتی اودھتی محمود احمد الصدیق دونوں کے دستخط ہیں اور تاریخ یکم شعبان ۱۳۸۷ھ درج ہے۔ اُس میں بھی کم و بیش وہی بات کہی گئی ہے جو مولانا محمد میاں نے کہی ہے۔ اور اُس سے بھی استنباط یہی ہوتا ہے کہ ہندوستان دارالحرب ہے۔ چنانچہ ملاحظہ فرمائیے۔ ارشاد ہوتا ہے:- ”آپ کی (یعنی سائل کی) تحریر کے مطابق جمہوریہ افریقہ میں مسلمان اقل قلیل ہیں اور یہ اس بات کی علامت ہے کہ جمہوریہ میں غلبہ و تسلط غیر مسلموں کا ہے اور یہی ہمارے دارالحرب ہونے کا پتہ“

دارالحرب سے متعلق اوپر جو اقتباسات و بیانات نقل کئے گئے ہیں اُن کو بیک نظر دیکھنے سے یہ صاف معلوم ہو جاتا ہے کہ ان حضرات کے نزدیک کسی ملک کے دارالحرب ہونے کا دار و مدار اس ملک میں غیر مسلموں کی اکثریت اور ان کے استیلاء و تسلط پر ہے۔ لیکن معاملہ فی نفسہ اس قدر آسان نہیں ہے کہ دوچار عبارتیں لے لے کر پاکستان بابت جو نکتہ ص ۶۸ -

فقہاء کی نقل کر کے اور اُس پر مدین جملے لکھ کر ختم کر دیے جائے۔ اس بنا پر ہم اس موضوع پر تفصیل سے بحث و گفتگو کریں گے اور اس سلسلہ میں پہلے یہ دیکھیں گے کہ (۱) فقہاء کے نزدیک دارالحرب کی کیا تعریف ہے۔ اُس کی کیا پہچان اور کیا خصوصیات ہیں؟ (۲) دار کی قسمیں کتنی ہیں؟ اور ان اقسام میں باہم کیا نسبت ہے؟ اس کے بعد اس پر غور کریں گے کہ موجودہ زمانہ میں جبکہ قومیت اور وطنیت کا ایک نیا تصور پیدا ہوا ہے اور دنیا کی تمام مسلم اور غیر مسلم حکومتیں قومی اور بین الاقوامی معاملات میں اسی جدید تصور پر ملکی دساتیر حکومت میں عمل پیرا ہو رہی ہیں، اسلامی تعلیمات و احکام کی رو سے ان ممالک کا شرعی حکم کیا ہوگا۔ جب یہ مرحلہ طے ہو جائے گا تو ہندوستان کے دستہ اور اس کے نظام حکومت کی روشنی میں یہ فیصلہ کرنا بہت آسان ہو جائے گا کہ آزاد ہندوستان مسلمانوں کے لئے شرعی طور پر کس قسم کا دار ہے اور مسلم ممالک کے لئے اس کی شرعی حیثیت کیا ہے؟

دارالحرب کی تعریف اور اس کی خصوصیات

کتب فقہ کے مطالعہ سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ فقہاء کے ذہن میں دارالحرب اس کی خصوصیات دو قسم کے تھے۔ ایک وہ ملک جو شروع سے دارالحرب بنے چلے آ رہے ہیں، اور ان میں تغیر و تبدل نہیں ہوا۔ اور دوسرے وہ ممالک جن کے حالات بدلتے سہلتے رہے ہیں، یعنی کبھی ان پر مسلمانوں کا قبضہ ہوا اور کبھی غیر مسلموں کا۔ اور جیسا کہ ساتویں صدی ہجری کے مشہور فقیہ محمد بن محمود الاشعری نے لکھا ہے۔ دراصل یہ دوسرے قسم کے ہی ممالک ہیں جو اُس زمانہ میں مسلمانوں کے قبضہ سے نکل کر دوسروں کے ہاتھوں میں پہنچ گئے تھے۔ جن کے باعث فقہاء کو دارالحرب اور دارالاسلام کی تعریف کر کے انکی حد بندی کرنی پڑی۔

۱۔ کتاب الفصول ۱۵ دق ۲ معطوطہ دارالعلوم دیوبند۔ مصنف جن کا انتقال ۱۳۱۴ھ میں ہوا ہے۔ مادراء النہر کے اکابر مجتہدین و فقہائین سے تھے۔ ان کی متعدد تصانیف میں جو بڑی پایہ کی کتبھی جاتی ہیں۔ ان کا تذکرہ کشف الظنون ص ۸۴ میں ہے، اور مولانا عبدالحی کھنوی نے الفوائد البہیہ مطبوعہ مطبع مصلحان کھنوی میں صفحہ ۸۲ و ۸۳ پر بھی ان کا تذکرہ لکھا ہے۔

ہندوستان اگر دارالحرب ہے تو ظاہر ہے پہلی قسم کا تو ہرگز ہو ہی نہیں سکتا، لامحالہ دوسری قسم کا ہی ہوگا۔ اب ملاحظہ فرمائیے کہ فقہاء کے نزدیک اس دارالحرب کی کیا تعریف اور اُس کی کیا خصوصیات ہیں:

امام ابوحنیفہ اور اس معاملہ میں امام ابوحنیفہ اور صاحبین دونوں آپس میں مختلف ہیں۔ امام ابو یوسف صاحبین کا اختلاف اور امام محمد کا مذہب یہ ہے کہ جب کسی ملک پر مشرکین کا قبضہ ہو جائے اور وہ اُس میں احکام شرک ظاہر کرنے لگیں تو وہ ملک دارالحرب بن جاتا ہے۔ لیکن امام ابوحنیفہ اس پر اکتفا نہیں فرماتے بلکہ آپ کے نزدیک کسی ملک کے دارالحرب بن جانے کے لئے اُس میں نین شرائط کا پایا جانا ضروری ہے۔ امام صاحب اور صاحبین کی یہ رائے فقہ حنفی کی سب ہی مشہور کتابوں میں مذکور ہے۔ ہم صرف مسطورہ لکھنے سے ایک عبارت نقل کرتے ہیں:

|                                  |                                                 |
|----------------------------------|-------------------------------------------------|
| والحاصل ان عند ابی حنیفۃ         | غرض کہ ابوحنیفہ کے نزدیک غیر مسلموں کا ملک تین  |
| انما تصیر دارہم دارالحرب         | شرطوں سے دارالحرب بنتا ہے (۱) ایک یہ کہ         |
| بثلاث شرائط احدها ان تكون        | یہ ملک تائاریوں (اُس وقت تک یہ لوگ مسلمان       |
| متاخمة ارض التزك ليس بينهما      | نہیں ہوئے تھے) کے ملک سے ملتا ہو یعنی اس        |
| وبين ارض الحرب دار للمسلمين      | ملک اور ارض حرب میں مسلمانوں کا کوئی ملک نہ ہو۔ |
| الثاني ان لا يبقی فیہا مسلمون من | (۲) دوسری یہ کہ اس میں کوئی مسلمان سابق امان    |
| بأمانه ولا ذمی من بأمانه۔ الثالث | کے ساتھ نہ ہو اور اسی طرح کوئی ذمی سابق         |
| ان یظہروا احکام الشرائع فیہا     | امان کے ساتھ نہ ہو (۳) تیسری شرط یہ ہے کہ       |
| وعن ابی یوسف ومحمد اذا اظهر      | یہ لوگ شرک کے احکام ظاہر کریں، اس کے            |
| احکام الشرائع فیہا فقد صارت      | بعض اہل ابویوسف اور محمد کے نزدیک احکام شرک     |
| دارہم دارحرب۔ لہ                 | کے ظاہر کرتے ہی یہ ملک دارالحرب بن جاتا ہے۔     |

اس عبارت اور اسی جیسی دوسری عبارتوں سے پر ظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ جو مکہ صاحبین کے نزدیک محض احکام شرک کے اظہار سے ملک دارالحرب بن جاتا ہے اور اس کے برخلاف امام ابوحنیفہ کی رائے میں کوئی ملک اُس وقت تک دارالحرب نہیں ہو سکتا جب تک اُس میں شرائطِ سہ گانہ اک ساتھ نہ پائی جائیں اس بنا پر یہ اختلاف حقیقی ہے اور چونکہ امام صاحب کے شرائطِ سہ گانہ میں خود صاحبین کی شرط داخل ہے اس لیے ان دونوں مسلکوں میں عام خاص مطلق کی نسبت ہے۔ یعنی جو ملک امام صاحب کے مسلک پر دارالحرب ہو گا وہ صاحبین کے مسلک پر بھی ہو گا۔ لیکن جو ملک صاحبین کے نزدیک دارالحرب ہو ضروری نہیں ہے کہ امام صاحب کے نزدیک بھی ایسا ہی ہو۔ لیکن اگر غور کیا جائے تو صاف معلوم ہو گا کہ اختلاف حقیقی نہیں بلکہ صرف نزاع لفظی ہے، کیونکہ صاحبین محض اظہار احکام شرک کو جو دارالحرب ہونے کی بنیاد قرار دیتے ہیں تو یہ مطلق نہیں ہے۔ اور اس کی دلیل یہ ہے کہ اسلامی حکومت میں ہر شخص کو مذہب کی آزادی حاصل ہوتی ہے۔ چنانچہ مسلمان بادشاہوں کے عہد میں ہندوستان میں بھی تھی، اور اس حد تک تھی کہ اورنگ زیب عالمگیر ایسے متکشف اور متغلب فی الدین فرمانروا کے خزانہ شاہی سے مندروں کے لئے باقاعدہ گھی اور تیل مہیا کیا جاتا تھا اور مندروں کے پجاریوں اور پنڈتوں کے ماہانہ وظیفے اور رزینے مقرر تھے۔ چند سال ہوئے صرف ایک شہر آجین سے عالمگیر کے ایسے چالیس فرمان دست یاب ہوئے تھے جن میں وہاں کے مہنتوں اور پنڈتوں کو جاگیریں عطا کی گئی تھیں۔ پس جب احکام شرک کا ظہور اسلامی حکومت کے ماتحت دارالاسلام میں بھی ہو سکتا ہے اور ہوتا رہا ہے تو احکام شرک کا مطلقاً اظہار دارالحرب ہونے کی بنیاد کیونکر قرار پاسکتا ہے؟ اس بنا پر لامحالہ یہ تسلیم کرنا ہو گا کہ اظہار احکام شرک سے صاحبین کی مراد اہل شرک کا قہر و غلبہ اور ایسا استیلا و استبداد ہے کہ مسلمانوں کو اسلامی شعائر پر قائم رہنے اور مذہب کی تعلیمات پر عمل پیرا ہونے کی آزادی نہ رہے اور وہ اس معاملہ میں مقہور و مغلوب ہو جائیں۔ امام صاحب نے 'اظہار احکام شرک' جو ان میں اور صاحبین میں مشترک شرط ہے۔ اس کے علاوہ باقی جو دو شرطیں اور مقرر کی ہیں وہ درحقیقت اسی استیلا و قہر و غلبہ اہل شرک کی علامتیں ہیں نہ کہ مستقل کوئی دو جدا گانہ چیزیں۔ اس تجزیہ کے بعد یہ بات بالکل عیاں ہو جاتی ہے کہ امام صاحب نے جو کچھ فرمایا ہے وہ دراصل اُسی ایک چیز کی توضیح اور تشریح ہے۔

جسے صاحبین نے صرف ایک جملہ میں بیان کر دیا ہے۔ چنانچہ مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی اسی فتوے زیر بحث میں فرماتے ہیں :

الحاصل این اصل کلی دقاعده کلیہ است کہ  
دارالحرب مقهور کفار است و دارالاسلام  
مقهور اہل اسلام اگرچہ در یک دار  
دیگر فرقی ہم موجود باشد بلا غلبہ و قہر  
و آن جا کہ قہر ہر دو فرقی باشد آن ہم  
دارالاسلام خواہر بود۔  
خلاصہ یہ ہے کہ قاعدہ کلیہ اس باب میں یہ ہے کہ  
دارالحرب وہ ہے جو مقہور کفار ہو اور دارالاسلام  
وہ ہے جو مقہور اہل اسلام ہو۔ اگرچہ ایک دار  
میں دوسرے دار کے لوگ بھی بدون غلبہ و قہر  
کے آباد ہوں اور جس ملک پر دونوں فرقی کا تسلط  
ہو وہ بھی دارالاسلام ہی سمجھا جائے گا۔  
اس عبارت سے نتیجہ یہ نکلا کہ ملک تین قسم کے ہیں:-

(الف) جس پر غیر مسلموں کا ایسا قبضہ ہو کہ مسلمانوں کو اُس میں کوئی دخل ہی نہ ہو۔

(ب) جس پر مسلمانوں کا ایسا قبضہ ہو کہ غیر مسلموں کو اُس میں کوئی دخل ہی نہ ہو۔

(ج) جس پر مسلمانوں اور غیر مسلموں دونوں کو اقتدار اور تسلط حاصل ہو۔

ان تینوں میں پہلا ملک دارالحرب ہو گا اور باقی دونوں دارالاسلام کہلائیں گے۔

استیلا و تمام کی حقیقت | پس جب یہ ثابت ہو گیا کہ دارالحرب ہونے کا دار و مدار غیر مسلموں کے استیلا و تمام اور ان کے بے شرمکت غیر غلبہ و قہر پر ہے تو اب یہ دیکھنا چاہئے کہ فقہاء کے نزدیک اس استیلا اور غلبہ و قہر کا تحقق کب ہوتا ہے ؟ اور اس کا معیار کیا ہے ؟

فقہانے اس سلسلہ میں جو کچھ لکھا ہے اُس کے تلج سے معلوم ہوتا ہے کہ اُن کے نزدیک یہ استیلا صرف اُس صورت میں متحقق ہوتا ہے جب کہ ملک کے نظم و نسق میں مسلمانوں کو کوئی کسی قسم کا عمل دخل نہ ہو اور ان کو مذہبی آزادی بھی حاصل نہ ہو، اس کا مطلب یہ ہوا کہ اگر کسی ملک میں مسلمانوں کو نظم و نسق میں دخل ہے۔ یا دخل تو نہیں ہے لیکن مذہبی آزادی بہر حال حاصل ہے۔ ان دونوں صورتوں میں "استیلا" متحقق نہیں ہوگا۔

لے فیصلہ الاعلام فی دارالحرب و دارالاسلام ص ۴ و ۵۔

اور اس بنا پر وہ ملک شریعت کی اصطلاح میں دارالحرب نہیں کہلائے گا۔  
اب ہم فقہاء کی چند عبارتیں پیش کرتے ہیں جن سے ہم نے استیلا کے مفہوم اور حقیقت کی تعین و تشخیص میں یہ جو کچھ کہا ہے اُس کی تائید ہوگی۔ برائے الصنائع میں ہے :

ان الامان ان كان للمسلمين فيها  
على الاطلاق والخوف للكفر على الاطلاق  
فهى دار الاسلام وان كان الامان فيها  
للكفرة على الاطلاق والخوف للمسلمين  
على الاطلاق فهى دار الكفر۔  
اگر ملک میں مسلمانوں کو مطلق امان اور  
کفار کو مطلق خوف ہو تو وہ دارالاسلام  
ہے اور اگر اس کے برعکس مکمل امان کفار کو  
ہو اور مطلق خوف مسلمانوں کو تو وہ  
دارالحرب ہے۔

یہ صورت ہوئی استیلائے نام کی۔ اب لیجئے وہ دو صورتیں جن سے اس کی نفی ہوتی ہے۔ تو ان میں سے پہلی یہ ہے کہ نظم و نسق میں دخل ہو اس سلسلہ میں ردالمختار میں ہے :

لو اجریت احکام المسلمین  
واحکام اهل الشر لا نکون  
دا حرج۔  
اگر مسلمانوں اور اہل شرک دونوں کے احکام  
جاری ہیں (یعنی وہاں کی حکومت مشترک ہے) تو  
وہ ملک دارالحرب نہیں ہوگا۔

یہاں یہ بات بھی ذہن نشین کر لینی چاہئے کہ مذکورہ بالا عبارت میں صرف حکومت یا اقتدار میں شرکت کا ذکر ہے اس چیز کا کوئی تذکرہ نہیں ہے کہ شرکت کس درجہ کی ہے۔ اس بنا پر اگر کسی ملک میں اقتدار اعلیٰ غیر مسلموں کے ہاتھ میں ہو تب بھی وہ ملک دارالحرب نہیں ہوگا !

مولانا مسیحین احمد صاحب مدظلہ جو جنگ آزادی میں ہجرتِ علما کے سب سے بڑے سپہ سالار اور میر کارواں تھے اس دوسرے یا شربے سے کیونکر خالی الذہن ہو سکتے تھے ؟ چنانچہ آپ نے شاہ عبدالعزیز صاحب کے فتویٰ پر کلام کرتے ہوئے صاف لفظوں میں تحریر فرمایا کہ :-

”اس سے یہ ثابت ہوا کہ اگر کسی ملک میں سیاسی اقتدار اعلیٰ کسی غیر مسلم جماعت کے ہاتھوں میں ہو



لیکن مسلمان بھی بہر حال اس اقتدار میں شریک ہوں اور ان کے مذہبی و دینی شعائر کا احترام کیا جائے تو وہ ملک حضرت شاہ صاحب کے نزدیک بے شبہ دارالاسلام ہوگا اور از روئے شرع مسلمانوں کا فرض ہوگا کہ وہ اس ملک کو اپنا ملک سمجھ کر اس کے لئے ہر نوع کی خیر خواہی اور خیر اندیشی کا معاملہ کریں۔ ۱۔

اب رہی دوسری صورت یعنی یہ کہ مسلمان نظم و نسق مملکت میں کوئی عمل دخل تو نہ رکھتے ہوں لیکن اُن کو مذہبی آزادی حاصل ہو تو ایسے ملک کے دارالحرب نہ ہونے کا اولین ماخذ ہجرت حبشہ ہے۔ جو نبوت کے پانچویں برس وقوع پذیر ہوئی تھی یہاں مسلمان ہاجرین و مہاجرات کو جو امن و امان اور آرام و اطمینان ملا صحابہ کرام نے اُس پر تشکر کا اظہار اس طرح کیا کہ انھیں دُلوں میں نجاشی کے ملک پر کسی دشمن نے حملہ کیا اور خود نجاشی اُس کے لئے میدان میں اُترتا تو ان صحابہ نے نجاشی کی فتح کے لئے دعا کی اور جنگ کے لئے خود اپنی خدمات پیش کیں۔ ۲۔ اس کے علاوہ ایک دوسرا ماخذ یہ ہے کہ حضرت انسؓ سے روایت ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب کبھی ہمیں کسی قبیلہ سے جنگ کرنے کے لئے بھیجتے تھے تو ساتھ ہی یہ تاکید بھی کر دیتے تھے کہ اگر تمہیں اس قبیلہ میں کوئی مسجد نظر آئے یا وہاں سے اذان کی آواز سنائی دے تو اُس پر حملہ نہ کرنا۔ ظاہر ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جس قبیلہ کے ساتھ غزوہ کرنے کے لئے اپنے آدمی بھیجے ہیں اُس کی عظیم اکثریت غیر مسلموں پر مشتمل ہوگی۔ پھر اگر اس آبادی سے اذان کی آواز آتی یا وہاں کوئی مسجد نظر آتی ہے تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ یہاں اکاد کا مسلمان بھی آباد ہیں اور انھیں مذہبی آزادی حاصل ہے۔ محض اس بنا پر حضورؐ کا اس قبیلہ کے ساتھ جنگ نہ کرنے کا حکم دینا اس بات کا ثبوت ہے کہ مسلمان تعداد میں کتنے ہی کم ہیں، لیکن اگر ان کو مذہبی آزادی حاصل ہے تو اب یہ علاقہ "دارالحرب" نہیں رہا، ان دونوں ماخذوں کا اطلاق اُن علاقوں پر ہوتا ہے جو اب تک دارالاسلام نہیں بنے ہیں، لیکن جو علاقہ ایک مرتبہ دارالاسلام بن چکا ہے اُس کے دارالحرب نہ بننے کے ثبوت میں فقہاء نے ان دو ماخذوں کے علاوہ دوسری دلیل اور پیش لے لفظی حیات ج ۲ ص ۵۸۔ ۱۔ سیرت النبیؐ مولانا خلیل ج ۱ ص ۲۴۰۔ ۲۔ مستطام احمد بن منیل تہذیب سلطانی ج ۱ ص ۵۹۔ یہ روایت بخاری، ابوداؤد اور ترمذی میں بھی سند کے اختلاف کے ساتھ ہے۔

کی ہیں، ایک یہ کہ جس حکم کا وجود کسی علت پر مبنی ہوتا ہے تو جب تک وہ علت بالکلیہ مرتفع نہیں ہو جائے گی۔ حکم مرتفع نہیں ہوگا۔ اور دوسری دلیل یہ ہے کہ الاسلام یعلو ولا یعلل۔ اس بنا پر جس ملک میں بھی اسلامی زندگی کے شعور بے بہت آثار و علامت موجود ہیں وہ دارالحرب نہیں ہو سکتا؛

یہ جو کچھ عرض کیا گیا اس کو ذہن میں رکھ کر اب آپ خود فقہا کی زبان سے اُن کے بیانات سنئے۔  
مرغی فرماتے ہیں: امام ابوحنیفہ کے نزدیک ایک ملک جو دارالاسلام رہ چکا ہے وہ دارالحرب اُس وقت بنتا ہے جبکہ وہاں مشرکین کو مکمل قہر اور غلبہ ہو۔ اور مکمل قہر اور غلبہ کا مطلب یہ ہے کہ وہاں ایک مسلمان یا ذمی بھی مامون نہ ہو۔ اصل الفاظ یہ ہیں:-

ان بقی فیہا مسلمہ او ذمی آمن  
فذلک دلیل عدم تمام  
العہد منہ۔  
اگر اس ملک میں ایک مسلمان یا ذمی بھی مامون  
(بامان سابق) ہے تو یہ اس کی دلیل ہے کہ مشرک  
کو اس ملک میں مکمل قہر و غلبہ حاصل نہیں ہے۔

صاحب درمختار مفتی الابحر کی شرح میں لکھتے ہیں:

ولا تصیر دارالاسلام دارالحرب  
الا بامور ثلاثہ: باجراء  
احکام الشرک۔ وباتصالہا  
بدارالحرب وبان لا یبقی فیہا مسلم  
او ذمی بالامان الاول۔  
محمد بن محمود الاشرع مبنی لکھتے ہیں:

وابوحنیفۃ یقول: ان هذه البلدة  
صارت دارالاسلام باجراء احکام  
الاسلام فیہا فما بقی شیء من احکام الاسلام  
اور ابوحنیفہ فرماتے ہیں: یہ ملک احکام اسلام کے  
جاری ہونے سے دارالاسلام ہو گیا تھا تو اب جب تک  
اس میں اسلام کا کوئی ایک حکم بھی موجود ہے، وہ

ملہ المبسوط للشرعی باب المرتدین ج ۱۰ ص ۱۱۲۔ ملہ الدار المنتقی فی شرح المنتقی مخطوطہ دارالعلوم دیوبند

فیہا یبقی دار الاسلام علی ما عرف ان الحکم اذا ثبت بعد فما بقى شیء من احکام العلة یبقی الحکم ببقائه ۱۔  
 دار الاسلام ہی رہے گا۔ کیوں کہ یہ معلوم ہے کہ جب کوئی حکم ثابت ہو جاتا ہے تو جب تک علت کا کچھ حصہ بھی باقی رہتا ہے اُس کی بقا سے حکم بھی باقی رہتا ہے۔  
 اس کے بعد شرح سیر الامل کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ شیخ الاسلام ابو بکر رحمہ اللہ نے بھی یہی لکھا ہے۔  
 ملاوہ ازین شیخ الاسلام نے ایک دوسری جگہ لکھا ہے کہ:

ان دار الاسلام لا یصبر دار الحرب اذا بقى شیء من احکام الاسلام وان زالت غلبة اهل الاسلام  
 دار الاسلام اُس وقت تک دار الحرب نہیں ہو سکتا جب تک اُس میں اسلامی احکام میں سے کچھ بھی باقی ہو۔ اگرچہ اہل اسلام کا غلبہ نہ رہے ہو۔  
 پھر صدر الاسلام ابو الیسر کے حوالہ سے بیان کرتے ہیں کہ:

ان دار الاسلام لا یصبر دار الحرب ما لم یبطل جمیع ما یلزم صائر دار الاسلام۔  
 دار الاسلام اُس وقت تک دار الحرب نہیں ہو سکتا جب تک وہ سب چیزیں قائم ہو جائیں جن کے باعث وہ ملک دار الاسلام بنا تھا۔  
 اس کے بعد فرماتے ہیں:-

وذكر شیخ الاسلام الاسیجانی فی مبسوطہ ان دار الاسلام محکومة بكونها دار الاسلام فبقی هذا الحکم بقاء حکم واحد فیها و ذکرہ الامام اللاحسی فی واقعاتہ ان صائر دار الاسلام کما لا اعلام للثلا  
 اور شیخ الاسلام الاسیجانی نے اپنی مبسوط میں بیان کیا ہے کہ جب دار الاسلام پر دار الاسلام ہونے کا حکم لگ گیا تو اب اگر ایک اسلامی حکم بھی باقی رہے گا تو یہ دار الاسلام ہونے کا حکم بھی باقی رہے گا۔ اور امام لاسمی نے اپنے واقعات میں بیان کیا ہے کہ ایک ملک جب تینوں علامتوں کے باعث

لکھنؤ، ب۔ الغفریل ج ۲ ص ۲۲ مخطوطہ دارالعلوم دیوبند۔

فلا تصیر دار الحرب مابقی دار الاسلام ہو گیا تو اب جب تک ان علاقوں  
 شی منہا۔ و ذکر الشہید الامم کا ایک شتمہ بھی باقی ہے یہ ملک دار الحرب نہیں  
 الاحل ناصراً للدين في المنشور ہو گا۔ اور شہید امام اجل ناصر الدین نے فشر  
 ان دار الاسلام صارت دار الاسلام میں لکھا ہے کہ ایک ملک جو احکام اسلام کے  
 باجراً احکام الاسلام فبقیت اجرا سے دار الاسلام بن گیا ہے تو جب تک  
 علقۃ من علائق الاسلام تزحم کسی قسم کا بھی لگاؤ اس کو اسلام سے رہے گا  
 جانب الاسلام و ذکر فی الملتقط جانب اسلام کہی تزیج رہے گی۔ اور انہیں  
 ان البلاد التي في ایدی الکفار ملقط میں بیان کیا ہے کہ جو علاقے کفار کے  
 لا شک انھا بلاد الاسلام قبضہ میں ہیں وہ بے شبہ اسلامی علاقے ہیں  
 بلاد الحرب لانھا غیر متاخمة نہ کہ حربی۔ کیوں کہ یہ علاقے بلاد حرب سے  
 لبلاد الحرب ولا تهم لعلیہم متعل نہیں ہیں اور پھر ان علاقوں کے حکمرانوں  
 فیہا احکام الکفر۔ نے ان میں احکام کفر کو غالب نہیں کیا ہے۔

مذکورہ بالا عبارتوں میں آپ نے ملاحظہ فرمایا فقہائے کرام برابر یہ کہتے جا رہے ہیں کہ اگر اسلام کا  
 ایک حکم بھی باقی ہو گا تو ملک دار الحرب نہیں ہو گا، اب یہ بھی سن لیجئے کہ یہ ایک حکم جس کا بقا عدم اظہار کفر  
 کی دلیل ہے فقہائے نزدیک اُس کا معیار اور اُس کی حد کیا ہے؟ یہی محمد بن محمود الحنفی الاشرقی فرماتے ہیں:

يجوز فيه إقامة الجمعة والاعياد اس ملک میں جمعہ اور عیدین کی نماز کا قائم کرنا  
 وترويج الايام۔ اور یہ عورتوں کا نکاح کرنا جائز ہو۔

اسی سلسلہ میں فتاویٰ بزازیہ میں ہے :

واما البلاد التي عليهما ولاۃ کفار واما البلاد التي ايضا اقامة الجمع والاعياد  
 کہ وہاں جمعہ اور عیدین کی نماز کا قائم کرنا

لے کتاب الفصل ۱۵ دن ۲ - ۳ ایضاً۔

والقاضي قاضي بنزاضی المسلمین  
وقد تقرران ببقاء شیء من العلة  
يبقى الحكم وقد حكمنا بلا خلاف  
فان هذا الذي اقبل استيلاء  
الكفار كان من ديار الاسلام وبعد  
استيلاء هم اعلان الاذان الجمع  
والجماعات والحكم بمقتضى الشرع  
والفتوى والتدريس شائع بلا تكدير  
من ملوكهم فالحكم بانها من  
دار الحرب لاجهة لآ نظر الى  
الدراسة والدراسة - واعلان مع  
الخمس واخذ الغنائم والمكوس  
والحكم من المنقض برسم التنازل  
بني قريظة باليهودية وطلب  
الحكم من الطاغوت في مقابلة  
محمد صلى الله عليه وسلم  
في عهده بالمدينة ومع ذلك  
كانت بلدة اسلام بلا سبب له

گوارا ہے اور خود مسلمانوں کی آپس کی بغاضبی  
سے وہاں قاضی بھی ہے اور یہ ثابت ہے کہ  
علت کے ایک جز کے بقا سے حکم باقی رہتا ہے  
اور ہم نے بلا خلاف کے یہ حکم کیا تھا کہ کفار کے استیلاء  
سے پہلے یہ علاقہ دارالاسلام تھے اور ان کے  
استیلاء کے بعد اذان دینا - جمعہ اور جماعت اور  
شریعت کے مطابق حکم دینا - فتویٰ دینا اور  
درس دینا عام طور پر رواج ہے اور کفار کے یا دشمنوں  
کی طرف سے اس پر کوئی روک ٹوک نہیں ہے۔  
اس بنا پر ان علاقوں کو دارالحرب کہنے کی کوئی  
وجہ نہ عقلی ہے اور نہ نقلی اور شراب کا حکم کھلا  
بیچنا اور خراج لینا اور کس وصول کرنا اور تالیف  
کی رسم کا توڑنا ان سب کا حال ایسا ہی ہے جیسا کہ  
بنو قریظہ کا اعلان یہودیت اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم  
کے مقابلہ میں طاغوت سے حکم کا طلب کرنا  
حضور کے عہدہ میں - اور بلاشبہ ان سب  
چیزوں کے باوجود مدینہ بلاشبہ اسلام کا  
شہر تھا۔

فقہائے کرام کی ان تمام تصریحات کو سامنے رکھنے سے جو نتیجہ بلا کسی دغدغہ اور خدشہ کے نکلتا ہے  
وہ یہ ہے کہ صرف وہ ملک دارالحرب ہوگا جہاں کفر کا غلبہ اور استیلاء بائیں معنی ہو کہ نہ تو مسلمان اُس کی

ملک بحوالہ اندو ترجمہ مجموعہ الفتاویٰ مولانا ابوالحسنات محمد عبدالحی کھنوی جلد اول ص ۱۲۴ -

حکومت اور نظم و نسق میں شریک ہوں اور نہ اُن کو مذہبی آزادی حاصل ہو، یعنی یہ دونوں چیزیں استیلاء و غلبہ کے اجزائے ترکیبی ہیں اور اس بنا پر یہ دونوں نہ ہوں یا ان میں سے ایک نہ ہو بہر حال فوت الحجرت و فتل کے قاعدہ کے مطابق استیلاء مستحق نہیں ہوگا اور اس لئے حسب ذیل دونوں قسم کے ملک دارالحرب نہیں ہوں گے:

(الف) وہ ملک جس میں مسلمان شریک حکومت ہیں۔

(ب) وہ ملک جس میں مسلمان شریک حکومت تو ہیں نہیں البتہ انھیں مذہبی آزادی حاصل ہے۔ احتمال عقلی کے طور پر ایک تیسری صورت یہ بھی ہو سکتی ہے کہ مسلمان شریک حکومت تو ہیں مگر ان کو مذہبی آزادی حاصل نہیں ہے۔ لیکن ہم نے اس صورت کا ذکر قصداً اس لئے نہیں کیا ہے کہ اگر واقعی کسی ملک میں ایسے مسلمان موجود ہیں جو مذہبی آزادی کے نہ ہونے کے باوجود حکومت میں شریک ہیں تو وہ سچ سچ اس شرکاء مصداق ہیں :-

اپنے ہاتھوں سے جوڑھا آئیں خدا کے گھر کو : ننگ اسلام ہے ایسوں کا مسلمان ہونا اور ظاہر ہے اب یہ سوال ہی پیدا نہیں ہوتا کہ ملک دارالحرب ہے یا دارالاسلام !

ہندوستان کی دستوری پوزیشن | اب آئیے ہندوستان کی دستوری پوزیشن کا جائزہ لیں۔

اس پر غور کرنے سے پہلے۔ جہاں تک مسلمانوں کا تعلق ہے۔ آزادی کے اس پس منظر کا پیش نظر رکھنا بھی ضروری ہے کہ ملک کی آزادی کے لئے ہندو اور مسلمان دونوں ایک ساتھ ایک عرصہ تک سرگرم عمل رہے۔ دونوں نے یکساں قربانیاں دیں، جیل گئے۔ پٹے اور مارے گئے، جمیۃ علماء ہند کی نمائندہ جماعت تھی اُس نے آخر دم تک کانگریس کا ساتھ نہیں چھوڑا۔ اور یہ سب کو معلوم ہے کانگریس کا نصب العین آزادی کے بعد جمہوری نظام قائم کرنا شروع سے رہا ہے اور علماء اس پر مہر تصدیق ثبت کرتے رہے ہیں۔ تو اب سوال یہ ہے کہ جمہوریت کے قیام کے بعد علماء کرام کے نزدیک ہندوستان کی شرعی حیثیت کیا ہوتی؟ وہ دارالحرب رہتا یا دارالاسلام؟ اگر دارالحرب ہوتا تو کیا علماء کے لئے جائز تھا کہ وہ ایک ایسے ملک کو جو (انگریزوں کے زمانہ میں) دارالحرب نہیں تھا اسے عظیم الشان قربانیاں دے کر دارالحرب بنائیں؟

اور اگر وہ دارالاسلام بننا تو پھر تقسیم نے ملک میں اکثریت و اقلیت کے اعتبار سے آخر ایسی کوئی بنیادی تبدیلی پیدا کی ہے جس کے باعث ملک اگر تقسیم نہ ہوتا تو دارالاسلام ہوتا اور اب تقسیم ہو گیا ہے تو یہ دارالحرب بن گیا۔ آخر دستور کی طور پر وہ کوئی چیز ہے جو تقسیم نہ ہونے کی صورت میں ہوتی اور اب نہیں ہے اور اس بنا پر پہلی صدمت میں شرعی حکم کچھ اور ہوتا اور اب کچھ اور ہوگا! صوبائی طور پر آبادی کم و بیش ہوتی لیکن مرکز میں پوزیشن تو بہر حال یہی ہوتی جس کا ذکر مسلم لیگ بار بار کرتی تھی۔

بہر حال کانگریس اور مسلم لیگ میں فرقہ دارانہ مسائل پر کچھ توجہ نہ ہو سکا اور انجام کار دو قومی نظریہ پیدا ہوا اور اُس کی بنیاد پر ہی ملک کی تقسیم عمل میں آئی اور اسی کی بنیاد پر پاکستان کو اسلامی حکومت قرار دیا گیا۔ تقسیم سے پہلے اور تقسیم سے بعد ہندو مسلمانوں میں جو نہایت شدید قسم کی منافرت، دشمنی اور عداوت پائی جاتی تھی وہ اور پاکستان میں اسلامی حکومت کا قیام یہ دونوں چیزیں ایسی تھیں جن کے پیش نظر اغلب یہی تھا کہ ہندوستان میں ہندو حکومت قائم ہوتی! لیکن ایسا نہیں ہوا بلکہ یہاں پارلیمنٹری نظام جمہوریت اختیار کیا گیا۔

**جمہوریت** | اس نظام کے ماتحت ہر شخص جو ہندوستانی ہے۔ مذہب، ذات، پات، رنگ و نسل کے اختلاف کے باوجود یکساں شہری حقوق رکھتا ہے، پیشوں میں، ملازمتوں میں، عہدوں میں غرض کسی ایسی چیز میں جس کا تعلق اسٹیٹ سے ہے مذکورہ بالا چیزوں میں سے کسی کی بنیاد پر کوئی کسی قسم کا امتیازی برتاؤ نہیں کیا جائے گا، ہر شخص جو بالغ ہے اُس کو رائے دینے کا حق ہوگا۔ شہری حقوق اس ملک کے ہر باشندہ کو یکساں طور پر حاصل ہوں گے۔ عام حق رائے دہندگی (ADULT FRANCHISE)

کے ذریعہ پارلیمنٹ اور اسمبلیوں کا انتخاب ہوگا۔ اور یہی پارلیمنٹ اور اسمبلیاں گورنمنٹ بنائیں گی، اور اس طرح جو گورنمنٹ بنے گی اُس کی تشکیل میں تمام اہالیان ملک کا دخل ہوگا۔ گویا اصل طاقت بلا اختلاف مذہب و ملت عوام کے ہاتھ میں ہے۔ وہ جس کو چاہیں حکومت کے منصب پر بٹھا سکتے ہیں اور جب چاہیں اسے الگ بھی کر سکتے ہیں۔

ذہبی آزادی | اب لیجئے مذہبی آزادی ! اس سلسلہ میں دستور اعلان کرتا ہے کہ

(۱) ہندوستان کے سب لوگوں کو مساویانہ طور پر عقیدہ (CONSCIENCE) کی آزادی کا حق ہوگا اور ان کو اس بات کا بھی حق ہوگا کہ وہ آزادی کے ساتھ جس مذہب کو چاہیں مانیں، اُس پر عمل کریں اور اُس کی تبلیغ کریں۔

(۲) ہر مذہبی فرقہ یا طبقہ کو اس کا حق ہوگا کہ وہ مذہبی اور خیراتی کاموں کی خاطر (الف) اور سے قائم کریں اور چلائیں۔ (ب) مذہبی معاملات میں اُس کا وہ خود انتظام کریں (ج) اُس ادارہ کے لئے منقولہ یا غیر منقولہ جائیداد حاصل کریں۔ (د) اور اُس جائیداد کا انتظام قانون کے مطابق وہ خود کریں۔ یہ دھات و دستور ساز اسمبلی میں پیش ہوئیں تو اقلیتی فرقوں کے نمائندوں کی طرف سے ان کا بڑے جوش و خروش کے ساتھ خیر مقدم کیا گیا۔ چنانچہ ایک صاحب نے فرمایا ”جناب ! یہ ہے اکثریت کا وہ عاوانہ اور مساویانہ برتاؤ جو اقلیتوں کو ان کے ساتھ دو قالب و یک جان بنادے گا۔“ ایک اور صاحب نے کہا: ”میں اکثریتی فرقہ کا تہ دل سے شکر گزار ہوں کہ انھوں نے اقلیتی فرقوں کے ساتھ بڑے عدل اور انصاف سے کام لیا ہے۔“

دستور نے صرف یہی اعلان نہیں کیا ہے کہ ہر شخص کو مذہبی عقائد و اعمال اور اُس کی تبلیغ و اشاعت کی آزادی ہوگی۔ بلکہ ساتھ ہی یہ بھی کہا ہے کہ ”حکومت مذہب کے معاملہ میں بالکل غیر جانبدار ہوگی اور اس بنا پر حکومت کے فنڈ سے جو تعلیمی ادارے چلیں گے اُن میں کسی مذہب کی تعلیم کا بند و بست نہیں ہوگا! سہ اقلیتوں کو طبعی طور پر یہ اندیشہ ہو سکتا تھا کہ اُن کے بچے حکومت کے اسکولوں اور کالجوں میں تعلیم پا کر کہیں ارتداد (INDOCTRINATION) کا شکار نہ ہو جائیں۔ اس دفعہ سے اس اندیشہ کو دور کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

(1) PART III - ARTS 25, 26. (2) CONSTITUENT ASSEMBLY

DELEGATES VOLUME VII PAGES 260 - 267 (3) ARTICLE 2, 8



سپریم کورٹ | اب سوال یہ ہے کہ دستور نے باشندگان ملک کو جو یہ حقوق دیئے ہیں ان کی حفاظت اور نگرانی کون کرے گا۔ اور پھر اگر کسی دفعہ کی یا اُس کے کسی لفظ کی مراد اور اُس کی تشریح میں اختلاف ہو تو اس کا فیصلہ کون کرے گا؟ جواب یہ ہے کہ دستور نے یہ سب اختیارات سپریم کورٹ کو دیئے ہیں۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ حکومت اور پارلیمنٹ یہ سب دستور کے وفادار اور اُس کے پابند ہیں اور دستور کی تشریح و توضیح اور ظلم و زیادتی سے اُس کی حفاظت، یہ سب سپریم کورٹ کا حق ہے اور اس بنا پر گورنمنٹ بھی مجبور ہے کہ سپریم کورٹ کے فیصلہ کے سامنے سر تسلیم خم کرے۔ چنانچہ ابھی پچھلے دنوں انڈین سپریم کورٹ کے نئے چیف جسٹس آنریبل کوکاسب راؤ (KOKA SUBBA RAO) نے ایک پریس کانفرنس میں کہا تھا کہ "سپریم کورٹ کا فرض یہ ہے کہ دستور نے جو بنیادی حقوق دیئے ہیں کورٹ اُن کے اور سماجی انصاف کے درمیان تطبیق و توازن رکھے اور ہستی متغیر (حکومت) کو راہ سے بے راہ نہ ہونے دے" اسی بنا پر سپریم کورٹ کے لئے غیر جانبدار اور بے خوف ہونا ضروری ہے۔

دستور کا عملی پہلا | اب غور کیجئے۔ دستور کی دفعہ جو شہری حقوق سے متعلق ہے وہ مسلمانوں کو حکومت کے کاروبار میں اکثریت کے ساتھ شریک کرتی ہے اور مذہبی آزادی سے متعلق جو دفعہ ہے وہ ان کو مذہبی عقائد و اعمال اور مذہبی شعائر و رسوم کو بجالانے کی۔ مذہب کی تبلیغ و اشاعت کی۔ مذہبی تعلیم اور دینی امور کو سرانجام دینے کی غرض سے خود اپنے ادارے قائم کرنے اور ان کو حکومت کی مداخلت کے بغیر چلانے کی پوری آزادی دیتی ہے۔ شہری حقوق میں معاشی آزادی بھی شامل ہے اور اس لئے مسلمانوں کو اس بات کی بھی پوری آزادی حاصل ہے کہ حصولِ معاش کے لئے وہ جو پیشہ چاہیں اختیار کریں، ملازمت، صنعت و حرفت، زراعت و فلاحیت۔ ان میں سے ہر ایک کا دروازہ ان کے لئے کھلا ہوا ہے اور کسی اعتبار سے کہیں کسی جگہ اکثریت اور اقلیت میں کوئی کسی قسم کا فرق و امتیاز روا نہیں رکھا گیا ہے، چنانچہ جہاں تک حکومت میں مسلمانوں کی شرکت کا تعلق ہے ہم دیکھتے ہیں کہ صدر جمہوریہ اکثریت کے فرقہ سے تعلق رکھتے ہیں تو نائب صدر ایک مسلمان ہے۔ اسی طرح مرکز اور ریاستوں کی وزارتوں میں۔ سفارتوں میں۔ گورنروں میں

حکومت کے دفاتر میں چھوٹے بڑے۔ پارلیمنٹ میں، اسمبلیوں میں، عدالتوں میں، کارخانوں اور کینوں میں یونیورسٹیوں میں، ہر جگہ مسلمان موجود ہیں، حکومت کی تشکیل میں ان کے ووٹ کا بھی دخل ہوتا ہے، بلکہ بعض علاقوں میں تو ان کا ووٹ پاسنگ کی حیثیت رکھتا یعنی فیصلہ کن ہوتا ہے۔ اب یہی مذہبی آزادی! تو اس آزادی کی کوئی قسم ہے جو انھیں حاصل نہیں ہے۔ ملک میں لاکھوں مسجدیں ہیں جہاں سے پانچوں وقت اذان کی آواز بلند ہو کر فضا میں گونجتی ہے۔ بعض بڑے بڑے شہروں کی خاص خاص مسجدوں میں لائٹ اسپیئر لگا ہوا ہے اور اُس پر اذان ہوتی ہے، عید بقرعید اور بعض اہم مسلم ہتواروں کی تعطیل حکومت کے کیلنڈر میں شامل ہے۔ ہر سال حج کے لئے کم و بیش سترہ اٹھارہ ہزار مسلمان حج کو جاتے ہیں اور اس مقدس فریضہ کی ادائیگی کے لئے سہولتیں پیدا کرنے کے سلسلہ میں گورنمنٹ وہ سارے کام کرتی ہے جو اسلامی حکومتیں کرتی ہیں۔ حکومت کی مقرر کردہ دوسری حج کیٹیٹاں ہیں جدہ میں ہندوستانی سفارت خانہ پورے عملہ کے ساتھ حاجیوں کی دیکھ بھال اور ان کی خدمت کرتا ہے۔ مکہ اور مدینہ میں اور حج کے دنوں میں مئی اور عرفات میں ڈاکٹروں، لیڈی ڈاکٹروں اور دواؤں کا انتظام ہوتا ہے۔ علاوہ ازیں مختلف صوبوں سے حاجی کی عام خدمت کے لئے اسکاؤٹس الگ جاتے ہیں، اس سال زرمبادلہ کے سخت گھٹنے کے باوجود حکومت نے دو کروڑ روپیہ کا اسپیجیج حاجیوں کے لئے منظور کیا، پھر مسلمانوں کی مذہبی اور دینی تعلیم بالکل آزاد ہو ملک میں چھوٹے بڑے سیکرٹوں مدارس عربیہ اور ہزاروں مکاتب دینیہ ہیں جو بغیر کسی مداخلت کے اپنا کام کر رہے ہیں، دارالعلوم دیوبند جس کا بجٹ تقسیم سے پہلے انہی نوے ہزار ہوتا تھا اس سال اُس کا بجٹ دس لاکھ روپیہ کا ہے۔ علاوہ ازیں حیدرآباد کا دائرۃ المعارف جو اسلامی علوم و فنون کی اشاعت کا سب سے اہم ادارہ ہے وہ اور اس کے علاوہ۔ کلکتہ۔ بٹنہ اور رامپور وغیرہ کے بعض مدارس عربیہ تمام حکومت کے خرچ اور اُس کے انتظام سے چل رہے ہیں۔ سنسکرت کی طرح عربی اور فارسی کے کسی ایک اسکالر کو بھی ہر سال صدر جمہوریہ کی طرف سے اعزاز ملتا ہے۔ تبلیغی جماعت، اسلامی جماعت اور دینی تعلیمی کونسل سب اپنے اپنے طریقہ پر کام کر رہی ہیں اور کوئی روک ٹوک نہیں۔

تقریر و تحریر کی آزادی ہمارا دستور اظہارِ مافی الضمیر کی گارنٹی دیتا ہے۔ تو مسلمان بھی اس سے فائدہ

اٹھا رہے ہیں۔ چنانچہ یہاں کا مسلم پرپس جس آزادی اور میلیاکی کے ساتھ مسلمانوں کے معاملات و مسائل اور ان کی شکایات و شکایات کے بارہ میں لکھتا اور حکومت پر تنقید کرتا ہے۔ بلاشبہ عرب اور افریقہ کے بہت سے مسلم ممالک کے اخبارات یہ جرأت و جرات نہیں دکھا سکتے۔

**معاشی آزادی** | دستور معاشی آزادی کی جو ضمانت کرتا ہے مسلمان اس سے بھی فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ ملک میں گھوم پھر کر دیکھئے اللہ کے فضل و کرم سے صنعت و حرفت تجارت، زراعت و فلاحیت ان میں سے کوئی شعبہ نہیں ہے جس میں مسلمانوں کا حق نہ ہو اور وہ ترقی نہ کر رہے ہوں۔ تقسیم کے بعد تباہی کی طرح بیٹھ گئے تھے۔ لیکن اب وہ ایک نئی توانائی اور خود اعتمادی کے ساتھ ابھر رہے ہیں۔ ان کے اپنے بل بھی ہیں اور کارخانے بھی۔ بعض خاص خاص صنعتوں کے دائرہ میں اب تک ان کے نام کا سکہ چلتا ہے۔ ان میں کروڑ پتی بھی ہیں، اور لکڑی پتی بھی، پھوٹے دکاندار بھی ہیں اور بڑے بھی! مال درآمد بھی کرتے ہیں اور برآمد بھی! پھر کثرت سے فارم اور باغات والے بھی ہیں جو اپنے ہاں کی خصوصی پیداوار پر گورنمنٹ سے کئی کئی انعام لے چکے ہیں۔

**شکایات** | اس میں شبہ نہیں کہ مسلمانوں کو گورنمنٹ سے شکایات بھی ہیں اور بعض بہت شدید قسم کی! لیکن منطق کا مسئلہ قاعدہ ہے کہ سالہ کلیہ کی نقیض موجبہ جزئیہ ہوتی ہے۔ اس لئے ہم ایک سالہ کلیہ بناتے ہیں اور وہ یہ کہ ”مسلمانوں کے ساتھ ہرگز کوئی انصاف نہیں ہو رہا ہے“ لیکن کوئی شخص نہیں کہہ سکتا کہ یہ کلیہ صحیح ہے پس جب یہ صحیح نہیں تو لازماً اس کی نقیض یعنی موجبہ جزئیہ صحیح ہوگی اور اب تنقید یہ ہوگا کہ ”مسلمانوں سے کچھ انصاف ہو رہا ہے اور کچھ نہیں ہو رہا ہے“ اب دیکھنا یہ ہے کہ مکمل انصاف اور دستور پر مکمل عمل کس کے حق میں ہو رہا ہے؟ آج آپ کو معلوم ہے۔ ملک کا کیا حال ہے؟ کوئی بیماری ہے جو ہمارے سماج میں نہیں ہے۔ کوئی آزار ہے جس میں ہمارا معاشرہ مبتلا نہیں۔ روگ کی وہ کوئی قسم ہے جو قوم کے رگ و پے میں ساری نہیں! آدمی پاگل ہوتا ہے تو ماں باپ اور بہن بھائی پر بھی ہاتھ اٹھا بیٹھتا ہے۔ پس مسلمانوں کو جو شکایات ہیں ان کو ملک کے عام حالات کے پس منظر کے ساتھ دیکھنا چاہئے۔ مسلمان ایک کل کا جز ہیں۔ جب کل ہی صحت مند نہیں تو جز صحت مند کیسے ہو سکتا ہے۔ ملک کے مختلف طبقات میں اگر ذات پات کے زبان کے اور علاقائی حد بندی کے تعصبات پائے جاتے ہیں اور ان کی بنیاد پر آئے دن شکست و ریخت اور حرب و ضرب

کے ہنگامے برپا رہتے ہیں تو اگر مذہب کے نام پر بھی منسودہ پر داذوں کے ایک گروہ نے نمنائی کرنے کی ٹھان لی تو اس میں تعجب کی کیا بات ہے؟ بہر حال ملک کی عام ناگفتہ بہ اور تباہ کن صورت حال کے اصل اسباب حکومت کی نا اہلیت اور مرکز درمی اور عوام میں جمہوریت کی قدروں کا عدم احساس ہی دو ہیں۔ کم و بیش کا فرق ہے۔ لیکن مسلمانوں کو جو شکایات ہیں اُس کے اسباب بھی یہی ہیں، اس بنا پر یہ کہنا غلط ہے کہ مسلمانوں کو جو شکایات ہیں وہ محض اس لئے ہیں کہ وہ مسلمان ہیں!! معاشرہ میں جب تک فساد ہے مسلمانوں کو بحیثیت ایک فرقہ کے کال اطمینان کمی نہیں ہو سکتا۔ معاشرہ جب سدھر جائے گا تو مسلمانوں کو بھی اطمینان ہو جائے گا اور مسلمانوں کو یہ کبھی فراموش نہیں کرنا چاہیے کہ اگر وہ خود اپنے آپ کو سدھار لیں تو معاشرہ کے سدھارنے میں بھی وہ ایک بہت اہم رول ادا کر سکتے ہیں۔ علاوہ ازیں دستور نے جو حقوق مسلمانوں کو دیے ہیں ان پر اگر کسی کوئی زبرد پڑتی ہے تو اُس کے خلاف احتجاج کرنا یہ مسلمانوں کا آئینی حق ہے وہ انھیں کرنا چاہیے اور وہ کرتے بھی ہیں لیکن ساتھ ہی یہ نہ بھولیے کہ احتجاج کے حق کا آئینی ہونا یہ خود اس بات کی دلیل ہے کہ آپ اس ملک کے شہری حقوق میں کسی سے کم نہیں، بلکہ برابر ہیں۔ مغلوب نہیں بلکہ شریک ہیں۔ محکوم نہیں بلکہ ساتھی ہیں۔

انڈینے اور غرنے | شکایات کے علاوہ بعض انڈینے اور غرنے بھی ہیں۔ مثلاً بعض مسلمان کہتے ہیں کہ بے شبہ اس وقت تو مسلمانوں کو مذہبی آزادی کی مکمل طور پر حاصل ہے لیکن دستوریں ایک دفعہ ہے جس میں کہا گیا ہے کہ اسٹیٹ تمام ملک میں یکساں ہی سول قانون رائج کرنے کی کوشش کرے گی۔ اگر ایسا ہوا تو مسلمانوں کے پرسنل لا کا کیا ہوگا؟ اور پھر مذہبی آزادی کہاں رہے گی؟ جواب یہ ہے کہ اول تو پچھلے دنوں پارلیمنٹ میں ایک سوال کے جواب میں وزیر قانون اعلان کر چکے ہیں کہ سول کوڈ کسی فرقہ پرزورستی تو پانہیں جائے گا۔ علاوہ ازیں آپ کو یہ کیوں کہ معلوم ہوا کہ ملک کے لئے جو عام سول کوڈ بنے گا وہ اسلامی قوانین کے خلاف ہی ہوگا۔ لیکن یہ وہ اسلام کے مطابق ہو جیسے ہندو کوڈ کی متعدد دفعات اسلامی تعلیمات کا چرہ ہیں۔ اور پھر اگر اُس میں کوئی بات مسلم پرسنل لا کے خلاف ہوئی بھی تو آپ کو پورا حق ہے اُس کے خلاف آواز اٹھانے اور اگر ضرورت ہو تو سپریم کورٹ کو کھٹکھٹانے کا! یاد رکھئے یہ حق مسلم مالک میں بھی نہیں ہے۔

بہرحال فقہانے دارالحرب کی تعریف کے سلسلہ میں جو کچھ کہا ہے اور پھر ہندوستان میں دستوری طور پر مسلمانوں کو جو پوزیشن حاصل ہے ان سب کو پیش نظر رکھا جائے تو حسب ذیل تنقیحات پیدا ہوتی ہیں:-

(۱) ہندوستان چونکہ ایک سکولر جمہوری ملک ہے اس لئے یہاں کسی مذہب یا کسی مذہبی فرقہ کی حکومت نہیں ہے اس بنا پر فقہاء کی اصطلاح میں ”غلیۃ کفر“ یہاں صادق نہیں آتا۔

(۲) شہری حقوق میں یکساں ہونے کے باعث مسلمان حکومت میں شریک ہیں۔

(۳) مذہبی آزادی کی دفعہ کے ماتحت مسلمانوں کو ہر قسم کی مذہبی آزادی حاصل ہے۔

(۴) مسلمانوں کو معاشی، اور تقریر و تحریر کی آزادی بھی حاصل ہے۔

(۵) انڈین یونین کے ڈپلومیٹک تعلقات تمام اسلامی ملکوں سے ہیں۔ اس کے علاوہ دوستانہ تعلقات دوسرے ممالک سے کم کسی سے زیادہ !

(۶) انڈین یونین کی شمال مغربی سرحد سلطنت ہمالیہ سے متصل ہے۔ لاہور سے لے کر مراکو تک یہ سلسلہ چلا گیا ہے۔

ان تنقیحات کی روشنی میں یہ قطعی طور پر ثابت ہو جاتا ہے کہ دارالحرب ہونے کے جو شرائط ہیں اور جو ایک لفظ ”استیلا“ میں جمع ہو گئے ہیں (جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں) اُن میں سے چونکہ کوئی ایک شرط بھی نہیں پائی جاتی اس لئے ہندوستان ہرگز ہرگز دارالحرب نہیں ہے اور نہ اس جیسا کوئی اور جمہوری ملک جس میں غیر مسلموں کی اکثریت ہو دارالحرب ہو سکتا ہے۔

یہ مسئلہ اس درجہ صاف اور واضح ہے کہ اور تو اور پاکستان کے دونا مور محقق اور فاضل اسلامیات نے بھی یہی لکھا ہے۔ چنانچہ جنوبی افریقہ کے متعلق استغنا اور دارالعلوم دیوبند کے دارالافتاء کی طرف سے اُس کا جواب (جس کا ان صفحات میں ذکر آچکا ہے) پر تنقید کرتے ہوئے ڈاکٹر صغیر احمد معصومی ہندوستان اور اسی جیسی دوسری جمہوریتوں کا تذکرہ کر کے لکھتے ہیں:-

”دارالحرب کی جو تعریف بیان کی گئی ہے۔ نیز قرونِ اولیٰ میں دارالحرب و دارالاسلام کے جو تعلقات تھے اور جو جنگی نتائج مرتب ہوتے تھے۔ ان سب پر نظر ڈالنے سے ظاہر ہو جاتا ہے کہ آج کل کی سلطنتوں اور ریاستوں کو جہاں نظمی نہیں۔ بلکہ ایک خاص نظام

قائم ہے اور مسلمان با امن و امان رہتے ہیں۔ بلکہ اپنی تعداد کے مطابق سیاسی امور میں بھی حصہ لیتے ہیں اور الحزب قرار نہیں دیا جاسکتا۔<sup>۱</sup>

دوسرے صاحب پرودیسر محمد شریف مرحوم ہیں جنہوں نے لکھا ہے:-

”ہندوستان کا دستور اگرچہ سکولر ہے لیکن اس میں عقیدہ عمل اور مذہب کی جو آزادی دی گئی ہے وہ بعینہ وہ ہے جو اسلام دیتا ہے۔ اس بنا پر لفظوں کا فرق ہے — ورنہ پاکستان کی اسلامی ریاست اور ہندوستان، اسٹریلیا اور امریکہ کی سکولر اسٹیٹ یہ سب ایک ہی ہیں۔“<sup>۲</sup> (باقی اٹنڈ)

۱۔ ماہنامہ الرسیم حیدرآباد (مغربی پاکستان) بابت جون ۱۹۶۶ء ص ۴۱ و ۴۲۔

(2) ISLAMIC AND EDUCATIONAL STUDIES. P. 6.

( INSTITUTE OF ISLAMIC CULTURE, LAHORE )

## حیاتِ امام اعظم ابو حنیفہؒ

اُردو زبان میں ایک اہم اور جدید کتاب

مولانا عزیز الرحمن صاحب (مفتی مجتہد) نے اس کتاب کو جدید طرز پر بڑی عرق ریزی اور محنت سے ترتیب دیا ہے۔ اس کتاب کی تحقیق و تالیف کے سلسلہ میں متعدد اسفار بھی کئے اور امام صاحبؒ پر اُردو، فارسی، انگریزی میں اب تک جو کچھ دستیاب ہو سکتا تھا تحقیق کی روشنی میں اس سب کو خوش اسلوبی کے ساتھ اس کتاب میں سمودیا ہے۔ اُردو زبان میں امام صاحبؒ پر اس سے بہتر کوئی کتاب شائع نہیں ہوئی۔ ہندوستان کے علماء و اکابر کی رائے میں یہ کتاب علامہ شبلی نعمانی کی سیرۃ النعمان اور ابو زہرہ کی حیاتِ امام ابو حنیفہؒ کے مطالعہ سے بے نیاز کر دیتی ہے۔

● کتابت و طباعت بہتر ● کاغذ عمدہ سفید ● سائز ۱۸ × ۲۲ ● صفحات ۳۲۰ ص

قیمت جلد ۵ روپے ۵۰ پیسے (5/50)

● لئے کاتبہ: مکتبہ برہان، اُردو بازار، جامع مسجد دہلی

قسط (۱۵)

## احکام شرعیہ میں حالاتِ زمانہ کی حمایت

مولانا محمد تقی صاحب دینی، ناظم و میناٹ، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

( گزشتہ سے پیوستہ )

غلامی کے دواغ کو (۵۲) حضرت عمرؓ نے نفوسِ شرعیہ کی روشنی میں غلامی کے دواغ کو ختم کرنے کی کوشش کی اور ختم کرنے کی کوشش کی اس کے لئے مختلف راہیں نکالیں مثلاً یہ اعلان کیا :

(ا) لائسنسزقِ عمرانی لے کوئی عربی غلام نہیں بنایا جاسکتا۔

(ب) ابو موسیٰ اشعریؓ گورنر کو یہ حکم بھیجا کہ :

خلو اکل اکا دوسر راع۔<sup>۱</sup> کوئی کاشتکار دہل چلانے والا غلام نہ رکھا جائے۔

(ج) امہات الاولاد (جس لونڈی سے اولاد ہو جائے) کی خرید و فروخت سے روک دیا حالانکہ اس

سے پہلے ممانعت نہ تھی بلکہ جس کا مطلب یہ تھا کہ اولاد ہونے کے بعد لونڈی جیسے احکام نہیں رہتے۔

(د) جو غلام رقم دے کر آزاد ہونا چاہے مالک کے ذمہ اس کی آزادی کو ضروری قرار دیا جیسا کہ اس واقعہ

سے ظاہر ہوتا ہے۔

حضرت انسؓ کے غلام سیرینؓ نے مکاتبت کی درخواست کی، لیکن انسؓ نے انکار کر دیا جب

اس کی شکایت حضرت عمرؓ کو پہونچی تو انسؓ کو بلا کر کہا :

لے کنز العمال ۲ کتاب الجہاد فی قسم الافعال الاساری ص ۳۱۱۔ لے حوالہ بالا۔ لے ابوداؤد از مشکوٰۃ کتاب العتق۔

کاتبہ فابیٰ فضر بہ بالذکر<sup>۱</sup> اس کو کتاب کردو، اس پر اس نے انکار کیا اور حضرت عمرؓ نے فرمایا۔

(لا) غلاموں کو اپنے عزیز قریب سے جبراً نہ کرنے کا حکم دیا۔ چنانچہ

لا یفرق بین اخین اذا بیحاً ولا تفرقوا بیچے وقت دو بھائیوں میں تفریق نہ کی جائے۔

بین الام وولدھا ولا یفرق بین السبایا ماں اور بچے کے درمیان جدائی نہ کی جائے۔ اور

والاد من قیدیوں میں ماں کو بچے سے جبراً نہ کیا جائے۔

اگر مذہب قدیم تنظیم کا نام ہوتا تو حضرت عمرؓ غلامی کے رواج کو ختم کرنے کی راہیں نہ نکالتے زیادہ سے زیادہ یہ کرتے کہ ہر طرح کے حقوق دے کہ معاشرہ میں ان کا مقام اونچا کر دیتے۔ دراصل اسلام کی روح ہی یہ تھی کہ معاشرہ سے غلامی کے رواج کو ختم کیا جائے جیسا کہ اس کی تائید حضرت عمرؓ کے درجہ ذیل قول سے ہوتی ہے۔

متی استعبدتم الناس وقد ولدکم تم نے لوگوں کو غلام کب سے بنا رکھا ہے حالانکہ

امهم احراماً<sup>۲</sup> ان کی ماں نے ان کو آزاد پیدا کیا ہے۔

لیکن ایک دم سے ختم کرنے میں سماجی زندگی کے منحل ہونے کا اندیشہ تھا اس بنا پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بتدریج ختم کرنے کی کوشش کی پھر حضرت عمرؓ نے اس کوشش کو اور آگے بڑھایا جس کے لئے مختلف طریقے وضع کئے۔

یہ قوانون کے درجہ کی بات ہے ورنہ جہاں تک حقوق و مراعات اور سلوک و برتاؤ کا تعلق ہے

اسلام نے ابتداء ہی سے غلامی کو ختم کر دیا تھا چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:-

ہمراہو انکم جعلکم اللہ تحت ایدیکم وہ تمہارے بھائی ہیں اللہ نے ان کو تمہارے

فمن جعل اللہ اخیلاً تحت یدک ماتحت کر دیا ہے جس کے ماتحت اللہ نے اس کے

فلیطعمہ مما یاکل ولینبسه مما بھائی کو کیا ہے تو جو خود کھائے وہی اپنے بھائی

یلبس ولا یكلفہ من العمل ما کو کھلائے جو خود پہنے وہی اپنے بھائی کو پہنائے

یغلبہ فان کلفہ فایغلبہ اور جو کام اس کو مغلوب کرے اس کی تکلیف ہے

لہ بخاری کتاب العتق باب المکاتب۔<sup>۳</sup> بیہقی۔<sup>۴</sup> تاریخ عمر لابن الجودی الباب الثامن والثلاثون ص ۱۱۱



فلیعینہ علیہ۔ لہٰ اور اگر تکلیف دیجئے بغیر چارہ نہ ہو تو خود اس کی مدد کیے۔

شہرہوں کو چارہ سے (۵۳) حضرت عمرؓ نے فوجیوں کو چارہ ماہ سے زیادہ باہر رہنے سے روک دیا حالانکہ زائد باہر رہنے سے روکنا یا اس سے پہلے ایسا کوئی قانون نہیں ملتا ہے۔

صورت یہ ہوئی کہ حسب دستورات کو گشت کر رہے تھے ایک گھر سے عورت کے ایسے اشعار پڑھنے کی آواز آئی جن میں شہوانی جذبات کا اظہار تھا۔ عورتوں سے دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ دواہنگ شہرہ کی جدائی برداشت ہو سکتی ہے تیسرے ماہ قوت برداشت میں کی آجاتی ہے اور چوتھے ماہ جذبات کی ہیجان انگیزی شباب پر ہوتی ہے۔ اس تحقیق کے بعد افسران کو لکھ بھیجا کہ کسی شخص کو چارہ ماہ سے زیادہ باہر نہ روکا جائے۔

دراصل حضرت عمرؓ قرآن و سنت کی روح اور احکام کی مصلحت کو دیکھتے تھے ظاہری الفاظ پر اکتفا نہ کرتے تھے۔

فکان عمرو مجتہداً فی تعریف الحکمة  
التي نزلت فیہا الاية وحي اول  
معرفة المصلحة التي جاء من  
اجلها الحديث وياخذ بالروح  
لا بالحرف۔ لہٰ

حضرت عمرؓ اس حکمت کی تلاش میں سرگرداں ہیں  
جس میں آیت نازل ہوئی ہے اور اس مصلحت کی  
معرفة حاصل کرنے کی کوشش کرتے جس کی وجہ سے  
حدیث وارد ہوئی ہے اور روح و مغز کو لیتے  
صرف ظاہری الفاظ پر اکتفا نہ کرتے۔

اس بنا پر ایسے بہت سے احکام وضع کئے جن کا ذکر ظاہر الفاظ میں نہیں ہے لیکن روح اور مصلحت میں موجود ہے۔

خبرہوں کی کم کرنے کے لئے (۵۴) حضرت عمرؓ نے سیاستِ شرعیہ کے تحت نصر بن حجاج کا سر منڈا دیا اور ایک شخص کا سر منڈا دیا کچھ رقم دے کہ مدینہ سے جلا وطن کر دیا۔

لہٰ بخاری کتاب العتق باب قول النبی العبد یا غلامکم۔ لہٰ ازالة الخفاء مقصود گشت حضرت عمرؓ۔ لہٰ القضا والی الاسلام  
قضا عمرؓ

وخلق عمر بن الخطاب بن حجاج عمر بن الخطاب بن حجاج  
ونفاة من المدینة. لہ جلاوطن کر دیا۔

رات کو گشت کے وقت ایک عورت کو یہ شعر پڑھتے سنا،

الا سبیل الی خمر فاشربہ ام لا سبیل الی نصر بن حجاج

دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ نصر بن حجاج نہایت خوبصورت آدمی ہے جس کو عورتیں حسرت و اندوہ کی نگاہ سے دیکھتی ہیں، آپ نے بلا کر اس کے سر کے بال منڈا دیے تاکہ خوبصورتی کچھ کم ہو جائے لیکن اس کے بعد وہ ظالم اور زیادہ خوبصورت نظر آنے لگا بالآخر اس کو جلاوطن کر دیا۔ ۳

نصر بن حجاج سے جرم کا ارتکاب بعد میں ہوا ہے جس سے حضرت عمرؓ کی فراست ظاہر ہوتی ہے۔  
لیکن شخصی حقوق میں مداخلت پہلے ہی کر دی اور کسی کو لب کشائی کی ضرورت نہ محسوس ہوئی۔

دل کی مرضی کے خلاف (۵۵) حضرت عمرؓ نے "دل" کی مرضی کے خلاف غیر کفو میں نکاح کا حکم دیا جس کی غیر کفو میں نکاح کا حکم دیا صورت یہ ہوئی کہ "موالی" میں سے ایک مالدار شخص نے قریشی کی بہن سے پیغام بھیجا۔  
قریشی نے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ

ان لنا حسباً وانہ لیس لہما بکفو ہم حسب و نسب والے ہیں وہ لڑکی کا کفو نہیں ہے۔

جب اس کی اطلاع حضرت عمرؓ کو پہنچی تو آپ نے قریشی کو بلا کر کہا کہ وہ مالدار بھی ہے اور پرہیزگار بھی اگر بہن راضی ہے تو نکاح کر دو :

زوج الرجل ان كانت المرءة راضیة اگر لڑکی راضی ہے تو اس سے نکاح کر دو

چنانچہ بھائی نے جاکر پوچھا تو وہ راضی ہو گئی اور نکاح کر دیا گیا :

۳۵

فراجمعها احواف رضیت فزوجها متہ ۳۵ بھائی نے جب اس سے مراجعت کی تو وہ راضی ہو گئی

یہ کوئی سوا شے کا معاملہ نہ تھا کہ حضرت عمرؓ نے مجبور ہو کر فیصلہ کیا ہو بلکہ حسب و نسب کے بہت بڑے کو توڑنا

۳۵ اطلاق الکلیۃ فصل و مسلک اصحابہ المثل۔ ۳۵ ازالۃ الخفاء مقدمہ دوم گشت حضرت عمرؓ والطلاق الکلیۃ حوالہ بالا۔

۳۵ ازالۃ الخفاء مقدمہ دوم گشت حضرت عمرؓ۔ ۳۵ ازالۃ الخفاء مقدمہ دوم سیاست فاروق اعظم۔

مقصود تھا جس کے آہنی پنجہ میں اب ظلم معاشرہ گرفتار ہو گیا ہے۔

..... خجواہ کرام نے ”کفر“ پر اتنی طویل بحث محض ازدواجی زندگی کو خوشگوار بنانے کے لئے کی تھی اگر کسی زمانہ میں یہ بحث ازدواجی زندگی کو ختم کرنے کا باعث ہو جائے تو غیر شرعی بن جائے گی جس کو فتنہ کے ابواب سے خارج کرنا ضروری ہے، اور حالات و زمانہ کی رعایت سے کفر و کفر کی نئی حد بندی لازمی ہے جس سے ازدواجی زندگی میں سہولت و خوش گواری پیدا ہو سکے۔

حسب و نسب اور معیار زندگی کے بتوں نے بہت سی مسلم بچیوں کو زندہ درگور بنا دیا ہے۔ جن بچیوں میں مذہب و روایات کا پاس نہیں ہے وہ اپنی مرضی سے راستہ تلاش کرنے میں آزاد ہیں لیکن جن میں محبت و غیرت باقی ہے وہ سسک سسک کر پوری زندگی گزارنے پر مجبور ہیں۔

مسئلہ کامل ادنیٰ تعلیم میں تلاش کیا گیا تھا لیکن اب یہ مردانی تعلیم شادی کے قائم مقام بن رہی ہے۔ پہلے زیادہ تعلیم یافتہ لڑکی پسند کی جاتی تھی لیکن اب یہ رجحان بدل رہا ہے۔ مغربی معاشرہ نے عورت کو اس کی صفت سے خارج کر کے ایک نئی صفت میں تبدیل کر لیا ہے (جو کیا بتاؤں وہ کیا ہے؟) لیکن اسلامی معاشرہ اس کو کیسے برداشت کر سکتا ہے؟ وقت کے اس نازک مسئلہ پر کس کو توجہ دلائی جائے؟ جن حضرات سے کچھ جدوجہد کی توقع ہے۔ وہ خود شعوری یا غیر شعوری طور پر ان ”بتوں“ کے پجاری بنے ہوئے ہیں اور جو حضرات قیادت و سیادت کے دعویدار ہیں وہ اس قابل نہیں ہیں کہ ایسے سنجیدہ کام اپنے ہاتھیں لیں، کاش کوئی ”مردِ مومن“ غیب سے نمودار ہوتا اور تمام ان ”بتوں“ کو توڑ پھوڑ کر رکھ دیتا۔ جن کی وجہ سے مسلم معاشرہ کرب و الم میں مبتلا ہے۔ اور اپنے اقدار تک کو ختم کر دینے پر آمادہ ہے۔ جب تک خود غفل نہ ہو اسلامی تعلیمات پر وعظ کہ دینے سے کچھ کام چلتا ہے اور مذمت داری سے سبکدوشی ہوتی ہے۔ حضرت محمدؐ امیر المومنین نے ایک دفعہ فروش کی بیوہ لڑکی سے اپنے بیٹے ”عالم“ کا نکاح کیا تھا جس کا واقعہ مشہور ہے یہ

امیر المومنینؑ نے نہ لڑکی کا حسب و نسب دیکھا اور نہ معیار زندگی پر نظر کی بس ان کو یہ ادا پسند آئی کہ جب لڑکی کی ماں نے دودھ میں پانی ملائے کہ کبھاتو اس نے جواب دیا کہ ”ظاہر و باطن ہر حال میں امیر المومنین کے حکم کی امتثال

ملہ افانہ اخنا مقصد دم گشت حضرت عمرؓ

کرنی چاہیے یہ نہیں ہو سکتا ہے کہ دن کی نشی میں قواطع ہو اور رات کی تاریکی میں خیانت ہو۔  
 اور شہزادہ نے نہ چیز کی خواہش کی نہ بیگ پر نظر کی اور نہ دل میں یہ خیال آیا کہ اس کی شادی دودھ پیچنے والی  
 لڑکی سے کیوں کر ہو؟

ہاں ان دونوں کی نظر زندگی کے اہل معیار پر پڑی اور وہ "تقویٰ" ہے جس کا ثبوت لڑکی کے جو اس میں  
 مل چکا تھا بلکہ اسی کو بنیاد بنا کر شہزادہ نے بطیب خاطر آبادی گناہ کی اور شادی کا پیغام بھیجا گیا تھا۔  
 اب عقاید و عبادات میں نہیں بلکہ معاملات و معاشرت میں تجدید و اجتہاد کی ضرورت ہے دور کی  
 تبدیلی سے یہی زیادہ مجروح ہوتے اور "رعایت" کو قبول کرتے ہیں بشرطیکہ وہ رعایت قرآن و سنت کی  
 روح کے خلاف نہ ہو۔

لیکن چونکہ مذہب کے نام پر قدیم تنظیم سے وابستگی معاشرہ میں جڑ بکڑ لیتی ہے اور طویل عرصہ کے بعد  
 انقلابی رعایت کی ضرورت پیش آتی ہے اس بنا پر لوگوں کے ذہن قبول کرنے کے لئے تیار ہوتے ہیں اور ان  
 کسی صلہ کی توقع ہوتی ہے ایسی حالت میں تجدید و اجتہاد کے فرائض وہی شخص انجام دے سکتا ہے۔ جس کو نہ کسی  
 طبع ہو اور نہ کسی کا خوف ہو بس اپنے مالک حقیقی کے سامنے جوابدہ ہو اور اسی کو مقصود بنا کر کام کرے۔  
 شعائر کی تعظیم میں (۵۶) حضرت عمرؓ نے "شعائر" کی تعظیم میں غلو سے روکا اور حجر اسود کی طرف توجہ ہو کر فرمایا:  
 غلو سے روکا | انی لاعلمہ انلہ حجی لا تنفع | میں جانتا ہوں کہ تو چھر ہے نہ نفع پہنچا سکتا ہے  
 ولا تنضر لہ | اور نہ نقصان۔

اور "دل" کے بارے میں فرمایا:

مالنا وللہ دل انما کنا رأینا لبہ المشرکین | دل سے ہمارا کیا تعلق ہے اس کے ذریعہ ہم نے  
 وقد اھلکھم اللہ۔ | مشرکین کو مرعوب کیا تھا اب ان کو اللہ نے ہلاک کر دیا۔

لیکن چونکہ ان کا تعلق روایت و یادگار سے تھا اور خود رسول اللہؐ کا عمل موجود تھا۔ اس بنا پر خود ترک  
 کیا اور ترک کرنے کا حکم دیا۔

بخاری باب الریاء۔ | بخاری باب الریاء۔

تقدیر پر غلط اعتقاد (۵۷) حضرت عمرؓ نے تقدیر پر غلط اعتقاد سے روکا اور تقدیر کی اصل حقیقت کو واضح سے روکا  
 کیا چنانچہ ایک مرتبہ ملک شام جارہے تھے راستہ میں معلوم ہوا کہ وہاں طاعون کی وبا شدت سے پھیلی ہوئی ہے واپسی کا ارادہ کیا جس پر حضرت ابو عبیدہؓ نے اعتراض کیا :  
 افسہ ارا من قدس اللہ کیا آپ تقدیر الہی سے بھاگ رہے ہیں۔

حاجب میں فرمایا :

نعم نؤمن قدس اللہ الی ہاں ہم اللہ کی تقدیر سے اللہ کی تقدیر  
 قدس اللہ۔ لہ کی طرف بھاگ رہے ہیں۔

”تقدیر“ اللہ کے علم و اندازہ کا نام ہے۔ وہ کوئی آہنی زرہ نہیں ہے جو لوگوں کو پسپا دی گئی ہو کہ لوگ بچھتے جائیں اور وہ قبضہ کرتی جائے۔ جس طرح وہاں جانا تقدیر سے ہے اسی طرح نہ جانا تقدیر سے ہے۔  
 چنانچہ آگے فرمایا :

ارایت لوکان ابل فہبطت وادیالہ اگر تمہارے پاس اونٹ ہوں اور کسی وادی میں  
 عدوتان احد اہما خصبة والاخری اگر جس کے ایک طرف سرسبز ہو اور دوسری  
 جذبۃ الیس ان رعیت الخصبة وعتھاؑ طرف خشک۔ اگر تم سرسبز حصہ میں چلاؤ تو یہ بھی تقدیر  
 بقدر اللہ وان رعیت الجدۃ رعیتھاؑ سے ہے اور خشک حصہ میں چلاؤ تو یہ بھی تقدیر سے ہے۔  
 حالات کی رعایت سے حکومت (۵۸) حضرت عمرؓ نے حالات کی رعایت سے معاویہؓ کی شان و شوکت اور  
 کی شان و شوکت کو برقرار رکھا کہ دفر کو برقرار رکھا جب انھوں نے کہا کہ ”ہمارے یہاں جاسوس بہت ہیں اس  
 کے بغیر ہم دشمن کو مرعوب نہیں کر سکتے ہیں“ لہ

حالانکہ اس وقت تک اسلام میں اس قسم کی ظاہر داریوں کو سخت ناپسند کیا جاتا تھا چنانچہ خود عمرؓ نے  
 شام میں معاویہؓ کو دیکھ کر فرمایا تھا کہ یہ عرب کا کسریٰ ہے۔ لہ

لہ سلم باب الطاعون لہ تاریخ عمر لابن الجوزی الباب الثالث والثمانون

لہ و لہ ازالة الخفاء مقصد دوم فی تحقیق الفارق رعیتہ

نصرانی کاتب مقرر کرنے پر (۵۹) حضرت عمرؓ نے حالات کی رعایت سے ابو موسیٰ اشعریؓ کو نصرانی کاتب مقرر کرنے کا ناگوار نظا ہرک پر خستہ ناگوار نظا ہرک، حالانکہ اس سے پہلے حکومت میں دوسرے مذاہب والوں کی شرکت گذر چکی ہے۔ سورت یہ ہوئی کہ ابو موسیٰ اشعریؓ کو رزے ایک نصرانی کو اپنا کاتب بنایا (اس وقت یہ عہدہ نہایت ذمہ داری اور حکومت کی پالیسی سے متعلق تھا) جب عمرؓ کو اس کی اطلاع ہوئی تو انھوں نے الگ کر دینے کا حکم دیا جواب میں ابو موسیٰؓ نے اس کی کارگزاریاں لکھ بھیجیں پھر بھی عمرؓ نے اجازت نہ دی اور کہا کہ مجس کو اللہ نے خائن بنایا ہے ہمیں اس کو آمین نہ بنانا چاہئے۔ ابو موسیٰؓ نے پھر لکھا کہ اس کے بغیر شہری انتظام درست نہیں ہو سکتا ہے جواب میں عمرؓ نے لکھا :

مات النصراني له

اسی طرح ایک مرتبہ حضرت عمرؓ سے کہا گیا کہ مقام "انبار" کا ایک نصرانی دفتری کام میں نہایت اہم ہے اگر آپ اس کو اپنا کاتب بنالیں تو بہت بہتر ہے جواب دیا کہ :

لقد اتخذت إذ أبطانة من  
 میں اس وقت غیر مومن کو دوست بنایا  
 دون المومنین ۛ  
 ہوں گا۔

اجتماعی تنظیم کی ایک تجویز (۶۰) حضرت عمرؓ نے قحط کے زمانہ میں جبکہ لوگوں کے حقوق پامال ہندھے تھے  
 لکھیں کہ ظاہر کیا اجتماعی تنظیم کی ایک تجویز کا خیال ظاہر کیا، چنانچہ فرمایا۔

خدا کی قسم اگر اللہ اس صورتِ حال سے  
نجات نہ دے گا تو میں ہر مسلمان کے  
گھر میں جس میں کچھ وسعت ہے اس کے  
افرام کے برابر غریب مفلسوں کو دانسل  
کردوں گا کیونکہ نصف پیٹ کھانے سے کوئی بزرگ

له إزالة النفا مقصودوم في تثقيف الفاروق رعية - ٤٤٠ ايضاً كلمات فاروق اعظم رض

سنة ثمان وعشرين من ارباب الشان، والثلثون من ازالة الخواكيات فاروق اعظم



اور طلبِ منفعت و دفعِ مفرت کی غرار میں پیدا ہوتی رہتی ہیں اگر مسلمان کی فراہمی اور راہوں کے تعین میں تبدیلی کا لحاظ نہ کیا گیا اور قدیم تنظیم سے وابستگی بدستور قائم رہی تو آیت کی خلاف ورزی ہوگی اور قیامِ دہلی کی ضمانت ضبط ہو جائے گی۔

دین و دنیا کی تقسیم مذہب | مسلمانوں میں دین و مذہب کا جب تک صحیح تصور قائم رہا وہ برابر مذہبی فریضہ سمجھ کر کے غلط تصور کا نتیجہ ہے | تنظیمی تبدیلیوں کا ساتھ دیتے رہے۔ اور جب ان میں یہ تصورات باقی نہ رہا تو دین و دنیا کی تقسیم ہو گئی، ہر قدیم شئی دین بن گئی اور ہر جدید شئی دنیا کے نام سے موسوم ہو گئی۔ منطق و قدیم فلسفہ دین ہے اور سائنس و جدید فلسفہ دنیا ہے۔ تیر اندازی و بوٹ دین ہے اور این۔سی۔سی دنیوی تربیت دنیا ہے انفرادی ملکیت کا تصور دین ہے اور اجتماعی تنظیم کا تخیل دنیا ہے۔ مکتب و مدرسہ کی ملازمت دین ہے اور کالج و یونیورسٹی کی ملازمت دنیا ہے۔ عبادت و اخلاق کی تبلیغ دین ہے اور ریسرچ و تحقیق کی تعمین دنیا ہے حکومتِ الہیہ کی دعوت دین ہے اور حالات و زمانہ کی رعایت دنیا ہے غرض جس پر قدامت کی چھاپ ہو وہ سب دین ہے اور جس کو جدت کی ہوا لگی ہو وہ سب دنیا ہے۔

نہایت دکھ کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ مذہب کا یہ تصور مسلمانوں کو زندہ رہنے کے قابل کبھی نہیں بنا سکتا۔ لہذا اس تصور کی وجہ سے مذہب کو مسجد و مدرسہ کی چار دیواری میں محدود رہنا پڑے گا۔ اور صرف سکون حاصل کرنے کے لئے مذہب کے "آستانہ" پر حاضری ہوتی رہے گی۔ (باقی)

مرتبہ و مترجمہ

فاریق اعظم کے سرکاری خطوط ڈاکٹر خورشید احمد فاریق صاحب

مکاتیب و فرامین کا یہ بیش بہا مجموعہ اس ترتیب و تفصیل کے ساتھ اب تک کسی زبان میں وجود میں نہیں آیا تھا۔ ایک بے مثال تاریخی دور کی انتظامی خصوصیات اور امور مملکت سمجھنے کے لئے بہترین دستاویز، اصل عربی خطوط اردو ترجمے کے ساتھ اور ضروری تفصیلات کے ساتھ، ۲۲۵ خطوط۔ صفحات ۹۷۲ بڑی قطعیت۔

قیمت ۸/- جلد ۹/-

مکتبہ برہان، اردو بازار جامع مسجد، دہلی ۶





بار بار آتا ہے ان پر ہم آئندہ بحث کریں گے۔

سیرۃ ابن اسحق بصرہ میں بھی اسی طرح معروف تھی۔ یہ وہ شہر ہے جو نحو، لغت، قصص اور اخبار میں کونے کا مقابلہ کرتا تھا۔ اس شہر میں ایک ایسی جماعت موجود تھی جس کا ان صنعاویوں سے ربط ضبط تھا جو اسرائیلیات کی مدایت کثرت سے کرتے تھے۔ لیکن یہ شہر اخبار اور تاریخ کے معاملے میں کوفے سے بازی نہ لے جاسکا۔ علماء کی ایک جماعت نے ان سے سیرۃ کی روایت کی جن میں ابن مثنیٰ بھی ہیں۔ جن کا حوالہ بار بار تاریخ طبری میں آتا ہے۔ ان کا ہذا نام محمد بن المثنیٰ بن عبید بن قیس بن دینار الغزی ابو موسیٰ البصری الحافظ (متوفی ۲۵۶ھ) ہے۔ الطبری نے اپنے سفر بصرہ کے زمانے میں ان سے اخذ کیا تھا اور ابن المثنیٰ نے سیرۃ کو دعب بن جریر بن حسان ابو العباس البصری الحافظ (متوفی ۳۲۸ھ) سے اخذ کیا تھا جو بصرہ کے معروف علماء میں سے تھے۔ انھوں نے اپنے باپ سے اور انھوں نے ابن اسحق سے روایت کی تھی نیز جویریہ سے اور اسی دعب کے دوسرے رفاۃ سے بھی نقل کیا ہے۔ ان کے اخبار آپ کو کتاب انساب الاشراف میں بھی ملیں گے۔ جن سے اندازہ ہو گا کہ یہ مشہور مورخوں میں سے تھے۔

سیرۃ کے نسخے | لیکن الطبقات کے مؤلف ابن سعد نے — جیسا کہ الطبقات الکبریٰ کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے، سیرۃ ابن اسحق کے اس نسخے سے مدلی ہے جس کی روایت شہر بغداد میں ابراہیم بن سعد بن ابراہیم ابن عوف الاحری (متوفی بین ۱۸۵ء و ۱۸۵ء) نے کی تھی۔ یہ مدینہ کے باشندے اور ابن اسحق کے دوستوں میں تھے اور اس سے احکام کی بہت سی حدیثیں انھوں نے روایت کی ہیں، مخازی بھی نقل کئے ہیں،

لے تہذیب التہذیب ۲۲۵/۹ - تذکرۃ الحفاظ ۸۶/۲ - الشذرات ۱۲۶/۲ ان کا نام ۲۰ سے زیادہ مقامات پر آیا ہے۔ رجوع کنید : فہرست الطبری ۵۲۸ - لے تہذیب التہذیب ۱۶۱/۱۱ - تذکرۃ الحفاظ ۳۰۴/۱ - الشذرات ۳/۳۱ ابن المثنیٰ سے ابو بشر محمد بن احمد الدولابی نے بھی روایت کیا۔ دیکھیے ۵۶/۱ وغیرہ۔

لے انساب الاشراف لاحمد بن یحییٰ بن جابر البلاذری - الجرد الخامس - القدس ۱۳۳۵ء صفحات ۵۰، ۸۲، ۸۸، ۹۶، ۱۰۱، ۱۲۳، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۰، ۲۵۰، ۲۵۲، ۲۵۵، ۲۵۸، ۲۶۱، ۲۶۲، ۳۳۳ وغیرہ۔ لے تذکرۃ الحفاظ ۲۳۲/۱ الشذرات ۳۰۵/۱ - الدولابی ۹۹/۱ -

یہ کہا جاتا ہے کہ وہ واحد مدنی ہیں جنہوں نے سیرۃ ابن اسحق کی روایت کی ہے۔ ایک اور نسخہ بھی ابن سعد کے پیش نظر رہا جو ابن اسحق کے ایک راوی اور کاتب ہارون بن ابو عیسیٰ الشامی کا تھا۔ اپنے شیخ ابن اسحق سے روایت کرنے میں انہیں معتبر سمجھا گیا ہے۔ تیسرا ایک نسخہ اور تھا جو محمد بن عبد اللہ بن نعیر الہمدانی ابو عبد الرحمن الکوفی النخعی کے پاس تھا جو کوفہ کے ممتاز محدثوں میں تھے۔ اور ان محدودے چند اشخاص میں ہیں جن سے اہل الحدیث خوش ہیں۔ انہوں نے شہر حرّان میں انتقال کیا۔ میرا خیال ہے کہ النخعی کا یہ نسخہ ابراہیم بن سعد کے نسخے سے نقل ہوا تھا کیوں کہ یہ ممکن نہیں کہ النخعی نے جن کا انتقال ۲۳۴ھ میں ہوا تھا۔ ابن اسحق (متوفی ۱۵۷ھ) سے اخذ کیا ہو۔ اگرچہ ابن الندیم نے اپنی کتاب میں یہ صراحت کی ہے کہ النخعی نے کتاب السیرۃ والمبتدأ والمغازی کی روایت ابن اسحق سے کی تھی بلکہ

راویوں کے نزدیک مشہور بات یہ ہے کہ ابن اسحق نے خلیفہ ابو جعفر المنصور کی فرمائش کی تعمیل میں سیرۃ کی تالیف کی تھی، جس سے وہ حیرہ میں ملا تھا۔ رواۃ کہتے ہیں کہ جب ابن اسحق باریاب ہوا تو خلیفہ کے پاس اس کا بیٹا المہدی بیٹھا ہوا تھا، جب اس سے آنکھیں چار ہوئیں تو خلیفہ نے پوچھا: ابن اسحق، کیا تم اسے پہچانتے ہو؟ اس نے کہا: جی ہاں یہ امیر المؤمنین کے صاحبزادے ہیں! خلیفہ نے کہا: ”بس تو ان کے لئے ایک کتاب لکھ دو جس میں تخلیق آدم سے ایں دم تک کے حالات ہوں“ ابن اسحق نے واپس آکر کتاب لکھنی شروع کی اور جب اسے لے کر دوبارہ گیا تو خلیفہ نے کہا: ”تم نے اسے بہت طویل کر دیا، جاؤ اسے مختصر کر کے لاؤ“ اب کی

لے ان سے ”کتاب السیرۃ والمبتدأ والمغازی“ کی روایت کی گئی ہے“ الارشاد ۶/۴۰۱ - الغرست/۱۳۶

طبقات ابن سعد ج ۳ قسم ۲۵/۱ مقدمہ ج ۳ قسم ۵۱/۲ - تہذیب التہذیب ۱۲۱/۱

ابراہیم بن سعد اپنے زمانے میں اہل مدینہ میں حدیث کے سب سے زیادہ روایت کرنے والے تھے۔ یہ بغداد میں بیت المال کے نگراں تھے اور ہارون الرشید ان کی بہت عزت کرتا تھا۔

لے الطبقات ج ۳ قسم ۲۵/۱ مقدمہ ج ۳ قسم ۵۱/۲ - تہذیب التہذیب ۱۰/۱۱ - ان کے بیٹے عبد اللہ بن ہارون نے اور علی بن اسد النعمی نے ان سے روایت کیا۔ البخاری کا قول ہے کہ وہ ابن اسحق کے سوا دوسروں کی حدیث میں

غلطی کرتے ہیں۔ ۳ الغرست/۱۳۶ - شذرات الذهب ۸۰/۲ تذکرۃ الحفاظ ۲۲/۲

مرتبہ اس نے کتاب کا خلاصہ تیار کیا، اور یہ متداول کتاب (سیرۃ) وہی خلاصہ ہے، اسے امیر المومنین کے خزانے میں داخل کر دیا گیا۔ دوسری روایت میں ہے کہ ابن اسحق نے یہ کتاب کاغذوں پر لکھی تھی پھر وہ کاغذات سلم بن فضل کے پاس آئے تھے اسی لیے سلم بن فضل کی روایت کو دوسرے روادے سیرۃ پر فوقیت حاصل ہوئی۔

واقعہ یہ ہے کہ ابن اسحق نے مدینہ کے زمانہ قیام ہی میں سیرۃ کی تصنیف مکمل کر لی تھی۔ اس کے بعد ۹۳۲ میں وہاں سے ہجرت کرنے پر مجبور ہوا۔ اس نے سیرۃ کو اہل مدینہ کے طریقے پر ترتیب دیا اور اسے مدینہ کے راویوں ہی سے اخذ کیا تھا۔ یہاں سے وہ اسے اپنے ساتھ لیتا گیا اور عراق کو جاتے ہوئے راستے میں جن علماء سے ملاقات ہوئی انہیں اس کی روایت کرنے کی اجازت دیتا گیا، پھر جب وہ عراق پہنچا تو ایک نسخہ اس نے خلیفہ کو بھی پیش کر دیا۔ یہاں سے وہ رے گیا اور اہمدی سے ملا اور رے کے علماء کی ایک جماعت کو روایت سیرت کی اجازت دی، اور شاید اس نے خود ایک نسخہ رے کے قاضی سلم بن فضل کو دیا۔ یہاں سے بغداد کو واپس ہوا جہاں ۱۵۱ھ یا ۱۵۲ھ میں یا اس سے کچھ بعد اس کا انتقال ہو گیا۔

**سیرۃ ابن اسحق کی تالیف تین حصوں میں ہوئی ہے :** المبتداء اور قصص انبیاء و المبدأ، جو زمانہ قبل اسلام کی تاریخ ہے، یا زیادہ صحیح لفظوں میں ابتدائے آفرینش سے رسول اللہ کی ولادت کے زمانے تک کی دنیا کی تاریخ ہے یہ سیرۃ کا پہلا باب یا مقدمہ ہے۔ پھر دوسرا حصہ سیرۃ و فتاوی کا ہے جسے اس نے بعد میں باب آتا ہے جسے کتاب الخلفاء کہا گیا ہے۔

۱۔ تاریخ بغداد ۲۲۱/۱ - ۲۲۱/۲۵۵ - BROCKELMANN: SUPPL. VOL I

(4) FÜCK: MOHAMMED IBN ISHAQ (FRANK-FURT 1925)

۲۔ ابن سعد : الطبقات ۲/۷ ابن قتیبہ : المعارف ۲۲۸ - ابن النذیم : الفہرست ۱۳۶

یا قوت : الارشاد ۳۹۹/۵ - ابن خلکان : الوفیات ۲۲۳ - الذہبی : میزان الاعتدال ۳/۳۱

ابن حجر : التہذیب ۲۲۸/۹ اور عبد الملک بن حشام نے ابن اسحق کی کتابوں سے اخذ کیا پھر جس نے بھی

یہ سیرۃ کے موضوع پر کچھ کہا ہے وہ اس پر اعتماد کرتا ہے۔ الشذرات ۲۳۰/۱۔

۳۔ (المبتداء) الفہرست ۹۲ (مبدأ الخلق) ابن حشام طبع و مستفاد ۸/۲ (المبدأ و قصص الانبیاء)

۴۔ تاریخ الخلفاء ۲/۲۳۵ (کتاب الخلفاء) ENCY V. 2 P. 390 - ۳۵۰ "کتاب الخلفاء" مستشرقین۔ KARADAGLI کا خیال ہے کہ RAINER کے مجموعے میں جو اوراق ہیں ممکن ہے کہ وہ سیرۃ ابن اسحق کے نسخہ اولیٰ

ایک گروہ سیرۃ اور مخازی میں فرق کرتا ہے۔ جو لوگ اسے الگ الگ بیان کرتے ہیں وہ مخازی میں ایسی باتیں بھی شامل کر دیتے ہیں جو مخازی رسولؐ کے ذیل میں نہیں آتیں مگر ان کا مقصد اس حصے کی ضخامت بڑھانا ہوتا ہے۔ ابی ہشام نے پہلے حصے پر کم ترجمہ مرکوز کی ہے۔ لیکن الطبری اس کی نقل میں بغل نہیں کرتا اور المبدأ کے سلسلے میں ابوالولید احمد بن محمد ابوالولید بن الازرقی صاحب کتاب اخبار کما المشرقة نے اپنے پوتے ابوالولید محمد بن عبد اللہ الازرقی اور مطہر بن طاہر بلخی کی روایت سے نقل کیا ہے بلکہ

بظاہر تیسرے باب یعنی کتاب الخلفاء میں بہت کچھ گھڑت تھی اسی لیے مورخین نے اس کی طرف قابل ذکر انتقادات نہیں کیا۔ نہ اس نے وہ شہرت حاصل کی جو سیرۃ کو حاصل ہوئی، لیکن اس حصے سے الطبری نے خلفائے راشدین اور خلافتِ معاویہ نیز خلافتِ اموی کے ابتدائی دور کی تاریخ لکھنے میں استفادہ کیا ہے یہ حصہ اس نے اپنے شیخ محمد بن حمید سے اس نے شیخ عمر بن شبہ سے (عن زبیر عن دھیب عن ابیہ عن ابن اسحق) لے لیا ہے۔ عمر بن شبہ بھی علی بن مجاہد بن رفیع الکلبی ابو مجاہد (متوفی بعد ۷۵ھ) سے اخذ کرتا ہے جو مخازی میں ایک کتاب کا مصنف تھا اور ابن اسحق اور ابو معشر السندی سے مخازی کی روایت کرنے والوں میں شامل ہے۔ اس نے امویوں کے اخبار کے پر مشتمل ایک کتاب بھی لکھی تھی۔

تاریخ طبری میں متعدد مقامات پر اس کا نام آیا ہے۔ اس کے بارے میں ہم آئندہ تفصیل سے لکھیں گے جب امویوں کی تاریخ زیر بحث آئے گی۔ اسی طرح ابلاذری کی کتاب انساب الاشراف میں بھی کئی جگہ اس کا حوالہ ان مواقع پر آیا ہے جہاں اس نے بنو امیہ کے اخبار کا ذکر کیا ہے۔ اور یہ شاید اس نے کسی ایسی کتاب سے اخذ کیا ہے جو امویوں کی تاریخ پر مشتمل تھی۔

۱۔ "اخبار کما المشرقة" تاریخ کما المشرقة - BROCKELMANN : SUPPL VOL I / 209

۲۔ الطبری، تاریخ الطبری - تاریخ معاویہ و بعدہ - ENCYCLOPAEDIA VOL I P 542

۳۔ تہذیب التہذیب ۴/ ۳۷۷ - تاریخ بغداد ۱۲/ ۱۰۶ - الطبری ۶/ ۱۶۶

۴۔ کشف الظنون ۱/ ۲۸۹ - ۵۔ فہرست الطبری ۳۹۹ - ۶۔ انساب الاشراف (حصہ ۲ جز ۲۰)

صفحات ۶ - ۱۴۱ - ۱۴۶ - جلد ۵/ ۲۶۳ -

سیرۃ ابن اسحق میں | ابن اسحق نے اپنی سیرۃ میں اشعار کی بڑی دافر مقدار استعمال کی ہے اور اس کا اندازہ اشعار کی حیثیت | یوں کیا جاسکتا ہے کہ ہم ابن ہشام کے ہاں اشعار کی مقدار پر نظر ڈالیں، کیوں کہ اس نے اُن بہت سے شعروں کو چھوڑ دیا ہے جنہیں ابن اسحق نے استعمال کیا تھا، پھر بھی جو کچھ بچا ہے وہ پوری کتاب کے پانچویں حصے کی برابر ہے وہ ابن اسحق پر یہ الزام لگاتا ہے کہ اس نے شعروں کے معاملے میں صحیح اور ناسد کی تمیز بھی نہیں کی اور یہ کہ اس کے لئے اشعار گھر دکر لوگ لاتے تھے اور اس سے کہتے تھے کہ انہیں کتاب سیرۃ میں شامل کر لیا جائے اور وہ ایسا ہی کرتا تھا۔ اس کا یہ نتیجہ ہوا کہ اس کی کتاب میں ایسے اشعار آ گئے ہیں جو روانۂ شعر کے نزدیک غیر معتبر ہیں بلکہ اسی لئے ابن ہشام نے سیرۃ ابن اسحق میں آنے والے اشعار کی بڑی مقدار کو حذف کر دیا ہے، کیوں کہ کسی اہل علم نے اُسے شعر کے معاملے میں معتد نہیں گردانا، یا اس لئے کہ اُس کے شیخ ابوالکائی نے جس نے خود ابن اسحق سے سیرۃ کی روایت اخذ کی تھی، ان اشعار کی قرأت نہیں کی تھی۔

وہ اس معاملے میں ابن اسحق کو مطعون کرتا ہے، مگر فی الواقع ابن اسحق پہلا شخص نہیں ہے جس نے گھڑے ہوئے اشعار کتاب میں داخل کیے ہوں، نہ وہ غلط اور صحیح شعروں میں تمیز کر سکنے کے معاملے میں مغلوب بلکہ زمانہ ماقبل اسلام سے متعلق جو اخبار و انساب کی کتابیں وجود میں آئیں ان میں جعلی شعروں کی یہ تعداد برابر بڑھتی گئی ہے۔ اور محدث کی یہ فطرت ہوتی ہے کہ وہ ہر روایت پر اعتماد کر لیتا ہے کیونکہ اس کی نظریں راوی کا ایک اعتبار ہے اور وہ روایات کو معتبر جانتا ہے، اسی ایک بات سے راویوں کا کلمہ و پہلو ظاہر ہو جاتا ہے۔

اہلِ مدینہ پر روایت کی گرفت بہت مضبوط تھی اور اسی لئے وہ "سند" کو اہمیت دیتے تھے اور رائے "کو پسند نہ کرتے تھے اس معاملے میں وہ اہل عراق کے لعین تھے، خاص طور سے اہلِ کوفہ کے۔ جو رائے اور قیاس کا آواز استعمال کرتے تھے۔ اکثر حالات میں اہلِ مدینہ کے اسانید قوی، پختہ اور مستحکم ہوتے تھے۔ ان میں ربط و تسلسل بھی پایا جاتا تھا، مگر اس کے باوجود ان میں اتنی سکت نہیں تھی کہ رائے کے مقابلے میں ایک سکتیں یا نقاد کی تنقید جھیل جائیں۔ اسی سبب سے اہلِ مدینہ کے نزدیک سیرۃ بھی اگرچہ واضح اور متصلۃ الاسانید تھی لیکن اس کی بنیادیں اتنی پائیدار نہ تھیں جتنی سیرۃ کی ان کتابوں کی ہیں جو علم سیرۃ کا مرکز حجاز

سے عراق کو منتقل ہونے کے بعد کوفہ میں مرتب کی گئیں۔ محمد بن اسحق حقیقت میں اہل مدینہ کے رجحان کی نائندگی کرتا ہے اس لئے شاید اس نے یہ جعلی اشعار جان بوجھ کر سیرۃ میں داخل نہ کئے ہوں گے بلکہ ان کی ذمہ داری ان راویوں پر عائد ہوتی ہے جنہوں نے ابن اسحق تک انہیں پہنچایا ہے۔

قواعد اسناد کی | علمائے حدیث نے ابن اسحق پر یہ الزام بھی لگایا ہے کہ وہ قواعد اسناد کی خلاف ورزی خلافت ورزی کرتا ہے اور اخذ روایت میں پوری طرح محتاط نہیں رہتا اور یہ باتیں اہل الحدیث کے نزدیک نامناسب ہیں اس لئے ان کی نظریں ابن اسحق کی سندیں غیر مربوط اور شکستہ ہیں مثلاً اس کا یہ قول: ”حَدَّثَنِي مَنْ لَا أَتَقَرُّهُ“ یا ”حَدَّثَنِي بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ“ یا ”حَدَّثَنِي أَنْ يَنْتَ“ یا ”يُقَالُ“ یا ”حَدَّثَنَا“ .... وغیرہ من اهل العلم انت ....“

وغیرہ یہ وہ مثالیں ہیں جو سیرۃ ابن ہشام میں یا سیرۃ ابن اسحق سے منقول ہو کر تاریخ طبری میں ملتی ہیں۔ اگر یہ مثالیں قابل نقد و جرح ہو سکتی ہیں تو ان کا اطلاق الطبری پر اور اس جیسے بہت سے مورخوں پر بھی ہوتا ہے جنہوں نے طریقہ اسناد کا اتباع کیا ہے لیکن روایت کی شرائط کو پورا نہیں کیا۔

پھر ابن اسحق پر یہ الزام ہے کہ وہ یہود و نصاریٰ سے اخذ کرتا ہے اور ان پر اعتماد کرتا ہے اور انہیں ”اہل العلم الاول“ بتاتا ہے۔ اس کی سیرۃ میں متعدد مقامات ایسے ہیں جو اس بات کی تائید کرتے ہیں۔ اسکے سوا اور لوگوں نے بھی اہل کتاب سے اخذ کیا تھا، لیکن اتنی کثرت سے نہیں، لہذا ان سے کسی غریب روایت کو قبول کیا تھا اس لئے انہیں مطعون نہیں کیا جاتا۔

اس کی کتاب کے بعض حصے یہ ظاہر کرتے ہیں کہ وہ نقل پر بھروسہ کرنے میں مبالغہ کی حد تک جا نہواں میں سے ہے اسی لئے اہل کتاب نے جو کچھ اُس کے سامنے یہ کہہ کر روایت کیا کہ یہ ”علم الاول“ ہے یا ان کے صحف سماوی میں آیا ہے اس نے ان کی تصدیق کر دی۔ اس حصے میں جو کچھ کہا گیا ہے وہی ہے جو ان حصوں میں بیان ہوا ہے جنہوں نے اسرائیلیات کی عجیب و غریب باتوں کی تصدیق کی ہے۔

————— (باقی) —————

۱۔ الطبری ۹۲/ ۲۔ الطبری ۷۰/ ۳۔ الطبری ۵۵/ ۴۔ الطبری ۴۴/ ۵۔ الطبری ۱۳۱/۔

# علوم اسلامیہ کی ایک انسائیکلو پیڈیا

(قسط پنجم)

۶۰۵- سعید احمد اکبر آبادی (نظرات) ۱/۲۳

\_\_\_\_\_ میں لکھتے سے دس برس چند ماہ کی سر دس کے بعد علی گڑھ آگیا ہوں: ۶۱۹۵۹

۶۰۶- میر عبد الجلیل بگرامی (عبدالملک آروی) ۶/۱

۶۰۷- علامہ سید جمال الدین افغانی (ترجمہ: شتار اللہ، عمر آباد) ۶/۲۲

\_\_\_\_\_ قاہرہ کے المنار میں ۱۸۹۷ء میں شائع شدہ ایک مضمون کا ترجمہ

۶۰۸- استاد کرد علی (شیخ تہجیر حسین) ۲/۳۹

۶۰۹- حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات "پر تبصرہ (اکبر آبادی) ۳/۲۶

۶۱۰- ابن خلدون اور اس کا مقدمہ (محمد احمد صدیقی) ۵/۳۸ : ۲/۳۹-۲

۶۱۱- بلاذری کی کتاب الانساب (فارق) ۴/۳۸

\_\_\_\_\_ پوری تفصیل دی ہے کہ کتاب کے کس باب میں کیا ہے۔

۶۱۲- ابن الجوزی اور تاریخ نویسی (عبدالرحمن خاں) ۳/۲۷ (۲)

۶۱۳- حضرت شیخ الہند کے سفر حجاز سے متعلق (حکیم سید محمود الحسن) ۶/۲۱

۶۱۴- مولانا عبید اللہ سندھی اور ان کا سیاسی فکر و عمل (محمد اشفاق شاہ، ہجرا پوری) ۱/۲۱

۶۱۵- شاہ ولی اللہ شاہ عبدالعزیز دہلوی سے متعلق چند غلط روایات (محمد عضد الدین خاں) ۵/۵۳

۶۱۶- شاہ عبدالعزیز دہلوی کی مغل شعرا و ادب (محمد عضد الدین خاں) ۳/۵۵

۶۱۷- ایک علمبردار حدیث کے کارنامے اور بے لوث خدمات (عزیز الرحمن رونق اعظمی) ۵/۵۲، ۵۰

\_\_\_\_\_ حکیم فضل الرحمن صواتی "متنعنا اللہ بطلول بقائہ" پر

۶۱۸- آہ لعل شب چراغ ہند (نظرات) ۶/۵۴

\_\_\_\_\_ جواہر لال نہرو پر



## وفیات (۲۸)

- |                                                        |                                  |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------|
| ۶۱۹- آزاد سبحانی ۲/۳۹                                  | ۶۳۹- جگر مراد آبادی ۴/۴۵         |
| ۶۲۰- ابوالکلام آزاد ۳/۴۰                               | ۶۴۰- جناح ۴/۲۱                   |
| ۶۲۱- آصف علی ۵/۳۰                                      | ۶۴۱- حبیب الرحمن خاں شروانی ۳/۲۵ |
| ۶۲۲- سید ابوالنظر رضوی ۵/۳۶                            | ۶۴۲- حبیب الرحمن لدھیانوی ۳/۳۷   |
| ۶۲۳- ابوالمحاسن محمد سجاد بہاری ۶/۵                    | ۶۴۳- ڈپٹی حبیب اللہ ۴/۴۶         |
| ۶۲۴- ابن سعود ۶/۳۱                                     | ۶۴۴- حسرت ۶/۲۶                   |
| ۶۲۵- ڈاکٹر ابراہیم حسین والد سعید احمد اکبر آبادی ۲/۲۹ | ۶۴۵- حسن نظامی ۳/۳۵              |
| ۶۲۶- احسن مارہروی ۴/۵                                  | ۶۴۶- حسین احمد مدنی ۶/۳۹         |
| ۶۲۷- احمد سعید دہلوی ۶/۳                               | ۶۴۷- حفظ الرحمن سیوہاروی ۲/۲۹    |
| ۶۲۸- اسد طانی ۶/۴۳                                     | ۶۴۸- نواب حمید اللہ خاں ۳/۴۴     |
| ۶۲۹- اسلم جیراچوری ۱/۳۶                                | ۶۴۹- دل شاہ جہانپوری ۳/۴۴        |
| ۶۳۰- اشرف علی تھانوی ۲/۱۱                              | ۶۵۰- سر ڈینی سن راس ۲/۵          |
| ۶۳۱- اعزاز علی ۴/۳۴                                    | ۶۵۱- رام بابو سکینہ ۱/۴۰         |
| ۶۳۲- اقبال ۱/۱                                         | ۶۵۲- رفیع احمد قددائی ۵/۳۳       |
| ۶۳۳- اقبال سہیل ۶/۳۵                                   | ۶۵۳- محی الدین زور ۶/۵۰          |
| ۶۳۴- اکبر شاہ خاں ۱/۱                                  | ۶۵۴- سالک ۴/۴۳                   |
| ۶۳۵- الیاس کاندھلوی ۵/۱۸                               | ۶۵۵- سید سلیمان ندوی ۶/۳۱        |
| ۶۳۶- امجد حیدر آبادی ۵/۴۶                              | ۶۵۶- سر شاہ سلیمان ۴/۶           |
| ۶۳۷- بشیر الدین، اٹا دہ ۱/۳۷                           | ۶۵۷- سعید انصاری ۶/۵             |
| ۶۳۸- تاجور نجیب آبادی ۲/۲۶                             | ۶۵۸- سیاب ۲/۲۶                   |

- ۴۵۹- شانتی سروپ بھٹناگر ۲/۳۴  
 ۴۶۰- شبیر احمد عثمانی ۱/۲۴  
 ۴۶۱- شعیب قریشی ۴/۴۸  
 ۴۶۲- محمد شفیع (پنجاب) ۶/۵۰  
 ۴۶۳- شفیق جونپوری ۶/۵۰  
 ۴۶۴- شفیق الرحمن قدوائی ۶/۳۰  
 ۴۶۵- صبغتہ اللہ شہید فرنگی علی ۴/۵۴  
 ۴۶۶- ضیاء الدین احمد (ندائے صرم) ۵/۲۸  
 ۴۶۷- طنطاوی حمیری ۳/۴  
 ۴۶۸- طفیل احمد منگلوری ۵/۱۶  
 ۴۶۹- ظفر علی خاں ۶/۳۷  
 ۴۷۰- خلیفہ عبدالحکیم ۲/۴۲  
 ۴۷۱- مولوی عبدالحق ۳/۴۷  
 ۴۷۲- افضل العلماء عبدالحق ۴/۴۰  
 ۴۷۳- عبدالحق مدنی ۲/۳۵  
 ۴۷۴- خواجہ عبدالحی فاروقی ۳/۵۴  
 ۴۷۵- عبد الرحمن ۳/۳۳  
 ۴۷۶- عبد الرحمن خاں ۴/۴۹  
 ۴۷۷- عبدالسلام ندوی ۳/۳۷  
 ۴۷۸- شاہ حلیم عطا ۵/۳۵  
 ۴۷۹- ڈاکٹر عبدالحی ۶/۴۶  
 ۴۸۰- عطاء اللہ شاہ بخاری ۳/۳۷  
 ۴۸۱- قاضی عبدالغفار ۲/۳۶  
 ۴۸۲- شاہ عبدالقادر رائے پوری ۳/۴۹  
 ۴۸۳- عبداللہ یوسف علی ۱/۳۲  
 ۴۸۴- مفتی عبداللطیف (سہارنپور) ۳/۳۳  
 ۴۸۵- مفتی عبداللطیف (علی گڑھ) ۱/۴۴  
 ۴۸۶- عبد المجید خواجہ ۱/۵۰  
 ۴۸۷- عبید اللہ سندھی ۳/۱۳  
 ۴۸۸- فرحت اللہ بیگ ۵/۱۸  
 ۴۸۹- محمد احمد کاظمی ۶/۴۳  
 ۴۹۰- کشن پرشاد کول ۴/۳۴  
 ۴۹۱- مفتی کنایت اللہ ۱/۴۰  
 ۴۹۲- پنڈت کینی ۵/۳۵  
 ۴۹۳- گاندھی جی ۳/۲۰  
 ۴۹۴- بیاقت علی خاں ۵/۲۷  
 ۴۹۵- محمد علی ردولوی ۴/۴۳  
 ۴۹۶- محمد میاں منصور ۵/۱۶  
 ۴۹۷- امیر شریعت محمد محی الدین قادری پٹواری ۱/۱۸  
 ۴۹۸- محمود شیرانی ۵/۱۶  
 ۴۹۹- مصطفیٰ اکمال ۶/۱  
 ۷۰۰- مطلوب الرحمن عثمانی ۲/۴۵

- ۴۰۱۔ معین الدین اجمیری ۳/۴ ۷۰۶۔ نکلسن ۵/۱۵  
 ۴۰۲۔ طبع آبادی ۱/۴۳ (آربری - اظہری)  
 ۴۰۳۔ مناظر احسن گیلانی ۱/۳۷ ۷۰۷۔ ہادی حسن ۶/۵۰  
 ۴۰۴۔ ظہور الحسن ناظم سیوہاروی ۳/۴۴ ۷۰۸۔ یعقوب الرحمن عثمانی ۳/۲۸  
 ۴۰۵۔ نہال سیوہاروی ۱/۲۸ ۷۰۹۔ محمد یوسف (امیر جماعت تبلیغی) ۴/۵۴

### (۲۹) فنون

(تعمیر، مصوری، موسیقی وغیرہ)

- ۷۱۰۔ عراق و عجم پر ہندوستانی فن کا اثر ("ایسٹرن آرٹ" - ترجمہ: عبداللہ چغتائی) ۳/۱  
 ۷۱۱۔ عہد وسطیٰ کے ہندستان کا فن تعمیر (یوسف کمال خاری) ۶-۴/۳۷  
 ۷۱۲۔ اسلامی صنائع لطیف، اور یورپی صنائع لطیف پران کا اثر (ایچ، ٹرسٹی  
 ترجمہ: مبارک الدین رفعت) ۵-۲/۴۰

\_\_\_\_\_ "درخت اسلام" میں شائع شدہ مضمون کا ترجمہ

- ۷۱۳۔ مغربی فن تعمیر پر اسلامی فن تعمیر کے اثرات (مارٹن ایس برگس - ترجمہ: رفعت) ۱/۲۸  
 ۷۱۴۔ تمدنی، ثقافتی، جغرافیائی مذہبی اثرات:

جنہوں نے ہندی اسلامی فن تعمیر کے ارتقا میں حصہ لیا (عبداللہ چغتائی) ۱/۳۲

۷۱۵۔ تاج محل (عبداللہ چغتائی) ۶/۳۲

\_\_\_\_\_ "تاج محل روضۂ ممتاز محل کا بگاڑ ہے۔"

۷۱۶۔ جامعہ قرطبہ (محمد ظفر الدین) ۱/۲۶

"تاریخ مساجد" کا ایک باب۔

۷۱۷۔ جامع اموی دمشق (محمد ظفر الدین) ۶/۲۷

\_\_\_\_\_ "تاریخ مساجد کا ایک باب۔"

- ۶۱۸۔ دیوبند کی چند تاریخی مسجدیں (سید محبوب رضوی) ۶/۲۶
- ۶۱۹۔ احمد آباد کی شیدی سعید کی مسجد (ابو ظفر ندوی) ۴/۳۳
- ۶۲۰۔ اصفہان فریم (صغیر حسن معصومی) ۲/۳۵
- ۶۲۱۔ حالات ہندوستان (کے بعد تاریخ الملوک) (خواجہ عبدالرشید) ۳/۲۶ (؟)
- عبداللہ چغتائی کے موضوع "حالات ہندوستان" یعنی حالات خوشنویسیاں پر یہ مخطوط ملا ہے اس کا تعارف۔
- ۶۲۲۔ مستشرقین یورپ اور اسلام میں معنوی کے احکام (سید جمال حسن شیرازی) ۲/۱۱-۵
- ۶۲۳۔ قصر اخیضر (تلفیص: المقتطف) ۳/۵
- ۶۲۴۔ موسیقی اور روحانیت (محکم سید ابوالانظر رضوی) ۲/۱
- علی روزنامہ
- ۶۲۵۔ جامع مسجد ہرات (تلفیص و ترجمہ) ۶/۱۲
- ۶۲۶۔ ہندوستان میں اسلامی طرز تعمیر (عبداللہ چغتائی۔ ترجمہ: جمال حسن شیرازی) ۵/۱۰۰
- ۶۲۷۔ قبۃ الصخرۃ: پہلی صدی ہجری کی سب سے زیادہ خوبصورت عمارت
- (کرذویل ترجمہ: اکبر آبادی) ۵/۲
- آثار (۳۰)
- ۶۲۸۔ حدود العالم من المشرق الی المغرب: انفاستان قدیم کے ایک جزائیہ نگار کا کارنامہ (تلفیص) ۳/۶
- ۶۲۹۔ عراقی کردستان میں کھدائی کا کام (لفٹننٹ کرنل خواجہ عبدالرشید) ۵/۲۷
- قبل از تاریخ کا تہذیب و تمدن
- ۶۳۰۔ کتبہ مارگلہ (خواجہ عبدالرشید) ۴/۳۶؛ ضمیمہ (زبید احمد)۔ دقظرات ۵/۳۶
- راولپنڈی اور مکیلا کے درمیان ہے۔
- ۶۳۱۔ کابل میں دو صحابہ کی قبریں: حضرت نسیم و جبریل (تلفیص: آریانا کابل) اور گیارہ صدی۔ ۷-

- ۴۳۲- یمن کا قدیم تمدن : تین ہزار سال پرانی تہذیب (سید زاہد الرضوی قیصر) ۴/۱۱
- ۴۳۳- ہرات کے آثارِ قدیمہ (مترجمہ عظمت اللہ) ۴/۶ - ۶
- ۴۳۴- 'ماعدیہ عرب جہازِ مازن کی قدیم بستی' ( ) ۲/۱۶
- ۴۳۵- ہلالِ خصیب (FERTILE CRESCENT) اور وادیِ سندھ (عبدالرشید) ۵/۱۴
- ۴۳۶- لاہور کی ایک وجہ تسمیہ (عبدالرشید) ۳/۱۴
- ۴۳۷- اُور (میر جہانگیر علی خان) ۶/۱۴
- عبدالرشید کی تائید میں -

### (۳۱) تاریخِ قدیم

- ۴۳۸- تاریخ کے دورِ آغاز میں مختلف آریہ قومیں (میسر خواجہ عبدالرشید) ۳/۱۵
- ۴۳۹- تہذیب و تمدن آشور (لفٹنٹ کرنل خواجہ عبدالرشید) ۱/۱۷
- ۴۴۰- دنیا کے تین بڑے جاہل تمدن (ابوصالح اعظمی) ۲/۱۹ : ۲۰/۱۲۰
- ۴۴۱- علمِ نقل الکلمہ (METATHESIS) (عبدالرشید) ۲/۱۵

### (۳۲) سفر نامے

- ۴۴۲- دیارِ غرب کے مشاہدات و تاثرات (سعید احمد اکبر آبادی) ۵۱/۵۲ : ۳-۳/۵۳ - ۲-۱/۵۴
- کناڈا -

۴۴۳- قاہرہ میں پہلی اسلامی کانگریس (نظرات) ۴/۵۲

۴۴۴- " (اکبر آبادی) ۴/۵۲

— مستقل مضمون

۴۴۵- انڈونیشیا کی افرو ایشیائی اسلامی کانفرنس (نظرات) ۴/۵۴

۴۴۶- " (اکبر آبادی) ۴/۵۴

— مستقل مضمون

۴۴- مجمع البحوث الاسلامیہ قاہرہ کی دوسری سالانہ کانفرنس (اکبر آبادی) ۲/۵۵

۴۸- پندرہ روزہ دورہ روس کی روداد (مفتی عتیق الرحمن عثمانی) ۳/۵۲

———— بلسلہ اشاعت نومبر ۶۶۳

### (۳۳) تاریخ اسلام (مسلمانان)

۴۹- اسلامی روایات اور ان کا تحفظ (سید جیل داسلی) ۶/۱۲ : ۶/۱۳

———— مسلمانوں کے عروج و زوال پر بحث

۵۰- اندلس میں اسلامی تہذیب (ترجمہ: خالد کمال مبارکپوری) ۴/۴۶

۵۱- تمدن جدید پر عربی تہذیب کی فضیلت (اسٹانلین پول - مغرب المقتطف - تلخیص) ۳۵/۴

۵۲- جنگ قادسیہ کا ایک باب : سفراء اسلام کی جرأتِ حق (حفظ الرحمن) ۶/۵۲

۵۳- عربوں کی قومی تحریک اور جنگ (علیم اللہ صدیقی - ترجمہ) ۲/۱۸

———— ”راؤنڈ ٹیبل“ سے ترجمہ

۵۴- بیت المقدس (نشی عبدالقدیر) ۳/۱۶

———— مسلسل

۵۵- مسلمانوں کے تعلقات غیر قوموں کے ساتھ، قرونِ اولیٰ میں (اکبر آبادی) ۳/۲۱

۵۶- حضرت بلالؓ کا نام و نسب (عبداللہ چغتائی) ۴/۹

۵۷- عہدِ مامونی کے چند نامور (شہزادہ احمد علی خاں درانی - کابل) ۱/۸

۵۸- امیر المومنین عبدالرحمن الناصر لدین اللہ (سید انوار الحق حق) ۴/۲۲ - ۶

۵۹- مسلمانوں کے دنیوی مصائب کے دینی اسباب (گیلانی) ۱/۲۲

۶۰- حضرت عمرؓ کے دورِ خلافت میں سماج میں عورت کا مقام (نصیر الدین ہاشمی) ۴/۵۰

۶۱- عبدالرحمن بن محمد بن الاشعث (محمود الحسن) ۴/۵۳

———— پہلی صدی ہجری کا اہم شخص

- ۷۶۲۔ اسلامی دنیا چوتھی صدی ہجری میں، مقدسی کی احسن التقاسیم کی رو سے (فاروق) ۶۳۱/۳۳؛ ۶۵۵/۳۲
- ۷۶۳۔ اسلامی دنیا چوتھی صدی ہجری میں (خورشید احمد فاروق) ۳۶۲/۳۴
- ۷۶۴۔ اعظم کوئی کی تاریخ فتوح ( " ) ۵/۳۳
- ۷۶۵۔ واقعہ بیعت ینبذ کی تحقیق مزید (قامنی زین العابدین سجاد) ۲/۲۶
- ۷۶۶۔ افغانوں میں اشاعت اسلام کی ابتدا اور اس کے اسباب (مرحوم عبدالرزاق کاپوری) ۳/۳۲
- دہی قدیم خالد اور قیس عبدالرشید کی داستان
- ۷۶۷۔ دنیا کے اسلام اور مدیر لائف انٹرنیشنل نیویارک (ترجمہ: نظام الدین ایس گوریو) ۳/۴۱
- ۷۶۸۔ تاریخ الردہ (خورشید احمد فاروق) ۴۳/۴۱ — ۴۴/۴۱؛ ۵۱/۴۵؛ ۵۱/۴۶؛ ۳۱/۴۶
- ایک قلمی کتاب مصنفہ بلسنی سے، جو قاہرہ میں ہے۔
- ۷۶۹۔ مخاربن ابو عبیدہ الثقفی (خورشید احمد فاروق) ۳/۲۶ — ۶؛ ۴۱/۲۷
- ۷۷۰۔ سلطان محمود غزنوی کی تصویر کا حقیقی رخ (محبوب رضوی) ۲/۳۳
- ۷۷۱۔ خالد بن سنان العصبی (محمد خالدی) ۵۴/۳۲
- عرب میں عیسیٰ اور محمد کے درمیان کے بنی
- ۷۷۲۔ علی صرف تاریخ کی روشنی میں (ظہار حسین - ترجمہ عبدالحمید نعمانی) ۶۵/۴۱؛ ۶۴/۴۲
- ۷۷۳۔ عثمان صرف تاریخ کی روشنی میں ( " - " ) ۴۳/۴۱؛ ۴۴/۴۱؛ ۴۵/۴۱؛ ۴۶/۴۱
- ۷۷۴۔ قریش کی تصویر قرآن کے آئینہ میں (عبد الحمید) ۲/۴۲
- ۷۷۵۔ تاریخی حقائق (ظہار الدین) ۴۱/۴۱؛ ۴۲/۴۱ — ۴۳/۴۱؛ ۴۴/۴۱؛ ۴۵/۴۱؛ ۴۶/۴۱
- بعض سلاطین انڈس و ہند کے شخصی حالات زندگی؛ تاریخ ملت؛ وغیرہ
- ۷۷۶۔ جزیرہ قوسرہ (حسن حسنی عبدالوہاب پاشا - ترجمہ: معصومی) ۵/۳۱
- صقلیہ اور تونس کے درمیان اسلامی نشانات
- ۷۷۷۔ حضرت عمرؓ کی زندگی کے چند واقعات (فاروق) ۱/۳۴

۷۷۸۔ حضرت عثمانؓ کے سرکاری خطوط (فارق) ۱/۴۶؛ ۲/۵۲؛ ۳/۴۸؛ ۴/۶۲؛ ۵/۵۰؛

۷۷۹۔ عثمان غنیؓ پر اعتراضات امدان کا جائزہ (فارق) ۴/۵۲ - ۶

### ۳۴) تاریخ ہندوستان

۷۸۰۔ حیدرآباد کے اعیان تقسیم کے بعد (اکبر آبادی) ۳/۴۱

\_\_\_\_\_ ایک سفر کا تاثر

۷۸۱۔ امیر الامرا نواب نجیب الدولہ ثابت جنگ اور جنگ پانی پت (انظام اللہ شہابی) ۱/۲۶؛ ۲/۲۷-۶

\_\_\_\_\_ اپریل ۲۵۰ کا منقطع سلسلہ

۷۸۲۔ مقتل غوری (خواجہ عبدالرشید) ۱/۳۶

۷۸۳۔ سلطان محمود غزنوی کی ادب نوازی اور چوتھی صدی ہجری کی سیاست (سید شبیر فاطمہ) ۲/۳۷

۷۸۴۔ محمود غزنوی پر ایک سرسری نظر (بشیر الدین پنڈت) ۲/۳۸

۷۸۵۔ شاہانِ مغلیہ کا شراب سے اجتناب (قاضی محمد ابراہیم) ۴/۳۸

\_\_\_\_\_ کتنا اجتناب تھا۔

۷۸۶۔ سلاطینِ مغلیہ کی حیاتِ معاشقہ (قاضی محمد ابراہیم) ۶/۳۴

\_\_\_\_\_ بابر تا جہانگیر

۷۸۷۔ سندھ کی تسخیر اور اس پر اسلامی فرمانروائی کی پہلی دو صدیاں (ابوالقاسم رفیق دلاوری) ۱/۴۲

۷۸۸۔ نظامِ چشتیہ اور سلاطینِ دہلی (شیخ وحید احمد) ۴/۴۲

۷۸۹۔ سومنات کا مندر اسلامی تاریخوں میں (نصر اللہ فلسفی - ترجمہ: مبارز الدین رفعت) ۶/۳۸

۷۹۰۔ عربی کی ایک قلمی کتاب سے تاریخِ ہند پر نئی روشنی (خورشید احمد فارق) ۱/۴۱-۶؛ ۲/۴۲

\_\_\_\_\_ تعلق کے ہمعصر فضل اللہ العمری کی "سائلک الالبصار"

۷۹۱۔ اسلام ان موڈرن سٹہری کے ایک باب کا ترجمہ (استحد - ترجمہ: ضیاء الحسن فاروقی)

۱/۴۲؛ ۶/۵۰

۷۹۲۔ تزکِ بابری کا ترجمہ (محمد رحیم دہلوی) ۳/۳۵-۶؛ ۴/۳۶-۱؛ ۵/۴۲

۴/۳۹؛ ۳/۳۸-۶؛ ۳/۳۷



- ۷۹۳۔ اسباب عروج و زوالِ اُمت (اکبر آبادی) ۱/۸ — ۶
- ۷۹۴۔ بہادر شاہ ظفر کی عید (خواجہ عبد المجید دہلوی) ۶/۱
- ۷۹۵۔ بانی سلطنتِ بہمنیہ کا نام و نسب (محمد عبد اللہ چٹائی) ۶/۷
- ۷۹۶۔ امیر الامرا قباب نجیب الدولہ ثابت جنگ (شہابی) ۳/۲۳ — ۶؛ ۱/۲۴ — ۴
- ۷۹۷۔ ابوالمنظر جلال الدین محمد شاہ عالم ثانی (۲۲/۲ — ۶)
- ۷۹۸۔ سلطان علاؤ الدین خلجی کے مذہبی رجحانات (خلیق احمد نظامی) ۲۰/۶۵
- ۷۹۹۔ مسلمانوں کی آمد ہندوستان میں (حامد الانصاری غازی) ۱/۱
- ۸۰۰۔ میر کا سیاسی ماحول (محمد عمر) ۶/۵۰؛ ۱/۵۲ — ۶؛ ۲/۵۳؛ ۱/۵۵ — ۴
- میر کی آرٹے کے اس عہد کی تاریخ بیان کی ہے: ۱۹ قسطنطین
- ۸۰۱۔ خلافتہ التوارخ اور اس کا مصنف (نور الحسن انصاری) ۵/۴۶
- سبحان رائے پر
- ۸۰۲۔ ترکوں کی فتح کے اسباب (جمال محمد صدیقی) ۵/۵۰
- ہندوستان میں
- ۸۰۳۔ اس گھر کو آگ لگ گئی گھر کے چراغ سے (بشیر الدین پنڈت) ۲/۵۵
- ٹیپو سلطان پر
- ۸۰۴۔ ہندو مسلمانوں کے کلچرل تعلقات (خواجہ احمد فاروقی) ۳/۲۱
- ۸۰۵۔ مرزا مغل اور جنگِ آزادی (مفتی انتظام اللہ شہابی) ۶/۲۱
- ۸۰۶۔ سلاطین مغلیہ کی حیاتِ محاشقہ (قاضی ابراہیم ڈار) ۶/۳۴
- بابر تا جہانگیر
- ۸۰۷۔ کرمگیر ہندو کش تھا ظالم تھا شکر تھا (مفتی عتیق الرحمن عثمانی) ۶/۱۴
- ۸۰۸۔ سلیمان شکوہ (عبد اللہ چٹائی) ۱/۱۴

- ۸۰۹- فتح مانڈو (عبداللہ چغتائی) ۶/۱۱
- ۸۱۰- ۱۸۵۷ء کے پہلے کی دہائی (خلیق احمد نظامی) ۶/۱۸؛ ۱/۱۹
- ۸۱۱- دونوں نام (مرتبہ خلیق احمد نظامی) ۵/۳۳
- \_\_\_\_\_ فارسی عوامی نظم مصنفہ حاجی محمد ہدی قصبہ موئی ضلع بریلی۔
- ۸۱۲- ہندوستان کے متعلق جاحظ کے اجمالی معلومات کا تفصیلی مطالعہ (ابوالنصر خالدی) ۱/۴۷-۶
- ۸۱۳- ہندوستان عہد عتیق کی تاریخ میں (سید محمود حسن قیصر) ۲/۴۹-۵
- \_\_\_\_\_ قدیم ہندوستان، عربی مآخذ کی روشنی میں
- ۸۱۴- پدمنی اور سلطان علاؤ الدین خلجی (مشتاق احمد زاہدی) ۳/۴
- \_\_\_\_\_ طویل مضمون ہے جس میں بتایا ہے کہ الزام بے بنیاد ہے، اصل مآخذ 'پدماوت' ہے جس کا افسانہ بن گیا واقعہ کسی پدمنی کا وجود ہی نہ تھا۔
- ۸۱۵- مغلوں کا تعلق گجرات سے (ہدایت الرحمن محسنی) ۳/۵-۵
- ۸۱۶- مسلمانان ہند کے زوال کے داخلی اسباب (سید عبداللہ) ۳/۶
- ۸۱۷- دیوبند: وجہ تسمیہ اور قدامت (سید محبوب رمزی) ۶/۶
- ۸۱۸- دہلی کا مغل تاجدار بہادر شاہ جدید تاریخی روشنی میں (ہدایت محسنی) ۲/۷-۶
- ۸۱۹- ہندوستان کے پہاڑی علاقے، یعنی تال کایوں، میں ایک جاپانی راجدھانی (گیلانی) ۴/۱۶
- \_\_\_\_\_ عنوان مخالف آمیز ہے۔ یار محمد کی "انشاد قلندر اقلی" سے کمایوں کا بیان دیا گیا
- عہد محمد شاہ میں جہاں دو رواج تھے، ایک عورتوں کا قہجہ بننا شرافت کی نشانی تھی دوسرے شاہ پرستی۔

- ۸۲۰- سلطان محمد بن تغلق کے مذہبی رجحانات (خلیق احمد نظامی) ۳/۱۶
- ۸۲۱- متنی بیگم، ایسٹ انڈیا کمپنی کی محسنہ خاص (پریم ناتھ بھٹا۔ ترجمہ: اکبر آبادی) ۴/۱۶
- ۸۲۲- شہنشاہ اورنگ زیب عالمگیر کے لکھے ہوئے قرآن کریم (عبداللہ چغتائی) ۱/۱۹

۸۲۴- ابوالنصر معین الدین اکبر شاہ ثانی (شہابی) ۳۲/۲۲

۸۲۵۔ ترکوں میں مذہبی احساسات کی بیداری (۱ء، زید۔ ترجمہ: کمیٹیٹن قطب الدین احمد) ۱۴/۳۴

۸۲۷- ٹرکی ۱۹۶۰ء سے (تخصیص بنشین اسکول آف اورینٹل اسٹڈیز) ۱۰/۲/۳۵ء

③۴ شرق اوسط

\_\_\_\_\_ ” راؤنڈ ٹیبل “ کے مضمون سے ۔

————— ”حالاتِ حاضرہ“ کے ذیل میں

\_\_\_\_\_ "حالاتِ حاضرہ"

۳۳۸۔ مسلمان حکمرانوں کی موجودہ زبوں حالی (مارس ہندس : مجار لکھنؤ سے مقتیس) ۳۰/۲/۳۳

۸۳۴- محمد علی جدید مصر کا بانی (محمد الحسن ندوی) ۳/۴۴

۸۳۵۔ کچھ قاہرہ کے بارے میں ( فارق ) ۶/۳۹ ؛ ۱/۴۰

سفرنامہ

۸۳۶- مصری انقلاب کی کہانی کرنل انور السادات کی زبانی (عابد رضا بیدار) ۴/۴

- ۸۳۷- مصر ۹۹-۱۸۹۸ء میں: عبدالرحمن امرتسری کا سفرنامہ (عابد رضا بیدار) ۲/۴۱  
 ۸۳۸- مصر ۱۹۰۰ء میں: محبوب عالم کا سفرنامہ (عابد رضا بیدار) ۵/۴۱  
 ۸۳۹- سیاسیات مصر (اسرار احمد آزاد) ۲/۲۹  
 ۸۴۰- مصر کا سیاسی پس منظر (مظفر شاہ خاں) ۶/۱۵ (۱۴۱۷ء)  
 ۸۴۱- سوڈان کے عرب (تلخیص) ۶/۵۱۱

### (۳۸) افریقا

- ۸۴۲- مشرقی افریقہ کا علاقہ کینیا اور ماؤماؤ تحریک (ابراہیم فاروقی) ۴/۳۱  
 ۸۴۳- حبشہ کے مسلمان (تلخیص، المستمع العربی) ۴/۱۰

### (۳۹) آسٹریلیا

- ۸۴۴- آسٹریلیا میں اسلام (ترجمہ: مجیب الرحمن عثمانی) ۵/۳۸

### (۴۰) اسلامیان روس

- ۸۴۵- قازان کے مسلمان (تلخیص) (سید محمد زاہد قیصر رضوی) ۴/۱۳  
 ۸۴۶- کاکیشیا کے مسلمان: ایک سیاح کے تاثرات (تلخیص: المستمع العربی) ۴/۸  
 ۸۴۷- علاقہ قفقاز (عبدالقدیر دہلوی) ۲/۹

### (۴۱) اسلامیان یورپ

- ۸۴۸- جنگ کے اٹھارہ مہینے (ہندستان ٹائمز- ترجمہ: جمال حسن شیرازی) ۶/۵۱۵  
 ۸۴۹- پولینڈ کے مسلمان (تلخیص) از المستمع العربی - ۶/۷  
 ۸۵۰- موجودہ جنگ کے دو اہم جزیرے: مالٹا، مڈغاسکر (عبدالقدیر دہلوی) ۶/۸  
 ۸۵۱- مشرق و مغرب حامد الانصاری غازی) ۶/۱  
 ۸۵۲- لٹوا کے مسلمان (اکبر آبادی) ۵۰/۲، ۳، ۴

## (۴۲) اسلامیان چین

۲/۲۹

۸۵۳- تاریخ چین کا ایک ورق

خاتمہ "روضۃ الصفا" میں اس سفارت کی دائری مکمل نقل کر دی گئی ہے جو

تیمور کے بیٹے مرزا شاہ رخ نے چین کو بھیجی تھی۔ یہ مضمون اس پر مشتمل ہے۔

۸۵۴- چین کے ساتھ مسلمانوں کے تعلقات کی تاریخ (اسرار احمد آزاد) ۹/۳۸

۸۵۵- چین کے مسلمان تلخیص : (المستمع العربی) ۲/۱۱

۸۵۶- چین کے مسلمان (یوسف شحنت کے عربی مضمون سے) ۳/۲۴

## (۴۳) جنوبی مشرقی ایشیا

۸۵۷- برما (منظر شاہ خاں یوسفی) ۴/ (۲۱)

۸۵۸- انڈونیشیا میں سیاسی کشمکش (منظر شاہ خاں) ۱/۱۹

۸۵۹- انڈونیشیا اور اسلام (محمد فیاض) ۲/۱۵۰

## فہرست مخطوطات

صولت پبلک لائبریری رام پور

حسرت

عابد رضا بیدار

صولت لائبریری کے عربی، فارسی اور اردو مخطوطات کا توضیحی کیٹلاگ بزبان انگریزی جس کا اشاریہ اردو میں بھی دیا گیا ہے۔

عظیم لائبریری کیتھولک کے پیش لفظ کے تھا

• صفحات ۳۱۶ • قیمت بیس روپے

مکتبہ پبلک: صولت پبلک لائبریری، رام پور، یوپی

# اکجیتا

## غزل

جناب الم مظفر نگری

میں تو صبح و شام جگا رہا ہوں جہاں کو غفلتِ عام ہے      کر دوں کیا نہیں کوئی آشنا یہاں میری طرزِ کلام سے  
مہرِ طورِ برقی تپاں نہ قہری اس فغاں کا ظہور تھا      جو اٹھی تھی لے کے اتر کبھی مرے دل کے سوزِ تمام سے  
وہی نعمتِ ساری حیات پر، سسرِ بزمِ عشقِ مُغنیہ      جسے ربطِ روزِ ازل سے ہے مرے ساندولِ کھمقام سے  
طلبِ جمال کے واسطے سہِ طورِ جادوئی کس لئے      مری چشمِ شوق ہے مٹھن کسی جسدِ و لبِ بام سے  
وہی سازِ شیں، وہی آفتیں، ابھی ہنوا ہیں چمن چمن      ہوا کیا اگر مجھے مل گئی جو رہائی حلقہٴ دام سے  
توصیف میں ہو کہ ہو دیر میں تری سجدہ گہ ہو مقامِ دل      کہاں معتبر ہے وہ منفدی جو پھر ہے اپنے نام سے  
کہاں ذوقِ نغمہ کی شورِ شیں کہاں رنگِ بو کی لطافتیں      نہ صدائے مرغِ محرابی، کبھی گل کی طرزِ کلام سے  
دلِ عارین بھی ہیں کاہشیں لبِ گل پہ بھی ہیں نکائیں      سرِ گلستاں نہیں مٹھن، کوئی باغبان کے نظام سے  
یہ نجومِ صبح کی روشنی، یہ ٹھکوں پہ بادِ شبِ نبی      چمنِ جہاں تو سجا ہوا ہے شرابِ جامِ بکام سے  
ابھی میکہ کے سکوت میں کئی انقلاب ہوں رضا      میں دفورِ مستیِ شوق میں جو لڑا ادوں جامِ کو بکام سے

جو ہے دیدہ و در ہے قید میں کسی وقتِ خاص کا منتظر

یہ سبق ملا ہے اَلَم مجھے اک اسیرِ حلقہٴ دام سے

## تبصرے

ISLAMIC AND EDUCATIONAL STUDIES (۱) صفحات ۱۲۶

ABOUT IQBAL AND HIS THOUGHT (2) صفحات ۱۱۶

از پروفیسر ایم، ایم شریف۔ تقطیع متوسط۔ ٹائپ اور کاغذ اعلیٰ، قیمت ہر ایک کی پانچ روپیہ۔

پتہ:- انسٹیٹیوٹ آف اسلامک کلچر۔ کلب روڈ۔ لاہور (مغربی پاکستان)

پہلی کتاب میں سات مقالات ہیں جن میں سے شروع کے پانچ اسلام کے نظامِ تعلیم سے متعلق ہیں۔ ان مضامین میں موجود تعلیمی نظریات کی زبان میں بڑی خوبی سے اردو دل نشین پیرایہ میں یہ ثابت کیا گیا ہے کہ اسلامی اقدار حیات کیا چیزیں ہیں؟ ان کی انسانی زندگی میں کیا قدر قیمت ہے؟ اور انہیں کیونکر حاصل کیا جاسکتا ہے؟ اسلام میں تعلیم کا مقصد اور نسب العین کیا ہے؟ تعلیم کے ذریعے کیرکٹر کس طرح پیدا ہو سکتا ہے؟ مذہب کی تعلیم کیوں ضروری ہے اور اسکولوں اور کالجوں میں اُس کا انتظام کس سطح پر ہونا چاہئے۔ ان پانچ مقالات کے علاوہ آخر کے دو مقالات میں سے ایک کا عنوان ”آغاز اسلام میں سیاسی نظریہ“ اور دوسرے کا موضوع ہے ”وجود و عدم اسلامی نقطہ نظر سے“ یہ دونوں مقالات بھی بڑے فکر انگیز اور معلومات افزا ہیں۔ پروفیسر محمد شریف مرحوم فلسفہ جدیدہ کی زبان میں اسلامی عقائد و افکار کے برصغیر ہندوپاک میں غالباً سب سے بڑے ترجمان ہیں۔ یہ حقیقت اس کتاب میں بھی جا بجا نمایاں ہے۔ اس لئے بہت قابلِ قدر اور لائقِ مطلب ہے۔

دوسری کتاب میں فاضل مصنف نے پہلے اقبال مرحوم سے اپنے تعلق کے آغاز کی دلچسپ کہانی سنائی ہے اور اُس کے بعد اقبال کا تصورِ خدا، مصنف کا ایک نامِ تمام خط جوڈاکٹر سہنا کے نام ہے اور جس میں

سہا صاحب کے ان خیالات و افکار پر گفتگو کی گئی ہے جو موصوف نے اپنی انگریزی زبان کی کتاب میں اقبال کے شعرا در فلسفہ سے متعلق ظاہر کئے تھے۔ ”ولیم جیمس اور اقبال“ ”اقبال کا نظریہ حسن“ اور ”اقبال کا تصور فن“ یہ کل پانچ مقالات ہیں۔ اقبال پر دنیا کی مختلف زبانوں میں چھوٹی بڑی سیکڑوں کتابیں اور مقالات لکھے جا چکے ہیں، لیکن اس کتاب کو پڑھ کر محسوس ہوتا ہے کہ اس کی پھر بھی ضرورت تھی، موجودہ فلسفہ کے ساتھ اسلامی عقائد و افکار کا تنکا رازہ تقابلی مطالعہ اور پھر خاص طور پر فکر اقبال کا تاریخی نفسیاتی اور طبعی تحلیل و تجزیہ فاضل مصنف کا خاص میدان ہے۔ چنانچہ اس کتاب میں بھی ان کا یہ وصف جگہ جگہ نمایاں ہے۔ پھر بڑی بات یہ ہے کہ وہ جو کچھ سوچتے اور لکھتے ہیں بالکل کھلے دماغ کے ساتھ لکھتے ہیں۔ چنانچہ ”اقبال کے نظریہ جمال“ اور ”اقبال کے نظریہ فن“ میں انھوں نے اقبال پر تنقید بھی کی ہے۔ اس بنا پر اقبالیات کے طلباء کو اس کا مطالعہ ضرور کرنا چاہیے۔

## THE ETHICAL PHILOSOPHY OF MISKAWAH

از ڈاکٹر محمد عبدالحق انصاری - تقطیع متوسط - ضخامت دوسو صفحات - مائپ جلی - قیمت درج نہیں۔

شائع کردہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

مسکوئیہ (جو عام طور پر ابن مسکوئیہ کے نام سے مشہور ہے) پہلا شخص ہے جس نے اسلامی فلسفہ اخلاقیات کو ایک باقاعدہ فن کی شکل دی ہے۔ ورنہ اس سے پہلے اسلامی اخلاقیات کی کوئی اپنی مستقل حیثیت نہیں تھی۔ اور وہ دینی مباحث و مسائل کا جز تھے یا تصوف و سیاست کا، مسکوئیہ نے انھیں اخلاقی مسائل و مباحث کو جو قرآن و حدیث یا اقوال مشائخ و صوفیا میں منتشر پڑے تھے۔ فلسفہ یونان کے مصطلحات کا ایک ایسا جامہ زیب تراش کر پہنا دیا کہ یہی مسائل ایک مستقل فن بن گئے۔ اور بعد میں جتنے علمائے اخلاقیات پیدا ہوئے سب نے اسی کی پیروی کی۔ زیر تبصرہ کتاب میں جو درحقیقت مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے شعبہ فلسفہ کا ڈاکٹر بیٹ کے لئے ایک تحقیقی مقالہ ہے، لائق مقالہ نگار نے مسکوئیہ کے اس فن اور اس کے خصوصیات پر بحث کی ہے۔ کتاب نو ابواب پر مشتمل ہے۔ پہلے باب میں مسکوئیہ کے مورخ حیات اور اس کے عہد کے علمی، دینی، سیاسی سماجی اور اخلاقی حالات کا تذکرہ ہے۔ دوسرے باب میں مسکوئیہ سے پہلے اخلاقیات کا جو



عالم تھا اُس کا جائزہ لیا گیا ہے۔ باقی سات ابواب میں مسکوئیہ کے فلسفہ اخلاق کی مابعد الطبیعیاتی بنیادوں یعنی خدا، عقل، روح، عالم اور انسان پر گفتگو کرنے کے بعد اس فلسفہ کے اجزائے ترکیبی مثلاً سعادت، اور فضائل اخلاق۔ مثلاً شجاعت۔ عفت۔ حکمت۔ عدالت اور ان فضائل کو کیوں کر حاصل کیا جاسکتا ہے۔ ان سب پر سیر حاصل بحث کی گئی ہے۔ فردی اخلاق کے ساتھ آخری سوسائٹی اور ریاست کے زیر عنوان اجتماعی اخلاق پر بھی روشنی ڈالی گئی ہے۔ صرف اسی قدر نہیں بلکہ لائق مقالہ نگار قدیم و جدید فلسفہ اخلاق کے ساتھ اسلامی فلسفہ اخلاق کا تقابلی مطالعہ بھی کرتے چلے گئے ہیں۔ مقالہ بڑی محنت اور تلاش و جستجو سے مرتب کیا گیا ہے اور اپنے خاص نقطہ نظر کے باعث اخلاقیات سے متعلق انگریزی زبان کے موجودہ لٹریچر میں ایک خاصہ کی چیز ہے۔ امید ہے ارباب علم اس کی قدر کریں گے۔

ISLAM IN AFRICA  
از پروفیسر محمود بریلوی۔ تقطیع کلاں۔

ضخامت سات سرصفحات، ٹائپ عمدہ۔ قیمت مجلد 22/50۔

پتہ: انسٹیٹوٹ آف اسلامک کلچر۔ کلب روڈ لاہور۔

استعمار و ملوکیت کے شکنجہ سے آزاد ہونے کے بعد آج افریقہ بین الاقوامی سیاسیات کے میدان میں جس طنطنہ اور دبذبہ کے ساتھ گامزن ہوا ہے اُس نے امریکہ اور روس جیسی طاقتوں کو اُس کی طرف تشویش کے ساتھ متوجہ کر دیا ہے۔ مبلغین مسیحیت کی سرگرمیوں اور کوششوں کی جو لانگھا قویہ سرزمین عرصہ دراز سے تھی۔ آزادی کے بعد سے اب اسلام کی تبلیغ و اشاعت کا کام بھی وہاں بڑے زور شور سے شروع ہو گیا ہے اور اس حیثیت سے ہم کہہ سکتے ہیں کہ آج افریقہ عملی طور پر اسلام اور عیسائیت کا سب سے بڑا رزم گاہ ہے۔ بہر حال سیاسی اور مذہبی دونوں حیثیتوں سے ضروری ہے کہ افریقہ کا سنجیدگی کے ساتھ مطالعہ کیا جائے۔ یہ کتاب اسی ضرورت کو پورا کرنے کی ایک کامیاب اور تحسن کو شش ہے۔ فاضل مصنف برسوں تک افریقہ میں رہے ہیں۔ پھر ان کا مطالعہ بہت وسیع اور قوت مشاہدہ تیز ہے۔ اس بنا پر یہ ایک کتاب کیا اسلام کے تعلق سے افریقہ پر ایک انسائیکلو پیڈیا ہے۔ کتاب باون ابواب پر تقسیم ہے جن میں علاقہ دار افریقہ کے ملکوں کی قدیم و جدید تاریخ، اُن کے سیاسی و سماجی حالات اور وہاں کی اسلامی تحریکات وغیرہ

کہیں مفصل اور کہیں مختصر بیان کی گئی ہیں، پھر نقوشوں اور تصویروں کی کثرت اور نین نہایت مفید مضمونوں  
 سونہ پر مہاگے کا کام کیا ہے۔ اس میں شبہ نہیں کہ استعمار کے درخت کا میوہ ڈرس ہونے کے باعث مغربی مصنفین  
 نے افریقہ پر ایک عظیم اثر پر مہیا کر دیا ہے۔ لیکن یہ کتاب اس حیثیت سے اپنی نوعیت کی پہلی کتاب ہے کہ اس میں  
 ایک غیر افریقی مسلمان نے اپنے مخصوص مذہبی نقطہ نظر سے افریقہ کے موجودہ معاملات و مسائل کا جائزہ لیا ہے  
 مصنف کے بعض خیالات و آراء سے اختلاف ہو سکتا ہے۔ لیکن کتاب کے معلومات افزا ہونے میں شبہ نہیں۔  
 اس بنا پر لائق مطالعہ اور قابل قدر ہے۔

### HISTORICAL DISSERTATIONS از لغٹنٹ کرنل خواجہ عبدالرشید

تقطیع کلاں، ضخامت ۱۱۸ صفحات، ٹائپ جلی کاغذ اعلیٰ، قیمت مجلد دس روپیہ۔

پتہ ۱- پاکستان ہسٹاریکل سوسائٹی ۳۰ نیوکراچی ہاؤسنگ سوسائٹی۔ کراچی۔ ۵

خواجہ صاحب کے پاکیزہ اور متنوع علمی و ادبی ذوق سے قارئین برہان اچھی طرح واقف ہیں، یہ کتاب  
 ہوموں کے چھوٹے بڑے پندرہ مقالات پر مشتمل ہے جو سب کے سب تاریخ سے متعلق ہیں، بعض مضامین جیسے خیر الدین  
 بابر مدسا اور تیمور سلطان سوانحی ہیں اور بعض کا تعلق آرٹ اور فن سے ہے۔ مثلاً چین کی صنعت ظروف سازی  
 پر اسلام کا اثر اور تاریخ میں الفاظ سازی (HISTORICAL METATHESIS) ان کے علاوہ  
 اکثر پیشہ معنائیں آثار قدیمہ سے متعلق ہیں اور وہ بڑے معلومات افزا اور بصیرت افروز ہیں، شہاب الدین غوری  
 جس جگہ شہید ہوا ہے وہ کہاں واقع ہے؟ اُس کا اصل نام کیا ہے؟ اور جن لوگوں نے اسے قتل کیا ہے وہ حقیقت  
 میں کون تھے اور کس قبیلہ سے تھے۔ پاکستان میں باردت کی ایجاد سے پہلے اور اُس کے بعد فوجی فن تعمیر میں کیا ارتقا ہوا ہے  
 اور ہر دور میں اس کی کیا خصوصیات رہی ہیں۔ عراق کا فرقہ یزیدی جو شیطان کو ملک طاؤس کہتا اور اُس کی  
 پرستش کرتا ہے، اُس کے دل چسپ حالات۔ بعض تاریخی کتبوں کی صحیح قرأت پاکستان کے قدیم تاریخی آثار، غرض کہ  
 یہ اور بعض اہم مقالات تاریخ کے طلباء کے لئے خصوصاً اور عام اصحابِ فن کے لئے عموماً بڑے قابلِ قدر اور لائق  
 مطالعہ ہیں اور اُس کی وجہ یہ ہے کہ فاضل مقالہ نگار نے مطالعہ کو ہمدوش مشاہدہ و معائنہ بنا دیا ہے، تاریخی مقالات  
 پر جو کچھ لکھا ہے خود گھوم پھر کر اور نظر غائر سے اُن کو دیکھ کر اور اُن کے نوٹ وغیرہ لینے کے بعد اطمینان سے اُن کو پڑھ کر

# تاریخ اسلام مکمل کو رس

تاریخ اسلام کا یہ سلسلہ جو تاریخِ ملت کے نام سے مشہور ہے اور مقبول عوام و خواص پر چکا ہے۔ مختلف خصوصیتوں کے لحاظ سے نہایت ممتاز ہے۔ زبان کی سلاست، ترتیب کی دل نشینی اور جامعیت اس کی اسی خصوصیتیں ہیں جو آپ کو اس سلسلہ کی دوسری کتابوں میں نہیں ملیں گی۔ خلفاء اور سلاطین کی شخصی زندگی کے سبق آموز واقعات کو اس میں اہتمام کے ساتھ اجاگر کیا گیا ہے۔ اس کتاب کے مطالعہ کے بعد تاریخ اسلام کے تمام ضروری اور مستند حالات سامنے آجاتے ہیں۔

اسکولوں اور کالجوں کے نمائندوں کے داخل ہونے کے لائق کتاب

بلداقل نبی عربی اکابر آٹھ جلد ششم خلافت عباسیہ عظمیٰ (پانچواں جلد)  
جلد دوم خلافت راشدہ تین جلد آٹھ جلد ششم تاریخ مصر تین جلد چار۔ آٹھ  
جلد سوم خلافت بنی امیہ تین جلد آٹھ جلد ششم خلافت عثمانیہ تین جلد چار۔ آٹھ  
جلد چارم خلافت بنی عباس دو جلد آٹھ جلد ششم تاریخ صفویہ ایک جلد چار۔ آٹھ  
جلد پنجم خلافت عباسیہ مغل تین جلد آٹھ جلد دوم سلاطین ہند تین جلد آٹھ جلد

جلد یازدہم سلاطین ہند دوم تین جلد آٹھ جلد  
قیمت بنگلہ سیٹ غیر مجلد اکتیس جلد آٹھ جلد چوبیس جلد

مکتبہ برہان جامع مسجد دہلی



# برہان

بمذہب المصنفین دہلی کا علمی، مذہبی اور ادبی ماہنامہ

”برہان“ کا شمار اول درجے کے علمی، مذہبی اور ادبی رسالوں میں ہوتا ہے اس کے گلدستے میں نفیس اور بہترین مضمونوں کے پھول بڑے سلیقے سے سجائے جاتے ہیں۔ نو نہالان قوم کی ذہنی تربیت کا قلاب درست کرنے میں ”برہان“ کی قلم کاریوں کا بہت بڑا دخل ہے۔ اس کے مقالات سنجیدگی، متانت اور زور قلم کا لاجواب نمونہ ہوتے ہیں۔ اگر آپ مذہب و تاریخ کی قدیم حقیقتوں کو علم و تحقیق کی جدید روشنی میں دیکھنا چاہتے ہیں تو ہم آپ کے ”برہان“ کے مطالعے کی سفارش کرتے ہیں، یہ علمی اور تحقیقی ماہنامہ اکیس سال سے پابندی وقت کے ساتھ اس طرح شائع ہوتا ہے کہ آج تک ایک دن کی تاخیر نہیں ہوئی۔

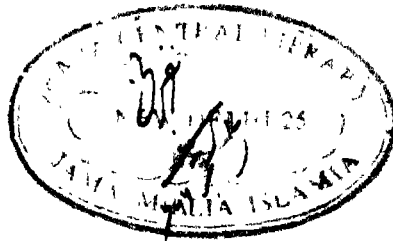
”برہان“ کے مطالعہ سے آپ کو ”مذہب المصنفین“ اور اس کی مطبوعات کی تفصیل بھی معلوم ہوتی رہے گی، آپ اگر اس ادارے کے حلقہ معاذین میں شامل ہو جائیں گے تو ”برہان“ کے علاوہ اس کی مطبوعات بھی آپ کی خدمت میں پیش کی جائیں گی۔

صرف ”برہان“ کی سالانہ قیمت چھ روپے - دوسرے ملکوں سے گیارہ ٹننگ  
حلقہ معاذین کی کم سے کم سالانہ نفیس تیس روپے  
مزید تفصیل دعتبر سے معلوم کیجئے

برہان آفس اردو بازار جامعہ مجددی

مَدَوَّةُ الْمُصَنِّفِينَ دِلِّي كَالِمِي دِلِّي مَاهِنَا

# بُرْہَانُ



مُرْتَبِعُ  
سَعِيدِ أَحْمَدِ بَسْرَابَادِي

7 SEP 1966

# احادیث نبوی کا شاندار ذخیرہ اردو زبان میں ترجمان السنۃ

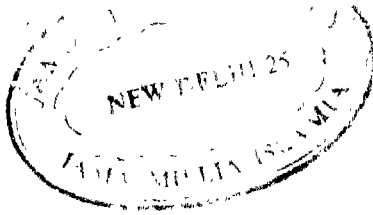
”ترجمان السنۃ“ حدیث شریف کی ایک ملاحجاب کتاب ہے جس کے ذریعہ سے فرزندان نبوی کا نہایت اہم اور مستند ذخیرہ نئے عنوانوں اور نئی ترتیب کے ساتھ اردو زبان میں منتقل ہو رہا ہے۔ اس کتاب میں احادیث نبوی کے صحت و کسب کے ساتھ تمام متعلقہ مباحث کی دلپذیر تشریح و تفسیر بھی کی گئی ہے اور اس تشریح میں سادگی کی پوری کے ساتھ جدید ذہنوں اور مانگوں کی بھی پوری پوری رعایت ہے۔  
کی ہے۔ ترجمان السنۃ کی تالیف سے موجودہ زمانے کی ضرورتوں اور تقاضوں کے مطابق اسلامی لٹریچر میں ایک عظیم اثران اور زبردست اضافہ ہوا ہے۔  
کتاب کی ترتیب اسی طرح قائم کی گئی ہے۔

(۱) متن مع اعراب (۲) مشتملہ اور عام فہم ترجمہ (۳) ہر حدیث پر مختصر تشریحی نوٹ (۴) باب کے خاتمے پر مندرجہ حدیثوں کے متعلق ایک عام اور سیر حاصل بحث۔

جلد اول جس کے شروع میں ایک سبوط اور مرقعہ مقدمہ بھی ہے۔ اس میں ارشاد نبوی کی اہمیت احادیث کے درجہ استناد و اعتبار، مرفوع حدیث کی اربعہ مجتہدہ حدیث اور دیگر اہم عنوانات پر تفصیلی کلام کیا گیا ہے اور ہر حصے کے اختتام پر نفاذ احکامات کے ضروری حالات بھی شامل کئے گئے ہیں۔ کتاب التوحید سے اصل کتاب شروع کی گئی ہے۔ قطع ۲۲ x ۲۹ صفحات ۵۹۲ قیمت دس روپے مجلد بارہ روپے۔  
اس جلد میں کتاب الایمان والا سلام کی ۵۰۰ حدیثوں کا ذخیرہ ہے۔  
جلد دوم صفحات ۱۱۲ قیمت نو روپے مجلد گیارہ روپے۔

اس میں کتاب الایمان کے بقیہ بابوں کے علاوہ پوری کتاب الانبیاء جلد سوم بھی آگئی ہے صفحات ۵۹۰ قیمت دس روپے آٹھ روپے مجلد بارہ روپے آٹھ روپے

انتبہ برہان اردو بازار جامع مسجد دہلی-۶



# برہان

جلد ۵۷ جمادی الاول ۱۳۸۶ھ مطابق ستمبر ۱۹۶۶ء شمارہ ۳

## فہرست مضامین

- |     |                                                               |                                        |
|-----|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| ۱۳۰ | سعید احمد اکبر آبادی                                          | نظرات                                  |
| ۱۳۳ | از سعید احمد اکبر آبادی                                       | ہندوستان کی شرعی حیثیت                 |
| ۱۵۵ | مولانا محمد تقی صاحب امینی ناظم دینیات مسلم یونیورسٹی علی گڑھ | احکام شرعیہ میں حالات و زمانہ کی رعایت |
| ۱۶۳ | نوشتہ : ڈاکٹر جواد علی 'عراق اکاڈمی بغداد                     | تاریخ طبری کے مآخذ                     |
|     | ترجمہ : شہار احمد فاروقی 'دہلی یونیورسٹی، دہلی                |                                        |
| ۱۷۵ | از مولانا حکیم فضل الرحمن صاحب سواتی ثم مداسی                 | سرستید احمد اور دیوبند                 |
| ۱۷۹ | جناب عابد رضا صاحب 'بیدار سپرو ہاؤس' نئی دہلی                 | علوم اسلامیہ کی ایک انسائیکلو پیڈیا    |
|     |                                                               | (آکھ چکا)                              |
| ۱۸۸ | جناب آلم مظفر نگری                                            | غول                                    |
| ۱۸۸ | جناب سعادت ظہیر                                               |                                        |
| ۱۸۶ | ( س )                                                         | تبصرے                                  |

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## نظرات

قاعدہ ہے کسی اخبار یا مجلہ کے ادارے میں جو کچھ لکھا جاتا ہے اُس کی اصل مسؤلیت اڈیٹر پر عائد ہوتی ہے اور اُس کو ہی اُس کا ذمہ دار قرار دیا جاتا ہے، لیکن افسوس ہے گزشتہ ماہ کے نظرات کو اخبار الجمعیۃ دہلی نے مولانا مفتی عتیق الرحمن صاحب عثمانی پر طنز و تعریض اور اُن پر نکتہ چینی کا بہانہ بنالیا۔ چنانچہ الجمعیۃ کے سڈے ایڈیشن میں نظرات کو شاہ سرخیوں کے ساتھ شائع کرتے ہوئے ادارہ کی طرف سے اس بات پر سخت حیرت کا اظہار کیا گیا ہے کہ مفتی صاحب جو ”برہان“ کے نگراں ہیں انتخابات میں مسلمانوں کی فرقہ وارانہ نمائندگی کے حامی ہیں، لیکن اس کے باوجود برہان کے اڈیٹر نے اس نظریہ کی مخالفت میں یہ کچھ لکھ دیا ہے:

اس سلسلہ میں پہلی گزارش یہ ہے کہ منطقی طور پر دو حال سے خالی نہیں، نظرات میں جو کچھ تحریر کیا گیا تھا وہ مفتی صاحب کے خیالات و افکار کی ترجمانی تھا یا نہیں؟ اگر تھا تو الجمعیۃ کے ادارے نے اس پر جس حیرت و استعجاب کا اظہار کیا ہے وہ سراسر بے محل اور بغیر بے ہنگام ہے اور اگر صورت دوسری ہے یعنی نظرات مفتی صاحب کے خیالات کے برعکس تھے تو اب دیانت کا تقاضا یہ تھا کہ مفتی صاحب کی مالی و ملکی اور وصیت ظرف کی داد دی جاتی کہ ناظم مدوۃ المصنفین (نگراں برہان نہیں) اور ذاتی طور پر اڈیٹر برہان کے لیے برادر بزرگ کے برابر ہونے کے باوجود انہوں نے کوئی مداخلت نہیں کی اور اڈیٹر کو موقع دیا کہ وہ ذاتی رائے وضاحت کے ساتھ بیان کرے! لیکن خواہ مخواہ کی مخالفت اور اُس کے باعث جذبہ خوردہ گیری کا برا ہو کہ جو چیز مفتی صاحب



کے لیے لایا، دوسرے تھیں جو چاہیے تھی وہی اُن پر اعتراض کا سبب بن گئی۔ واقعی سچ ہے۔

وعین الرضا عن کل عیب کلیدۃ

کما ان عین السخط تبدی المساویا

دوسری گزارش یہ ہے کہ بُرہان کی اشاعت کے بعد مفتی صاحب نظرات یا اور مضامین و مقالات پڑھ لیتے ہوں تو پڑھ لیتے ہوں، اشاعت سے قبل نظرات اُن کی نظر سے عموماً نہیں گذرتے، لیکن جہاں تک زیر بحث نظرات کا تعلق ہے واقعی یہ پیش آیا کہ راقم دلی گیا ہوا تھا اور یہ نظرات وہیں دفتر میں بیٹھ کر لکھے تھے۔ جب لکھنے سے فارغ ہوا تو مفتی صاحب وہاں موجود تھے۔ میں نے فوراً انھیں پڑھ کر سامنے دیے۔ انھوں نے نظرات خاموشی سے سُنے اور آخر میں بولے ”خوب ہیں“ آج اگر کوئی شخص یہ کہتا ہے کہ مفتی صاحب پارلیمنٹ کی سیاست میں فرقہ وارانہ نقطہ نظر کے حامی ہو گئے ہیں تو اُس پر مجھ سے زیادہ متعجب ہونے کا حق کسی اہلِ مذہب نہیں ہے۔ کیوں کہ اُن کی زندگی اور اُن کے خیالات و افکار چالیس یا پچاس برس سے میرے لیے ایک کھلی ہوئی کتاب کی مانند ہیں۔ میں جانتا ہوں کہ وہ ہمیشہ سے پرلے درجہ کے نیشنلسٹ رہے ہیں اور جداگانہ انتخابات کے وہ اُس زمانہ میں بھی سخت مخالفت تھے جب کہ نیشنلزم ہم معنی کفر تھا، وہ اُس زمانہ سے مسلسل کھد پھن رہے ہیں جب کہ آج کل کے بعض بڑے بڑے نامور لیڈر چکن امداد علی کا شوق کرتے تھے۔ مفتی صاحب کو اگرچہ اسٹیج کی لیڈری کا ارمان کبھی بھی نہیں ہوا لیکن اپنے قوم پرورانہ افکار و خیالات میں وہ اس درجہ کٹر اور مجلس رہے ہیں کہ اُن کی وجہ سے انھوں نے مالی امداد و اعزاز و مرتبہ کے لحاظ سے جو قابلِ قدر قربانیاں دی ہیں کم لوگ ہیں جو اس کی ہمت کر سکیں گے۔ رہا مسلمانوں کے ساتھ جو نا انصافیاں ہوتی رہی ہیں اُن کے خلاف چیخنا چلاتا اور اُن کے تدارک کے لئے کوئی اقدام کرنا تو اگر یہ فرقہ پرستی اور نیشنلزم کی نفی ہے تو کہنے دیجئے کہ مہاتما گاندھی جنھوں نے ایک ظلم و اقلیت کی خاطر جان گنوائی اس ملک کے سب سے بڑے فرقہ پرست انسان تھے۔

جن کی تعلیمی کونسل (تربیت و ترقی) کو قائم ہوئے ابھی دن ہی کہتے ہوئے ہیں، پورے پچھ برس بھی نہیں گئے

لیکن اس کے باوجود ایک نہایت قلیل مدت میں کونسل نے جو ٹھوس اور وسیع خدمات انجام دی ہیں ان سے ہر قومی اور قومی ادارہ کو سبق لینا چاہیے، اس وقت تک کونسل پورے صوبہ میں آٹھ ہزار مکاتب قائم کر چکی ہے۔ جن میں پانچ لاکھ مسلمان بچے اور بچیاں زیر تعلیم ہیں۔ اندازہ یہ ہے کہ بچوں کی تعداد پچیس لاکھ ہے اس لیے مکاتب کی تعداد میں اضافہ کی کوششیں برابر جاری ہیں، پھر پرائمری سکولوں پر بس نہیں ساتھ ساتھ جو نیر سکول بھی کھولے جا رہے ہیں، اور اب آئندہ ہائی یا ہائر سکندری اسکولوں کے قائم کرنے کا بھی پروگرام ہے کونسل نے صرف یہی نہیں کیا، بلکہ محنت مشاقہ اور صرف ندر کثیر کے بعد اُس نے صوبہ کے تمام سرکاری اسکولوں کے نصاب کا جائزہ لے کر ایک طویل یادداشت مرتب کی ہے جس میں نصابی کتابوں کی ان عبارتوں یا فقرات کی نشان دہی کی گئی ہے جو سیکولر ایجوکیشن کے دامن پر نہایت برنما دہتہ ہیں۔ اب کونسل یہ یادداشت وزارت تعلیم کے پاس بھیج رہی ہے تاکہ حکومت اس سلسلہ میں ضروری کارروائی عمل میں لائے، غور کیجیے۔ مکاتب اور مدارس کا اس وسیع پیمانہ پر قیام ان کا نظم نسق، ان کے لیے اساتذہ کی اور سرمایہ کی فراہمی، پھر ساتھ ہی اس ضخیم یادداشت کی انگریزی اور اردو میں جمع و ترتیب اور حکومت سے مسلسل خط و کتابت۔ یہ سب کتنے اہم اور بنیادی کام ہیں جنہیں کونسل نے چند برسوں میں ہی اس خوشی کے ساتھ انجام دے دیا کہ ہم نے اخبارات میں اطلاعات ہیں، نہ اشتہارات، نہ کارکنوں کے ناموں کے ساتھ لمبے چوڑے انقلابانہ پلیٹ فام پر پُرزدہ تقریریں، نہ جلوس اور نہ ہنگامے، حق یہ ہے کہ کونسل نے اپنے کارناموں سے یہ ثابت کر دیا کہ ٹھوس اور تعمیری کام کرنے کا کیا طریقہ ہے؟ اور اسے کس طرح انجام دیا جاتا ہے! ومن الله التوفیق!

## مسلمانوں کی فرقہ بندیوں کا افسانہ

(از علامہ سیدنا غفر الحسن صاحب گیلانی (مروم)

”مسلمانوں کی فرقہ بندیاں یا تقسیم در تقسیم اس طرح اُٹھالی گئی ہے کہ خود مسلمانوں کو اس کا یقینی

آگیا ہے۔ اور وہ اپنے کو بیسیوں پچاسیوں چھوٹے بڑے فرقوں میں منقسم سمجھ رہے ہیں۔

مولانا گیلانی نے اس عقیدے پر ضرب لگائی ہے۔ (صدقہ جدیدہ لکھنؤ) صفحات ۱۲۸

قیمت مجلد ۵۰/۱ ————— بانیہ کاپتہ بہ مکتبہ برہان، اردو بازار جامع مسجد دہلی

# ہندوستان کی شرعی حیثیت

(از) — سعید احمد اکبر آبادی

(۳)

اب سوال یہ ہے کہ اگر ہندوستان دارالحرب نہیں ہے تو کیا ہے؟ اس سوال کا جواب معلوم کرنے سے پہلے ضروری ہے کہ اس مسئلہ میں جو دو عام مغالطے پیش آتے رہے ہیں انہیں دور کر دیا جائے:

|                             |                                                                                 |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| دارالاسلام اور دارالحرب میں | پہلا مغالطہ یہ ہے کہ اسلام میں دار دو ہی ہیں، ایک دارالاسلام اور دوسرا دارالحرب |
| نسبت کو کسی ہے؟             | اور ان دونوں میں نسبت تناقض کی ہے۔ یعنی اگر کوئی ملک دارالاسلام نہیں ہے         |

تو وہ دارالحرب ضرور ہوگا اور اسی طرح اگر وہ دارالحرب نہیں تو لازمی طور پر دارالاسلام کہلائے گا۔ یہ ایک ایسی ہمہ گیر غلط فہمی ہے جو ہمارے علماء کو شروع سے آج تک پیش آتی رہی ہے اور اسی غلط فہمی کا یہ نتیجہ ہے کہ جن ممالک پر درحقیقت نہ دارالحرب کی تعریف صادق آتی ہے اور نہ دارالاسلام کی (مثلاً انگریزوں کے زمانہ کا ہندوستان کہ اُس میں نہ ہی آزادی اور معاشی آزادی تو تھی لیکن اسلام کا قانون نافذ نہ تھا) اُن کے متعلق علماء میں اختلاف پیدا ہو گیا، کسی نے اُن کو دارالحرب کہا اور کسی نے دارالاسلام اور کسی نے کوئی ایک دو ٹوک بات کہنے سے انکار ہی کر دیا، حالانکہ صحیح یہ ہے کہ ان دونوں میں نسبت تناقض کی نہیں جو ایک کا ارتقاء دوسرے کے وجود کو مستلزم ہو، بلکہ یہ دونوں وجودی ہیں اور اس بنا پر ان میں تضاد کی نسبت ہے یعنی یہ نہیں ہو سکتا کہ ایک ملک دارالحرب بھی ہو اور دارالاسلام بھی۔ البتہ ایک ملک ایسا ہو سکتا ہے کہ نہ دارالحرب ہو اور نہ دارالاسلام۔

مکیا دارالہجد والا من | دوسرا مخالف جو دراصل پہلے مخالف کا ہی شاخسانہ اور نتیجہ ہے یہ ہے کہ دارالحرب سے دارالحرب کے اقسام ہیں | ہجرت فیزیکی نہیں ہے۔ کیوں کہ دارالحرب دارالامان بھی ہو سکتا ہے اور دارالہجد بھی۔ چنانچہ مولانا محمد سہول سابق صدر زنجی دارالعلوم دیوبند مولانا گنگوہی کے مذکورۃ الصدر فتویٰ پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں :-

”واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ دارالامان ہے۔ یعنی جس طرح حبشہ قبل ہجرت شریف کے باوجود دارالحرب ہونے کے دارالامان تھا اسی طرح سے آج کل ہندوستان بھی دارالامان ہے، یہی وجہ ہے کہ مسلمانوں کو یہاں سے ہجرت ضروری نہیں ہے“

اس دعویٰ کے ثبوت میں فتح المبارکی اور اشۃ الملعات سے دو عبارتیں نقل کرنے کے بعد بطور حاصل بحث کے لکھتے ہیں :-

”خلاصہ یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں سب سے اول مدینہ منورہ ہی دارالاسلام بنا ہے اور اُس کے قبل دو ہی قسم کے دارالحرب تھے۔ دارالامان جیسے حبشہ اور دارخون و شرم جیسے مکہ مکرمہ !“

یہی رائے مولانا محمد میاں مراد آبادی کی ہے۔ چنانچہ لکھتے ہیں :-

”غیر مسلم اسٹیٹ کو دارالحرب کہا جاتا ہے۔ اگرچہ دباں جنگ اور حرب نہ ہو بلکہ مسلمانوں سے صلح ہو یا امن و حفاظت کا کوئی معاہدہ ہو یا اُس اسٹیٹ کا قانون ایسا ہو کہ مسلمان اس قانون کے ماتحت محفوظ رہیں۔ اگر وہ مسلم اسٹیٹ نہیں ہے تو دارالاسلام نہیں ہے“ اس کے بعد حبشہ کی مثال دیتے ہوئے لکھتے ہیں :-

”لیکن ہر دارالحرب سے نکل جانا ضروری نہیں ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کچھ صحابہ کو حبشہ بھیج دیا تھا، حالانکہ وہ بھی دارالحرب تھا۔ مگر دباں مسلمانوں کو امن مل جاتا تھا۔“

۱۔ فیصلۃ الاعلام فی دارالحرب والاسلام، آخری صفحہ

۲۔ اخبار الجمعیۃ دہلی مورخہ ۲۷ مئی ۱۹۶۶ء ص ۳۱۔

مولانا نجم الدین اصلاحی جنہوں نے مکتوبات شیخ الاسلام کو مرتب کیا اور اُس پر فاضلانہ حواشی لکھے ہیں انہوں نے بھی یہی خیال ظاہر کیا ہے۔ چنانچہ لکھتے ہیں :-

”دار الحرب کی دو قسمیں ہیں، دارالامن اور دارالفرار (اسل کتاب میں غلطی سے قرار چھپ گیا ہے)

دارالامن وہ ہے کہ اُس میں مسلمان بادشاہ اور اسلامی قوانین نہیں ہیں، لیکن مسلمان وہاں عبادت میں آزاد ہیں جیسے ہندوستان یا سلطنتِ مصر کے بعد کہ معطلہ۔ دارالفرار وہ ہے جس جگہ مسلمانوں کو مذہبی آزادی نہ ہو..... خلاصہ یہ کہ دارالحرب کے اقسام

میں سے دارالامن ہے جس کو دارالسلام بھی کہہ سکتے ہیں۔“

اب ذرا غور کیجئے تو صاف نظر آئے گا کہ اگر کسی شخص نے اپنے لیے یہ اصطلاح بنائی ہے کہ وہ آگ کو بھوت اور برت کو آگ کہے گا تو بات دوسری ہے، کیوں کہ لاشعہ فی الاصطلاح، در نہ بچی بات یہ ہے کہ دارالامان اور دارالسلام کو دارالحرب کی قسم قرار دینا بالکل ایسا ہی ہے جیسے یہ کہنا کہ آگ کی قسم ایک ایسی بھی ہے جو جلاتی نہیں ہے، یا آلودہ کی قسم ایک ایسی ہے جو کڑوی نہیں ہوتی، حرب و قتال اور سلم و امان (WAR AND PEACE) دونوں متغلا ہیں، پھر یہ کیونکر ممکن ہے کہ ایک موضع میں بیک وقت دونوں کا اجتماع ہو جائے۔ اگر کسی چیز کو بیک وقت آپ سیاه اور سفید اور کسی موت کو بیک وقت بیوی اور اجنبیہ نہیں کہہ سکتے تو بے شبہ ایک ملک کو دارالحرب اور دارالامان معا بھی نہیں کہہ سکتے، اصل یہ ہے کہ دارالامان اور دارالعہد، دارالحرب کی قسمیں نہیں ہیں، بلکہ قسم ہیں، اور اس بنا پر دوسری دو قسمیں نہیں ہیں۔ بلکہ چار ہیں یعنی (۱) دارالاسلام (۲) دارالحرب (۳) دارالامان (۴) دارالعہد، اور چونکہ یہ باہم قسم ہیں اس لیے ایک قسم دوسری قسم کے ساتھ جمع نہیں ہو سکتی۔

غلط فہمی کی بنیادی وجہ | اس غلط فہمی کی بنیادی وجہ ایک اور عام غلط فہمی ہے جو مسلمانوں اور غیر مسلموں کے باہمی معاشرتی تعلقات کے بارے میں ہے، بعض حضرات کا خیال ہے کہ چونکہ اسلام اور کفر میں کمی صلیح نہیں ہو سکتی اور دونوں طبیعت اور فطرت کے اعتبار سے باہم متحارب ہیں اس بنا پر جس ملک میں کفر کو اقتدار ملے

حاصل ہوگا وہ طبعی طور پر دارالحرب ہی ہوگا، لیکن حق یہ ہے کہ دو چیزیں بالکل الگ الگ ہیں، ایک ہے نفسِ ایمان اور کفر کا باہمی تعلق اور دوسری ہے مسلمانوں اور غیر مسلموں کے دنیوی اور معاشرتی تعلقات اور روابط۔ جہاں تک پہلی چیز کا تعلق ہے تو جیسا کہ ابھی عرض کیا گیا دونوں ایک جگہ جمع نہیں ہو سکتے اور انہیں مسالمت یا مصالحت ممکن نہیں ہے، لیکن جہاں تک مسلمانوں اور غیر مسلموں کے باہمی تعلقات و روابط کا تعلق ہے تو اُس میں بڑی وسعت ہے، اُس کے متعدد اقسام و انواع ہیں اور معاشرتی و سماجی زندگی میں اسلام غیر مسلموں کے ساتھ بھی وہی اعلیٰ اخلاق و فضائل بتاتے کا حکم دیتا ہے جن کا حکم وہ مسلمانوں کے ساتھ برتنے کا دیتا ہے، اسلام و حریتِ انسانیت کا بھی داعی ہے اور مساواتِ انسانی کا بھی، جس طرح اسلام کا خداریہ تعلیم ہے اسی طرح اُس کا پیغمبر رحۃ للعالمین ہے۔ پھر یہ کیوں کر ممکن ہے کہ مسلم اور غیر مسلم کو اصلاً باہم تعلق اور عہد و صلح کو ایک امر خارجِ ضرر دیا جائے اور اسی ایک بنیاد پر دعویٰ کیا جائے کہ غیر مسلموں کا ملک اصلاً "دارالحرب" ہوگا۔ اس فرق کو آپ اس طرح بھی سمجھ سکتے ہیں کہ شرک کو قرآن نے نجاست کہا ہے مگر شرک کو جسمانی اور مادی اعتبار سے نجس کوئی نہیں کہتا، چنانچہ اُس کے ساتھ اٹھنا بیٹھنا، کھانا پینا اور ایک ہی مکان میں رہنا مہنا سب جائز ہے۔

ہم نے اوپر دارِ کرب جو چار قسمیں بیان کی ہیں ان میں پہلی قسم یعنی دارالاسلام تو خارج از بحث ہی ہے اب رہیں باقی تین قسمیں تو اب ہم قرآن مجید اور تاریخ و سنت سے اُن کا ثبوت پیش کرتے ہیں، اس سلسلہ میں ہمیں امور ذیل پر غور کرنا چاہیے :

(الف) اردوئے قرآنِ غیر مسلموں کے ساتھ صلح و آشتی۔ اسی کو آج کل کی اصطلاح میں ہم اس طرح بھی کہہ سکتے ہیں کہ اسلام پر امنِ حیات یا ہم (PEACEFUL CO-EXISTENCE) یا زندہ ہو مو اور زندہ رہنے دو "LIVE AND LET LIVE" کا قائل ہے یا نہیں۔

(ب) اگر اس سوال کا جواب اثبات میں ہے تو قرآن میں غیر مسلموں کے ساتھ تعلقات کی کتنی قسمیں ہیں؟ اگر ایک نہیں بلکہ کئی قسمیں ہیں اور ہر قسم اپنی ایک مستقل حیثیت رکھتی ہے اور کوئی قسم کسی دوسری قسم کی تابع نہیں تو اُس سے خود بخود یہ ثابت ہو جائے گا کہ تعلقات کی جتنی قسمیں ہیں اتنی ہی غیر مسلم

مالک کی قسمیں ہوں گی اور وہ مسبقتاً بالذات ہوں گی۔

پُر اس بقائے باہم | اب آئیے پہلے اس پر بحث کریں کہ اسلام غیر مسلموں کے ساتھ تعلقات کے سلسلہ میں اصل حرب کو قرار دیتا ہے یا پُر اس بقائے باہم کو، ہر شخص جس نے قرآن پر ایک نظر بھی ڈالی ہے اچھی طرح جانتا ہے کہ قرآن میں فتنہ و فساد، شرانگیزی اور ظلم و جور کی جگہ جگہ سخت مذمت اور فتنہ انگیزوں کے لئے شدید وعید بیان کی گئی ہے یہاں تک کہ فرمایا گیا :-

الْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ  
فتنہ قتل سے بھی زیادہ سخت (یعنی ناقابلِ برداشت) ہے  
ایک مسلمان اور غیر مسلم میں مذہب کے سوا اور کسی چیز کا اختلاف نہیں ہے۔ اس بنا پر مذہب کی تبلیغ اور اُس کی طرف دعوت جس طرح ہر انسان کا ایک طبعی حق ہے مسلمان کا بھی ہے۔

ساری دنیا کا ایک مذہب نہیں ہو سکتا | لیکن اس سلسلہ میں دو باتیں یاد رکھنے کے لائق ہیں، ایک یہ کہ فطرت کا یہ تقاضا ہے کہ جس طرح ہر چیز میں یہاں تنوع اور رنگارنگی ہے اسی طرح مذہب بھی کبھی ایک نہیں ہو سکتا اور اُس میں اختلاف و تنوع برابر قائم رہے گا۔ چنانچہ حضور پُر نورؐ کو خطاب کر کے فرمایا گیا :

- (۱) وَوَشَكَرْتَ رَبَّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً  
وَاحِدَةً وَلَا يَذَرُ الْوَنُ الْمُتَنَفِّينَ إِلَّا مَن  
رَّحِمَ رَبُّكَ - وَلَئِن لَّا يَكْ خَلَقَهُمْ لَ  
(۲) وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَآتَمَّ مَن فِي الْأَرْضِ  
كُلُّهُمْ جَمِيعًا أَفَأَنْتَ تُكْسِرُ النَّاسَ  
حَتَّى يَكُونُوا مَوْحِدِينَ يَه  
اور اگر تیرا رب چاہتا تو سب لوگوں کو ایک امت ہی بنا دیتا اور  
یہ ہمیشہ اختلاف کرتے رہیں گے۔ بخیر، اُن لوگوں کے جن پر تیرے  
رب نے رحم کیا ہے، اور اسی کے لیے ان کو پیدا کیا ہے۔  
اور اگر تیرا رب چاہتا تو جتنے لوگ زمین میں ہیں وہ سب ہی  
ایمان لے آتے تو کیا (پھر بھی) آپ لوگوں پر جبر کریں گے  
یہاں تک کہ وہ ایمان لے آئیں۔

- (۳) وَإِنْ كَانَ كِبَارُكَ عَلَيْكَ لَإِعْرَاضُهُمْ فَإِنْ  
اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ  
أَوْ سُلْمًا فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُمْ بِآيَةٍ  
اگرچہ ان لوگوں کی روگردانی آپ پر بہت شاق ہے  
لیکن اگر آپ کے بس ہیں ہے تو (جاہل) زمین میں کوئی  
سُرنگ یا آسمان کے لیے کوئی نرینہ تلاش کر لیجئے اور ان

وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهَدْيِ لَوْ كُنْتُمْ مِنَ الْغَاثِ أَهْلِينَ - (لوگوں کے لئے ایک نئی لے آئی (جسے دیکھ کر سب ایمان لے آئیں)  
اور اگر اللہ چاہتا تو سب کو ملت پر جمع کر دیتا۔ پس آپ نادان نہیں۔  
حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے علاوہ عام لوگوں کو خطاب کر کے فرمایا گیا :-

وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَٰكِن لِّيَبْلُوَكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ۗ  
اور اگر اللہ چاہتا تو تم سب کو ایک اُمت بنا دیتا لیکن  
خدا نے جو کچھ تمہیں دیا ہے اُس میں وہ تمہارا امتحان دیتا  
اس لیے نیکیوں میں مسابقت کرو، خدا ہی کی طرف  
تم سب کو لوٹ جانا ہے اور پھر (قیامت میں) جن چیزوں  
میں تم اختلاف کرتے تھے خدا اُن سے تم کو آگاہ کرے گا۔

ان آیات کا منشا یہ ہے کہ جب یہ اختلافِ ادیان و مذاہب بحکمِ مشیتِ ایزدی قائم اور برقرار رہے گا ہی تو تبلیغ و دعوت الی اللہ جو تمہارا فرض ہے وہ انجام دیے جاؤ لیکن مضر، اختلافِ مذہب کی بنیاد پر کسی سے شخصی مخالفت اور دشمنی رکھنا دینِ حق کی تعلیم نہیں ہے۔ مرض چھوٹا ہوا یا بڑا بہر حال قابلِ نفرت ہے اور اُس سے بچنے کی ہر ممکن کوشش کرنی چاہیے، لیکن جو شخص آپ کے خیال میں مریض ہے وہ آپ کی نفرت کا نہیں بلکہ ہمدردی کا حق ہے مذہب میں جبرِ اکراہ نہیں ہے | اور دوسری بات یہ ہے کہ مذکورہ بالا آیات کے پہلو بہ پہلو یہ آیات ہیں جن میں حضور کو خطاب کر کے صاف صاف فرمایا گیا کہ آپ صرف مُتَلَقِّ ہیں، مذکر ہیں، آپ نہ اُن لوگوں پر مسلط ہیں اور نہ آپ ان کے اجارہ دار ہیں۔ پھر یہ بھی فرمایا گیا کہ مذہب میں کوئی جبرِ اکراہ نہیں ہو سکتا۔ حق اور ناحق دونوں وضاحت کے ساتھ بیان کر دیے گئے۔ اب جس کا جو جی چاہے کرے۔ جو جیسا کرے گا خدا کے ہاں ویسا ہی پائے گا۔ چنانچہ آیات ذیل پر غور فرمائیے :

فَدَكَّرَ ثُمَّ آتَاكَ مَدَّ كِرَ  
لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُضْطَرٍ إِلَّا مَنْ تَوَلَّى  
وَكُفِّرْهُ فَيُكَلِّمَهُ اللَّهُ الْعَذَابُ الْأَكْبَرُ  
پس آپ نصیحت کیجئے، آپ نصیحت کرنے والے ہی ہیں  
آپ ان پر مسلط نہیں ہیں مگر ان جو شخص سرکشِ اہل کفر  
کے ساتھ اللہ اُس کو بڑا عذاب دے گا۔ بے شبہ



إِنَّ إِلَيْنَا أِيَّاكُمْ نُمِرُّ إِنْ عَلَيْنَا  
جِسَابَهُمْ ۝ (الغاشیہ آیت ۲۱)  
ہماری ہی طرف ان سب کو آنا ہے اور ہمارے  
ذمہ ہی ان کا حساب ہے۔

یہ آیات مکی ہیں جب کہ مسلمان مکہ و اور قعداد میں بہت کم تھے، لیکن مدینہ میں جب اُن کی تعداد بہت زیادہ  
تھی اور وہ ایک عظیم الشان طاقت و قوت کے مالک تھے، وہاں بھی تبلیغ کے سلسلہ میں جو احکام نازل ہوئے  
وہ سب یہی تھے، چنانچہ مکی آیات ہیں:-

قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ  
فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكُمْ مَآخِذُكُمْ  
مَآخِذُكُمْ وَإِنْ تَطِيعُوا فَهَذَا وَافٍ  
عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ  
الْمُبِينُ۔ (النور آیت ۵۲)  
آپ کہہ دیجئے کہ اللہ کی اطاعت کرو اور رسول کی اطاعت  
کرو۔ لیکن اگر یہ لوگ روگردانی کریں تو پھر یہ غیر اپنے  
بوجھ کا ذمہ دار ہے اور تم لوگ اپنے بوجھ کے، اور اگر  
تم پیغمبر کی اطاعت کرو گے تو ہدایت پا جاؤ گے اور پیغمبر  
کے ذمہ تو صرف صاف صاف پہنچا دینا ہے۔

ایک اور جگہ فرمایا گیا:

لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ  
مِنَ الْغَيِّ (البقرہ آیت ۲۵۶)  
دین میں کوئی جبر نہیں ہے۔ ہدایت گمراہی سے  
متمایز ہو گئی ہے۔

ایک اور مقام پر ارشاد ہوا:

فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ  
وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ (التوبہ)  
اگر یہ لوگ روگردانی کریں تو (اے محمد) آپ کہیے:  
”میرے لئے اللہ کافی ہے۔ اُس کے سوا کوئی اور  
معبود نہیں ہے میں نے اُس پر ہی بھروسہ کیا ہے اور وہ عظیم الشان“

اس سلسلہ میں خاص طور پر یہ یاد رکھنا چاہیے کہ قرآن میں جبر و اکراہ کی نفی ہی نہیں کی گئی بلکہ اس کی بھی تصریح  
کروی گئی ہے کہ جو ایمان جبر و اکراہ سے قبول کیا جائے اور اُس میں دل کی خواہش اور رضا مندی کو دخل نہ ہو اُس کا  
کوئی اعتبار نہیں ہے۔ پس جب زبردستی کا ایمان معتبر ہی نہیں ہے تو پھر جبر و اکراہ کی اجازت کیوں کر ہو سکتی ہے۔  
ارشاد حق بنیاد ہے:

فَلَمَّا سَأَرُوا أَنَّا سَنَأْتِيهِمْ قَوْمًا أَزْوَاجًا  
 أَمَّا يَأْتِيهِمُ اللَّهُ وَفْدًا كَذِبًا أَتَيْنَاهُم بِمُتَشَبِّهِينَ هَٰؤُلَاءِ فَلَمَّا  
 يَلِكُ يُنْقَضُ خُزْنُهُمْ فَيُمْطَرُ فَيُمْطَرُونَ  
 لَمَّا سَأَرُوا أَنَّا سَنَأْتِيهِمْ قَوْمًا أَزْوَاجًا  
 اللَّهُ إِلَٰهِي قَدْ خَلَّيْتُ فِي عِبَادِهِ  
 وَخَيْرٌ هَٰؤُلَاءِ الْكَافِرُونَ (ص ۵۷) (سورہ اعراف ۱۰۷)

پس جب ان لوگوں نے ہمارا عذاب دیکھا تو بولے ”ہم ایک  
 خدا پر ایمان لے آئے اور جن چیزوں کو خدا کے ساتھ  
 ہم شریک مانتے تھے اب ہم ان کا انکار کرتے ہیں“ لیکن  
 ہمارا عذاب دیکھنے پر ان کا ایمان لانا ان کے لئے نفع بخش  
 نہیں ہوا۔ اللہ کی اپنے بندوں کے ساتھ دیرینہ  
 سنت ہی ہے اور ایسے مواقع پر کافر بہت نقصان  
 اٹھاتے ہیں۔

غدا الہی کی طرح موت بھی ایک جبروی ہے اس بنا پر جس طرح نزولِ عذاب کے وقت ایمان لانا معتبر نہیں  
 تھا اسی طرح موت کے مشکبج میں پھنس کر ایمان کے اقرار کا کوئی اعتبار نہیں ہے، چنانچہ فرمایا گیا:  
 وَلَيْسَتِ الْمَوْتُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ  
 السَّيِّئَاتِ - حَتَّىٰ آذَ أَحْصَاهُمْ  
 الْمَوْتُ قَالَ: رَأَيْتُ ثُبُتَ الْمُنَّ (النساء، رکوع ۳۷) ”میں نے اب توہ کر لی ہے“

اگر اسلام میں جبر جائز ہو تو توہب سے پہلے حضرت عمرؓ اپنے غیر مسلم غلام کو مسلمان بناتے۔  
 اب شروفساد۔ ظلم و جور کی مذمت وحدت انسانیت، مساوات انسانی اور عدل و انصاف کی تاکید  
 کے بارہ میں جو آیات ہیں ان کو مذکورہ بالا آیات کے ساتھ ملا کر پڑھیے تو صاف معلوم ہوتا ہے کہ محض اختلافِ  
 مذہب کے باعث غیر مسلموں کے ساتھ ان مکارمِ اخلاق اور فضائلِ علیا سے گزر کر معاملہ کرنا جن کا حکم اسلام دیتا ہے  
 جائز نہیں ہے، یہاں تک کہ نبیوں کا سب و شتم، مذاق اڑانا، پھبتی کسنا، نام بگاڑنا تک جائز نہیں ہے۔ پس  
 جب یہ ہے تو پھر یہ کیوں کر ممکن ہو سکتا ہے کہ غیر مسلم کو جو مسلم سلطنت میں نہیں رہتا اس کو حربی اور اس کے ملک  
 کو بہر حال دار الحرب کہا جائے۔ اسی سے یہ ثابت ہو گیا کہ اسلام ”پر امن بقائے باہم“ کا سرگرم حامی اور  
 داعی ہے اور اس کے فلسفہ حیات میں اصل امن و امان، معاش و مسالمت ہے اور جنگ فقط ایک  
 امر عارض و فوری پذیر ہے ٹھیک اسی طرح جیسے صحت، خوشی، نیکی زندگی کی اصل حقیقتیں ہیں اور ان کے بالمقابل

مرض، درد و غم اور بدی عارضی امور ہیں۔ چنانچہ ایک آیت میں دنیا کے سب لوگوں کے ساتھ امن و امان اور صلح و آشتی کے ساتھ رہنے کا عہد و پیمان کرنے کا حکم صاف لفظوں میں دیا گیا ہے اور اس راہ میں جو دس ادس و خطرات پیش آتے ہیں ان سے بچنے کی تاکید کی گئی ہے۔ ارشاد ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ الْوَسِيلِ وَالْوَسِيلُ السِّلْمُ لَا تَبْتَغُوا السِّلْمَ بِالسِّلْمِ  
كَافَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ هُوَ جَاوِدٌ وَهُوَ شَيْطَانٌ مُبِينٌ (البقرة رکوع ۲۵)

اے ایمان والو! تم سب صلح و آشتی میں داخل  
کافہ نہ لکھو عدو و مبین<sup>۵</sup> (البقرة رکوع ۲۵) بے شبہ تمہارا کھلا ہوا دشمن ہے۔

حرب و جدوجہد اور قتال کا حکم | مرض، درد و غم اور بدی امور عارضی سہی لیکن بہر حال یہی اس دنیا کی حقیقتیں ہیں اور جب تک ان سے حفاظت اور بچاؤ اور کم از کم ان پر قابو پانے کا بندوبست نہ ہو زندگی میں سکھ اور چین میسر نہیں آسکتے، اس بنا پر اگر انسان کے لئے فرشتہ بننا ممکن نہیں ہے تو جنگ بھی ناگزیر ہے۔ چنانچہ قرآن میں جنگ کے احکام و مسائل اور اس کے متعلقات کا بیان بھی تفصیل سے کیا گیا ہے۔ جنگ کا مقصد فتنہ و فساد کی بچ کئی ہے اور یہ فساد خود مسلمانوں کے ایک گروہ کی طرف سے مسلمانوں کے خلاف اور غیر مسلموں کی طرف سے مسلمانوں کے خلاف دونوں طرح ہو سکتا ہے قرآن نے ان دونوں قسموں کو بیان کر کے ان کے احکام بھی بتائے ہیں، پہلی قسم کے متعلق ارشاد ہے:

وَأَن طَائِفَتَيْنِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلَحُوا بِهِ خَمِصًا فَإِنْ بَعَثَ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْآخَرِ فَقَاتِلُوا أَلَا تَرَىٰ أَنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ (البقرة رکوع ۱۷)

اور اگر مومنین کے دو گروہ آپس میں لڑ بیٹھیں تو تم ان کے درمیان صلح و صفائی کرو، لیکن اگر ایک گروہ نے دوسرے گروہ پر زیادتی کی ہے تو اب تم اس گروہ سے جنگ کرو جو زیادتی کر رہا ہے اور اس وقت تک جب تک یہ گروہ اللہ کے حکم کی طرف لوٹ نہ آئے۔

اس آیت میں مسلمانوں کی باہمی جنگ کی دو صورتیں بیان کی گئی ہیں :-

(الف) دونوں گروہ کسی غلط فہمی یا اجتہادی خطا کے باعث لڑ رہے ہیں۔ اس کا حکم یہ ہے کہ دونوں میں غلط فہمی رفع کر کے، صلح صفائی کرائی جائے۔

(ب) ایک گروہ حق پر ہے اور دوسرا باطل پر۔ ایک مظلوم ہے اور دوسرا ظالم : اس کا حکم ہے کہ ظالم سے جنگ کا جائے اور اسے انتہا تک پہنچایا جائے۔

اور اگر یہ فساد اور غیر مسلموں کی طرف سے ہو تو پھر اُن سے بھی جنگ کرنی چاہئے۔ لیکن اسلام کے فلسفہ اخلاق میں جنگ کی حیثیت "علاج بالشل" یا "جزاء سیئۃ سیئۃ" مثلاً "کی ہے اس بنا پر حکم ہے کہ مقصد جب حاصل ہو جائے تو فوراً ہاتھ روک لو اور ہرگز حد سے آگے قدم نہ رکھو، ورنہ خدا کے ہاں سخت پکڑ ہوگی۔ آیات ذیل ملاحظہ فرمائیے:

(۱) وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَنْقُتُونَكُمْ وَلَا تَعْصُوا أَمْرًا لِلَّهِ لَا يَجِيءُ الْمُحْتَدِينَ (البقرة رکوع ۲۴)  
اور اللہ کے راستہ میں تم اُن لوگوں سے جنگ کرو جو تم سے جنگ کرتے ہیں اور زیادتی نہ کرو، بے شک اللہ زیادتی کرنے والوں کو پسند نہیں کرتا۔

(۲) فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ (البقرة رکوع ۲۴)  
اور جس نے تم پر دست درازی کی ہے تم بھی بس اتنی دست درازی اُس پر کرو۔

(۳) وَإِنْ عَاوَجْتُمْ فَعَاوَجْتُمْ مَعًا قَبُولُ مِثْلٍ مَّا عُوِجْتُمْ بِهِ (النمل رکوع ۱۶)  
اور اگر تم ان کو عذاب دینے لگو تو بس اتنا عذاب دو جتنا کہ تم کو دیا گیا تھا۔

اس سے بڑھ کر حسن اخلاق، شرافت نفس اور لطف و کرم کی دلیل اور کیا ہو سکتی ہے کہ اگرچہ اس آیت میں برابر برابر بدل لینے کی اجازت ہے، لیکن پھر بھی صبر کا مرتبہ بہت اونچا بتایا گیا ہے :

وَلَا يَنْصَبُ لَهُمْ كُرْسًى وَلَا يُخِذُ بِالْعَصَا بَرِّينَ اور اگر تم صبر کرو تو بے شبہ وہ ممبر کرنیوالوں کے لئے سب سے بہتر ہے۔

غیر مسلموں کی قرآن میں جن قسمیں | جب یہ معلوم ہو گیا کہ اسلام میں جنگ کا مقصد کیا ہے ؟ وہ کیوں مشروع کی گئی ہے ؟ اور اُس کے کیا حدود ہیں ؟ تو اب یہ معلوم کرنا چاہیے کہ قرآن میں غیر مسلموں کے ساتھ معاملہ کرنے کے سلسلہ میں جنگ، صلح اور امن کی تین حالتیں بیان کی گئی ہیں، انھیں تین حالتوں کے اعتبار سے اُن کی تین قسمیں ہیں اور قسم کے لئے الگ الگ احکام ہیں اور انھیں احکام کی وجہ سے غیر مسلم مالک تین قسم کے (۱) پر تقسیم ہوتے ہیں :  
اہل برنج و مرغیان | ایک قسم اُن غیر مسلموں کی ہے جن کے ساتھ مسلمانوں کا نہ کوئی معاہدہ ہے اور نہ جنگ۔ یہ لوگ



چنانچہ ارشاد ہوا :-

وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ مَا فِي الْأَرْحَامِ ۚ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ هَادٍ ۚ فَذُنِبُهُمْ عَلَى اللَّهِ لَا يَصْلَحُ لَهُمْ الشَّيْءُ ۚ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ۝  
وَلَنْ يَرْضَىٰ عَنْكَ وَلَا اُنْ يَخْذُ عَوْدَكَ فَإِنَّ  
حَسْبَكَ اللَّهُ ۚ

اور اگر وہ لوگ تم سے صلح کرنے پر آمادہ ہوں تو  
(اے محمد) آپ ان سے صلح کر لیجئے اور اللہ پر ہرجو  
رکھیے بے شہرہ سننے اور جاننے والا ہے اور اگر وہ آپ کو  
دھوکا دینے کا ارادہ کریں تو (آپ پر واپس کریں) بس اللہ آپ کا

ایک اور آیت میں فرمایا گیا :-

وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ اَلْفَأَىٰ إِلَيْكُمْ اَلَسَلَمُو  
لَسْتَ مُؤْمِنًا ۚ تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيٰوةِ  
الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ مَعَآرِفُ نَبِيِّهٖ ۚ  
كَذٰلِكَ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلُ فَمَنَّ  
اللَّهُ عَلَيْكُمْ ۚ

اور جو شخص تم سے سلامتی اور صلح کی درخواست کرتا ہے اُس سے  
تم یہ نہ کہو کہ تو ایمان دار نہیں ہے، تم اس دنیا کے ساز و  
سامان کی طلب کرتے ہو در آنحالیکہ اللہ کے پاس بڑی بڑی  
نعتیں ہیں تم (اسلام سے پہلے) ایسے ہی (دنیا پرست)  
تھے پھر اللہ نے تم پر احسان کیا۔

مسلمانوں اور غیر مسلموں میں جو عہد و پیمان ہوتا ہے، خدا نے اُس کو خود اپنا عہد کہا ہے، اور اس بنا پر  
اُس پر ثابت قدم رہنے کی سخت تاکید کی ہے :-

وَ اذْخُرُوا بِعَهْدِ اللّٰهِ اِذَا عٰهَدْتُمْ  
وَلَا تَنْقُضُوْا اَلْاَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا  
وَقَدْ جَعَلْتُمْ اللّٰهَ عَلَيْكُمْ كَفِيْلًا  
اِنَّ اللّٰهَ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُوْنَ وَلَا  
تَكُوْنُوْا كَالَّذِيْ نَقَضَتْ غَرْلَهَا مِنْ  
بَعْدِ قُوَّةٍ اَنْكَارًا فَاَتَقِيْذُوْنَ  
اَيْمَانَكُمْ وَخَلَّابَيْنَكُمْ اَنْ تَكُوْنُ

اور جب تم معاہدہ کرو تو اللہ کے عہد کو پورا کرو اور  
قسموں کو ٹوٹ کر کے بعد اُن کو نہ توڑو در آنحالیکہ  
تم نے اپنے اوپر اللہ کو کفیل بنالیا ہے جو کچھ تم کرتے ہو  
بیشک اللہ اس کو جانتا ہے جو تم کرتے ہو اور اُس  
عورت کی طرح مت ہنر جو اپنا سوت کاٹنے کے بعد  
ٹکڑے ٹکڑے کر کے توڑ دے کہ لوگوں تم اپنی قسموں کو  
اس وجہ سے فساد کا سبب بنانے کہ ایک اگر وہ

لے الانفال رکوع ۴۲-۴۳ لے النساء رکوع ۱۳-

زُمَّتٌ رَّحْمٰی اَسْبٰی مِنْ اُمَّتٍ ۝ ۱۴۵  
 دوسرے گروہ سے زیادہ طاقتور ہے۔  
 غیر مسلموں کے ساتھ معاہدہ کی پابندی کا حکم اس سے زیادہ اور کیا ہو سکتا ہے کہ اگر ان غیر مسلموں کے خلاف کچھ  
 مسلمان بھی مدد طلب کریں تو حکم ہے کہ ان کی مدد نہیں کرنی چاہیے :-

وَ اِنْ اَسْتَضَعُّوْا کُلٌّ فِی الدِّیْنِ اور اگر وہ (مسلمان) دین کے معاملہ میں تم سے مدد کے طالب  
 فَعَلٰی کُمْ النَّصْرُ اِلَّا عَلٰی قَوْمٍ ہوں تو تم پر ان کی مدد کرنا واجب ہے۔ البتہ ان اُس قوم  
 بَیْنَكُمْ وَ بَیْنَهُمْ مِّیثَاقٌ ۚ وَاللّٰہُ کے خلاف نہیں جن میں اور تم میں عہد و پیمان ہے اور اللہ تمھارا  
 بِمَا تَعْمَلُوْنَ بَصِیْرٌ ۝ ۱۴۶ اعمال کو دیکھنے والا ہے۔

اس آیت میں اگرچہ لفظ ”قوم“ ہے جس کا اطلاق مسلم اور غیر مسلم دونوں پر ہو سکتا ہے، لیکن ”فی الدین“  
 اس بات کا قرینہ ہے کہ یہاں قوم سے مراد غیر مسلم ہی ہیں، کیوں کہ مسلمان دین کے معاملہ میں جس مدد کے خواہاں ہیں  
 وہ غیر مسلموں کے ہی خلاف ہو سکتی ہے۔

ایک اور آیت میں خاص مشرکین سے معاہدہ کا تذکرہ ہے :-  
 اِلَّا الَّذِیْنَ عَاہَدْتُمْ مِّنَ الْمُشْرِکِیْنَ مگر ان جن مشرکین کے ساتھ تم نے معاہدہ کیا ہے، پھر  
 ثُمَّ لَمْ یَنْقُضُوْکُمْ شَیْئًا وَلَمْ یُخْلِفُوْا عَلَیْکُمْ (اَحَدًا) قَاتِلْتُمُوْا الَّذِیْنَ ان لوگوں نے تمھارا کوئی حق کم نہیں کیا ہے اور تمھارے  
 عٰہَدْتُمْ اِلٰی مُدَّةٍ ۚ فَاِنْ جَهِلْتُمْ اِس معاہدہ کی مدت تک اس کو پورا کرو بے شک اللہ  
 یُحِبُّ الْمُتَّقِیْنَ ۝ ۱۴۷ پرہیزگاروں کو دوست رکھتا ہے۔

مندرجہ بالا امدان کے علاوہ دوسری آیات میں سناؤں کو معاہدہ کی پابندی کا حکم جس تاکید اور قوت کے  
 ساتھ دیا گیا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اُس پر کس طرح عمل کیا؟ اس کا اندازہ صلح حدیبیہ کے اس  
 ۱۴۵ النحل ۹۱-۹۲ عہد جاہلیت میں قریش کا طریقہ یہ تھا کہ جس قبیلہ کو زیادہ طاقتور پایا اُس سے معاہدہ کر لیا اور  
 پھر اگر اس سے بھی زیادہ طاقتور کوئی اور قبیلہ ملتا تو اس سے عہد و پیمان کر لیا اور پہلا معاہدہ توڑ دیا، اس آیت میں  
 اس طریقہ کی مذمت اور معاہدہ کی پابندی کی تاکید کی گئی ہے۔ ۱۴۶ الانفال: ۷۱۔ ۱۴۷ التوبہ: ۴۴

مشہور واقعہ ہے کہ ابھی صلحنامہ لکھا ہی جا رہا تھا کہ قریش کے نمائندہ ہسل بن عمرو کا بیٹا ابو جندل زخموں میں گھسٹتا ہوا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس پہنچا اور آپ سے مدد طلب کی، لیکن چونکہ صلحنامہ میں ایک دفعہ یہ بھی نہی کہ مکہ سے اگر کوئی مسلمان بھاگ کر ادھر آئے گا تو حضور کے لیے اُس کو واپس کر دینا ضروری ہوگا۔ اس بنا پر اگرچہ حضرت عمرؓ جیسے مسلمانوں کو ناگواری ہوئی لیکن حضور نے اس کی ذرا پرداد کی اور صلحنامہ کی دفعہ متعلقہ کے مطابق ابو جندل کو اسی حالت میں مکہ واپس کر دیا۔<sup>۱</sup>

اس موقع پر یہ نکتہ بھی ذہن نشین رہنا چاہیے کہ معاہدہ میں فریقین کے پلڑہ کا برابر ہونا ضروری نہیں ہے بلکہ مسلمانوں کا پلڑا کبھی کمزور بھی ہو سکتا ہے اور کبھی بھاری بھی، اول کی مثال یہی صلح حدیبیہ ہے جس کا رنج صحابہ کو عموماً اور حضرت عمرؓ کو خصوصاً اس درجہ تھا کہ اس تاثر کے ماتحت آپ کی زبان سے چند الفاظ جو میساختہ مکمل کئے تھے اُن کا افسوس عمر بھر رہا۔ اس سلسلہ میں صلح حدیبیہ کا ہی یہ واقعہ بھی قابل ذکر ہے کہ ابو رافع ایک قبیلی تھے، قریش نے گفت و شنید کے لئے ان کو بھی بھیجا تھا۔ خود ان کا بیان ہے کہ اب میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا تو مجھے اسلام کی طرت رغبت محسوس ہوئی اور میں نے عرض کیا: یا رسول اللہ! اب میں ہرگز قریش کی طرف واپس نہ جائیگا۔ آپ نے فرمایا:

انی لا اخیس بالعہد والا احبس میں تو نہ عہد شکن کرتا ہوں اور نہ قاصد کو قید کرتا ہوں اُس لئے  
البرید ولكن ارجع فان کان فی نفسک ابتم بہر حال واپس جاؤ پھر جو چیز اس وقت تمہارے دل  
الذی فی نفسک الان فارجع میں ہے وہ اگر لوٹنے کے بعد بھی ہو تو واپس آ جانا۔

اس ارشاد کے مطابق میں واپس چلا گیا اور اس کے بعد جب موقع ملا خدمتِ گرامی میں حاضر ہو کر اسلام قبول کیا۔<sup>۲</sup>  
اور دوسری صورت کی مثال وہ مصالحت ہے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خیبر کے یہود اور بنجران کے عیسائیوں کے ساتھ کی تھی بہر حال مسلمانوں کی پوزیشن کچھ ہی ہو، قرآن کا حکم یہ ہے کہ جب معاہدہ ہے تو اُس کی پابندی مکمل طور پر ادا ایمان داری سے ہونی چاہیے۔

وَأَذِّنْ بِالْعُہْدِ اِنَّ الْعُہْدَ اور اپنا عہد و پیمان پورا کرو (قیامت کے دن)  
كَانَ مَسْئُولًا (یعنی اسرائیل رکوع ۴) اس کے بارہ میں پوچھ گچھ ہوگی۔



آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد صحابہ کرام نے ان احکام کی پابندی اس طرح کی کہ امیر معاویہ اور اہل روم کے درمیان ایک معاہدہ تھا جو سعادی تھا، جب اس معاہدہ کی مدت ختم ہونے کے قریب آئی تو امیر معاویہ ایک لشکر جرار لے کر اس ارادہ سے روانہ ہوئے کہ معاہدہ کے ختم ہوتے ہی دھاوا بول دیں گے، ابھی یہ لشکر راستہ میں تھا کہ ایک صحابی جن کا نام عمرو بن عبسہ تھا اچانک سامنے کی طرف سے بھاگتے ہوئے یہاں پہنچے اور امیر معاویہ سے بولے: ”میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے کہ جن لوگوں کا کسی قوم سے عہد ہو تو وہ اُس کو اُس وقت تک نسخ نہ کریں جب تک معاہدہ کی مدت نہ گزر جائے یا دونوں اُس کو برابر سرا بر نسخ کرنے پر رضامند نہ ہو جائیں“ راوی کا بیان ہے کہ یہ سننے ہی امیر معاویہ نے حکم کا ارادہ ترک کر دیا اور وہیں سے واپس ہو گئے۔ (سنن ابی داؤد کتاب الجہاد حدیث نمبر ۴۱۹ در ترمذی جلد اول)

دشمنان جنگجو | تیسری قسم اُس غیر مسلم ملک یا قوم و قبیلہ کی ہے جو نہ غیر جانبدار ہیں۔ اور نہ اُن سے مسلمانوں کا کوئی عہد و پیمان ہے، بلکہ وہ مسلمانوں کے درپے آزار رہتے ہیں، اُن کے خلاف سازشیں کرتے اور گھر سے بے گھر کرتے ہیں، یہ لوگ قرآن کی اصطلاح میں ”ارباب اعتداء“ ہیں۔ اعتداء دو قسم کا ہوتا ہے ایک بالقوة اور دوسرا بالفعل، اگر اعتداء بالقوة ہو یعنی اگرچہ مسلمانوں پر ابھی تک کوئی حملہ نہیں ہوا ہے، لیکن ناقابل تردید ذرائع سے یہ ثابت ہو گیا ہے کہ حملہ کی تیاریاں ہو رہی ہیں تو قرآن میں حکم یہ ہے کہ اس کے جواب میں مسلمان بھی غافل نہ رہیں بلکہ پوری استعداد اور بیدار مغزی کے ساتھ عصری آلات حرب فراہم کرنے کی حسب استطاعت تیاری کریں۔ ارشاد ہے:-

وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ  
وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهَبُونَ بِهِ  
عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ (الانفال ۶۰)

اور مہیا کرو اُن سے جنگ کرنے کے لیے وہ سب کچھ طاقت  
اور گھوڑے جو تمہارے اسکان میں ہو، تاکہ تم ان کے  
ذریعہ اللہ کے اور اپنے دشمنوں کو خون زدہ کرو۔

یہی وہ دشمن ہیں جن کی نسبت ایک اور مقام پر فرمایا گیا:-

وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَلَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ  
أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتِكُمْ فَأَسْلِبُوا مِنْكُمْ

جن لوگوں نے کفر کیا ہے وہ اتنے پسند کرتے ہیں کہ  
تم اپنے ہتھیاروں اور ساز و سامان سے غافل ہو تو

صَبِيلَهُ وَاحِدًا - (النساء ۱۰۲) یہ لوگ تم پر احسانک حملہ کریں۔

اسی سلسلے میں یہ آیت بھی ہے جس میں ارشاد ہوا :-

لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ وَأَنزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ - (الحديد ۲۰) لیے منافع ہیں۔

یہ سب کچھ اعتدال بالقوة کے سلسلے میں تھا! اب رہی اعتماد کی دوسری قسم بالفعل یعنی مسلمانوں پر پیچھے دھاوا بول دیا گیا اور ان کے خلاف اعلان جنگ کر دیا گیا ہے تو اب قرآن کا حکم یہ ہے کہ تم دُٹ کر ان کا مقابلہ کرو اور ان کو شکست دینے میں کوئی دقیقہ فرو گداشت نہ کرو، یہی وہ دشمنانِ جنگجو ہیں جن کا ذکر اس آیت میں کیا گیا ہے :-

إِنَّمَا يَهْتَكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ قَاتَلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَأَخْرَجُوكُم مِّن دِيَارِكُمْ وَظَاهَرُوا عَلَىٰ إِخْرَاجِكُمْ أَن كُفَرُوا هُمْ وَمَن يُؤَلَّفْ لَهُمْ غُلَامٌ فَإِنَّ لَهُم مِّنَ الْقُلَامِ مِثْلَ مَا أُؤَلِّفُ - (انعام ۹۰) جن لوگوں نے (اے مسلمانو) تم سے دین کے معاملہ میں جنگ کی ہے اور تم کو تمھارے گھروں سے نکالا ہے اور تم کو گھرؤں سے نکالنے پر تمھارے دشمنوں کی مدد کی ہے اللہ تم کو ایسے

اسلام اور مسلمانوں کے یہی وہ دشمن اور جریفانِ نافرہام ہیں جن سے جنگ کرنے پر قرآن کی متعدد آیات میں مسلمانوں کو براہِ نیکیہ کیا گیا ہے، ایک آیت میں فرمایا گیا :-

وَمَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ

اے مسلمانو! تمھیں کیا ہو گیا ہے کہ تم جنگ نہیں کرتے اللہ کے لیے اور ان کمزور مردوں اور بچوں کی خاطر جو دعا کرتے ہیں کہ اے ہمارے رب

الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا (نساء رکوع ۱۰) تو ہم کو اس آبادی سے نکال جس کے لوگ ظالم ہیں۔

علاوہ ازیں قوم شمول سے نقل کرتے ہوئے فرمایا گیا :-

قَالُوا وَمَا لَنَا أَلَّا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ أَخْرَجَنَا مِنْ دِيَارِنَا وَأَبْنَاءِنَا (بقرہ رکوع ۳۲)

ان لوگوں نے (اپنے نبی سے کہا) ”ہم خدا کی راہ میں کیوں نہ لڑیں گے جب کہ ہم اپنے گھروں اور

اولادوں سے جدا کیے گئے ہیں۔

حرب و قتال کے سلسلہ میں یہ وہ آیات ہیں جو محرکات و بداعث جنگ کو متعین کرتی ہیں، ان سب کا خلاصہ اس آیت میں بیان کر دیا گیا ہے :-

الَّذِينَ آمَنُوا يَفْعَلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَفْعَلُونَ فِي سَبِيلِ

الْقُلُوبِ ، (النساء آیت ۷۶) وہ شیطان کے راستہ میں جنگ کرتے ہیں۔

یہ اللہ کا راستہ (سبیل اللہ) کیا ہے ؟ قرآن نے اس کو مبہم نہیں رکھا۔ یہ نیکی اور احسان ضعیفوں

اور کمزوروں کی مدد، دفعِ شر، رفعِ جور و ظلم، استیصالِ فتنہ و فساد، اور اقامتِ امن و امان کی راہ ہے۔

اب جب جنگ چھڑ جائے تو حکم ہے کہ مسلمان بہادری کی طرح لڑیں اور اُس وقت تک سچے نہ بیٹھیں جب تک شر و فساد کے پھوکا ڈمک نہ مٹا جائے، اس سلسلہ میں اس نوع کی آیات ہیں :-

(۱) وَقَاتِلُوا هُمْ حَتَّى لَا تُكُونَ فَتْنَةً

وَتَكُونَ الدِّينَ كُلَّهُ لِلَّهِ (الانفال رکوع ۵) کہ فتنہ ختم اور دین کل کاکل اللہ کے لئے نہ ہو جائے۔

(۲) إِلَّا تَفْعَلُوا مَكَّنْ فَتَضَاعَفْ فِي الزَّحْرِ

وَفَسَادٌ كَبِيرٌ۔ (الانفال رکوع ۱۰) فتنہ اور عظیم فساد ہوگا !

سطور بالا میں جو آیات نقل کی گئی ہیں ان کو پیش نظر رکھ کر غور کیجئے کہ ایک ملک کے دوسرے ملک کے ساتھ

اور ایک قوم کے دوسری قوم کے ساتھ جو تعلقات ہوتے ہیں وہ تین قسم کے ہی ہوتے ہیں :-

(الف) غیر جانبداری اور نا طرفداری (NEUTRALITY) کے۔ قرآن نے اس کو ”اقتزال“ کہا ہے۔

(ب) عہد و پیمان اور مصالحت و موادعت (TREATY OR ALLIANCE) کے۔

(ج) حرب و ضرب اور بغض و عداوت (WAR, HOSTILITY) کے۔

یہ تینوں حالتیں اور تعلقات کی یہ نوعیتیں مستقل بالذات ہیں، ایک دوسرے کے تابع اساس کی قسم نہیں، پس اب لامحالہ اقوام غیر کے دار بھی تین قسم کے ہوں گے اور یہ تینوں مستقل بالذات ہوں گے، اور ان کی ترتیب یہ ہوگی: (الف) دارالامن (ب) دارالعہد (ج) دارالحرب۔ اب اگر مسلمانوں کے ملک کو جسے دارالاسلام کہا جاتا ہے شامل کر لیا جائے تو دار کی قسمیں دو یا تین نہیں بلکہ جیسا کہ ہم اس بحث کے شروع میں بتا چکے ہیں، چار ہوں گی۔

دارالحرب میں سکونت جائز نہیں | علاوہ ازیں اس تقریر سے یہ بھی ثابت ہو گیا کہ جب دارالحرب کہتے ہیں اُس ملک کو ہیں جس کی حکومت اسلام اور مسلمانوں کی دشمن ہو، مسلمانوں پر ظلم و تعدی کرتی ہو اور اس بنا پر دونوں میں جنگ بالفعل ہو یا جنگ کے سے حالات قائم ہوں تو اب مسلمانوں کے لیے اس ملک میں سکونت رکھنا جائز نہیں ہوگا، بلکہ جیسا مولانا نانوتوی نے لکھا ہے (حوالہ گذر چکا) وہاں سے ہجرت واجب ہوگی، چنانچہ قرآن مجید کی آیت ذیل ایسے ہی مسلمانوں کے بارہ میں ہے جو دارالحرب سے ہجرت نہیں کرتے۔

|                                                      |                                                     |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| إِنَّ الدِّينَ تَوْفَاقُهُمُ الْمَلَائِكَةُ          | جن لوگوں نے ہجرت نہ کر کے اپنے اور ظلم کیا ہے جب    |
| ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ قَالُوا فِيمَ كُنْتُمْ قَالُوا | ان کو موت آئے گی تو فرشتے اُن سے کہیں گے "تمہیں     |
| كُنْتُمْ تُضْعِفُونَ فِي الْأَرْضِ                   | کیا ہو گیا تھا" (جو ہجرت نہیں کرتی) یہ کہیں گے، "ہم |
| قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ                 | ملک میں کمزور تھے" اب فرشتے کہیں گے "کیا اللہ کی    |

ملہ انہوں نے ہمارے مفسرین کرام کے ایک طبقہ نے ان آیات کو باجم ایک دوسرے سے ملکر دیا ہے اور اس بنا پر ان کو ان میں نسخ کا قائل ہونا پڑا ہے، چنانچہ کہتے ہیں کہ آیات قتال آیات صلح و موادعت کے لیے ناسخ ہیں۔ انہیں مفسرین کے زیر اثر وہ فقہائے کرام ہیں جو اصل داسا دو قسم کے ہی مانتے ہیں، دارالاسلام اور دارالحرب اور پھر امن و امان یا عہد و پیمان کی کوئی صورت پیش آجاتی ہے تو اس کو دارالحرب کی ہی ایک قسم قرار دے دیتے ہیں، لیکن ہم نے جو تقریر کیا ہے اُس کی روشنی میں تمام آیات اپنی اپنی جگہ قائم رہتی ہیں اور احکام میں وسعت پیدا ہو جاتی ہے اور یہی ان آیات کا منشا ہے۔

وَإِصْلَاحَ قَسَمَتِهَا جُرُوفًا مِّمَّا قَالُوا وَلَوْلَا مَا دَلَّهُمْ  
 جَهَنَّمَ وَمَسَاءَتْ مَصِيرًا ۝ (النساء رکوع ۱۲) وہ لوگ ہیں جن کا ٹھکانہ جہنم ہے اور وہ برا ٹھکانہ ہے۔  
 ہجرت کے وجہ حکم سے اگر مستثنیٰ ہیں تو صرف وہ لوگ جو بیکس و بے بس ہیں اور جو نقل مکانی کی استطاعت  
 ہی نہیں رکھتے۔ چنانچہ اس کے بعد ہی فرمایا گیا:

إِلَّا الْمُسْتَغْفِرِينَ مِنَ التَّوْبَةِ جَالٍ  
 وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ لَا يَسْتَطِيعُونَ  
 حِيلَةً وَلَا يَهْتَدُونَ سَبِيلًا فَأُولَئِكَ  
 عَسَى اللَّهُ أَنْ يَفْعُو عَنْهُمْ ۖ وَكَانَ  
 اللَّهُ غَفُورًا غَفُورًا ۱- (النساء رکوع ۱۲)  
 مگر ہاں وہ کمزور مرد، عورتیں اور بچے جو کوئی توبہ نہیں  
 کر سکتے اور جنہیں کوئی راستہ ہی نہیں ملتا تو  
 یہ وہ لوگ ہیں کہ خدا ممکن ہے انہیں معاف  
 کر دے اور اللہ بڑا معاف کرنے والا اور  
 بخشنے والا ہے۔

ایک لطیف مولانا محمد میاں سابق ناظم جمعیتہ علمائے ہند جو دارالحرب سے ہجرت کو واجب قرار نہیں دیتے انھوں نے  
 ایک عجیب کمال کیا ہے۔ قرآن میں ایک آیت ہے جس میں دارالحرب سے ہجرت نہ کرنے والوں کے خلاف اظہارِ بیزار  
 و ناراضگی کیا گیا اور بطورِ فحشگی کے دارالاسلام کے مسلمانوں سے کہا گیا ہے کہ اچھا! اگر یہ لوگ ہجرت نہیں کرتے تو  
 نہ کریں۔ یہ جانیں اور ان کا کام! اب اگر (دارالحرب میں رہنے کے باعث) ان کو کچھ نقصان بھی پہنچے تو اسے  
 دارالاسلام کے مسلمانوں! تم پر اس کی کوئی ذمہ داری نہیں ہے! مولانا نے اس سے عدم وجوبِ ہجرت پر استدلال  
 کیا ہے۔ خدا غور کیجئے تو یہ استدلال صحیح ایسا ہی ہے جیسے لکھو دینکھو دلی دین، اور فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ  
 وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ سے یہ ثابت کرنا کہ قرآن دین کے معاملہ میں ہر شخص کو اختیار دیتا ہے کہ وہ جو دین چاہے  
 اختیار کرے۔

بہر حال قرآن سے یہ صاف ظاہر ہے کہ ذی استطاعت مسلمانوں کے لیے دارالحرب میں سکونت اختیار  
 کرنا حرام ہے اور جو ایسا نہیں کرتے ان کے لیے جہنم کی وعید شدید ہے۔ البتہ اس کے علاوہ جو اور دوداس ہیں  
 یعنی دارالامان اور دارالعبیدان میں رہنا بسنا اور توطن جائز ہے۔

۱۔ یہ آیت یہ ہے: وَالَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَمُوجُوا فَمَا لَكُمْ مِنَ دَلَالَةِ يَتِيمِينَ يَتِيمِينَ حَتَّىٰ يَمُوجُوا ۖ (الانفال رکوع ۱۰)  
 ۲۔ معتمدہ الجمعیتہ دہلی موضعہ عربیہ ص ۲۸ صفحہ ۲۸ کالم ۲۔

ایک شب اور اس کا ازالہ یہاں ایک اشکال واقع ہوتا ہے، اُس کا دفع کرنا بھی ضروری ہے۔ اشکال یہ ہے کہ جب قرآن سے چار قسم کے دلائل ثابت ہوتے ہیں تو اس کی کیا وجہ ہے کہ کتب فقہ میں عام طور پر دارالاسلام اور دارالحرب صرف ان ہی دو داروں کا ذکر ملتا ہے؟ جواب یہ ہے کہ اگرچہ مشہور یہ دو دار ہی ہیں لیکن امام شافعی اور امام محمد بن الحسن ایک تیسرا دار بھی مانتے تھے، چنانچہ السیر الکبیر میں امام محمد نے اس کا تذکرہ کر کے اسے دارموادعت بھی کہا ہے اور دارالعہد بھی۔ شیخ ابو زہرہ اس کو نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں :-

”ہمارے لیے یہ کہنا بالکل ممکن ہے کہ دارالعہد دارحرب نہیں ہوتا۔ اور اگرچہ اس پر بعض احکام دارالاسلام کے بھی جاری ہوتے ہیں لیکن درحقیقت یہ ایک مستقل بالذات دار ہوتا ہے۔“

لیکن یہ جواب رفع اشکال کے لیے کافی نہیں ہے۔ اصل بات یہ ہے، جیسا کہ شیخ محمد ابو زہرہ نے لکھا ہے :

”جو زمانہ اجتہاد و فقہ کی تدوین و ترتیب کا تھا اُس میں صورت حال یہ تھی کہ عملاً تین قسم کے ہی دار تھے۔

ایک دارالاسلام، دوسرا دارالحرب اور تیسرا دارالعہد، چوتھا دار یعنی اُن لوگوں کا ملک جو ناظر فدا اور غیر جانبدار ہوں وہ ناپید تھا۔ اُس کی وجہ یہ تھی کہ اُس زمانہ میں جو غیر مسلم حکومتیں مسلمانوں کے اطراف و اکناف میں تھیں، ان کی ریشہ و دانیوں کے باعث مسلمان اُن کی طرف سے مطمئن نہیں ہو سکتے تھے اس بنا پر مسلمان ان حکومتوں سے مطالبہ کرتے تھے کہ وہ ان کے ساتھ عہد و پیمان امن کریں، اور اگر انھیں یہ منظور نہیں ہے تو اب اُن کے لئے اسلام یا جنگ، یہ صرف دو راہیں کھلی ہوئی ہیں جس کو چاہیں اختیار کر لیں۔“

یہی بات عہد حاضر کے نامور عالم و محقق شیخ عبدالقادر عودہ نے کہی ہے۔ وہ لکھتے ہیں :-

”اسلامی نظریات جو تمام بلادِ اجنبیہ کو ایک دارِ حرب قرار دیتے ہیں۔ باوجودیکہ ان کی حکومتیں

مختلف ہیں تو اس کی وجہ یہ ہے کہ اس زمانہ میں مسلمان - ترکستان - روس - ہند - اسپین -

فرانس اور روم ان سب ملکوں کی حکومتوں سے جنگ کر رہے تھے۔ اس بنا پر وہ ان سب ملکوں

کو اور ان کے علاوہ دوسرے ملکوں کو بھی دارِ حرب کہنے لگے۔“

لے مقالہ ”ملاقات الدلیۃ فی الاسلام“ مطبوعہ، الاذھر بابت مارچ ۱۳۹۳ھ ص ۲۸۰

لے ایضاً ص ۲۷۶ - لے التشریع الجہائی الاسلامی جلد اول ص ۲۹۱

اس بنا پر ہمارے علماء کو یہ فراموش نہ کرنا چاہیے کہ عہد بنی عباس کے اوائل میں فقہائے کرام نے دار  
کی تقسیم کی اور اس سلسلہ میں جو کچھ کہا ہے وہ اُس زمانہ کے مخصوص وقتی اور مقامی حالات کا نتیجہ ہے جب کہ جنگ  
کی بنیادی وجہ مذہب ہوتا تھا اور اسی بنیاد پر مسلمان ایک عالمگیر جنگ سے دو چار تھے۔ یہ حالات کا دباؤ کتنی  
شدید ہوتا اور فکر و نظر کے سانچے اور پیمانے کس طرح بدل دیتا ہے؟ اس کی ایک دل چسپ مثال ملاحظہ فرمائیے،  
حالات کے دباؤ کی ایک عجیب مثال | صلح حدیبیہ کے ذکر کے سلسلہ میں آپ اور ابو رافع قبلی کا واقعہ پڑھ آئے ہیں  
کہ یہ قریش کی طرف سے سفیر بن کر آئے تھے، لیکن حضورؐ فوراً کو دیکھتے ہی انھوں نے اسلام کو قبول کرنا چاہا، اور  
عرض کیا کہ اب میں قریش کی طرف واپس نہیں جاؤں گا۔ لیکن حضورؐ نے ان کو یہاں ٹھہرنے کی اجازت نہیں دی۔  
انھیں واپس کر دیا اور فرمایا ”میں نہ بد عہدی کرتا ہوں اور نہ قاصدوں کو جس کرتا ہوں“ اس واقعہ کو اور  
اس کے ساتھ ہی قرآن مجید میں دفاے عہد کے جو احکام بڑی تاکید کے ساتھ ہیں ان سب کو سامنے رکھ کر  
سوچئے کہ اس طرح کا معاملہ جب کبھی پیش آئے تو اُس وقت اسلامی حکومت کا عمل کیا ہونا چاہئے؟ حضورؐ  
چونکہ ہر معاملہ میں ہمارے لئے اسوۂ حسنہ ہیں اس بنا پر یقیناً اسلامی حکومت کو وہی کرنا چاہیے جو اس واقعہ میں  
آپؐ نے کیا۔ لیکن اسے کیا کہیے کہ امام ابو داؤد اپنی سنن میں اس واقعہ کو نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں :-

هَذَا كَانَ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ وَالْيَوْمِ لَا يَصْلَحُ يَهْ اُسُ زَمَانٍ تَحَاكَّرَ آجِ يَهْ مَنَاسِبٌ هِيَ هِ۔

اس عبارت کا مطلب کیا ہے؟ اسے شارح سنن ابی داؤد کی زبان سے سنئے۔ فرماتے ہیں :-

وَالْمُرَادُ بِهَذَا الْكَلَامِ اَنْ مَن جَاءَ اور اس کلام سے مراد یہ ہے کہ کفار کی طرف سے

مِنَ الْكُفَّاسِ اِلَى الْاِمَامِ سُرْسُولًا \* اگر کوئی شخص امام کے پاس سفیر بن کر آئے اور

فَاسْلَمُوْا وَاَرَادُوْا اَنْ لَا يُوجَعَ اِلَى الْكُفَّارِ مسلمان ہو جائے اور واپس نہ جانے کا ارادہ

لَا يَرُدُّهُ اِلَّا اِمَامٌ اِلَيْهِمْ۔ وَاَمَّا اِنْ کرے تو امام اُس کو واپس نہ کرے۔ اب یہی یہ

سُرْسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بات کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ابو رافع

لَعَنَ عَجَسَ اَبَا سَرَفٍ وَهُوَ مَن کو نہیں روکا تھا تو یہ اُن چیزوں میں سے ہے جو

الْخُصُوصُ بِلِلّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مخصوص ہیں۔

لے ذیل المجلد جلد ۴ ص ۵۶ مطبوعہ جید برقی پریس۔

حقیقت یہ ہے۔ جیسا کہ میں نے مکمل یونیورسٹی میں ایک لکچر میں کہا تھا۔ تاریخ مذاہب عالم کا یہ بڑا مدلل سا خاکہ مذہب جب پیدا ہوتا ہے تو وہ اپنے ماننے والوں کو ایک خاص تربیت دے کر ایک سوسائٹی پیدا کرتا ہے۔ یہ سوسائٹی ایک تاریخ پیدا کرتی ہے، لیکن دو تین نسلوں کے بعد تاریخ مذہب کی جگہ لے لیتی ہے اور نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ مذہب اپنی اصل شکل و صورت میں نظر انداز ہو جاتا ہے اور پھر جتنے فیصلے ہوتے ہیں وہ سب تاریخ کی روشنی میں ہوتے ہیں، چنانچہ اسلام کے ساتھ بھی معاملہ یہی پیش آیا۔ علم الکلام۔ فقہ۔ تصوف، اور تاویل یہ وہ چیزیں ہیں جن کو تاریخ نے پیدا کیا ہے لیکن یہ ہی چیزیں ہمارے فکر و نظر کا معیار بن گئی ہیں، اور قرآن و سنت جو مذہب کے اصل سرچشمے ہیں ان کی حیثیت ثانوی ہو گئی ہے: یعنی اگر آپ مثلاً حنفی ہیں تو وہی کہیں گے جو فقہائے احناف نے کہا ہے اور پھر قرآن و سنت سے اس کے لیے ثبوت فراہم کریں گے، طلائع ہونا یہ چاہئے تھا کہ پہلے آپ براہِ راست عملاً بالطبع ہو کر قرآن و سنت کی روشنی میں غور کریں اور اس کے بعد فقہائے اقبال کا جائزہ لیں۔

بہر حال اب جبکہ یہ ثابت ہو گیا کہ اس از روئے قرآن و روایات میں نہیں بلکہ جا رہیں اور ہر دار کسی کی قسم نہیں بلکہ مستقل بالذات ہے اور ان کے احکام الگ الگ ہیں تو اب موقع ہے کہ اصل سوال کا جواب دیا جائے۔ یعنی یہ کہ اچھا! جب ہندوستان دارالحراب نہیں ہے تو پھر کیا ہے؟ جواب یہ ہے کہ ہندوستان جس طرح دارالحراب نہیں ہے۔ دارالاسلام بھی نہیں ہے اور دارالوہد اور دارالامین بھی نہیں ہے۔ کیوں؟ (باقی آئندہ)

## اسلام کا نظام حکومت

مؤلف: مولانا حامد الانصاری صاحب غازی

یہ عظیم الشان کتاب اسلام کا نظام حکومت ہی پیش نہیں کرتی بلکہ نظریہ سیاست و سلطنت ہی منظرِ عام پر لاتی ہے اور صدیوں سے جو غلط نظریے اسلام کی طرف منسوب ہو گئے ہیں ان کی تردید کرتی ہے۔ ساہا سال کی عرق ریزی کا محققانہ نتیجہ۔

• صفات ۴۶۴ • قیمت ۶/- جلد ۴/-

مکتبہ بُرہان اُردو بازار جامع مسجد، دہلی ۶



قسط (۱۶)

## احکام شرعیہ میں حالاتِ زمانہ کی علالت

مولانا محمد تقی صاحب امینی، ناظمِ دینیات۔ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

● گذشتہ سے پیوستہ ●

سائنس و ٹیکنالوجی کے دور سے | یہ سائنس و ٹیکنالوجی کا دور ہے دنیا کی کوئی قوم اس سے صرف نظر نہیں کر سکتی،  
کوئی صرف نظر نہیں کر سکتا | اور جو اخلاقی تنظیم کے ساتھ اس کی صلاحیت پیدا کرے گی وہی موجودہ دنیا کی قیادت و  
سیادت کا مستحق ہوگی۔

اسلام (اپنی ہدایات و تعلیمات کے نتیجے میں) قیادت و سیادت ہی کے لیے آیا ہے ورنہ دوسرے بہت سے  
مذہب موجود تھے جن سے لوگوں کو سکون حاصل ہو جاتا تھا اگرچہ وہ موت کا سکون تھا زندگی کا نہ تھا۔  
مسلمانوں میں سرمایہ داروں کی کمی نہیں ہے دینے والے ہاتھ بھی موجود ہیں۔ کمی صرف درد و احساس اور  
مذہب کے صحیح تصور کی ہے۔

یہ کیا مذہب ہے؟ عید میلاد کے جلسے جلوس اور مسجد و مدرسہ کی تعمیر کا تعلق تو مذہب سے ہے لیکن مسلم  
بچوں کی ٹیکنیکل تعلیم اہل معاشی و تجارتی زندگی کا تعلق مذہب سے نہیں ہے۔

اے یہ کیسا دین ہے؟ کہ تعلیم و جماعت کی امداد پر تو ہزاروں روپیہ خرچ کر دیا جاتا ہے لیکن محلہ و شہر میں  
بیوائیں آہیں بھرتی اور جوان بچیاں سسکیاں لیتی ہیں ان کی طرف کوئی توجہ نہیں ہوتی۔

نہ باتیں ہیں سے ایک کھٹے بغیر چارہ نہیں ہے :-

(۱) یا تو یہ طے کیجئے کہ اسلام بھی دوسرے مذاہب کی طرح چند مراسم و عبادات کا نام ہے اس کو زندگی کے حالات و معاملات سے کوئی تعلق نہیں ہے۔

(۲) اور یا یہ کہ اسلام ایک نظامِ حیات ہے جس میں ہر حال و ہر دور کی رہنمائی موجود ہے — اگر پہلی بات ہے تو کسی کو کچھ کہنے کا حق ہے اور نہ یہ رحمۃ اللعالمین کا لایا ہوا دین ہے۔ اور اگر دوسری بات ہے تو حالات و زمانہ کی رعایت سے احکام کے موقع و محل کی تعیین لازمی ہے اور قیام و بقا کے لئے زندگی کی نئی راہوں سے واقفیت ناگزیر ہے۔

جس طرح مسجد و مدرسہ پر خرچ کرنا مذہبی فریضہ ہے اسی طرح بلکہ بعض وقت اس سے زیادہ جدید تعلیم پر خرچ کرنا مذہبی فریضہ ہے۔ اگر قیامت کے دن جج بدل نہ کرانے پر باز پرس ہوگی تو اس سے زیادہ غریبوں کی خبر گیری نہ کرنے اور ان کو سنبھالنا دینے پر باز پرس ہوگی۔

معاہدہ چند افراد کا نہیں بلکہ پوری قوم کا ہے خطرہ کسی ایک حلقہ کو نہیں بلکہ پوری ملت کو ہے۔ جس کسی تحریک کے لیڈر پر نہیں بلکہ رسول اللہ کی ذاتِ اقدس پر ہے کہ جس کے ماہ و جلال کی حفاظت میں مسلمان اپنا سب کچھ قربان کرنے کے لیے تیار ہے۔

قیامت کے دن کی | ہم قیامت کے دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کیا جواب دیں گے ؟  
جواب دی | جب آپ ہم سے سوال کریں گے کہ تم میں سرمایہ دار و زوردار تھے، ملت کے محافظ و مذہب کے قائم تھے، جماعت کے امیر و خاتما کے رئیس تھے ان سب کی موجودگی میں میرے نام لینے والے کپڑے کوڑوں کی طرح زندگی گزار رہے تھے تم نے ان کا کیا انتظام کیا تھا ؟ ان کے بچے تعلیم سے محروم اور فکرِ معاش سے مجبور تھے ان کے لیے کتنے ٹیکنیکل ادارے قائم کئے تھے اور انھیں برسرِ کار لگایا تھا ؟ ان کی بچیاں شادی کے بغیر وکھو مدد کی چلتی پھرتی تصویر تھیں ان کے لیے کفو اور معیارِ زندگی کے بندھن کس حد تک توڑے تھے اور جہیز رسم و عروج کی نعمت کو کس قدر ختم کیا تھا ؟

غرض جس طرح مروجہ دینی علوم و فنون اور اخلاق و عبادات سے مغلطت مسلمانوں کے فنی وجود کو ختم کر دے گی اسی طرح مروجہ دنیاوی علوم و فنون اور تنظیمی تبدیلیوں سے روگردانی مسلمانوں کو ”عجوبہ“ بنا کر

رکھ دے گی جو نے کشیدار و نہ پتہ بر ہوا“ کے مصداق ہوگا اور ہمہ وقت آسمانی مادہ کے ارتکاز میں رہے گا۔ اب تک اس سلسلہ میں جتنی کوششیں ہوئیں وہ دنیا کے نام سے کی گئیں یا سمجھی گئیں ہیں جس کا حشر نظروں کے سامنے ہے کہ مسجد و مدرسہ سے باہر کوئی مذہب کی آواز سننے کے لیے تیار نہیں ہے۔

زمانہ بڑی تیزی سے کرڈیں بدل رہا ہے۔ انسانیت آتش فشاں پہاڑ پر بیٹھ چکی ہے۔ نسوانیت اپنے آگینے برسرِ عام چلنا چور کر رہی ہے اور چاروں اچار لاندہ بیت و محدود مذہبیت کی ”عروس“ دوسرے شوہر کی تلاش میں نکلنے والی ہے جس کے ذریعہ وہ انسانیت اور نسوانیت دونوں کی حفاظت کر سکے۔

اب وقت آگیا ہے کہ ساری کوششیں دین و مذہب کے نام سے کی جائیں اور مذہبی نمائندے مذکورہ کاموں میں مسجد و مدرسہ کی تعمیر کی طرح پیش پیش رہیں۔

دنیا اپنی عظیما میں رجعت تہقیری نہ اختیار کرے گی، زمانہ ہماری خاطر قدیم شکلوں کو نہ قبول کرے گا اور ”دور“ ہماری صورت کو دیکھ کر نہ متاثر ہوگا۔ اگر زندہ رہنا اور انسانیت و نسوانیت کی حفاظت کا سر سامان کرنا ہے تو لامحالہ احکام کے موقع و محل کی تعیین کر کے اسلام کی روح اور تعلیمات کو جدید تعلیمات میں بھرنا ہوگا۔ اور اگر اس کے لیے تیار نہ ہوئے تو یہ ”عروس“ شوہر کے بغیر نہ رہ سکے گی قدرت اس کا انتظام کرے گی: وَلَئِنْ تَوَلَّوْا يَسْتَبَدِّدْ بِكُم مِّنْ قَوْمٍ غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلُ الْكُفْرِ (القرآن)

نئی تعلیمات کے پیدا شدہ | مسلم معاشرہ کی خبر گیری اور نئی تعلیمات کو قبول کر لے ہیں بہت سے نئے مسائل  
مسائل حل کئے بغیر چارہ نہیں، | پیدا ہوں گے جن کی طرف خود حضرت عمرؓ نے اشارہ فرمایا ہے:-

ان الله عن وجل يحدث للناس اقصية | بیشک اللہ بزرگ و برتر حالات و زمانہ کی رفتار  
بحسب زمانهم و احوالهم | سے لوگوں کے لیے نئے نئے مسائل پیدا کرے گا۔

ان مسائل کو عطار، جامی اور امام مالکؒ وغیرہ نے محض یہ کہ کہ نہیں حل کیا ہے۔

فعلیہ ذلک الزمان یفتونہم و فیہ | اُس زمانہ کے علماء ان کے بارے میں فتویٰ دیں گے۔

قرآن و سنت کی روشنی میں ان کو حل کرنا و ایسا ہی مذہبی فریضہ ہے جیسے اقامت دین کی جدوجہد و اصول

کی دعوت مذہبی فریضہ ہے۔

لے دیکھ کتاب المیزان ج ۱ فصل لا یم من تعیدہا

ان مسائل کو حل کرنے میں لازمی طور سے غور و فکر کو دخل دینا پڑے گا جس طرح فقہائے کرام نے اپنے زمانہ کے مسائل حل کرنے میں دخل دیا تھا۔ اور اسی طرح طنز و تشبیہ کو گوارہ کرنا پڑے گا جس طرح فقہاء کرام نے کیا تھا یہ سب مذہب کے نام سے ہوگا مذہب کے لیے ہوگا مذہبی لوگوں کی طرف سے ہوگا اور مذہب ہی کی خاطر برداشت کرنا پڑیگا مستزین کو امام ابوحنیفہؒ کا جواب امام ابوحنیفہؒ نے قیاس پر اعتراض کرنے والے حضرت جعفر صادقؑ اور حقائق بن حبان وغیرہ جیسے حلیل القدر حضرات کو جو جواب دیا تھا اس میں بڑی عبرت و بصیرت ہے۔ ان لوگوں نے اعتراض کرتے ہوئے کہا:

قد بلغنا انك تكثر القياس في دين الله تعالى واول من قاس ابليسى  
هیں یہ بات پہنچی ہے کہ آپ اللہ کے دین میں بہت قیاس کرنے لگے ہیں حالانکہ سب سے پہلے ابلیس نے قیاس کیا تھا آپ ایسا نہ کیجئے۔

امام ابوحنیفہؒ نے جواب دیا:

ما قولہ لیس ہو بقیاس واما ذلک من القرآن قال الله تعالى ما فوطنا في الكتب من شيء فليس ما قلنا لا بقیاس فی نفس الامر واما هو قیاس عند من لم يعطه الله تعالى الفهم فی القرآن۔  
جو کچھ میں کہتا ہوں حقیقہً وہ قیاس نہیں ہے وہ تو قرآن کی بات ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ ہم نے کتاب میں کوئی چیز نہیں چھوڑی ہے میری کہی ہوئی باتیں ان لوگوں کے نزدیک قیاس ہیں جن کو اللہ نے قرآن میں الفہم نہیں دیا ہے۔

اصل مغالطہ ”رائے“ کو دین میں دخل بنانے اور علماء کے اختیارات میں جوتا ہے حالانکہ ہر رائے بری نہیں ہے بلکہ بری وہ ہے جو کسی اصل کے مشابہ نہ ہو۔

ان الراۃ المذموم ہو کل حالاً یکون مشبہاً باصل۔ رائے مذموم وہ ہے جو کسی اصل کے مشابہ نہ ہو۔

”رائے“ کو دخل بنانے کی جس قدر مذمت وارد ہوئی ہے سب کا تعلق اسی سے ہے۔

وہی ہذا یعمل کل ما جاء فی ذم الراۃ۔ اور اسی پر اس سب کو حل کیا جائے گا جو رائے کی مذمت میں وارد ہوئی ہیں

لہٰذا کتاب المیزان لعبد الوہاب اشعرائی لم فصل فان قلت من يقول الممثلة۔ وہ صنف کی برائی کا اقتضا۔

علماء کو "امنا و النشارع" کہا گیا ہے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے امین ہیں اور بطور وراثت ان کو اجتہاد کے ذریعہ وضع احکام کا حق پہنچتا ہے:

قال المحققون ان للعلماء وضع الاحکام  
محققین نے کہا ہے کہ علماء کو اجتہاد کے ذریعہ احکام  
حيث شاء و ابا الاجتهاد بحكم الامر  
وضع کرنے کا حق ہے یہ بطور وراثت رسول اللہ صلی اللہ  
لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
علیہ وسلم سے ان کو پہنچتا ہے۔

ظاہر ہے جو احکام موجود نہیں ہیں ان کے لیے اجتہاد کی ضرورت ہے لیکن جو موجود ہیں حالات و مذاہن کی حمایت سے ان کے موقع و محل متعین کرنے کے لیے بھی اجتہاد کی ضرورت ہے اگرچہ یہ اجتہاد پہلے کے مقابلہ میں کمتر درجہ کا ہے اجتہاد کا حق کس قسم کے علماء کو پہنچتا ہے اس کے لیے کسی صلاحیت درکار ہے اور کن مسائل میں اجتہاد ناگزیر ہے ان سب پر بحث راقم کی کتاب "مسئلہ اجتہاد پر تحقیقی نظر" میں ملے گی۔

حقوق کی پائمالی کے خیال سے (۶۲) حضرت عمرؓ نے بیوی کے حقوق کی پائمالی کی وجہ سے زیادہ عبادت کرنے سے زیادہ عبادت کرنے سے منع کر دیا جس کی صورت یہ ہوئی کہ کعب بن سعد حضرت عمرؓ کے پاس تشریف فرما تھے کہ ایک عورت نے آکر کہا:

ما سأيت قط رجلا افضل من زوجي  
میں نے کوئی مرد اپنے شوہر سے زیادہ افضل کبھی نہیں  
انه لم يبيت ليلة ويظل نهارا صائما  
دیکھا وہ قائم اللیل اور صائم النہار ہے گرمی کے  
في اليوم الحار ما يفطر  
دنوں میں بھی افطار نہیں کرتا ہے۔

شوہر کی تعریف بیوی کی زبان سے سن کر حضرت عمرؓ خوش ہوئے اور کہا:-

مثلك اخي بالخير  
یری ہی جیسی عورت سے یہ توقع ہو سکتی ہے۔

وہ غریب "حیا کی وجہ سے زیادہ نہ کہہ سکی اور اٹھ کر جانے لگی۔ کعب بن سعد نے امیر المومنینؓ سے کہ یہ عورت آپ سے مدد کے لیے آئی تھی، آپ نے اس کی کوئی مدد نہ کی۔ اس پر امیرؓ نے اس کو بلا کر صوفیہ حال وضاحت چاہی اور کہا کعبؓ کا خیال ہے کہ تو اپنے شوہر کی شکایت کر رہی ہے۔"

کتاب المیزان ج ۱ فصل قال المحققون منہ

اس نے جواب دیا :

رجل انی امرعة شابة وانی ابنتی      جی ہاں ! میں ایک جوان عورت ہوں اور وہی  
ما یبتغی النساء      چاہتی ہوں جو دوسری عورتیں چاہتی ہیں ۔  
حضرت عمرؓ نے اس کے شوہر کو بلا کر یہ مقدمہ کعبہؓ کے حوالہ کر دیا اور انہوں نے یہ فیصلہ دیا کہ  
فانی اسری لہا یوما من اربعۃ ایام      اس عورت کے لیے ہر چوتھا دن مخصوص ہوگا، گویا  
کان لزوجھا اربعۃ نضوة فاذا لم یکن      چار عورتیں ہیں اور چوتھے دن اس کی باری آتی ہے  
غیرھا فانی انقضی لہ بثلاثة ایام      اب جبکہ چار نہیں ہیں تو تین دن وراثت اُس کی عبادت  
ولیا لہا یتعبد فیہن ولہا یوم ولیلۃ      کے لیے ہیں اور ایک دن وراثت عورت کے لیے ہے ۔

کعبہؓ نے اس فیصلہ میں قرآن حکیم کی اُس آیت سے استدلال کیا تھا جس میں چار تک سے شادی  
کرنے کی اجازت ہے۔ حضرت عمرؓ اس فیصلہ سے بہت خوش ہوئے اور کعبہؓ کو بصرفہ قاضی مقرر کر دیا۔  
یوگیا عہدہ تضاد کے لیے ”انٹرویو“ کی ایک شکل تھی جس میں مرنے دگری کافی تھی اور نہ کسی ایران درم  
جیسے تمدن ملک سے قانون کی سند درکار تھی بلکہ اصل نظر کردار پر تھی اور علم کی رسائی کا اندازہ عملی شکلوں سے  
ہوتا تھا۔

علم نہایت غیور و خوددار ہے | مقصد کے لحاظ سے غالباً سب سے زیادہ محروم و مظلوم ”علم“ ہے اصل علم برائے  
زندگی ہوتا ہے، لیکن اب برائے شہرت، برائے ملازمت، برائے امتحان اور برائے وقت گزاری رہ گیا ہے۔  
علم نہایت غیور و خوددار ہے وہ ”ظرف“ کو دیکھ کر اپنا مقام بناتا ہے۔ اگر ”ظرف“ اس قابل نہیں ہے  
تو اس کے ”بھر“ کی وجہیں کچھ بھاگ ”ڈال دیتی ہیں اور لوگ اپنی اپنی بساط کے مطابق اس سے ڈگریاں  
حاصل کرتے اور مقصد بدلتے رہتے ہیں۔ اس بنا پر یہ ڈگریاں معلومات کی سند، ترقی کی سند، عہدہ و ملازمت  
کی سند۔ اور اعزاز و امتحان کی سند تو بن سکتی ہیں لیکن علم کی سند نہیں ہو سکتیں۔  
چنگی کا حکم قائم کیا | (۶۳) حضرت عمرؓ نے تو سیدی پروگرام کے تحت ”عشور“ (جنگی) کا نظم و حکم قائم کیا۔

لہ الاستیعاب از ازالۃ الخفا و مقصد دوم سیاست فاروق اعظمؓ

زید بن جدیر اسدی پہلے شخص ہیں جن کو عراق و شام پر مامور کیا گیا چنانچہ وہ کہتے ہیں:

ان اول من بعث عمر بن الخطاب  
على العشور ههنا انا۔  
میں پہلا شخص ہوں جس کو عمرؓ نے اس جگہ عشور پر  
مقرر کیا۔

چونکہ مسلمان غیر ملکوں میں تجارت کے لیے جاتے تو اُن سے دس فی صدی تجارتی ٹیکس لیا جاتا تھا، اس بنا پر عمرؓ نے بھی یہ تجارتی ٹیکس مقرر کر دیا۔ لیکن مقدار میں حسب حال تفاوت کو ملحوظ رکھا۔ مثلاً عربیوں سے دس فی صدی دیتوں سے پانچ فی صد اور مسلمانوں سے دھائی فی صد وصول کیا نیز کسی قسم کی ظلم و زیادتی اور اسباب کی تلاشی سے سختی کے ساتھ منع کیا چنانچہ زید بن جدیرؓ کو یہ حکم بھی تھا:

ان لا افش احد او ما على من  
شيء اخذت من حساب۔  
میں کسی کی تلاشی نہ لوں جو کچھ میرے سامنے سے گزرے  
اس میں سے حساب کے مطابق لے لوں۔

دریاء کی پیداوار پر (۶۴) حضرت عمرؓ نے دریاء کی پیداوار عرب وغیرہ پر ٹیکس لگایا اور یعلیٰ بن امیہ کو محصل  
ٹیکس لگایا مقرر کیا۔

استعمل یعلی بن امیہ علی البحر۔  
یعلیٰ بن امیہ کو دریا پر عامل مقرر کیا۔

اور فرمایا:-

فيها وفيما اخرج الله من البحر الخمس  
عنبر اور جو اللہ نے دریا سے نکالا ہے سب میں خمس ہے۔  
حضرت شاہ ولی اللہؒ کہتے ہیں:-

”حالات و زمانہ کی رعایت سے دریائی پیداوار کے ٹیکس کی مقدار میں وسعت ہے۔“  
تشبیب، جوہر اشعار اور (۶۵) حضرت عمرؓ نے بحیرہ اشعار سے منع کیا اور بطور سزا حلیۃ شاعر کو زہر قن کی تجویز  
مخلوط اجتماعات سے روکا۔  
تہ فانیں ڈال دیا۔

(۶۶) حضرت عمرؓ نے عورتوں اور مردوں کے اجتماع پر پابندی لگائی اور اجتماع کی وجہ سے سزا دی چنانچہ:

ضرب عمر بن الخطاب رجلاً ونساء ازدهوا علی الخوص۔ حضرت عمرؓ نے ان مردوں اور عورتوں کو مارا جو خوص پہنچے رہ گئے۔  
لہذا انہما مقسم سیاست فاروق عظمؓ۔ لہذا ایضاً۔ لہذا ایضاً۔ لہذا دھم ایضاً۔

عورت و مرد کے اختلاط کے نتائج دنیا کے سامنے ہیں ہم غفلت و غصمت کا سودا کر کے کوئی مادی ترقی کرنے کے لیے تیار نہیں ہیں خواہ اس کے نتائج کچھ ہی نکلیں۔ اگر حدود و قیود کی پابندی اور حسبِ حیثیت و صلاحیت کام کی سرودگی کا نام ”یوفائی“ ہے تو ہم سوا بار ”یونا بننے“ کے لیے تیار ہیں :

”جس کو ہو جلد و دل عزیز میری گلی میں آئے کیوں“

(۶۷) حضرت عمرؓ نے عشقیہ اشعار اور تشبیب (ابتداء میں عورتوں کے ذکر) سے روک دیا، اور اس پر کوڑوں کی سزا مقرر کی چنانچہ شعراء کو یہ حکم دیا :

ان لا یتشبہ احد باحد  
کوئی کسا کو کسی عورت کے ساتھ تشبیب نہ کرے

الاجلۃ (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰)

## انوار الباری

جدید اردو شرح صحیح بخاری شریف

حدیث کی عظیم المرتبت کتاب صحیح بخاری شریف کی مکمل اردو شرح معرونی متن کے مولانا سید احمد رضا صاحب نے اپنے اُستاد حضرت علامہ السید محمد انور شاہ الکشمیریؒ کے افادات کی روشنی میں ترتیب دے کر شائع کرنا شروع کی ہے پوری کتاب اتنا بڑا مجموعہ تصانیف سے زیادہ میں مکمل ہو سکے گی اور تقریباً ۴۰ اجزاء پر مشتمل ہوگی ابتدا میں دو جز و مقدمہ کے ہیں۔

جزو اول میں تاریخ تدوین حدیث، حقیقت حدیث، امام اعظم اور تدوین قانون اسلامی پر سیر حاصل بحث کی گئی ہے۔

امام اعظمؒ اور ان کے شیوخ کے حالات و مناقب، امام صاحب کے تقریباً ۴۰ شرکاء و تدوین فقہ اور دوسرے اکابر حدیث و تلامذہ کے مستند حالات، امام مالکؒ، امام شافعیؒ، امام احمدؒ اور امام بخاریؒ کے شیخ حافظ ابو بکر بن ابی شیبہ کے مفصل مناقب و حالات زندگی بیان کئے گئے ہیں، غرض ۲۵۱ سال تک کے دیگر محدثین کے حالات و مناقب اس جز میں آگئے ہیں۔

دوسرا جز میں امام بخاریؒ کے مستند حالات و مناقب کے علاوہ امام مسلمؒ اور دوسرے صحابہ صحاح و مشاہیر ائمہ محدثین احناف، مالکیہ، شافعیہ، حنبلیہ اور دیگر اکابر حدیث حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ کے خصوصی تذکرے اکابر و بزرگ کی حدیثی خدمات اور ان کے حالات آگئے ہیں اس طرح تقریباً پانچ سو محدثین کا تذکرہ اس جز میں ہو گیا۔

تیسرا جز دسے بخاری کی شرح شروع ہوتی ہے، جس میں تیرہ سو سال کے اکابر محدثین کی تحقیقات، حالیہ کا نہایت قیمتی ذخیرہ ہے، بلاشبہ ایسی جامع کتاب عالمی میں ہی موجود نہیں تھی اب تک کتاب کے ۹ جز و شانہ ہو چکے ہیں ۲۲۳۳ سائز، بڑی تطبیق کاغذ و طبعیت معیار اور عمدہ۔

جلد ۱ (جز ۱) 3/50 جلد ۲ (جز ۲) 3/50 جلد ۳ (جز ۳) 3/50 جلد ۴ (جز ۴) 3/50 جلد ۵ (جز ۵) 3/50 جلد ۶ (جز ۶) 3/50 جلد ۷ (جز ۷) 3/50 جلد ۸ (جز ۸) 3/50 جلد ۹ (جز ۹) 3/50 جلد ۱۰ (جز ۱۰) 3/50 جلد ۱۱ (جز ۱۱) 3/50 جلد ۱۲ (جز ۱۲) 3/50 جلد ۱۳ (جز ۱۳) 3/50 جلد ۱۴ (جز ۱۴) 3/50 جلد ۱۵ (جز ۱۵) 3/50 جلد ۱۶ (جز ۱۶) 3/50 جلد ۱۷ (جز ۱۷) 3/50 جلد ۱۸ (جز ۱۸) 3/50 جلد ۱۹ (جز ۱۹) 3/50 جلد ۲۰ (جز ۲۰) 3/50 جلد ۲۱ (جز ۲۱) 3/50 جلد ۲۲ (جز ۲۲) 3/50 جلد ۲۳ (جز ۲۳) 3/50 جلد ۲۴ (جز ۲۴) 3/50 جلد ۲۵ (جز ۲۵) 3/50 جلد ۲۶ (جز ۲۶) 3/50 جلد ۲۷ (جز ۲۷) 3/50 جلد ۲۸ (جز ۲۸) 3/50 جلد ۲۹ (جز ۲۹) 3/50 جلد ۳۰ (جز ۳۰) 3/50 جلد ۳۱ (جز ۳۱) 3/50 جلد ۳۲ (جز ۳۲) 3/50 جلد ۳۳ (جز ۳۳) 3/50 جلد ۳۴ (جز ۳۴) 3/50 جلد ۳۵ (جز ۳۵) 3/50 جلد ۳۶ (جز ۳۶) 3/50 جلد ۳۷ (جز ۳۷) 3/50 جلد ۳۸ (جز ۳۸) 3/50 جلد ۳۹ (جز ۳۹) 3/50 جلد ۴۰ (جز ۴۰) 3/50 جلد ۴۱ (جز ۴۱) 3/50 جلد ۴۲ (جز ۴۲) 3/50 جلد ۴۳ (جز ۴۳) 3/50 جلد ۴۴ (جز ۴۴) 3/50 جلد ۴۵ (جز ۴۵) 3/50 جلد ۴۶ (جز ۴۶) 3/50 جلد ۴۷ (جز ۴۷) 3/50 جلد ۴۸ (جز ۴۸) 3/50 جلد ۴۹ (جز ۴۹) 3/50 جلد ۵۰ (جز ۵۰) 3/50 جلد ۵۱ (جز ۵۱) 3/50 جلد ۵۲ (جز ۵۲) 3/50 جلد ۵۳ (جز ۵۳) 3/50 جلد ۵۴ (جز ۵۴) 3/50 جلد ۵۵ (جز ۵۵) 3/50 جلد ۵۶ (جز ۵۶) 3/50 جلد ۵۷ (جز ۵۷) 3/50 جلد ۵۸ (جز ۵۸) 3/50 جلد ۵۹ (جز ۵۹) 3/50 جلد ۶۰ (جز ۶۰) 3/50 جلد ۶۱ (جز ۶۱) 3/50 جلد ۶۲ (جز ۶۲) 3/50 جلد ۶۳ (جز ۶۳) 3/50 جلد ۶۴ (جز ۶۴) 3/50 جلد ۶۵ (جز ۶۵) 3/50 جلد ۶۶ (جز ۶۶) 3/50 جلد ۶۷ (جز ۶۷) 3/50 جلد ۶۸ (جز ۶۸) 3/50 جلد ۶۹ (جز ۶۹) 3/50 جلد ۷۰ (جز ۷۰) 3/50 جلد ۷۱ (جز ۷۱) 3/50 جلد ۷۲ (جز ۷۲) 3/50 جلد ۷۳ (جز ۷۳) 3/50 جلد ۷۴ (جز ۷۴) 3/50 جلد ۷۵ (جز ۷۵) 3/50 جلد ۷۶ (جز ۷۶) 3/50 جلد ۷۷ (جز ۷۷) 3/50 جلد ۷۸ (جز ۷۸) 3/50 جلد ۷۹ (جز ۷۹) 3/50 جلد ۸۰ (جز ۸۰) 3/50 جلد ۸۱ (جز ۸۱) 3/50 جلد ۸۲ (جز ۸۲) 3/50 جلد ۸۳ (جز ۸۳) 3/50 جلد ۸۴ (جز ۸۴) 3/50 جلد ۸۵ (جز ۸۵) 3/50 جلد ۸۶ (جز ۸۶) 3/50 جلد ۸۷ (جز ۸۷) 3/50 جلد ۸۸ (جز ۸۸) 3/50 جلد ۸۹ (جز ۸۹) 3/50 جلد ۹۰ (جز ۹۰) 3/50 جلد ۹۱ (جز ۹۱) 3/50 جلد ۹۲ (جز ۹۲) 3/50 جلد ۹۳ (جز ۹۳) 3/50 جلد ۹۴ (جز ۹۴) 3/50 جلد ۹۵ (جز ۹۵) 3/50 جلد ۹۶ (جز ۹۶) 3/50 جلد ۹۷ (جز ۹۷) 3/50 جلد ۹۸ (جز ۹۸) 3/50 جلد ۹۹ (جز ۹۹) 3/50 جلد ۱۰۰ (جز ۱۰۰) 3/50



## تاریخ طبری کے مآخذ

[نوشتہ : ڈاکٹر جو ابو علی، عراق اکادمی، بغداد  
ترجمہ : شراحہ فاروقی، دہلی یونیورسٹی، دہلی ۶]

~~~~~ ( ۹ ) ~~~~~

• گزشتہ سے پیوستہ •

ابن اسحق کے شیوخ | ابن اسحق نے مشائخ کی ایک پوری جماعت سے اخذ کیا ہے جن کی تعداد ۱۱۴ تک پہنچتی ہے اور یہ تعداد اس زمانے کے لحاظ سے جب کہ علم ایک غیر منقسم قومی سرمایہ بنا ہوا تھا، کچھ زیادہ نہیں ہے، اس عہد میں رجال العلم کی عام عادت تھی کہ زندگی کے آخری لمحے تک خدمتِ علم میں منہمک رہتے تھے اور علم کی پیاس بجھانے کے لئے بڑے درد و دما ز مقامات کا سفر اختیار کرتے تھے، اس لیے چاہے وہ کتنا ہی حاصل کر لیں مگر اُن کا ذوقِ طالبِ علمی کبھی ختم نہیں ہوتا تھا کیوں کہ ایک سے ایک بڑا عالم موجود تھا۔

تاریخ طبری میں ابن اسحق کے باپ اسحق بن یسار کا نام ۱۵ جگہ آیا ہے^۱ اور عبد اللہ بن ابی بکر (متوفی ۱۳۶ھ) جس کا نام ۲۰ جگہ آیا ہے۔ نیز یحییٰ بن عباد بن عبد اللہ ابن الزبیر جن کا نام ۱۲ مرتبہ آتا ہے۔^۲

۱۔ تاریخ طبری میں اس کا نام ۷ جگہ آیا ہے۔ دیکھ فہرست الطبری/ ۳۲ - اس نے الحسن بن علی اور عروہ بن الزبیر سے روایت کی ہے، اور اس کے بیٹے اس سے روایت کیا ہے۔ تہذیب التہذیب ۱/ ۲۵۷ - ۲ رک فہرست الطبری/ ۳۶۶

۲۔ یحییٰ بن عباد بن عبد اللہ ابن الزبیر بن العوام - تہذیب التہذیب ۱۱/ ۲۳۴ - تاریخ الطبری میں ان کا نام ۱۵ جگہ آیا ہے۔ (رک: فہرست الطبری/ ۶۳۶)

اور محمد بن جعفر بن الزبیرؒ اور زافع مولیٰ ابن عمرؒ عبد الرحمن بن عمر الزعفرانیؒ محمد بن ابراہیم النخعیؒ
عبداللہ بن ابی نیحہؒ هشام بن عروہؒ اور یزید بن ابی صیب المصریؒ سعید المقبریؒ

۱۔ ان کا نام ۱۶ جگہ آیا ہے۔ (فہرست الطبری / ۵۰۸) "محمد بن جعفر بن الزبیر بن الحوام (متوفی بین ۱۱۰-۱۲۰ھ)

فقہائے مدینہ میں سے تھے۔ تہذیب التہذیب ۹۳/۹۔

۲۔ ان کا نام ۲۴ جگہ آیا ہے۔ (فہرست الطبری / ۵۸۷) "نافع الفقیہ مولیٰ ابن عمر ابو عبداللہ المدنی" ۱۱۷ھ یا

۱۱۸ھ میں انتقال کیا۔ تہذیب التہذیب ۲۱۲/۱۰۔ الشذرات ۱۵۴/۱ "عمر بن عبدالعزیز نے انہیں

ابن مسرور حدیث کی تعلیم دینے کے لیے بھیجا تھا۔" ۳۔ تاریخ طبری میں ان کا نام ۳ جگہ آیا ہے (فہرست الطبری / ۳۴۴)

انہوں نے ۱۱۸ھ میں اسکندریہ میں وفات پائی۔ الشذرات ۱۵۳/۱۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ ان کا انتقال ۱۱۸ھ میں

ہوا۔ یہ الالاتذیۃ قول ہے۔ لیکن یہ صحیح نہیں، پہلی روایت ہی درست ہے۔ یہ انساب اور تاریخ عرب کے عالم تھے۔

(تہذیب التہذیب ۲۹۱/۶) انہوں نے مصاحف کی کتابت کی تھی (تذکرۃ الحفاظ ۹۱/۱)

۴۔ محمد بن ابراہیم بن امارث النخعی، سلمہ میں وفات پائی۔ ان سے یحییٰ ابن سعید الانصاری،

ہشام بن عروہ، الادراغی، اور محمد بن اسمعیل نے روایت کی ہے۔ (تذکرۃ الحفاظ ۱۱۷/۱- الشذرات ۱۵۷/۱)

۵۔ یہ الانس بن شریق کے مرنے سے ۱۱۸ھ میں انتقال ہوا، مفسرین و محدثین میں شمار ہوتا ہے اور کہا جاتا ہے کہ

قد ریمہ عقائد رکھتے تھے (تہذیب التہذیب ۵۲/۶) یہ مجاہد کے درست تھے (الشذرات ۱۸۲/۱)

۶۔ تاریخ الطبری میں ان کا نام ۳۷ جگہ آیا ہے (فہرست الطبری /) یہ الزبیر بن الحوام کے پوتے تھے سلمہ

یا سلمہ میں انتقال ہوا۔ (تہذیب التہذیب ۵۰/۱- ۵۱) ان پر ہم نے کسی دوسری جگہ تفصیل سے گفتگو کی ہے۔

۷۔ تاریخ الطبری میں ان کا حوالہ ۱۲ جگہ آیا ہے (فہرست الطبری / ۶۲۰) "یزید بن ابی صیب ان کا نام سید اللانہ

ہے، اور جہاں المصری ان کے مولا تھے، یہ اپنے زمانے میں اہل مصر کے مفتی تھے، اور ان لوگوں میں سے ہیں جنہوں نے

سب سے پہلے مصر میں علم (اسلامی) کی اشاعت کی۔ سلمہ میں انتقال ہوا۔ (تہذیب التہذیب ۳۱۹/۱۱)

الشذرات ۱۷۵/۱) ۸۔ سعید بن ابی سعید کیسان، متوفی ۱۲۵ھ یا ۱۲۶ھ۔ تذکرۃ الحفاظ ۱۱۸/۱۔

تہذیب التہذیب ۳۸/۴۔ الشذرات ۱۶۳/۱۔

یحییٰ بن سعید الانصاری، شعبہ بن الحجاج، روح بن القاسم، وغیرہ۔ یہ ان لوگوں میں سے ہیں جن کے نام تاریخ طبری میں آتے ہیں اور ہم آجے چل کر کسی قدر تفصیل سے ان کے بارے میں گفتگو کریں گے۔

عبداللہ بن عباس | بس طرح سیرۃ ابن ابی اسحق نے الطبری کے لئے زمانہ ماقبل اسلام سے متعلق کثیر مواد فراہم کیا۔

اسی طرح عبداللہ بن عباس کے علم نے اس باب کی تدوین میں الطبری کی بہت مدد کی ہے جو بلاشبہ کچھ تو سیرۃ ابن ابی اسحق کے واسطے سے الطبری تک پہنچا، اور کچھ تفسیر کے مختلف اسکروں اور عبداللہ بن عباس کے ان شاگردوں کی جماعت سے ملاحظہوں نے اپنے استاد کے علم کو خلافت اسلامیہ کے کونے کونے میں پہنچا دیا تھا، اور کچھ محازی کی ان کتابوں کے واسطے سے آیا جن سے سیرۃ رسول کے مقدمے کے طور پر رسل و انبیاء کی تاریخ بنائی گئی ہے۔

الطبری کی تاریخ میں، اور تفسیر میں بھی، ابن عباس کے اقوال کثرت سے نقل ہوئے ہیں، صرف تاریخ الطبری میں ان کا نام ۲۸۶ جگہ آیا ہے۔ یہ عدد بجائے خود "تاریخ الرسل والملوک" میں ان کے اقوال کی اہمیت ظاہر کرنے کو کافی ہے۔ جبکہ اسی تاریخ میں ابوہریرہ کا نام ۵۲ جگہ، انس بن مالک کا ۷۴ جگہ اور ابوذر الغفاری، سلمان الفارسی اور ابن عمر کا دو دو جگہ آیا ہے۔ اس تاریخ میں صحابہ و تابعین میں سے کسی ایک سے اتنا اسناد نہیں کیا گیا جتنا ابن عباس سے ہوا ہے۔

عبداللہ بن عباس نے جن موضوعات سے بحث کی ہے ان کا اندازہ یہ خبر پڑھ کر ہو سکتا ہے جسے ابن سعد نے اپنے شیوخ سے اور انھوں نے عبداللہ بن عبثہ سے روایت کیا ہے: "ابن عباس چند خصوصیات میں سب لوگوں سے بازی لے گئے تھے۔ زمانہ ماضی کے علم میں، اور جن امور میں ان سے مشورے کی ضرورت پڑتی تھی ان کے حکم میں، علم میں، نسب میں، اور تاویل (تفسیر) میں۔" میں نے کوئی شخص ان سے زیادہ احادیث رسول ﷺ سیرۃ ابن ہشام پر مستفاد کا مقدمہ یحییٰ بن سعید الانصاری کا نام تاریخ طبری میں لکھا ہے۔

ان کی کتاب میں یحییٰ، تہذیب التہذیب ۲۲۰/۸، تذکرۃ الحفاظ ۱۲۹/۱۔ شعبہ بن الحجاج کا نام بھی تاریخ الطبری میں مستوفی لکھا ہے۔

آپسے نقل میں وفات ہائی۔ بعرو کے محدثین میں شمار ہوتا ہے۔ تذکرۃ الحفاظ ۱۸۱/۱ و بعد "ابن ابی عمیر فی الحدیث" الشذرات ۲۲۸/۱

SCHWALLY: VOL 2 P 125

GOLDZIEHER: MUH. STUD. VOL. 2 P 147

CAETANI ANNALI VOL 1 P 43

کا جاننے والا نہیں دیکھا نہ ابو بکرؓ اور عثمانؓ کی خلافت کے حالات جاننے میں کوئی ان سے بڑھ کر تھا، نہ فقہ میں، نہ شعر کے علم میں، نہ عہدیت میں، نہ قرآن کی تفسیر، حساب اور فرائض میں، نہ پچھلے دور کی تاریخ کے علم میں، نہ ان سے نماہ گہری اور پختہ رائے رکھنے والا کسی کو پایا۔ ان کی مجلس کا یہ حال تھا کہ ایک دن صرف فقہ کی گفتگو ہوتی تھی تو دوسرے دن تاول کی، کسی دن مخازی کی، کبھی شعرو شاعری کی، کبھی ایام عرب کی۔ میں نے یہ بھی نہیں دیکھا کہ ان کی مجلس میں کوئی عالم بیٹھا ہو اور ان کے سامنے سر تعظیم ختم کر کے نہ اٹھا ہو، اور یہ بھی نہیں دیکھا کہ کسی سائل نے ان سے کچھ پوچھا ہو اور ان کے پاس علم نہ پایا ہو۔^۱

آپ الطبریؒ کی تاریخ میں کوئی بھی فصل پڑھ جائے اس میں ایک آدھ قول یا کثرت اقوال عبداللہ بن عباس کے فرد پائیں گے جو اسرائیلیات یا عوہ کے بدوی قبائل یا مغازی سے متعلق ہوں گے، بلکہ ان منوعات پر کوئی بھی کتاب پڑھے ان میں ابن عباس کا قول ضرور ملے گا۔ محدثوں نے ان کی طرف ۱۶۶۰ حدیثوں کی نسبت کی ہے۔ جن کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ ابن عباس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کی ہیں۔ بخاری و مسلم نے ان میں سے ۹۵ حدیثیں منتخب کی ہیں، وہ احادیث ان کے موافق جو مختلف محدثوں نے اپنے اپنے طور پر انتخاب کی ہیں۔ نیز ان سے کلام اللہ کی تفسیر کے سلسلے میں ۱۰۰ حدیثیں روایت کی گئی ہیں۔^۲

یہی کہا گیا ہے کہ ابن عباس کے مولیٰ کریم بن ابی سلم کے پاس ایک بار شترکان میں ابن عباس کی کتباؤں ہیں سے تھیں، اور جب علی بن عبداللہ بن عباس کو ان میں سے کسی کتاب کی ضرورت ہوتی تھی تو وہ اسے لکھتے تھے کفلاں فلاں کتاب میرے پاس بھجوا دو، پھر اسے نقل کرتے تھے اور ان میں سے ایک نسخہ واپس کر دیتے تھے۔^۳

اس خبر سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ابن عباس کے اقوال کی تدوین ان کی زندگی ہی میں شروع ہو چکی تھی اور یہ کہ انھوں نے اپنے داروں کے لئے کتباں چھوڑی تھیں، البتہ اخبار میں یہ نہیں آیا کہ انھوں نے آج کے اصطلاحی مفہوم میں کوئی کتاب تصنیف بھی کی تھی۔

اس خبر سے ایک اور مشکل مسئلہ ہمارے سامنے آتا ہے، اگر یہ صحیح ہے کہ ابن عباس نے ترکہ میں ایک بار شتر

^۱ الطبقات الکبریٰ جلد ۲، ۱۲۲-۱۲۳ (اسد الخلفاء ۳/۱۹۳ - نیز رک: الدروانی ۲/۸۲)۔ ^۲ الطبقات ۲/۱۶۷

تہذیب التہذیب ۲/۲۶۶ و بعد۔ ^۳ طبقات ابن سعد (در ذیل ترجمہ ابن عباس و ابی کریم)

یا کم و بیش کتا میں چھوڑی تھیں تو پھر ابن عباس کے اقوال میں جنہیں راویوں نے مدون کیا ہے۔ اختلاف اور تناقض کیوں پایا جاتا ہے؟

حقیقت میں اس اشکال کا ایسا علی اور تسلی بخش جواب ممکن نہیں جو اجماع کے ناقد کو مطمئن کر دے، کیا ابن عباس اپنے اقوال ادا کرتے بدلتے رہتے تھے؟ کہ آج کچھ کہا اور کل اس سے رجوع کر لیا، یا کہہ کر بھول جاتے تھے؟ اور اس کے نتیجے میں یہ تناقض پیدا ہوتا تھا؟ یا اس کی ذمہ داری اُن معتبرا دیوں پر ہے جو بصرہ، مکہ، طائف یا دوسری جگہوں پر ان کے حلقہ درس میں شریک ہو کر اُن کے اقوال کی تدوین کرتے تھے، یا ان میں سے کوئی بھی ذمہ دار نہیں ہے۔ بلکہ یہ ذمہ داری اس سیاست پر ہے جس نے اہل بارگھڑنے والوں سے چشم پوشی کی اور انہوں نے یہ سمجھا کہ ہم اس حیلے سے حکومتِ عباسیہ کے اہل سیاست کا تقرب حاصل کر رہے ہیں، اور انہوں نے ابن عباس سے بھی اسی طرح جھوٹے اقوال بکثرت منسوب کرنے شروع کر دیے جیسا کہ انہوں نے رسول اللہؐ اور اُن کے خلفاء اور جاہلی و اسلامی شعراء سے منسوب کیے تھے۔

اشپنگر (ASPRENGER) نے اس مشکل کو یوں دو دیا کہ ابن عباس پر کذب و افتراء کا الزام لگا دیا۔ مجھے یقین ہے کہ اگر وہ ذرا غور و فکر سے کام لیتا اور ان اقوال کا جو ابن عباس سے منسوب ہیں دقیق علمی مطالعہ کرتا، اور اُن سیاسی حوالہ پر بھی سوچ بچار کر لیتا جو ممکن ہے اس وقت بہت ذمہ دار اور ذمہ خیز رہے ہوں مگر آج ہماری تحقیق میں حارج نہیں ہیں۔ تو ان اسباب کا گہری نظر سے مطالعہ کرنے کے بعد وہ ایسا حکم لگانے میں جو جرح و تعدیل کے معمولی اصولوں کے بھی خلاف ہے، اتنی جلد بازی سے کام نہ لیتا۔

ابن عباس کے تلامذہ | ابن عباس نے اپنے پیچھے شاگردوں کی بڑی تعداد چھوڑی، جن کا عہدِ نبی امیہ میں عربوں کے ذہن پر گہرا اثر تھا۔ یہ لوگ عراق، شام، حجاز اور دوسرے علاقوں میں پھیل گئے اور اپنے استاد کی طرح متعدد

(1) A SPRENGER IN JOURNAL OF THE ASIATIC SOCIETY
OF BENGAL VOL 25 P. 72 (1856)

DAS HESEN UND DIE LEHRE DES MUHAMMAD IN PROVI-
CAETANI : ANNALI VOL I P 47-51

SCHWALLY VOL II P 167

دینی حلقے بنالیے جن پر سب سے غالب رنگ تفسیر کا تھا پھر حدیث، ایام العرب اور شعر کا۔ اسلام کے ابتدائی عہد کی ثقافت تاریخ کا مطالعہ کرنے کے لیے ان لوگوں کی علمی کاوشوں کے اثرات اور ان کے اقوال و مولفات کا مطالعہ ناگزیر ہے۔ ابن الاثیر ان میں سے اکثر کے نام لکھتا ہے۔^۱ جن میں سے عبداللہ بن عمر، انس بن مالک، کثیر بن عباس (ابن عباس کے بھائی)، علی بن عبداللہ بن عباس، عکرمہ، کرب، عطاء بن ابی رباح، مجاہد ابی ابی لیثم، عمرو بن دینار، سعید بن عمر، سعید بن المسیب، قاسم بن محمد، عروہ بن الزبیر، محمد بن کعب، طاہر و دھب بن منبہ، کعب الاحبار، سعید بن جبیر اور ابو صالح با ذام قابل ذکر ہیں۔

ان میں سے اکثر کا تاریخ طبری سے تعلق ہے، کیوں کہ ان کے اقوال و روایات اس میں موجود ہیں، جنہیں الطبری نے اپنے شیوخ سے اخذ کیا ہے۔ اس سے پہلے ہم دھب بن منبہ کا ذکر کر چکے ہیں کہ تاریخ الطبری میں ان کی روایات کا کیا حصہ ہے اور جن اسناد کے ذریعے وہ الطبری تک پہنچی ہیں ان پر بھی گفتگو ہو چکی ہے۔ دھب کی کچھ روایات ایسی بھی ہیں جن کے بارے میں خیال کیا جاتا ہے کہ انہوں نے ابن عباس سے اخذ کی تھیں۔ مجھے اس کی سخت میں شک ہے، یہ بات کس طرح باور کی جاسکتی ہے کہ دھب بن منبہ نے اسرائیلیات کا یہ حصہ ابن عباس سے حاصل کیا ہوگا حالانکہ دھب خود اس موضوع پر ان سے زیادہ جانتے تھے، آل منبہ اور صنعانیوں کا دعویٰ ہے کہ انہوں نے درجنوں کتابیں پڑھ رکھی تھیں اور کتب سماویہ کے احکام سے باخبر تھے نیز انہیں ترواۃ، تلمود اور مدرائش کا بھی علم تھا؛ البتہ اس کے برعکس ہو سکتا ہے، روایات میں جو کچھ آیا ہے اس سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے کہ عبداللہ بن عباس اپنا اشکال رفع کرنے کے لیے اہل کتاب سے پوچھ کرتے تھے۔ بظاہر دھب بن منبہ کے روادے یا خود دھب نے ایسے اقوال ابن عباس کے نام سے وضع کر لیے تاکہ وہ مسلمانوں میں آسانی سے رائج ہو جائیں۔

رباعب الاحبار کا ابن عباس سے روایت کرنا۔ یہ بھی محل نظر ہے۔ اگرچہ اہل اخبار نے اور خود الطبری نے اس میں تامل نہیں کیا، وہ ان کی سند سے متعدد روایات نقل کرتا ہے۔ لیکن میں سمجھتا ہوں کہ کعب الاحبار

۱۔ اسد الغابۃ ۳/ ۱۹۴ - الاتقان ۹۹

۲۔ الطبری ۱/ ۶۲ - الواحیدی: الاسباب ۱۳۱ SCHWALLY V. 2 P 165

اور ابن عباس کی ملاقات ہونے کا کوئی قوی شاہد یا قرینہ موجود نہیں ہے۔

سعید بن جبیر | ابن عباس کے شاگردوں میں جنہوں نے تاریخ الطبری میں سب سے زیادہ روایات کی ہیں۔
 سعید بن جبیر (متوفی ۹۵ھ) مجاہد بن جبر (متوفی ۱۰۱ھ) عکرمہ (متوفی ۱۰۶ھ) عطاف
 بن ابی رباح (متوفی ۱۱۱ھ) ابوصالح باذام (متوفی ۱۰۸ھ) اور عمرو بن دینار (متوفی ۱۲۶ھ)
 قابل ذکر ہیں۔

ان میں سعید بن جبیر کی متعدد روایات تاریخ طبری میں ملتی ہیں، ان میں کچھ ابن عباس سے ہیں، کچھ کسی اور سے، اور کبھی روایت کی سند خود ان پر ختم ہو جاتی ہے۔ مثلاً یہ ابن عباس کے بڑے سرگرم تلامذہ میں سے تھے، ان کی مجلسوں میں حاضر ہوتے تھے، حاضرین کے سوالات اور ابن عباس کے جوابات غور سے سنتے تھے، پھر انہیں قلمبند کر لیتے تھے اور جب دوبارہ ابن عباس کی خدمت میں جاتے تھے تو یہ لوگ ان اپنے ساتھ لے جاتے تھے۔ وہ حساب سے بھی واقف تھے اس لئے لوگ اُن سے فرائض کے بارے میں پوچھا کرتے تھے۔ فجر اور عصر کی نماز کے بعد لوگوں کے درمیان بیٹھ کر وہ قصے بیان کرتے تھے یا قرآن پڑھ کر سناتے تھے، لکھنے پڑھنے میں خوب ماہر تھے اس لیے ابن عباس کے معتمدین میں سے تھے۔

سعید بن جبیر نے کوفے میں اقامت اختیار کر لی، اور وہاں بڑی شہرت کمائی۔ ابن عباس کا علم کوفے میں انہیں نے پہنچایا۔ چنانچہ اہل کوفہ کو جب ابن عباس کی کسی روایت کی ضرورت ہوتی تھی تو وہ سعید بن جبیر ہی سے رجوع کیا کرتے تھے۔ لکھ وہ لوگ کسی حدیث کے بارے میں عبداللہ بن عباس سے لکھ کر استفسار کرتے

لے انہر/ ۵۱۔ لے ان کا نام تاریخ طبری میں ۶۳ سے زیادہ مقامات پر آیا ہے۔ لے اہی سعد :

الطبقات الکبریٰ ۱۷۶/۶۔ اشذرات ۱/ ۲۸۔ "یہ فتاویٰ نہیں لکھتے تھے حالانکہ ابن عباس اس کے لیے فرامیٹس کرتے تھے مگر جب وہ نابینا ہو گئے تو انہوں نے فتوے لکھنا شروع کر دیا تھا۔" تذکرۃ الخلفاء ۱/ ۶۵

لے اہی سعد : الطبقات الکبریٰ ۱۷۶/۶ سعید بن جبیر نے بیان کیا کہ میں حج کو جانے کی تیاری کر رہا تھا، اسی زمانے میں کوفے کے ایک یہودی نے مجھ سے کہا: "میں دیکھتا ہوں کہ تم علم کی کھوج کرنے والے انسان ہو، فرما یہ بتاؤ کہ میں سے کون سی اہل کاموں کیلئے حکم دیا تھا؟ میں نے کہا، "مجھے علم نہیں، لیکن میں عرب کے سب سے بڑے عالم (ابن عباس) باقی بر صغیر آئینہ"

تو ابن عباس بھی ابن جبریری سے رجوع کرنے کا مشورہ دیا کرتے تھے۔ وہ اس شہر (کوفہ) میں اسی طرح مجلس علمی منعقد کرتے تھے جیسے ان کے استاد طائف اور مکہ میں کیا کرتے تھے، ان مجلسوں میں تشنگانِ علم کو میراب کیا جاتا تھا، ان کے سامنے احادیث کا درس ہوتا تھا، ان سے روایات اخذ کی جاتی تھیں، اخبارِ گزشتہ کی تلاش کی جاتی تھی اور اہل کتاب کے ہاں رسل و انبیاء اور آفرینش کے سلسلے میں جو کچھ وارد ہوا ہے، اس کی کھوج ہوتی تھی۔ ان دونوں ملت عربی کو اس موضوع سے گہرا شغف تھا، چنانچہ سعید نے ان میں سے جس سے بھی جو کچھ ملا، وہ حاصل کیا۔ اسی لیے ہمیں تاریخ طبری میں کچھ اقبال ایسے ملتے ہیں جن کی سند ابن جبریر نے اہل یہود تک پہنچائی ہے۔ بظاہر یہ لوگ کوفہ میں جمع ہوتے تھے۔ باہم مباحثے کرتے تھے اور یہ اُن سے اس نوع کی تاریخی روایات اخذ کرتے تھے، ان کے ایک ساتھی عزرہ نامی تھے جو اکثر سعید بن جبیر کے پاس آیا کرتے تھے، ان کے ساتھ تفسیر کی کتاب اور دوات ہوتی تھی اور وہ (ابن جبریر سے پوچھ پوچھ کر) اس میں تبدیلیاں کیا کرتے تھے۔ سعید بن جبیر کی تفسیر نے بہت شہرت حاصل کی اور ان سے شیوخ کی ایک جماعت نے اس کی روایت کی۔

ابن جبریر کے تلامذہ | ابن جبریر نے اپنے پیچھے شیوخ کی ایک بڑی تعداد چھوڑی جنہوں نے اُن سے علم حاصل کیا۔ خاص طور سے علم تفسیر جس کے لئے ابن جبریر کی شہرت ہے۔ ان تلامذہ میں سے ایک الضحاک بن مزاحم (متوفی ۱۰۵ھ) ہیں جنہوں نے تفسیر کا علم ابن جبریر سے اس زمانے میں اخذ کیا جب وہ رستے میں تھے۔

(فتیہ صفحہ گذشتہ) کے پاس جانے والا ہوں ان سے اس کے بارے میں پوچھوں گا۔ جب میں مکہ پہنچا تو میں نے ابن عباس کے سامنے یہ سوال پیش کر دیا اور انہیں یہودی کا قول بھی سنایا۔ انہوں نے کہا: ”دونوں میں سے سب سے بڑی اور سب سے شیریں کا۔ کیوں کہ جب نبی سے وعدہ کیا جاتا ہے تو اس کے خلاف نہیں ہوتا۔“ سعید نے کہا:

جب میں عراق واپس آیا تو اس یہودی سے ملا، اور اسے یہ خبر دی اُس نے کہا: ”وہ سچے ہیں“ اور جو کچھ مڑی پر

نازل ہوا ہے۔ والہ اعلم۔ المذاہب الاسلامیہ/۵۲۔ الطبری: تفسیر ۲۰/۲۰۰۔ SCHWALLY VOL 2 P 167

ملہ ابن سعد: الطبقات الکبریٰ ۶/۲۱۰۔ ۲۱۰۔ وہ سعید بن جبیر سے رستے میں ملے تھے اور ان سے علم تفسیر حاصل کیا تھا۔

تہذیب و تہذیب ۴/۴۵۳۔ انہوں نے مسلم میں انحال کیا۔ اشعرات ۱/۱۲۴۔ ایک روایت میں لاشعری بھی آیا ہے۔

ان کی ایک کتاب، ”بھی تھی جس میں اصول قرآن و کتابت اور تفسیر و قصص بیان ہوئے تھے۔ ان کے مشہور تلامذہ میں جنہوں نے ان سے علم تفسیر حاصل کیا جویر بن سعید الطبری، علی بن الحکم، عبید بن سلیمان الباہلی (سلمان)، ابو روق بن حارث اور نعلش ثلثے نام آتے ہیں۔ انہوں نے سعید بن جبیر کے واسطے سے ابن عباس تک سند پہنچائی ہے۔

سفیان بن دکیج | الطبری کا طریق اسناد جو سعید بن جبیر تک پہنچتا ہے وہ سفیان بن دکیج بن الجراح الرواسی ابو محمد الکوفی (متوفی ۲۴۷ھ) کے واسطے سے ہے۔ الطبری نے ان سے بہت سی روایتیں نقل کی ہیں، وہ اکثر لکھتا ہے: ”حَدَّثَنَا ابْنُ دَكَيْجٍ...“ یا کبھی کہتا ہے: ”حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ دَكَيْجٍ...“ سفیان کے باپ دکیج بن الجراح بن طبع بن عدی بن فرس بن جہم الرواسی الکوفی (متوفی ۱۹۷ھ) اصحاب حدیث و انجبار میں سے تھے، تاریخ میں ان کی کچھ مولفات بھی ہیں۔ انہوں نے اپنے زمانے کے مشہور علماء حدیث کی جماعت سے روایت اخذ کی تھی جن میں اسماعیل بن ابی خالد، ہشام بن عروہ، عبداللہ بن عون، ابن جریج، اور سیرت

(۱) SPRENGER : DAS LEBEN VOL 3 P CXIII

جویر بن سعید المازدی ابو القاسم البغی مفسرین میں سے تھے۔ یحیی القطان نے کہا: ”اُن لوگوں سے تفسیر اخذ کرنے میں حرج نہیں، جن کی حدیث کو معتبر نہیں سمجھا گیا ہے پھر انہوں نے الضحاک، جویر اور محمد بن السائب کا ذکر کیا کہ یہ لوگ اُن سے احادیث قبول نہیں کرتے تھے مگر اُن کی تفسیر اخذ کر لیتے تھے۔“ جویر بن سعید طبع کے باشندے تھے اور الضحاک کے دوستوں میں سے تھے ان سے بہت سی روایات آئی ہیں۔ وہ اقوام کی تاریخ جاننے کے لیے مشہور تھے اور ان کو تفسیر میں ”حسن“ (اچھا) کہا گیا ہے مگر روایت کرنے میں ذرا نرم تھے۔ ۱۳۷ھ اور ۱۵۷ھ کے درمیان انتقال کیا۔ تہذیب التہذیب ۱۲۳/۲۔

علی بن الحکم البستانی ابو الحکم البصری، ۱۳۷ھ یا ۱۳۸ھ یا ۱۳۹ھ میں رحلت کی۔ تہذیب التہذیب ۳۱۱/۷۔ عبید بن سلیمان الباہلی ان کے مولا تھے۔ ان کا وطن کوفہ تھا، مرو میں پرورش پائی۔ انہوں نے الضحاک بن مزاحم سے روایت کی ہے۔ تہذیب التہذیب ۶۷/۷۔

ابوروق عطیہ بن الحارث الحمدانی الکوفی صاحب تفسیر تھے۔ تہذیب التہذیب ۲۲۴/۷۔ تاریخ طبری میں ۴۶ جگہ ان کا حوالہ آیا ہے، نعلش بن سعید بن دردان الوردانی ابو سعید، انھیں ابو عبداللہ الخراسانی النیسابوری اور الترمذی کہا جاتا ہے۔ یہ ثقہ نہیں ہیں۔ جوڑے تھے، ان کی حدیث بھی قبول نہیں کی جاتی۔ انہوں نے الضحاک سے موضوع روایات نقل کی ہیں۔ تہذیب التہذیب ۴۹/۱۰۔ ۴۷۹/۱۰۔ ۲۲۱/۱۰۔ الفہرست ۳۱۷/۱۰ (۳۱۷ھ میں پیدا ہوئے۔

مذکرۃ الحفاظ ۲۸۲/۱) الشذات ۳۴۹/۱۔

کے مشہور فقیہ الاوزاعی، سفیان ثوری، اسرائیل اور شعبہ کے نام قابل ذکر ہیں۔ ان حضرات کا حوالہ تانج طبری میں بھی جا بجا آتا ہے۔ دیکھ بن جراح سے نقل روایت کرنے والوں میں خود ان کے فرزند اور الطبری کے شیخ سفیان بن دیکھ کے علاوہ عبداللہ ابن المبارک، یحییٰ بن آدم، احمد بن حنبل، یحییٰ بن معین، علی بن المدینی ابو یوسف زہیر بن حرب، شیبہ کے دونوں بیٹے ابوبکر و عثمان، عباس بن غالب الوراق اور یعقوب الدردی وغیرہ شاہیر محدثین و مؤرخین میں سے ہیں۔

کتب فردوشوں نے سفیان بن دیکھ کی شہرت کا فائدہ اٹھاتے ہوئے اُن کے نام سے جعلی کتابیں بنانی شروع کر دی تھیں۔ ان کی سند سعید بن جبیر سے کئی طریقوں سے ملتی ہے، مثلاً ایک اُن کے والد کا طریق ہے کہ انھوں نے اپنے استاد سفیان بن عیینہ بن ابی عمران ابی محمد (متوفی ۱۹۵ھ) سے روایت کیا جو کُنے کے محدثین میں سے تھے مگر مکتہ چلے گئے تھے اور وہیں بود و باش اختیار کر لی تھی، انھوں نے حجاز کے محدثوں سے حدیث کی سماعت کی، حتیٰ کہ اہل حجاز کی حدیثیں جاننے والوں میں سب سے عالم سمجھے گئے۔ امام شافعی کا یہ قول بتایا جاتا ہے کہ "اگر مالک اور سفیان نہ ہوتے تو حجاز کا علم اُٹھ گیا ہوتا"۔ اسی طرح یہ مفسرین میں بھی بلند پایہ تھے انھوں نے علم تفسیر صالح بن کیسان، عمرو بن دینار اور الزہری سے حاصل کیا تھا تفسیر میں ایک کتاب کے مصنف بھی تھے۔ ان حضرات کے طریق سے ابن عیینہ کی سند بھی ابن عباس سے متصل ہوتی ہے۔

سفیان بن عیینہ نے ایسے لوگوں سے روایت کی جنہیں علماء نے مشہور محدثین میں شمار کیا ہے، مثلاً: الاعمش، ابن جریج اور شعبہ۔ حقیقت یہ ہے کہ انھوں نے اُردان جیسے دوسرے علماء، قتادہ، یحییٰ بن ابی کثیر، ابو اسحق السبیعی وغیرہ نے علم حدیث کی بہت خدمت کی ہے۔ انھوں نے کتنی ہی راتوں کو جاگ جاگ کر احادیث جمع کیں، پھر اُن کی ترتیب میں منہج رکھے اور اس طرح وہ راستہ تیار کر گئے جس پر بعد میں

لے تاریخ بغداد ۱۳/۲۹۶ - ۱۲/۱۲۳ - تہذیب التہذیب ۴/۱۲۳ - ۳ سفیان بن عیینہ (ولادت: ۱۱۵ھ) جنھوں نے ۱۹۳ھ میں مکہ کو ہجرت کی تھی، ان کے ترجمہ کے لئے رجوع شود: کتاب المعارف/۲۲۱۔

تہذیب التہذیب ۴/۱۱۵ - "یہ الزہری کے راویوں میں سے ہیں" ابن دہب نے کہا کہ میں نے علم تفسیر میں اسی عیینہ سے زیادہ جاننے والا کسی کو نہیں پایا۔ الشذرات ۱/۳۵۴ - مکتبہ تذکرۃ الحفاظ ۱/۲۲۲ - ۵۰ الفہرست/۳۱۶

آنے والوں نے سفر کیا ہے۔

الاعمش | الاعمش، یعنی سلیمان بن بہران ابو محمد الاسدی الکوفی (متوفی ما بین ۱۳۵ - ۱۴۸ م)^۱
ابن عباس کے شاگرد اور فن تفسیر کے مشہور عالم، مجاہد بن جبر کے اہم راویوں میں سے ہیں۔ نیز انھوں نے
المنہال بن عمرو الاسدی الکوفی سے بھی روایت کی ہے جو انس، سعید بن جبیر، مجاہد بن جبر، عبد الرحمن
بن ابی لیلیٰ اور الشعمی وغیرہ کو فہ کے مشہور محدثوں اور مفسروں سے روایت کرتے ہیں۔

ابن جریج | ابن جریج کا پورا نام عبد الملک بن عبد العزیز بن جریج (متوفی ۱۷۵ م) ہے یہ انویس کے
نولی تھے اور رومی الاصل تھے، انھوں نے بھی علماء کی ایک جماعت سے، روایت حدیث اخذ کی جن میں:
الزہری، ان کے باپ، مجاہد، عطاء بن ابی رباح، نافع، عکرمہ، صالح بن کیسان عمرو بن دینار وغیرہ
شامل ہیں۔ انھوں نے صنار صحابہ کا زائد بھی پایا تھا۔ ان سے حماز، شام اور عراق کے علماء حدیث و تفسیر
کی ایک جماعت نے روایت کی، مثلاً سفیان بن عیینہ جن کا ہم پہلے تذکرہ کر چکے ہیں اور سفیان بن سعید
بن مسروق الثوری، جو کوفہ کے فقیہوں اور مفسروں میں سے تھے اور سلالہ میں فوت ہوئے تھے یہ قبیلہ
”بنی ثعلبہ“ سے علاقہ رکھتے تھے جو کوفہ میں آکر بس گیا تھا، خلیفہ الہدیٰ ان کے درپے آزار ہو گیا تھا، کیوں کہ
یہ جن بات کہنے میں بہت نڈر تھے اور خلیفہ کے مسلک سے اختلاف رکھتے تھے اور اس کا بے باکی سے اظہار
کرتے تھے۔ آخر انھیں مجبور ہو کر بصرہ کی طرف بھاگنا پڑا اور وہاں روپوش رہے یہاں تک کہ انتقال ہو گیا۔
انھوں نے اپنی کتابیں عمار بن یوسف کے پاس چھوڑ دی تھیں لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ ان کتابوں کو محفوظ
رکھنے سے گھبراتا تھا اس لیے کچھ کو دھوڑا لا اور بعض کو جلا کر بھسم کر دیا۔^۲

^۱ تذکرۃ الحفاظ / ۱۳۵ ”یہ کوفہ کے عالم اور محدث تھے“ الشذرات / ۲۲۰ - ۲۲۱ - تذکرۃ الحفاظ / ۱۹۰۔
الشذرات / ۲۲۶ - تذکرۃ الحفاظ / ۱۹۱ در بعد - یہ سلسلہ میں پیدا ہوئے علم الحدیث میں ”امیر المومنین تھے“
الشذرات / ۲۵۰ - سلسلہ انہرست / ۳۱۴ - ۳۱۵ - میں ان کی ”کتاب السنن“ کا واسطہ۔

(سفیان ثوری کی تفسیر قرآن کا ایک قلمی نسخہ رضا لائبریری دہلی میں محفوظ ہے۔ جسے مولانا امتیاز علی دہلوی
نے نہایت مفید حواشی کے ساتھ ایڈٹ کیے چھاپ دیا ہے۔ یہ مکمل تفسیر نہیں، صرف چند پاروں کی بعض آیات
پر الثوری کی روایت ہے۔ بہر حال اس لیے قابل قدر ہے کہ تفسیر قرآن کا ایک قدیم اور مدون نسخہ ہے)
(مستزجد)

ابن جریر ان علماء میں سے ہیں جنہوں نے کتابیں بھی تالیف کیں، چنانچہ ابن المذہب نے اپنی کتاب میں ان تالیفات کے نام لگائے ہیں جو انہوں نے فقہ کے موضوع پر کی تھیں۔ اور ان کے ترجمہ نگاروں کا کہنا ہے کہ یہ حجاز میں پہلے شخص ہیں، یا پہلے مصنف ہیں جس نے اسلام کے موضوع پر کتابیں لکھیں۔ ان کے ساتھ ہی ابن ابی عروہ کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ جو عراق کا پہلا مصنف سمجھا گیا ہے اور کہتے ہیں کہ اُس نے ایک ہزار کتابیں تالیف کی تھیں، جن میں ایک مجموعہ خالد بن زرارہ الاہلی کے پاس تھا۔ انہوں نے خود الزہری کی کتابوں کے ساتھ لکھا تھا۔ بظاہر یہ بکثرت سے موٹی موٹی کتابیں تالیف کرتے تھے جو ابواب پر منقسم ہوتی تھیں، جن کے بارے میں کہا جاتا ہے: وہ پہلے شخص ہیں جس نے کتابیں تالیف کیں، جس طرح اُن کے ہم عصر اور علم حدیث وقفہ میں ہم پلہ سعید بن ابی عروہ ابصری (متوفی ۱۵۶ھ) کے لیے کہتے ہیں: وہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے کتب میں تصنیف کیں، اور مراد یہ ہوتی ہے کہ بصرہ میں پہلی بار ابواب کی تقسیم کے ساتھ انہوں نے مواد جمع کیا تھا۔ وہ اپنے شہر بصرہ میں ابن جریر کی طرح بہت اثر و سرور والے انسان تھے، ان کے تلامذہ کی بھاری تعداد ان سے فارغ التحصیل ہو کر نکلی اور اس شہر کے علماء میں شمار ہوئی۔

شعبہ شعبہ بن الحجاج بن الورد العتقی (متوفی ۱۶۸ھ) بصرہ کے محدث تھے۔ یہ واسطہ کے باشندے تھے۔ اور کوفہ میں تعلیم حاصل کی، پھر کوفہ اور بصرہ کی علمی روایات کے جامع بن گئے۔ مشہور محدث السخنی ان کے تلامذہ میں سے ہیں، ابن اسحاق بھی ان کے شیوخ میں سے ہے، اس کے علاوہ سفیان الثوری اور غندر وغیرہ۔ یہ دوسرے محدثوں کے مقابلے میں شرعی طرہ زیادہ مائل تھے، حتیٰ کہ الامم نے کہا: میں نے الشعبہ سے زیادہ شعور کا جاننے والا کوئی نہیں دیکھا تھا۔ (باقی)

۱۔ الغبریت/۳۱۶ - ۲۔ تذکرۃ الحفاظ/۱۶۱ - ۳۔ الشذرات/۲۲۶ - ۴۔ تذکرۃ الحفاظ/۱۶۱ -

خالد بن زرارہ بن سلیم الغسانی (مولیٰ الاہلی - ۲۲۶ھ) میں وفات پائی جیسا کہ ابن سعد نے روایت کیا ہے۔

تہذیب التہذیب/۱۲۳ - ۵۔ تہذیب التہذیب/۶۰۲ - ۶۔ تذکرۃ الحفاظ/۱۶۴ - ۷۔ الشذرات/۲۲۶ -

”بصرہ کے شیخ اسے عالم اور پہلے شخص جنہوں نے وہاں علم کو مدون کیا۔“ ۸۔ تذکرۃ الحفاظ/۱۸۵ - ۹۔ الشعبہ ہونے

تو علم حدیث سے عواقب واقف ہی نہ ہوتا۔ الشذرات/۲۲۶ - ۱۰۔ الذکرۃ/۱۸۱ -

سید احمد اور دیوبند

گاہے گاہے باز خواں این قصہ پاریں را
تازہ خواہی داشتن گردا غہاے سینہ را

از مولانا مکیم فضل الرحمن صاحب سواتی ثم مدراسی

میری عمر کم و بیش ۱۴ برس کی تھی میرے استاد جو میرے والد بزرگوار کے شاگرد بھی تھے میں ان سے شرح حامی پڑھ رہا تھا کہ ان کو ایک خط موضع چارسدہ ضلع پشاور سے ان کے استاد ملا دوست محمد خاں قندھاری کے پاس سے ملا کہ فوراً چلے آؤ، مجھ کے روزیہاں ایک عظیم الشان فاتحہ خوانی ہے اس میں آپ کی شرکت ضروری ہے خط دیکھتے ہی آپ جانے کے لیے آباد ہو گئے، میں بھی ساتھ ہو گیا دوسرے روز صبح آٹھ بجے چارسدہ پہنچے یہاں جامع مسجد میں جا کر دیکھا۔ لوگ بہت بڑی تعداد میں تلاوت قرآن میں مشغول تھے ہم بھی تلاوت کرنے لگے۔ ملا دوست محمد خاں صاحب نے کہا کہ علی گڑھ کے سرسید احمد خاں صاحب کا انتقال ہو چکا ہے یہ قرآن خوانی ان کے حق میں ہے۔ ایک صاحب نے کہا ”وہ تو نیچری تھے وہ ایسی فاتحہ خوانی کے قائل نہ تھے پھر ان کے حق میں یہ فاتحہ خوانی کیوں کی جاتی ہے“ ملا دوست محمد خاں نے کہا کہ ہم بھی پہلے ان کو نیچری ہی سمجھتے تھے۔ ملا احمد دیوبند جب قائم ہوا تو میں اس میں داخل ہوا اور تعلیم پانے لگا۔ دارالعلوم کے جملہ اساتذہ اور طلباء سرسید احمد خاں کو بہت بُرا بھلا کہتے تھے کہ وہ اسلام کے حامی نہیں ہیں بلکہ حکومتِ برطانیہ کے حامی اور شاخاں ہیں اور یہ بھی سننا تھا کہ علی گڑھ والے دیوبند والوں کو بُرا بھلا کہتے ہیں۔ اس لیے میرے دل میں سرسید احمد خاں صاحب سے سخت نفرت پیدا ہو گئی، کچھ سال تو یہی گزر گئے، جب میں فارغ التحصیل ہو گیا تو ایک دن سرسید کی تفسیر قرآن میری نظر سے

گفتی جس نے علمائے دیوبند کو بہت برا فروخت کر رکھا تھا۔ ایک دن میں نے حضرت مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ سے عرض کیا کہ اس تفسیر میں وہ کون سے مقامات ہیں جو اسلام کے خلاف ہیں انھوں نے ان مقامات کو دکھایا تو میرے دل میں سرسید کے خلاف سخت نفرت پیدا ہو گئی۔ کیوں کہ اس تفسیر میں جن شیطانی اور ملائکہ کا انکار تھا۔ میں سخت طیش میں آ گیا اور تفسیر کو بغل میں رکھ اور بڑی مضبوط لکڑی ہاتھ میں لے سرسید کا سر پھوڑنے کی غرض سے علی گڑھ روانہ ہو گیا۔ علی گڑھ پہنچ کر کالج پہنچا اور پوچھا کہ سرسید احمد کہاں ہیں؟ کسی نے کہا کہ سامنے جو کمرہ دکھائی دیتا ہے وہ اُس میں بیٹھے ہیں، میں جب اُس کمرے میں داخل ہوا تو دیکھا کہ ایک بزرگ بیٹھ ہوئے ہیں گھنی اور لمبی ڈاڑھی چہرہ خوبصورت اور بارعب شیر دانی اور با جامہ زیب تن ہے میں نے السلام علیکم کہا اور پوچھا کہ سرسید احمد کہاں ہیں؟ میں اُن سے ملنے آیا ہوں، انھوں نے کہا کہ ان سے آپ کا کیا کام ہے اور آپ کہاں سے آئے ہیں، میں نے کہا ”دیوبند سے آیا ہوں اور یہ تفسیر جو ان کی تصنیف ہے اس کے متعلق ان سے گفتگو کرنی ہے“ انھوں نے کہا ”آپ تشریف رکھیے“ اور ادھر چہرہ اسی سے کہا کہ ٹھنڈا شربت بنا کر انھیں پلا دو“ چہرہ اسی نے فوراً تعمیل کی، گرمی کے دن تھے اس لیے ٹھنڈا شربت پیتے ہی میرا جوش فرو ہو گیا اور دل میں جو خیال تھا کہ سرسید کا سر پھوڑوں گا تو وہ خیال دل سے جاتا رہا اب صرف گفتگو کا خیال باقی رہا۔ اتنے میں ایک نوجوان جو کوٹ پتلون میں لمبوس تھا سرسید نے اس سے کہا کہ دیکھو یہ صاحب دیوبند سے آئے ہیں نسلاً تو افغان معلوم ہوتے ہیں لیکن دارالعلوم دیوبند کے فارغ التحصیل ہیں جب سے ہمارا کالج قائم ہوا ہے دیوبند کا کوئی عالم یا فارغ التحصیل یہاں نہیں آیا ہے یہ پہلا اتفاق ہے جو ملا صاحب تشریف لائے ہیں۔ یہ سنتے ہی وہ نوجوان مجھ سے بڑی محبت سے پیش آیا اور بڑی دست بوسی کی، اس کے بعد سرسید نے مجھ سے کہا کہ اس نوجوان کو کچھ نصیحت کیجئے یہ کالج میں انگریزی کی تعلیم پڑھا ہے علوم دینیہ سے واقف نہیں، میں نے کہا میں کوئی مقرر نہیں ہوں میں دارالعلوم میں آٹھ سال تعلیم پا کر اب فارغ التحصیل ہوا ہوں سند پا کر وطن جانے کے ارادے میں تھا کہ یہاں آ گیا، انھوں نے فرمایا کہ تقریر کی کوئی ضرورت نہیں ہے آج کی رات شب معراج ہے، معراج کے بارے میں کچھ کہیے۔ اس پر میں نے وہ طویل حدیث بیان کرنا شروع کر دی جو کتب احادیث میں ہے، میں نے کہارات کے وقت حضرت جبریلؑ بلاق لے کر آئے۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو اس پر سوار کر لیا اور ایک محلہ میں بیت المقدس پہنچے وہاں تمام انبیاء علیہم السلام

جمع تھے آپ نے امامت کی بھرا پر آسمانوں کی طرف پروانگی جب سدرۃ المنتہی پہنچے تو حضرت جبریلؑ یہاں رہ گئے اور اللہ تعالیٰ نے اُن کو اپنے پاس بلا لیا اور اپنے آپ کو انھیں دکھا دیا اور تمام امورِ شرعیہ سے آگاہ کر دیا وہ زوجان یہ تمام باتیں سن کر بہت برا فروختہ ہوا اور بولا ”ہم تو یہ سمجھے ہوئے تھے کہ عیسوی اور یہودی مذہب میں ہی خلافِ عقل باتیں چلتی ہیں اسلام میں ایسی باتیں جو خلافِ عقل ہوں نہیں ہوتیں، یہ سن کر مجھے اس زوجان پر بہت غصہ آیا۔ لیکن سرسید کا رعب مجھ پر ایسا طاری تھا کہ میں کچھ نہ بولا، اب سرسید نے مجھ سے کہا کہ آپ کے پاس جو تفسیر ہے اسے کھول کر دیکھیے، آیتِ معراج کے تحت اس میں کیا لکھا ہے؟ اس تفسیر کو غور سے دیکھیے اور اس زوجان کو بھی سنا دیجئے، چنانچہ میں نے اسے دیکھا اس میں درج تھا کہ معراجِ جسمانی نہ تھی بلکہ روحانی تھی اور یہ روایت حضرت عائشہؓ اور بعض دوسرے صحابہ سے مروی بتائی گئی تھی، یہ سن کر زوجان آمنادہ صدقنا پکارنے لگا۔ اب سرسید نے مجھے مخاطب کر کے فرمایا، لاجبی! یہ کتاب میں نے ان طلباء کے واسطے لکھی ہے جو انگریزی کی تعلیم پا رہے ہیں مذہب کی کوئی بات خلافِ عقل ہو تو یہ تسلیم نہیں کرتے، آپ نے جو حدیث سنائی، اس کے حرفِ حرف پر میرا عقیدہ ہے ”إِنَّا دَلَّلْنَا عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا“ بالکل صحیح ہے لاکھ جو آسمانوں پر ہیں ایک لحظہ میں زمین پر اتر جاتے ہیں اور ہمارے رسول پاک حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم چند منٹوں میں سدرۃ المنتہی تک پہنچ گئے اور اپنے محبوب پاک سے ملائی ہوئے پھر جنت اور دوزخ کا بھی اچھی طرح معائنہ کیا یہ سب باتیں اسی ہیں جن پر میرا ایمان اور یقین کامل ہے۔ میں علامہ دیوبند کو درختۃ الانبیاء کہتا ہوں ان سے کہتے کہ وہ مجھے اپنا بھائی خیال کریں اِنَّا الْمُؤْمِنُونَ اخوة“ یہ کالج میں نے اس لیے قائم کیا ہے کہ حکومت مسلمانوں پر نظرِ عنایت مبذول رکھے اور انھیں دشمن نہ سمجھے، ہندو بھائیوں نے تو حکومت میں اچھا اقتدار حاصل کیا ہے، اب اگر ہم حکومت کا اعتماد حاصل نہ کریں گے تو حکومت میں کوئی جگہ نہ ملے گی میں اور کالج کے اساتذہ اور طلباء مذہب سے روگرداں نہیں ہیں جب کالج قائم ہوا تھا تو اُس وقت میں نے جو تقریر کی تھی اس میں یہ الفاظ تھے کہ کالج کے طلباء کے سر پر قرآن ہوگا اور سیدھے ہاتھ میں احادیث ہوں گی اور بائیں ہاتھ میں دینی علوم کی کتابیں۔ آپ علمائے دیوبند سے پوچھیے کہ میری تفسیر میں کیا کوئی ایسی بات ہے جو شیخ ابو علی سینا کی کتابوں میں موجود نہ ہو، شیخ ابو علی سینا کی تصانیف تو دلائلِ علم کے نصابِ تعلیم میں داخل ہیں اور مجھے ناحق ٹھہرتے ہیں، یہ سنتے ہی میں سرسید احمد خان سے بغلیں ہو گیا۔

ادب و صاف الفاظ میں کہا کہ آپ اپنی بات پر قائم رہیے میں علمائے دیوبند کو آپ کے خیالات سے اچھی طرح سے آگاہ کر دوں گا اور وہ لکڑی جو ان کا سر چھوڑنے کے لیے میرے ہاتھ میں تھی اسے ٹکڑے ٹکڑے کر کے باہر پھینک دیا۔ اور ریوے اسٹیشن روانہ ہوا وہاں پہنچ کر عالی جناب سرسید احمد خان کی جانب سے ایک آدمی نے آکر دیوبند کا مکمل لے کر مجھے دیا اور میری جیب میں پانچ عدد اشرفیاں ڈال کر چل دیے اور کہا کہ یہ اشرفیاں دیوبند سے افغانستان جانے کا خرچہ ہے، میں جب دیوبند آیا تو علماء سے سارا واقعہ بیان کیا اور کہا کہ سرسید احمد خان تو علمائے دیوبند کی بڑی عزت کرتے ہیں اور آپ لوگوں کو ورثہ الٰہیہ کہتے ہیں۔ اس واقعہ کے بعد علمائے دیوبند کو علی گڑھ والوں سے جو نفرت تھی اس میں بہت فرق آگیا۔ پھر میں دیوبند سے پشاور آیا اور چار ماہ میں مقیم ہوں اور ضلع پشاور اور کوہاٹ اور بنوں میں جو طلباء انگریزی تعلیم پا رہے ہیں ان کو علی گڑھ تعلیم حاصل کرنے کی غرض سے بھیجتا ہوں جو طلباء میرا نام علی گڑھ میں سرسید احمد خان کے سامنے لیتے ہیں کہ ان کے ذریعہ سے ہم تعلیم حاصل کرنے کی غرض سے یہاں آئے ہیں تو ان کے ساتھ خاص رعایت کی جاتی تھی۔

برہان کے پُرانے پرچے درکار ہیں

دفتر کو مندرجہ ذیل شماروں کی فائل مکمل کرنے کے لئے ضرورت ہے۔ مرحمت فرما کر ممنون فرمائیں :-

فروری ۱۹۶۶ء جولائی ۱۹۶۶ء اگست ۱۹۶۶ء مارچ ۱۹۶۶ء جون ۱۹۶۶ء جولائی ۱۹۶۶ء
نیز جو حضرات پرانے پرچے الگ کر دینا چاہتے ہوں ان سے درخواست ہے کہ دفتر کو مطلع فرمادیں اور پرچوں کی جلد و شمارہ نمبر کا حوالہ بھی دیدیں ضرورت کے پرچوں کے عوض ہم خریداروں کی مدت میں توسیع کر دیں گے، اعزازی اور تبادلہ کے طور پر جن حضرات کی خدمت میں برہان پہنچتا ہے وہ حضرات اگر فائل تیار کر کے رکھنے کے عادی نہ ہوں تو ایسے حضرات سے ہم بخاطر بروقت کریں گے کہ وہ ادارہ کی لائبریری کو موجود رسائل مفت پیش فرمادیں ادارہ ان کی پیش کش کو شکریہ کے ساتھ قبول کرے گا۔ ایجنٹ حضرات سے بھی ہم گزارش کریں گے کہ اگر وہ اپنے حلقہ اشاعت میں جولائی ۱۹۶۶ء کے رسائل واپس حاصل کر کے مرحمت فرمادیں تو ہم ان کے عوض تازہ برہان مفت پیش کر دیں گے، مصارف واپسی ادارہ ادا کرے گا۔

نیازمند :- محمد ظفر احمد خاں منیجر برہان دہلی

علوم اسلامیہ کی ایک انسائیکلو پیڈیا

(قسط ششم)

(۴۴) کتابخانے اور کتابیں

- ۸۶۰۔ جامع المجددین، مؤلف عبدالباری ندوی پرتبصرہ (اکبر آبادی) ۱/۲۸-۶
- ۸۶۱۔ مکاتیب شیخ الاسلام مدنی، حصہ اول پرتبصرہ (اکبر آبادی) ۵/۲۹
- ۸۶۲۔ مختصر سیرت قرآنہ سیدنا محمد، مصنف محمد اہل خاں: تبصرہ (اکبر آبادی) ۶/۳۰؛ ۴/۳۱-۴
- ۸۶۳۔ بزم ملکوتیہ، مصنف صباح الدین عبدالرحمن۔ تبصرہ (معموری) ۶/۳۵
- ۸۶۴۔ انشود کشن ٹو اسلام (انگریزی) مصنف حمید اللہ۔ تبصرہ (اکبر آبادی) ۳/۴۱
- ۸۶۵۔ ہندوستان میں مسلمانوں کا مستقبل از سید فیضی بد الدین طیب جی۔ تبصرہ (اکبر آبادی) ۵/۳۶
- اچھے مشورے دیے ہیں۔

- ۸۶۶۔ تصانیف اشعری (حافظ غلام مرتضیٰ) ۶/۳۷؛ ۱/۳۸
- مآثرات میں عابد رضا بیدار کے مقالہ پر۔ میکا رتقی اور بیدار کے رویوں
- ۸۶۷۔ کتاب "نفسیات جمال" پرتبصرہ (سید ابوالنظر رضوی امرہوی) ۵/۱۸
- ۸۶۸۔ البید کا عربی ترجمہ جو سلیمان بستانی نے کیا ہے (تلخیص) ۱/۱۲
- ۸۶۹۔ دستور الوضاحت، مرتبہ عرشی: اس کی ترتیب اور حواشی پر تنقید (آمنہ خاتون) ۴/۱۸
- ۸۷۰۔ آدنامہ، مصنف فضل حق خیر آبادی، مرتبہ حکیم محمد بہاؤ الدین صدیقی، ۱/۲۲
- فارسی میں۔

- ۸۷۱۔ اسیران اسلام۔ انگریزی، مصنف۔ میر خواجہ عبدالرشید، پرتنقید (صغیر احمدی ایس سی ملنگ) ۶/۴۶
- ۸۷۲۔ ایک علمی استفسار (خواجہ عبدالرشید) ۲/۵۵
- تاریخ کلام الملوک، قلمی، مصنف یوسف لاجپی کے بارے میں۔
- ۸۷۳۔ تفسیق العلوم: دیوی ڈسمل کلائیکیشن کے اردو ترجمہ کا تعارف (امتیاز علی عرشی) ۱/۵۲
- سید محمد حسن قیصر کے ترجمہ کا تعارف۔

۸۷۴۔ مکتوبات سلیمانی، مرتبہ عبدالماجد دیابادی (اکبر آبادی) ۵۳-۵۳/

_____ تفصیل تبصرہ۔

۸۷۵۔ ہندوستان کے عربی فارسی کتابخانے (امتیاز علی عرشی) ۵/۱۸

۸۷۶۔ قاہرہ کا اسلامی میوزیم (خالد کمال مبارک پوری) ۶/۲۶

_____ جو ستر ہزار شاہکاروں پر مشتمل ہے۔

۸۷۷۔ کتب خانہ آصفیہ اور کتب خانہ سالار جنگ میں شعرا و ادب کی آباد کی اردو قلمی کتابیں (نصیر الدین ہاشمی) ۶/۳۳

۸۷۸۔ عہد سلاطین میں کتب خانوں کی تنظیم (ترجمہ: خالد کمال مبارک پوری) ۵/۲۵

۸۷۹۔ سیرۃ النبی کی ایک اہم اردو کتاب (نصیر الدین ہاشمی) ۴/۴۵

_____ فوائد بیدیہ مولفہ قاضی صاحب م ۱۲۸۰ م

۸۸۰۔ تقسیم علوم: تاریخ الکیمیا؛ فلسفہ (خواجہ عبدالرشید) ۲/۲۹

۸۸۱۔ کتب خانہ شکرانواں، بہار (اوسلہ شفیع احمد بہاری) ۱/۳۸

۸۸۲۔ اسلامیات کے متعلق کتب خانہ سالار جنگ کے اردو مخطوطات (نصیر الدین ہاشمی) ۴/۳۳

۸۸۳۔ کتب خانہ سالار جنگ میں ۱۸۵۷ء سے پہلے کی اردو مطبوعات (ایضاً) ۳/۴۴

۸۸۴۔ "خلافت معاویہ و یزید": ایک جائزہ (مجاہد الاسلام قاسمی) ۶/۴۳

_____ محمود احمد عباسی کی کتاب پر تبصرہ۔

۸۸۵۔ "خلافت معاویہ و یزید" پر (اکبر آبادی) ۵/۴۳

۸۸۶۔ سند و ہند کا ایک علمی و ثقافتی تذکرہ (معصومی) ۳/۴۳-۱

۸۸۷۔ ایضاً (اکبر آبادی) ۳/۴۲

_____ اطہر مبارکپوری کی کتاب پر

۸۸۸۔ قرآن اور علم جدید (صفیر احمد بن لید بن ایس سی علیگ) ۳/۴۵

_____ ڈاکٹر رفیع الدین کی کتاب پر تبصرہ

۸۸۹- مسئلہ تصدیق ازدواج (اکبر آبادی) ۴/۴۵

————— جعفر پھلواری کی کتاب پر تبصرہ۔

۸۹۰- مولانا گیلانی کی "تدوین حدیث" پر تبصرہ (اکبر آبادی) ۴/۳۸

۸۹۱- فارسی اور اردو کی چند کیاب کتابیں (نثار احمد فاروقی) ۳/۴۱ - ۵ - ۲/۴۲ - ۴

————— آئینہ حیرت ؛ سفرنامہ خسرو۔

۸۹۲- مفتاح الصلوٰۃ فارسی قلمی، مصنفہ شاہ محمد بن شاہ عیسیٰ جند اللہ برہانپوری (شیخ فرید) ۲/۳۸

۸۹۳- دیوان "بیدل کا نسخہ بے بدل حبیب گنج میں (شروانی) ۱/۳۳

————— نسخہ اندرام مخلص کے خط میں ہے اور بیدل نے اسے دکھا ہے۔

۸۹۴- گیلانی کی نظام تعلیم و تربیت پر سید سلیمان کے تبصرے کے جواب میں (مفتی صاحب : نظرات) ۲/۴۴

۸۹۵- مخطوطات عجائب خانہ بے جا پور کی ایک مختصر فہرست (عبد اللہ چغتائی) ۴/۳۷

۸۹۶- مخطوطات کتب خانہ دارالعلوم دیوبند (محبوب رضوی) ۴/۵ - ۶

————— کل کتابیں ۱۹۶۶۲ ہیں ان میں بہت سے مخطوطات ہیں۔

۸۹۷- تاریخ طبری کے مآخذ (جواد علی - ترجمہ : نثار احمد فاروقی) ۲/۵۴ - ۵

ندوة المصنفین اور مکتبہ برہان کی جدید مطبوعات

رسالہ عمر حضرت ہر شے کے سرکاری خطوط عربی الیٹین ضوئ جدید علی تاریخ الهند عربی تاریخ روہ
 ۵/- ۲/- ۴/-
 علامہ ہند کا شاندار ماضی جلد اول (حصہ دوم - سوم - چارم) (جو ہمارے مطبوعہ نہیں ہیں)
 ۸/۵۰ ۳/۵۰ ۲/- ۷/۵۰
 تاریخی مقالات لاندہ بی دور کا تاریخی پس منظر خواجہ بندہ نواز کا تصوف و سلوک
 ۷/- ۵/- ۲/-
 حضرت عمر فاروقؓ کے سرکاری خطوط طبع جدید رموز عشق - زیر طبع حجلہ گل دہلیم
 ۹/- ۶/- ۳/۵۰
 سرکشی ضلع بجنور ہندوستان شاہان مغلیہ کے عہد میں ایشیا میں آخری نوآبادیات
 ۶/- ۴/- ۵/-
 لئے کاہتہ - مکتبہ برہان، اردو بازار جامع مسجد دہلی ۶

معارف

(۶۱۹۶۵ — ۶۱۹۱۶)

| | | | | | |
|----|--------------|----|---|----|----------------------|
| ۱ | مذاهب | ۱۶ | صنعت و حرفت | ۳۱ | تاریخ قدیم |
| ۲ | قرآنیات | ۱۷ | لسانیات | ۳۲ | سفرنامہ و جغرافیا |
| ۳ | حدیث | ۱۸ | صنعت | ۳۳ | تاریخ اسلام |
| ۴ | فقہ | ۱۹ | اُردو ادب | ۳۴ | تاریخ ہندوستان |
| ۵ | تصوف | ۲۰ | شاعری | ۳۵ | ترکی |
| ۶ | فلسفہ و کلام | ۲۱ | ابوالکلام | ۳۶ | عربستان |
| ۷ | اسلام | ۲۲ | اقبال | ۳۷ | مصر و سوڈان |
| ۸ | فرق اسلامی | ۲۳ | فارسی ادب | ۳۸ | افریقا |
| ۹ | سیاسیات | ۲۴ | عربی ادب | ۳۹ | امریکا |
| ۱۰ | معاشیات | ۲۵ | ترکی ادب | ۴۰ | روس |
| ۱۱ | سماجیات | ۲۶ | سیرت رسول | ۴۱ | یورپ |
| ۱۲ | تعلیم | ۲۷ | تذکرہ | ۴۲ | چین |
| ۱۳ | نفسیات | ۲۸ | تذکرہ : وفيات | ۴۳ | جنوبی مشرقی ایشیا |
| ۱۴ | سائنس | ۲۹ | فنونِ جمیلہ: تعمیر، موسیقی، معنوی وغیرہ | ۴۴ | کتاب خانہ اور کتابیں |
| ۱۵ | طب | ۳۰ | آثار | ۴۵ | مثنوعات |

① مذاہب

- ۱- ہندوؤں کا ایک عجیب فرقہ (سیلیمان) ۱/۳۱ - ۹- یہود اور موسیقی (تلخیص) ۱/۳۳
- ۲- عہد نامہ زرتشتی، مرتبہ جی، کے، زمین ۱۰- بدھ مذہب کی مشہور کتاب رتنادلی (تلخیص) ۶/۳۳
- ۳- زیندین کی حقیقت (محمد اویس نگرانی) ۳/۴۷ - ۱۱- رامائن پر ایک عمومی نظر ۴/۳۹
- ۴- شروع میں مانویہ فرقہ کے ساتھ مخصوص: سبب یہ کہ تحریف و تاویل کرتے تھے قرآن کے صائین کیا بدھ مذہب کے ماننے والے تھے (سیدنا ظرا حسن گیلانی) ۳/۴۱
- ۵- پھر عام طور سے سب کے لیے جب عباسی عہد میں دوسرے مذاہب کے خیالات و اصطلاحات نے نادیلوں کا انبار لگانا شروع کیا۔ ۱۲- گوتم بدھ اور صائین (عبدالرحمن ندوی نگرانی) ۱/۷۲
- ۶- لفظ مجوس (تلخیص) ۳/۱۵ - ۱۳- سید فیض اللہ عثمانیہ ۲/۷۲
- ۷- بائبل قرآن اور حدیث کی روشنی میں ۱۵- معرکہ عظم و مذہب (محمد اویس نگرانی) ۶/۵۴
- ۸- مذاہب اربعہ میں فطرت کا لگاؤ ۱۶- ندوی، مشن کالج کا پیر ۴/۳۱۲
- ۹- (ہوش بگلرانی) ۵/۳۸ - ۱۷- دین عیسوی کی ابتدائی پانچ صدیاں (ذواب علی) ۵/۱
- ۱۰- ہندو، عیسائی، بدھ اور اسلام کے مذاہب ہیں - ۱۸- حضرت لقمان کی شخصیت (تلخیص) ۱/۱۹
- ۱۱- اسلام اور ہندو مذہب کی بعض مشترک تعلیمات ۱۸- مزدک (سید وقار احمد) ۴/۲۰
- ۱۲- (منظر احسن گیلانی) ۴/۶۹ - ۱۹- مذہب کا قانونی حصہ (سیلیمان) ۳/۲۴
- ۱۳- ملتِ صابترہ اور بدھ دھرم مقبول احمد کے مقالہ فلسفہ مذہب (حبیب امجد دوانی) ۱/۷۳
- ۱۴- مطلوبہ نگار پر

- ۲۰- یہود اور موسیقی ۱/۳۳
- ۲۱- مسلمانوں اور عیسائیوں کی موت ' مشہور حکم جاحظ کے نقطہ نظر سے
- ۳۱- بائبل اور تحریم ۷ نوشی (کورس اے فلپ: ظہیر احسن پھلواری)
- ۳۲- درود شمت (سید مظفر الدین ندوی) ۴/۲۴
- ۳۳- داستان المذاہب کا مصنف (حافظ غلام مرتضیٰ) ۳/۹۱
- ۲۲- تقریفات یہود (عبد السلام ندوی) ۳/۳
- ۲۳- اسلام کا اثر یورپ پر (قاضی احمد میاں اختر) ۶-۴/۷
- ۲۴- ہندوستان اور عقلیت (لاہر دیال - ترجمہ جارت) ۴/۷
- ۲۵- طلاق عیسائی مذہب میں (عبد السلام ندوی) ۳/۹
- ۲۶- عیسائیت اور اسلام: دونوں کی اشاعت کیونکر ہوئی - (کورس اے فلپ ظہیر احسن پھلواری) ۳/۲/۱۱
- ۲۷- نبوت کی ایک جدید حقیقت (عبد السلام ندوی) ۶/۱۲
- ۲۸- بائبل کے متعلق عہد موجودہ کے خیالات (ترجمہ نجیب الرحمن ندوی) ۴/۱۲
- ۲۹- یہودی تصویر بائبل اور قرآن میں (حبیب رحمان ندوی لیبیا) ۳/۹۶
- ۳۰- قدیم امریکہ کا قدیم عہد (ترجمہ: محمد زید) ۴/۲۷
- ۳۱- بائبل اور تحریم ۷ نوشی (کورس اے فلپ: ظہیر احسن پھلواری)
- ۳۲- درود شمت (سید مظفر الدین ندوی) ۴/۲۴
- ۳۳- داستان المذاہب کا مصنف (حافظ غلام مرتضیٰ) ۳/۹۱
- ۲۲- تقریفات یہود (عبد السلام ندوی) ۳/۳
- ۲۳- اسلام کا اثر یورپ پر (قاضی احمد میاں اختر) ۶-۴/۷
- ۲۴- ہندوستان اور عقلیت (لاہر دیال - ترجمہ جارت) ۴/۷
- ۲۵- طلاق عیسائی مذہب میں (عبد السلام ندوی) ۳/۹
- ۲۶- عیسائیت اور اسلام: دونوں کی اشاعت کیونکر ہوئی - (کورس اے فلپ ظہیر احسن پھلواری) ۳/۲/۱۱
- ۲۷- نبوت کی ایک جدید حقیقت (عبد السلام ندوی) ۶/۱۲
- ۲۸- بائبل کے متعلق عہد موجودہ کے خیالات (ترجمہ نجیب الرحمن ندوی) ۴/۱۲
- ۲۹- یہودی تصویر بائبل اور قرآن میں (حبیب رحمان ندوی لیبیا) ۳/۹۶
- ۳۰- قدیم امریکہ کا قدیم عہد (ترجمہ: محمد زید) ۴/۲۷
- ۲- قرآنیات
- ۳۴- کیا قرآن رسول کا کلام اور انسانی تعلیمات سے ماخوذ ہے (سیلیمان) ۶/۴/۵۴
- ۳۵- قرآن پاک کا تاریخی آغاز (سیلیمان) ۲/۴/۳
- ۳۶- تفسیر ابن جریر طبری کی اہمیت (.....) ۳/۴/۲
- ۳۷- قرآن میں سے علوم قرآن ہی پر متعدد کتابیں تیار ہو سکتی ہیں، الگ الگ؛ یہ کام کرنے کا ہے۔
- ۳۷- فہم قرآن کے اصول و شرائط (شاہ حسین الدین ندوی) ۳-۱/۴/۶
- ۳۸- دوسری قسطیں قرآنی علوم گما ۷ ہیں: قرأت، تفسیر، معانی، مشکل، حجاز، غرائب القرآن، نقاش القرآن، آیات قرآن، اوقاف اور ابتدا

- ۳۶ - تفسیر کبیر اور اس کے تکرار کے مطلق (علاء الدین علی)
ترجمہ: ضیاء الدین (اصلاحی) - ۳۶/۲۸
— کون کون سے صفحے ماری کے ہیں کوئی کوئی کے۔
- ۳۷ - چند ناسخ و منسوخ آیات
(محمد اسماعیل درازی) - ۶۲/۸۲ - ۶
- ۳۸ - ابو عبیدہ کی تفسیر مجاز القرآن جلد اول
(محفوظ الکریم معصومی) - ۶۵/۸۳
قرآن مجید کے فرانسیسی ترجمے (ہیڈلینڈ) ۶/۸۲
- ۵۰ - ماحد میاں کے ترجمہ قرآن کی اطلاع دیتے وقت
ہمیں خبر نہ تھی کہ عبداللہ یوسف علی بھی ترجمہ
کر رہے ہیں - ۲/۳۲
- ۵۱ - جمع و تدوین قرآن (سید صدیق حسن) ۱/۹۳
— چوتھی قسط
- ۵۲ - چینی زبان میں قرآن کے تراجم ۲/۳۱
— جامعہ احمدیہ نے محمد علی کا ترجمہ چھاپا
تھا چینی میں اس سے پہلے قرآن موجود نہ تھا۔
اب ۱۹۲۵ء میں پہلی بار ایک ترجمہ چھپا، ایک
غیر مسلم کا کیا ہوا، دوسرا ترجمہ ۱۹۳۱ء میں ایک
دوسرے نے کیا جس کے شریک مسلمان فاضل ہیں
۸ جلدوں میں ہے۔
- ۵۳ - قرآن کے سلسلہ میں ایک کتاب (نیمو) ۳/۳۱
- اختلاف معارف، وقف تمام مسجد القضاہ
تختلف المعنی الفاظ، مشابہات، ۱۵
مقطوع و موصول اجزاء، نفساً قرآن،
۱۵
حد آیات، ۱۱ نسخ و منسوخ، نزول قرآن،
۱۵
احکام و غیرہ۔
- ۳۸ - ذوالکفل (ابوالکمال ندوی) ۱/۶۲
— کتابت و شمار سے
- ۳۹ - لفظ فتنہ اور قرآن مجید
(داتا گبر اصلاحی) ۵۴/۵۹
- ۴۰ - معانی القرآن للفرآء (میر حسن حبیبی) ۵/۵۶
— فراڈ کی کتاب جو قرآن پر ہے
مگر بے تفسیر کہنا زیادہ بہتر ہے۔
- ۴۱ - قصص الحق (سید ذوالعالی) ۲/۴۸
- ۴۲ - قرآن کا فلسفہ مذہب (میر ولی الدین) ۱/۴۸
- ۴۳ - تراجم قرآن دنیا کی مختلف زبانوں میں
(تمغیں - اہلال سے ماخوذ) ۲/۴۵
- ۴۴ - کلام پاک کا کتب خانہ
(میر غلامی ایک لائبریری میں) ۳/۴۵
- بڑیل اخبار علیہ
- ۴۵ - پروفیسر اجل خاں کے خیالات: نزول ترتیب
تفسیر دینی و غیر دینی (مشدد) ۵/۴۹

اور متفرقات کے عنوان سے جمع کیا اور ترجمہ
تحتیہ لکھا۔

۳۔ نذیر احمد نے ترجمہ قرآن کے ضمن میں

شروع میں مضامین قرآن کی تفصیلی فہرست بنائی۔

۴۔ ۱۹۲۲ء میں مولوی محمد ظفر کوہلو گورکھاؤں

نے روح القرآن کے نام سے اسی فہرست کو اس

طرح ترتیب دیا کہ ہر عنوان کے نیچے اُردو میں ت

کا ابتدائی ترجمہ لکھ کر حوالہ دیا۔

۵۔ اب سید ممتاز علی کی ۶ جلدوں میں

کتاب العقائد، کتاب الاحکام، کتاب الرسالہ۔

کتاب المعاد وغیرہ۔ دو جلدیں باقی ہیں۔

۵۷۔ دنیا میں قرآن کے نمایاں نسخے اور ان کی خصوصیات

وکیفیات (حافظ نذیر احمد) ۳/۱۵

۵۸۔ نظم قرآن (امین احسن اصلائی) ۳۴، ۳۵/۱۰

———— رسالہ الفیاضین عربی میں چھپ

چکا ہے اب استاد محترم سید سلیمان غفلہ کے

حکم سے اُردو میں

۵۹۔ کیا قرآن مجید ایک مسیح کلام ہے۔

(عبدالسلام ندوی) ۱/۳۵

۶۰۔ انگریزی تراجم قرآن (شذہ) ۳۴، ۳۵/۲

———— مولانا محمد علی والے میں احمدیت زیادہ

———— بلش اور قرآن: مانسون بخارات

دغیرہ کو ہو ہو قرآن سے ثابت کیا گیا ہے،

دغیرہ وغیرہ۔

۵۴۔ تفسیر القرآن بحکام الرحمن، مصنف ثناء اللہ

امرتسری (تبصرہ) ۲/۲۳

———— ہیں برس ہو چھپی تھی، اب

نظر ثانی کے بعد پھر بھی نہیں، یہی ایک کتاب ہے

جو جلالین کے اصول پر مختصر بھی ہے اور قرآن

ہی سے قرآن کی تفسیر کا اصول برتا ہے۔

ضمائم صرف ۳۰۰ صفحے ہے۔

۵۵۔ خصائص قرآن مجید (عبدالسلام ندوی) ۶/۲۹

۵۶۔ تفصیل البیان فی مقاصد القرآن

تایف سید ممتاز علی، دارالاشاعت پنجاب

چھ جلدوں میں (تبصرہ) ۵/۳

———— اس سے پہلے اردو کے زمیندار

ابراہیم علی خان کار سالہ منتخب احکام القرآن

اشاعت ثانی نو کشور، ۱۸۸۰ء جس میں احکام

قرآن بہ ترتیب فقہ جمع کیے گئے ہیں۔

۲۔ وحید الزماں حیدر آبادی، حدیث کی کتب

کے مشہور ترجمے نے ترویج القرآن کے نام سے

۷۰۰ صفحے لکھے ہیں۔ عقائد، فقہ، قصص

- ۱- منظرہ قرآن: منکر حدیث مقبول اصحاب
کی نئی کتاب پر تبصرہ (شاہ عین الدین ندوی) ۳/۷۴
- ۲- مشکلات القرآن مصنفہ داؤد اکبر اصلاحی
(ابوالجلال ندوی) ۵/۶۴
- ۳- اجتماعیات کا قرآنی تصور (حیدر زمان صدیقی) ۴/۹۹
- ۴- اِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَابِثِ اللّٰهِ
کے متعلق چند سوالات کا جواب
(ضیاء الدین اصلاحی) ۴/۷۷
- ۵- آیات صیام کی توجیہ و تاویل
(ضیاء الدین اصلاحی) ۳/۷۸
- ۶- ترجمہ مقدمہ تفسیر المنار
(محمد زکریا خاوری، عمر آباد مدراس) ۱/۷۸
- ۷- قرآن مجید کی ایک آیت کا مفہوم
(نجیب اللہ ندوی) ۶/۷۸
- ۸- ————— دینی اور طور دالی آیت
وَ اِنْ مِنْكُمْ اِلَآءُ رَاٰدُهَا کَی صَحیح تاویل
(ضیاء الدین اصلاحی) ۱/۷۶
- ۹- قرآنی آیت جس کا مطلب یہ ہے کہ
تھیں جنہم میں آنا ہے۔
(حافظ ابن کثیر (ضیاء الدین اصلاحی)
۲/۹۵، ۲/۹۵
(باقی اہند کا)
- ۱۰- سرسید والے میں نہجرت، الذآباد کے ہمراہ
مترجم کے یہاں اجتہاد ہے، پکھتال حواشی اور
نوٹس سے خالی ہے اس لیے تفہیم میں دشواری تھی
اب ماحد میاں یہ کمیاں پوری کر رہے ہیں۔
- ۱۱- کچھ تفسیر رازی کے متعلق (ادیس نگر ای) ۶/۵۳
جس کا مکمل شمس الدین خلیل دمشقی اور
نجم الدین قوی نے کیا ہے اور کچھ دوسروں نے
جن کے ناموں کا ذکر تفصیل سے ہے، سوال
یہ ہے کہ کون سا حصہ رازی کا ہے۔ کچھ سورتیں
معیّن کی ہیں۔
- ۱۲- قرآن اور علاج غضب (میر ولی الدین) ۲/۵۱
- ۱۳- کامیاب زندگی کا قرآنی تصور (۱/۵۲)
- ۱۴- قرآن اور علاج خوف (۵/۵۰)
- ۱۵- مستشرق نوکی اور قرآن (ادیس نگر ای) ۶/۵۰
- ۱۶- داستانِ کلیم (نواب علی) ۱/۵۰
- ۱۷- مکتبہ اللہ (سیلیان۔ محمد ادیس نگر ای) ۴/۴۹
- ۱۸- قرآن اور شیر سازی (میر ولی الدین) ۳/۴۹
- ۱۹- جواہر تفسیر: مقدمہ تفسیر جواہر (سیلیان) ۲/۴۹
————— شیخ طنطاوی کا اردو ترجمہ،
عمر آباد سے: اس کا مقدمہ
- ۲۰- عہد نبوی میں قرآن مجید کی تدوین و ترتیب
(بدھ الدین طوی) ۳/۴۲، ۳/۴۲

اکتیا

غزل

غزل
آلم غزل

کار فرما ہوں اگر ہمتیں انسانوں کی
عزت افزائی ہے یہ کون سے دیوانوں کی
یہ ہیں بے ضابطہ سرگرمیاں دیوانوں کی
رسم زنداں ہیں کسے یاد کہ اب بعد فنا
روح پرورد تھا ہر اک جرء سے کل ساقی
بنتے جاتے ہیں حجاب رخ شمع محفل
کیا کوئی اور بھی دیر انداز ہے زیر تعمید
بلبل و گل کے فسانوں کو نہ سمجھو بیکار
آید فصل بہاری کے ہیں چرچے ہر سو
لاالہ و گل سے ٹپکتا ہے آلم خونِ دنا

محضِ خوں ہیں فضا میں چمنستانوں کی



طیہ ہے کہ جب تک وہ کلفام نہیں ملتا
سب کہنے کی باتیں ہیں راحت کا زمانہ ہے
ساتی تری محفل میں سبست ہیں پی پی کر
انجام سے ہستی کے آغازِ محبت ہے
اک لمحہ مرے دل کو آرام نہیں ملتا
مرتے ہیں کہ جینے کا پیغام نہیں ملتا
مجھ تشنہ جگر ہی کو اک جام نہیں ملتا
آغازِ محبت کا انجام نہیں ملتا
کابل ہیں جو کہتے ہیں کچھ کام نہیں ملتا
مینا دسبو کیسے؟ اک جام نہیں ملتا
سے خاندانِ عالم میں جرات سے جو ماری ہیں

غزل

غزل
آلم غزل

محسوس 'نظیر' ایسا ہوتا ہے مجھے اب تو

فرقت میں کسی پہلو آرام نہیں ملتا

تبصرے

A BIBLIOGRAPHY OF IQBAL از جناب کے اے، وحید۔ تقطیع متوسط

ضخامت ۲۲۴ صفحات، طباعت اور کاغذ اعلیٰ، قیمت درج نہیں، پتہ :- اقبال اکاڈمی پاکستان، کراچی۔ اقبال پر دنیا کی مختلف زبانوں میں اس کثرت سے لکھا گیا ہے کہ مشرق کے کسی فیلسوف شاعر پر شایع لکھا گیا ہو۔ کسی نے ان کے فلسفہ پر لکھا اور کسی نے شاعری پر، کسی نے دونوں پر، کسی نے ان کی شخصیت کا جائزہ لیا اور کسی نے ان کے سیاسی افکار کو موضوع بحث بنایا۔ پھر کسی نے کلام کا ترجمہ کیا۔ کسی نے اُس کی شرح لکھی، ان سب مقالات اور کتابوں کو اگر یکجا کیا جائے تو ایک اچھی خاصی لائبریری وجود میں آسکتی ہے، خواجہ عبدالوحید صاحب نے یہ بڑا کام کیا کہ خود تخلیقات، اقبال اور اقبال سے متعلق جو کچھ لکھا گیا ہے ان سب کی ایک انڈکس بڑی خوش اسلوبی اور سلیقہ کے ساتھ مرتب کر دی ہے جو ریسرچ کے طلباء کے لیے خصوصاً بڑے کام کی چیز ہے، اس میں شبہ نہیں کہ فہرست بڑی محنت اور تلاش و جستجو سے مرتب کی گئی ہے مگر پھر بھی یہ مکمل نہیں ہے، کیوں کہ ہمیں اس میں مولانا ابوالحسن علی میاں کی عربی میں کتاب ”روائع اقبال“ اور جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی کے رسالہ جوہر کے اقبال نمبر کا تذکرہ نہیں ہے۔ اس کے علاوہ چند اور چھوٹے موٹے مضامین اور پمفلٹ جن کا ہمیں علم ہے ان کا بھی اس میں تذکرہ نہیں ہے۔

NATIONAL INTEGRATION AND OTHER ESSAYS.

ایڈیٹر فیض رام، ایم شریف، تقطیع متوسط۔ ضخامت ۱۵۳ صفحات، نمائندہ خوب جلی اور روشن قیمت جلد چھ روپے، پتہ :- انسٹیٹوٹ آف اسلامک کلچر، کلب روڈ، لاہور۔ یہ کتاب پانچ مقالات کا مجموعہ ہے جو قیام پاکستان کے بعد لکھے گئے ہیں، ان میں آخری اور سب سے طویل مقالہ

قومی یکجہتی پر ہمیں بڑی وسعت و وقتِ نظر کے ساتھ قوم کی تعریف اور اُس کے عناصر ترکیبی کی تشریح و توضیح کرنے کے بعد بتایا گیا ہے کہ پاکستان میں قومی یکجہتی کس طرح پیدا ہو سکتی ہے اس وقت اس یکجہتی کی راہ میں کیا رکاوٹیں ہیں، انہیں کس طرح دور کیا جاسکتا ہے، ملت اور قوم میں کیا فرق ہے؟ اُن میں ہم آہنگی کیوں کر پیدا ہو سکتی ہے؟ اس سلسلے میں انگریز قوم میں یکجہتی پیدا کرنے کے لیے جو کوششیں ہوتی رہی ہیں اُن کا بھی پُر از معلومات تذکرہ آگیا ہے۔ اس مقالہ کے علاوہ باقی چار مقالات کے عنوانات یہ ہیں: (۱) مایخویا (۲) ہم اور ہماری نفسیات (۳) اچھی زندگی اور شہرت (۴) سماجی ترقی کے شرائط، یہ سب مضامین درحقیقت قومی تعمیر و تہذیب کے مشکل اور پیچیدہ سوال کے کامیاب حل کی جستجو کے سلسلہ کی مختلف کڑیاں ہیں، فاضل مصنف کی خصوصیت یہ ہے کہ اُن کا جدید فلسفہ - معاشیات سماجیات اور سیاسیات کا مطالعہ بڑا وسیع ہے۔ طبیعت بڑی رسا اور سنجیدہ و متین ہے۔ قلم کی شگفتہ نگاری سونے پر سہاگہ کا کام دیتی ہے اور سب پر سترا دید کہ فکر بنیادی طور پر اسلامی ہے۔ یہ خصوصیات ان مقالات میں بھی نمایاں ہیں، اس لیے یہ مقالات پُر از معلومات بھی ہیں اور فکر انگیز بھی اور اس حیثیت سے مطالعہ کے لائق ہیں۔

ازدادا کٹر جمیلہ خاتون { THE PLACE OF GOD, MAN AND
تفصیل مترسط مضامین ۱۸۴ { UNIVERSE IN THE PHILOSOPHIC
صفحات، ٹائپ روشن مگر خفی { SYSTEM OF IQBAL.

قیمت درج نہیں۔ پتہ: اقبال اکاڈمی پاکستان - کراچی۔

یہ کتاب دراصل ایک تحقیقی مقالہ ہے جسے محترمہ جمیلہ خاتون نے پی، ایچ، ڈی کی ڈگری کے لیے علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے شعبہ فلسفہ کے ماتحت پہلے پروفیسر ایم، ایم شریعت اور پھر پروفیسر محمد عمر الدین (اب یہ دونوں مرحوم ہو گئے ہیں) کی نگرانی میں مرتب کیا تھا، جیسا کہ نام سے ظاہر ہے۔ اس مقالہ میں اہل بحث تو اس سے ہی ہے کہ اقبال کے فلسفہ میں خدا اور انسان اور کائنات (اور یہی تین چیزیں تمام فلسفیانہ افکار و آراء کے بنیادی اور مرکزی موضوعات ہیں) ان کا کیا مقام ہے مگر ضمناً معرکہ عقل و عشق اور اقبال کے فلسفہ خودی و درون پر بخود کی بحث بھی آگئی ہے۔ چونکہ محترمہ فلسفہ کی اسکالر ہیں اس لیے انھوں نے صرف کلام و فلسفہ اقبال اور اقبالیات

کا مطالعہ نہیں کیا۔ بلکہ اُن کی نظر فلاسفہ و صوفیائے اسلام اور ساتھ ہی فلاسفہ مغرب دونوں کے افکار و نظریات پر ہی ہے جو بڑی حد تک فکرِ اقبال کا مآخذ ہیں، علاوہ ازیں فلسفہ کے ساتھ انہیں شعر و ادب کا بھی پائیدار ذوق ہے جو شعرِ فہمی کے لیے ضروری ہے، اس بنا پر انہوں نے فلسفہ اقبال کا تقابلی مطالعہ کر کے اُس کا تنقیدی جائزہ لیا اور اُس کی بھرپور تشریح و توضیح کی ہے، اگرچہ اقبال اور اُن کے شعر و فلسفہ پر مختلف زبانوں میں سیکڑوں کتابیں اور مقالات لکھے جا چکے ہیں۔ لیکن اس کتاب کی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں فلسفہ اقبال کے تین اہم موضوعات کو ہی مدارِ بحث بنایا گیا ہے اور اگرچہ مقالہ نگار نے مطالعہ سب کچھ کیا ہے لیکن جہاں تک موضوعِ بحث سے متعلق اقبال کے افکار و آراء کا تعلق ہے اُس کا مآخذ انہوں نے بڑی حد تک مدراس کے خطبات کو قرار دیا ہے جو دراصل اقبال کے فلسفیانہ افکار کا شاہکار اور اسلام کی تاریخِ علوم و فنون میں ایک جدید علمِ الکلام کا اضافہ کرتے ہیں، خالص فنی ہونے کے باعث متوسط درجہ کی استعداد والوں کے لیے اُن کا سمجھنا آسان نہیں ہے، یہ مقالہ ان خطبات کو عملی وجہ البصیرت سمجھنے میں بھی بڑی مدد دے گا۔ بہر حال یہ کوشش بڑی کامیاب اور قابلِ قدر ہے اور اس لائق ہے کہ فلسفہ کے اساتذہ اور طلباء اُس کا مطالعہ کریں۔

ISLAMIC SOCIAL FRAMEWORK

از پروفیسر ایم رحمان شریف، تقطیع متوسط ضخامت ۲۴۸ صفحات، ٹائپ جلی، قیمت مجلد آٹھ روپیہ۔
پتہ:- شیخ محمد اشرف کشمیری بازار، لاہور۔ پاکستان۔

صرف ایک پاکستان نہیں بلکہ پورے عالم اسلام کے سامنے آج سب سے اہم مسئلہ یہ ہے کہ ایک ایسا معاشرہ کیوں کر پیدا کیا جائے جو ایک طرف اسلامی نظامِ زندگی کی روایات و خصوصیات کا حامل ہو اور دوسری جانب جدیدِ حاضر کے اقتصادی و سیاسی اور تہذیبی قدروں کے ساتھ ہم آہنگ ہو، اس کتاب میں اسی سوال کا جواب دینے کی کوشش کی گئی ہے، فاضلِ مصنف کا تعلق اُس معتدل طبقہ سے ہے جو یہ سمجھتا ہے کہ اسلامی دستورِ حیات کے اصول اور بنیادی قوانین ناقابلِ تغیر و تبدل ہیں اور ان کے تبدیل ہونے کی ضرورت بھی نہیں ہے۔ البتہ اجتہاد کے ذریعہ شریعت کے جزوی احکام و قوانین (BYLAWS) میں جدید حالات و ضروریات کے

مطابق ترجمہ ہو سکتی ہے اور وہ ہونی چاہیے، ایک پودا یا درخت اپنی جگہ پر قائم رہتا ہے لیکن اُس کے برگ ہمارے اور شاخوں میں کاٹ چھانٹ کا عمل برابر جاری رہتا ہے اور درخت یا پودے کی پائیداری کا راز یہی ہے۔ چنانچہ انھوں نے عہدِ حاضر کی تحریکات یعنی سرمایہ داری، کمیونزم، سوشلزم کا اسلامی نظام کے ساتھ مقابلہ و موازنہ کر کے یہ ثابت کیا ہے کہ ان تحریکات کے زیر اثر دنیا نے معاشی صنعتی اور علمی و فنی اعتبار سے جو غیر معمولی ترقی کی ہے وہ انسان کی زندگی کے صرف ایک پہلو کی تکمیل کرتی ہے اور دوسرے اہم تر پہلو کو نظر انداز کر دینے کا نتیجہ ہے کہ یہ کبھی ترقی ہی انسان کے لیے مسرت و اطمینان کے بجائے تشویش و اضطراب کا باعث بن گئی ہے، یہ بہرحقی ترقی اگرچہ ہو سکتی ہے تو اسلامی اڈیا لوجی کے ماتحت ہی ہو سکتی ہے، جہاں تک اس دعوے کا تعلق ہے وہ نیا نہیں ہے، کم و بیش ہر مسلمان صاحبِ قلم آج کل ہی لکھ رہا ہے لیکن اس کتاب کی خصوصیت یہ ہے کہ فاضل مصنف نے خالص علمی اور فنی گفتگو کی ہے اور موجودہ معاشی نظام، منصوبہ بندی، اور ٹکنالوجیکل ترقیاتی پلاننگ میں جو اہم اور بنیادی خرابیاں ہیں اُن کا اقرار خود مفکرینِ مغرب کی زبان سے کرالیا ہے، اس حیثیت سے یہ کتاب معلومات افزا بھی ہے اور فکر انگیز بھی اور اس لائق ہے کہ اس کا ٹھنڈے دل و دماغ کے ساتھ مطالعہ کیا جائے۔

گلشنِ راز جدید اور بندگی نامہ کا انگریزی ترجمہ: از جناب بشیر احمد صاحبِ دار۔ تقطیع متوسط،

صفحات ۷۷، مصفات، ٹائپ ملی، قیمت تین روپیہ: پتہ: ادارہ ثقافت اسلامیہ کلب روڈ، لاہور۔

یہ دونوں علامہ اقبال کی مشہور فارسی شنویاں ہیں جو ”زبورِ عجم“ میں شامل ہیں۔ پروفیسر آر پی سی نے زبورِ عجم کا انگریزی ترجمہ شائع کیا تو اُس میں یہ دونوں شنویاں شامل نہیں تھیں اور اُس کی وجہ یہ بتائی گئی کہ اُن کا اصل مقصد انگریزی داؤں کو اقبال کے فارسی تغزل کے نئے آہنگ سے متعارف کرانا تھا۔ اب بشیر احمد صاحبِ دار نے ان شنویوں کو بھی انگریزی میں منتقل کر کے زبورِ عجم کے انگریزی ترجمہ کی تکمیل کر دی، گلشنِ راز جدید دراصل علامہ محمود شبستری کی گلشنِ راز کا جواب ہے شبستری نے یہ شنوی سنا ہے میں ایک سائل کے بارہ سوالات کے جواب میں لکھی تھی، فلسفہ اور تصوف متعلق ہے شبستری نے جوابات اُس عہد کے مذاق کے مطابق دیے تھے، چنانچہ انھیں میں وحدت الوجود کا اثبات بھی تھا۔ اقبال نے اپنی شنوی میں اس نظریہ کا پُر زور ابطال کیا ہے اور باقی دوسرے سوالات کے جوابات بھی بڑے بصیرت افروز دیے ہیں بندگی نامہ میں علمِ سلج کے عدال کا نام اور آزاد لوگوں سے اُن کا مقابلہ ہے، ترجمہ ڈارواں اور مشکفہ ہے، پھر صرف ترجمہ نہیں بلکہ ہر غرض مفید و عاشقی ہیں، شریع میں ایک نغمہ مرقوم ہے جس میں شبستری کے عہد کا تذکرہ اور اُن کی اور اقبال کی خوبیوں کا تعاقب ملتا ہے۔

تاریخ اسلام مکمل کو رس

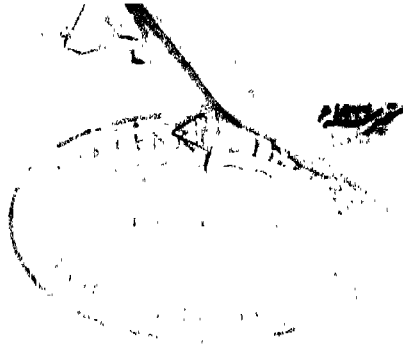
تاریخ اسلام کا یہ سلسلہ جو تاریخ ملت کے نام سے مشہور ہے اور مقبول عوام و خواص ہو چکا ہے۔ مختلف خصوصیتوں کے لحاظ سے نہایت ممتاز ہے۔ زبان کی سلاست، ترتیب کی دل نشینی اور جامعیت اس کی ایسی خصوصیتیں ہیں جو آپ کو اس سلسلہ کی دوسری کتابوں میں نہیں ملیں گی۔ خلفاء اور سلاطین کی شخصی زندگی کے سبق آموز واقعات کو اس میں اہتمام کے ساتھ اُجاگر کیا گیا ہے۔ اس کتاب کے مطالعہ کے بعد تاریخ اسلام کے تمام ضروری اور مستند حالات سامنے آجاتے ہیں۔

اسکولوں اور کالجوں کے نصاب میں داخل ہونے کے لائق کتاب

بلداقل بنی عربی ایک پڑھ آئے جلد ششم خلافت عباسیہ (عظیم) پانچ پڑھ آئے
جلد دوم خلافت راشدہ تین پڑھ آئے جلد ہفتم تاریخ مصر تین پڑھ آئے
جلد سوم خلافت بنی امیہ تین پڑھ آئے جلد ہفتم خلافت عثمانیہ تین پڑھ آئے
جلد چہارم خلافت ہشتم ۱۰۰ روپے جلد نہم تاریخ صقلیہ ایک پڑھ آئے
جلد پنجم خلافت عباسیہ ۱۰۰ روپے جلد دہم سلاطین ہند تین پڑھ آئے
جلد یازدہم سلاطین ہند دوم تین پڑھ آئے

قیمت بمکمل سیٹ غیر مجلد اکیس پڑھ آئے مجلد چونتیس روپے

مکتبہ برہان جامع مسجد ملی



برہان

مندوۃ المصنفین دہلی کا علمی مذہبی اور ادبی مآبنا

”برہان“ کا شمار اول درجے کے علمی مذہبی اور ادبی رسالوں میں ہوتا ہے اس کے نگہتے میں نفیس اور بہترین مضمونوں کے پھول بڑے سلیقے سے سجائے جاتے ہیں۔ نو نہالان قوم کی ذہنی تربیت کا قلاب درست کرنے میں ”برہان“ کی قلم کاریوں کا بہت بڑا دخل ہے۔ اس کے مقالات سنجیدگی، متانت اور زور قلم کا لاجواب نمونہ ہوتے ہیں۔ اگر آپ مذہب و تاریخ کی تشریم حقیقتوں کو علم و تحقیق کی جدید روشنی میں دیکھنا چاہتے ہیں تو ہم آپ کے ”برہان“ کے مطالعے کی سفارش کرتے ہیں، یہ علمی اور تحقیقی ماہنامہ اکیس سال سے پابندی وقت کے ساتھ اس طرح شائع ہوتا ہے کہ آج تک ایک دن کی تاخیر نہیں ہوئی۔

”برہان“ کے مطالعہ سے آپ کو ”مندوۃ المصنفین“ اور اُس کی مطبوعات کی تفصیل بھی معلوم ہوتی رہے گی، آپ اگر اس ادارے کے حلقہ معاذین میں شامل ہو جائیں گے تو ”برہان“ کے علاوہ اُس کی مطبوعات بھی آپ کی خدمت میں پیش کی جائیں گی۔

صرف ”برہان“ کی سالانہ قیمت چھ روپے - دوسرے نکلوں سے گیارہ شینگ

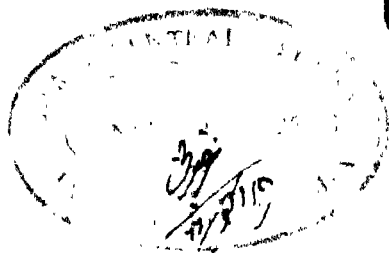
حلقہ معاذین کی کم سے کم سالانہ فیس تیس روپے

مزید تفصیل دفتر سے معلوم کیجئے

برہان آفیس اردو بازار جامعہ مسجد دہلی

ندوة ائینہ دہلی کا علمی و دینی ماہنامہ

برکات



مترجم
سعید احمد کسرا بادی

احادیث نبوی کا شاندار ذخیرہ اردو زبان میں ترجمان السنۃ

”ترجمان السنۃ“ حدیث شریف کی ایک لاجواب کتاب ہے جس کے ذریعہ ہے
فرز وراثت نبوی کا نہایت اہم اور مستند ذخیرہ ذخیرہ نئے عنوانوں اور نئی ترتیب کے ساتھ
بارہی زبان میں منتقل ہو رہا ہے۔ اس کتاب میں احادیث نبوی کے مسان و مینس ترجمے
کے ساتھ تمام متعلقہ مباحث کی دلپذیر تشریح و تفسیر بھی کی گئی ہے اور اس تشریح میں
سنہ صحاح کے پیروی کے ساتھ جدید ہونوں اور ماعول کی بھی پوری پوری رعایت
کی گئی ہے۔ ”ترجمان السنۃ“ کی تالیف کے موجودہ زمانے کی ضرورتوں اور تقاضوں
کے مطابق اسلامی طریقہ میں ایک عظیم الشان اور زبردست اضافہ ہوا ہے

کتاب کی ترتیب اس طرح قائم کی گئی ہے :-
(۱) متن مع اعزاب (۲) شعبۂ اور عام فہم ترجمہ (۳) ہر حدیث پر
مختصر تشریحی نوٹ (۴) باب کے خاتمے پر مندرجہ حدیثوں کے متعلق ایک عام
اور سیر حاصل بحث -

جس کے شروع میں ایک متوسط اور محققانہ مقدمہ بھی ہے - اس میں
ارشاد وراثت نبوی کی اہمیت احادیث کے درجہ استناد و اعتبار و تخریج حدیث
کی اینجہ حقیقت حدیث اور دیگر اہم عنوانات تفصیلی کلام کیا گیا ہو اور ہر حصے کے اندر حدیث اور
نقد و اہمیت کے ضروری حالات بھی شامل کئے گئے ہیں۔ کتاب التوحید سے اصل کتاب
شروع کی گئی ہے قطع ۲۹ x ۲۲ صفحات ۵۹۲ قیمت دس روپے مجلد بارہ روپے -

اس جلد میں کتاب الایمان و الاسلام کی ۵۰۰ حدیثوں کا ذخیرہ ہے -
جلد دوم صفحات ۱۲۵ قیمت نو روپے مجلد گیارہ روپے -
اس میں کتاب الایمان کے بقیہ بابوں کے علاوہ پوری کتاب الانبیاء
جلد سوم بھی آگئی ہے صفحات ۵۹۰ قیمت دس روپے مجلد بارہ روپے آٹھ آنے

النتبۃ برہان اردو بازار جامع مسجد دہلی - ۶

برہان

جلد ۵۷ جمادی الثانی ۱۳۸۶ھ مطابق اکتوبر ۱۹۶۶ء شمارہ ۴

فہرست مضامین

| | | |
|-----|--|--|
| ۱۹۳ | سعید احمد اکبر آبادی | نظرات |
| ۱۹۷ | از سعید احمد اکبر آبادی | ہندوستان کی شرعی حیثیت |
| ۱۰۶ | مولانا محمد تقی صاحب امینی ناظم دینیات اسلام یونیورسٹی علی گڑھ | احکام شرعیہ میں حالات و زمانہ کی رعایت |
| ۱۱۸ | نوشتہ: ڈاکٹر جواد علی عراقی اکادمی بغداد | تاریخ طبری کے مآخذ |
| | ترجمہ: نثار احمد فاروقی، دہلی یونیورسٹی، دہلی | |
| ۱۲۸ | از جناب سید علی جواد صاحب زیدی | دیوان غنی کشمیری |
| ۱۳۷ | از: استاذ محمد کمالی - سابق وزیر تعلیم شام | سرزمین شام میں کتابیں اور کتب خانے |
| | مترجم: عبداللہ احمد عنبر - فاضل جامعہ الازہر قاہرہ | قیم ترین لائبریریاں اور نفیس ترین کتابیں |
| ۱۴۷ | جناب حاجہ رضا صاحب بیدار، سپرداؤس، نئی دہلی | علوم اسلامیہ کی ایک انسائیکلو پیڈیا |
| | | اکتب خانہ |
| ۱۵۵ | جناب آلم مظفر عمری | غزل |
| ۱۵۶ | جناب سعادت مظفر | غزل |

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نظرات

افسوس ہے پچھلے دنوں دارالعلوم دیوبند کے نہایت لائق و فائق اور مشہور استاد مولانا بشیر احمد خاں صاحب کا اچانک انتقال ہو گیا۔ مولانا ریاضیات اور ہیئت میں برصغیر ہند و پاک کے علماء میں اپنا جو اب نہیں رکھتے تھے اس کے علاوہ فقہ اور حدیث میں بھی اُن کی نظر وسیع تھی، چنانچہ دارالعلوم دیوبند میں ان فنون کی اونچی کتابیں اُن کے زیرِ درسیں رہتی تھیں اور کبھی کسی طالب علم نے اپنی بے اطمینانی کا اظہار نہیں کیا۔ علوم و فنون میں اس درجہ مہارت اور اُن میں شغف کے ساتھ مولانا میں نظم و نسق اور دنیوی معاملات و مسائل کو سمجھنے اور اُن کے حل کرنے کی صلاحیت بھی درجہ اتم تھی۔ اسی بنا پر چند ماہ ہوئے اُن کا انتخاب نائبِ مہتمم کے عہدہ کے لئے ہوا تھا۔ عمر اگرچہ ستر کے لگ بھگ تھی، لیکن قویٰ مضبوط اور عام تندرستی بہت اچھی تھی، ۱۲ اگست کو مجلسِ عاملہ کی میٹنگ میں وہ شروع سے آخر تک شریک رہے اور اُس کا کبھی دھم بھی نہیں ہو سکتا تھا کہ دو دن کے بعد ہی مولانا ایک بیک راہی عالم بقا ہو جائیں گے۔ یوں بھی عابدِ مرتاض اور خدہ جبین و خوش اخلاق تھے، اللہ تعالیٰ مغفرت و بخشش کی نوازشوں سے نوازے اور اُن کے درجات اونچے کرے۔ آمین۔

ابھی گذشتہ مہینہ ہمارے ایک امریکن نو مسلم دوست پروفیسر عبدالرحمن بابر پاکستان میں ایک ماہ قیام کرنے کے بعد ہندوستان آئے اور ہم سے علی گڑھ میں اُن کی ملاقات اور گفتگو ہوئی تو اُن سے یہ معلوم کر کے ہما صد بہا کہ تنگ کی محسوس رقم یعنی لڑکی والوں سے روپیہ کا بھاءو تا ذکر کے شادی کرنا، آج کل پاکستان میں بھی بہت زور شور سے جاری ہے اور طبی طور پر اس کا جو نتیجہ ہونا چاہئے وہ وہاں کی سماج میں نظر آرہا ہے، اس قسم کی شادی میں لڑکے اور

اُس کے والدین کے پیشِ نظر صرف روپیہ ہوتا ہے۔ انھیں اس سے بحث نہیں ہوتی کہ لڑکی کیس ہے؟ کس ماحول میں اُس کی تربیت ہوئی ہے؟ دینداری میں اُس کی کیا مقام ہے؟ حسن و جمال اور صحت و تندرستی کے لحاظ سے اُس کی پوزیشن کیا ہے؟ طبیعت - مذاق - اور اخلاق و عادات کے اعتبار سے دونوں میں نباہ ہو سکے گا یا نہیں؟ اس کے بالمقابل لڑکی کے والد یا جو بھی اُس کا سرپرست ہو۔ اگر مالدار ہے تو وہ اپنی دولت کے بل بوتہ پر صرف اس بات کو دیکھے گا کہ لڑکا کوئی اعلیٰ سرکاری عہدہ دار ہو یا کسی اور شعبہ میں ہو مگر معقول تنخواہ یا بزنس رکھتا ہو۔ اس کے علاوہ وہ کون ہے؟ اور کیسا ہے؟ اس سے کوئی بحث نہیں ہوتی۔ اس قسم کی انٹل بے جوڑ شادیوں کا انجام یہ ہوتا ہے کہ ناکام رہتی ہیں۔ اور لڑکے کو جو روپیہ بر طور اپنی قیمت کے ملتا ہے وہ اُسی روپیہ سے عیاشی مشروع کر دیتا ہے۔ یا اسے چھوڑ دوسری شادی کر لیتا ہے بہر صورت دونوں کی زندگی تباہ و برباد ہوتی ہے اور دوسری جانب اس رسم بکا اثر یہ ہوتا ہے کہ کتنی ہی تعلیم یافتہ، سلیقہ مند اور خوبصورت لڑکیاں ہیں جو رنج و بیاہی صرف اس جرم میں رہ جاتی ہیں کہ اُن کے والدین غربت اور قلتِ آمدنی کے باعث شادی کے بازار میں اُن کے لئے کوئی شوہر نہیں خرید سکتے۔ پروفیسر بارکر نے ایک ماہ کے قیام میں اس منحوس رسم کے جو بعض مناظر اور اثرات اپنی آنکھ سے دیکھے ہیں وہ انھیں بڑے غم و غصہ کے ساتھ بیان کرتے جاتے اور بار بار پوچھتے جاتے تھے "کیا یہ اسلام ہے؟" خدا کے لئے مجھے بتائیے کیا اس معاشرہ کو آپ اسلامی معاشرہ کہیں گے؟ یورپ اور امریکہ کو آپ لوگ کیا کچھ نہیں کہتے! لیکن کیا وہاں اس رسم کا کہیں نام و نشان بھی موجود ہے؟ وغیرہ وغیرہ۔

حقیقت یہ ہے کہ اگر مسلمان بالکل ہی بے حس ہو گئے ہیں تو بات دوسری ہے ورنہ اگر اسلام اور پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ کوئی ادنیٰ سا تعلق بھی باقی ہے تو انھیں محسوس کرنا چاہئے کہ جس سلع میں یہ لعنت عام ہو چکے وہ سب کچھ ہو سکتا ہے۔ اسلامی ہرگز نہیں ہو سکتا اور چونکہ اسلام دینِ فطرت ہے اس بنا پر یہ سماج آج نہیں تو کل ایک نہ ایک دن عذابِ الہی سے ضرور دوچار ہوگا! اسلام میں عورت کے لئے جو مہر رکھا گیا ہے جس کے بغیر نکاح ہوتا ہی نہیں، اس بات کی دلیل ہے کہ جہاں تک روپیہ کا تعلق ہے اُس کا یہ سامرہ کا اور اُس کا لینا عورت کا کام ہے اور دونوں کی منفی خصوصیات کے پیشِ نظر یہی دراصل عین تقاضائے فطرت ہے۔ اب اگر کہیں معاملہ اس کے برعکس ہوتا ہے اور وہ بھی اس دھڑائی اور بے حیائی کے ساتھ تو ظاہر ہے۔ یہ سترائے خلافِ فطرت ہوگا اور ہر وہ عمل جو خلافِ فطرت ہو

اُس کی پاداش ناگزیر ہے :

”عذر اے چیرہ دستاں سخت ہیں فطرت کی تعزیریں“

یہ صورت حال پاکستان کے ساتھ مخصوص نہیں یہاں بھی بنگال اور بھارت تو پہلے سے ہی اس عذاب الیم میں مبتلا تھے جس کے خلاف راقم نے زمانہ قیام کلکتہ - بُربان کے انھیں صفوات پر ایک ہم شروع کی تھی اور جس کے کچھ خوشگوار اثرات بھی اُس زمانہ میں مشاہدہ میں آئے تھے۔ اب اتر پردیش میں بھی کم و بیش یہی فضا قائم ہوتی جا رہی ہے مشکل یہ ہے کہ مسلمانوں کی اصلاح معاشرت کا کام صوفیا و مشائخ کرام کرتے تھے جن کی خانقاہیں ہوتی تھیں اور ہزاروں مسلمان اُن کے دامانِ عقیدت و ارادت سے وابستہ ہوتے تھے یا یہ کام وہ علماء کرتے تھے جو کم از کم مجموعہ وعظ کہتے تھے۔ عوام سے رابطہ رکھتے تھے اُن کی نجی مجلسیں بھی وعظ و تذکیر کے لئے وقف ہوتی تھیں اور اُن کی گفتگو بھی قال اللہ اور قال الرسول سے خالی نہیں ہوتی، اب زمانہ نے ان سب روایاتِ دیرینہ کی بساط اُلٹ دی ہے۔ یہاں بھی تو خال خال، اور صحتی میں بھی اُن میں وعظ و تذکیر، اصلاح و تذکیر کا کتنا اہتمام ہوتا ہے؟ یہ علماء کرام تو اب انہوں نے بھی اپنی وضع بدل دی ہے۔ جو اصحاب درس و تدریس ہیں وہ مدرسوں سے باہر کی دنیا سے کوئی علاقہ نہیں رکھتے۔ جو پبلک میں کام کرتے ہیں اُن کا میدان سیاست ہے، یا عید میلاد کے جلسوں اور کانفرنسوں میں گرانقدر نذرانے لے کر شریک ہونا اور تقریریں کرنا! رہا سماج! تو اگر وہ غیر اسلامی اعمال و افعال کی کثرت سے برباد ہوتا ہے تو ہو! اُس کا درد و کرب کسی میں نہیں! انجمنیں ہیں اور ادارے ہیں ہر کام اور ہر مقصد کے لئے! لیکن خاص معاشرتی اور سماجی اصلاح کے لئے کتنی انجمنیں اور کتنی تنظیمات ہیں؟ یہاں اور وہاں؟ اور وہ کیا کام کر رہی ہیں؟ اَلْعِبَادُ لِلّٰہِ اِنْ مَسُوْا اَنْ تَخْشَعَ قُلُوْبُكُمْ لِذِکْرِ اللّٰہِ۔

”اعتذار“

مدیر محترم جناب مولانا سعید احمد صاحب، ان دنوں مصر تشریف لے گئے ہیں، اس لئے تبصرے سٹائ نہیں کئے گئے۔

(منیجر)

ہندوستان کی شرعی حیثیت

از ————— سعید احمد اکبر آبادی

(۴) —————

اس سوال کا جواب معلوم کرنے سے پہلے اس بات کا صاف ہو جانا ضروری ہے کہ جب ہم ہندوستان کی شرعی حیثیت سے متعلق گفتگو کرتے ہیں تو اس کے دو پہلو ہوتے ہیں، ایک اس ملک کی شرعی حیثیت مسلمان ملکوں اور ملکوں کے لئے اور دوسرے خود اس ملک کے مسلمانوں کے لئے، جہاں تک امرِ اول کا تعلق ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں ہو سکتا کہ ہندوستان کی شرعی حیثیت مسلمان ملکوں اور ملکوں کے لئے "دارالعمہد" کی ہے، پھر یہ عہدہ مختلف معاملات و مسائل میں اشترک و تعاون جتنا زیادہ ہوگا اُسی قدر ایک مسلمان ملک کا تعلق ہندوستان کے ساتھ زیادہ ہوگا۔ مثلاً ایک ملک کے ساتھ وہ برطانوی کامن ولتھ میں بھی شریک ہے اور مجلسِ اقوام متحدہ میں بھی اور ایک ملک کے ساتھ یہ دونوں رشتے بھی ہیں اور اُن کے علاوہ کچھ اور تجارتی، اقتصادی اور ثقافتی علاقے و روابط بھی ہیں، ظاہر ہے ان دونوں قسم کے ملکوں کے ساتھ "دارالعمہد" ہونے کا رشتہ ایک ہی درجہ اور مرتبہ کا نہیں ہو سکتا، بہر حال جس مسلمان ملک کے لئے ہندوستان جس درجہ کا دارالعمہد ہے اُس ملک کی حکومت کا ذیہ ذریعہ ہے کہ وہ اُس کا احترام کرے اور عہد و پیمان کے جملہ شرائط کو صورتاً و معنیٰ پورا کرے !

لے فقہ کی کتابوں میں ہے کہ اگر کوئی غیر مسلم ملک کسی مسلمان ملک کے ساتھ روپیہ میں دس آدھ احسان و کرم اور لطف و مدارات کا معاملہ کرے تو مسلمان ملک کا ذریعہ ہے کہ اس کے جواب میں وہ غیر مسلم ملک کے ساتھ روپیہ میں ۱۲ یا ۱۳ امر معاملہ حسنِ اخلاق کا کرے۔ اور فقہاء اس کی دلیل میں فرماتے ہیں :- (لأننا احق بالمکرام والاحلاق) (باقی برصغور آئندہ)

اب رہا خود ہندوستان کے مسلمانوں کا معاملہ! تو جیسا کہ ہم کہ چکے ہیں یہ ملک دار کی چاروں قسموں میں سے کوئی قسم نہیں ہے۔ دارالحرب نہ ہونے پر مفصل گفتگو ہو چکی ہے رہے باقی تین دار! تو اس کا دارالاسلام نہ ہونا ایسا ظاہر ہے کہ مزید کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ جس ملک کی حکومت ہی سیکولر اور لادینی ہو اُس کے دارالاسلام ہونے کا کیا سوال پیدا ہوتا ہے! اگرچہ ہمارے جن علمائے انگریزوں کے زمانہ کے ہندوستان کو۔

انگریزی حکومت کے سیکولر ہونے کے باوجود۔ دارالاسلام کہا ہے۔ وہ موجودہ آزاد ہندوستان کو بدرجہ اولیٰ دارالاسلام کہیں گے۔ لیکن ہم ابھی آگے چل کر بتائیں گے کہ اُن کا وہ فیصلہ غلط تھا اور یہ بھی غلط ہوگا۔ کیوں کہ درحقیقت ان حضرات کا تصور دارالحرب و دارالاسلام ہی صحیح نہیں۔

جس طرح ہندوستان دارالحرب اور دارالاسلام نہیں ہے۔ اسی طرح دارالعباد اور دارالامان بھی نہیں۔ اور اُس کی وجہ یہ ہے کہ یہ دونوں دار وہاں پائے جاتے ہیں۔ جہاں مسلمان ایک فریق ہوں اور غیر مسلم فریق ثانی ہوں۔ اور ان دونوں میں غلّی الترتیب معاہدہ اور امن و ستامن ہونے کا رشتہ اور تعلق پایا جائے۔ اور ظاہر ہے یہاں یہ رشتہ مفقود ہے۔ کیونکہ دستوری طور پر اور قومیت (NATIONALITY) کے موجودہ بین الاقوامی فقہ کے ماتحت اس ملک کے مسلم اور غیر مسلم سب مل کر ایک قوم ہیں۔ اور حکومت جو ہے وہ اسی قوم کی ہے۔ اور یہ قوم ایک دستور کی پابند ہے۔ جس کو عملی شکل دینا اور اُس کی حفاظت کرنا حکومت کا فرض ہے۔ اس بنا پر مسلمانوں کو جو حقوق حاصل ہیں وہ دستور نے دئے ہیں نہ کہ اکثریت نے اور انھیں جو کچھ شکایت کسی معاملہ میں بھی ہو حکومت سے ہی ہو سکتی ہے جس کی تشکیل میں خود مسلمانوں کا ایسا ہی حصہ ہے جیسا دوسروں کا۔ کہ وہ دستور کی حفاظت اور دوسرے لفظوں میں ان کی نمائندگی اور اعتماد کا حق ادا نہیں کر رہی ہے، بہر حال ان وجوہ سے ہندوستان یہاں کے (بقیہ صفحہ گزشتہ) یعنی بحیثیت مسلمان کے ہم کو اور زیادہ بہتر کام و اخلاق کا مظاہرہ کرنا چاہئے۔ یہ یاد رکھنا چاہئے کہ ہندوستان میں اگر بالفرض ایک مسلمان بھی نہ ہوتا تو یہ ملک مسلم ممالک کے لئے انٹرنیشنل ڈپلومیٹک امور و مضابطہ کے ماتحت پھر بھی دارالعباد ہوتا۔ لیکن جبکہ یہاں پانچ ساڑھے پانچ کروڑ مسلمان بھی آباد ہیں، اور اُن کی عظیم الشان روایات اور تاریخیں تو باہم ملکوں کے لئے اس ملک کے ساتھ خیرگالی اور دوستی کا بڑا ذکر کرنے کی ایک مزید وجہ و جبر موجود ہے لیکن یہ ظاہر ہے کہ تالی ایک ہاتھ سے نہیں دونوں سے بچتی ہے۔

مسلمانوں کے لئے دارالعمادہ دارالامین بھی نہیں ہے۔

اب پھر وہی سوال پیدا ہوتا ہے کہ جب یہ بھی نہیں اور وہ بھی نہیں تو آخر یہ کیا؟ اور شرعی طہر پر اس کی حیثیت کیا ہے؟ اس سلسلہ میں یہ ذہن نشین رکھنا ضروری ہے کہ پہلے زمانہ میں ایک ملک میں رہنے والے مختلف مذہبی طبقات کے باہمی تعلقات اور بین الاقوامی علاقے و مداخلت جس بیخ اور جس ڈھنگ پر ہوتے تھے، آج صورت حال اُس سے بالکل مختلف ہے اس بنا پر پہلے قوموں کی جو تقسیم ہوتی اور اُس پر جو احکام و مسائل مرتب ہوتے تھے آج اُن کا اطلاق اُن قدیم مفہیم و معانی کے ساتھ نہیں ہو سکتا، باب الرقیق اور باب العتق فقہ کے بہت اہم ابواب تھے۔ لیکن آج یہ بالکل بے کار ہیں۔ کتاب الحدود کی اہمیت سے کسے انکار ہو سکتا ہے؟ لیکن آج کہاں اس پر عمل ہو رہا ہے؟ فقہ میں ”ذمی“ اور ”ذمیہ“ کے احکام و مسائل کا تذکرہ ملتا ہے لیکن آج ذمی کا وجود کس ملک میں ہے؟ یہاں اس سے بحث نہیں کہ کون سی تبدیلی صحیح ہے اور کونسی غلط؟ دیکھنا صرف یہ ہے کہ تبدیلی ہے یا نہیں؟ پس جب تبدیلی ہے تو لازمی طور پر اس کا اثر احکام و مسائل پر پڑے گا۔ فقہ کا مشہور اصول ہے کہ تبدیل مذہب سے کاح فسخ ہو جاتا ہے۔ لیکن جب یہ بلا عام ہو گئی تو مولانا قاضی نے علماء کے مشورہ اور اُن کے اتفاق سے فتویٰ اس کے برعکس دیا اور اس پر الحیلۃ الناجزۃ للمراۃ الحاضرۃ کے نام سے ایک مستقل رسالہ تحریر فرمایا۔ تعلیم قرآن و امامت کی اجرت کو فقہائے متقدمین نے ناجائز کہا ہے۔ لیکن متاخرین نے اسے سند جواز عطا فرمادی۔ حلقہ حیحہ کو فقہائے متقدمین نے ملامت فسق اور اُس کے مرکب کو مردود الشہادۃ قرار دیا۔ لیکن آج ان لوگوں کی نہ صرف یہ کہ شہادت مردود نہیں ہے بلکہ اسلامی ممالک میں امامت۔ درس قرآن و حدیث اور عہدہ قضا و افتا کی کرسیوں پر متمکن ہیں۔ جن دختوں کے پھل ابھی کپے نہیں اور اُن کی مقدار معلوم و معین نہیں ہے قرآن نبوی کے مطابق ان کی بیع حلال نہیں تھی، لیکن آج ہر جگہ یہ کاروبار ہو رہا ہے اور بڑے بڑے زمین دار علماء و گروہ ہیں اور کوئی پوچھتا تک نہیں ہے۔ تصویر کھینچنا اور رکھنا دونوں کو ممنوع قرار دیا گیا۔ لیکن ریح جائز مقدس میں بھی اس کا عام حیلن اور رواج ہے۔ فقہا اس بات میں اختلاف کرتے رہے کہ عورت کا چہرہ اور اُس کے دونوں ہاتھ بھی ستر میں داخل ہیں یا نہیں۔ لیکن عورت نے پردہ کے پیچھے سے وہ جست لگائی کہ جھٹ پھر شعبہ حیات میں مرکی شریک و ہم نہیں، بلکہ رقیب بن گئی۔ اور اسلامی سماج نے اس کو اس غوشی سے قبول کر لیا کہ

دشمنان اسلام گرمی کے موسم میں سمندروں کے کنارے غسل آفتابی لیتی ہیں اور کہیں پتہ بھی نہیں کھڑکتا! یہ سب کچھ کیسے؟ اچھا یا برا زمانہ کا انقلاب ہے جس نے اسلام کی سماجی اور معاشرتی زندگی کی قدروں کو اقل تھیل کر دیا اور انہیں کچھ سے کچھ بنا دیا ہے۔ ان میں کتنی چیزیں ہیں جو پہلے ناجائز تھیں اور اب انہیں فتویٰ کے سہارے جائز کر دیا گیا ہے اور کتنی ہی وہ ہیں جو پہلے کی طرح ناجائز یا حرام اب بھی ہیں، لیکن ان سے متعلق بھی حالات کا یہ اثر ضرور ہوا ہے کہ پہلے یہ بالکل ناجائز تھیں اب گوارا ہو گئی ہیں۔ اب اگر ان چیزوں کے گوارا ہو جائے گا یہی عالم رہا تو وہ دن دور نہیں ہے جب وقت کا مجدد اور مرنی انہیں بھی سنبھالے گا اور عطا فرما کر محلات میں شامل کر لے گا اور دنیا اسے دیکھ کر شیخ سعوی کے عقوٰد زمانہ باتوں سے دو بازمانہ بساز "کی حکمت و مصلحت پر مہر تصدیق ثبت کرنے پر مجبور ہوگی۔

مین الاقوامی تصویر قومیت | بہر حال جہاں تک مسئلہ زیر بحث کا تعلق ہے۔ اس پر غور کرنا چاہئے کہ اگرچہ اسلام میں شخصی یا خاندانی حکومت کے لئے کوئی گنجائش نہیں ہے۔ لیکن اس پر عمل صرف خلافت راشدہ کے زمانہ تک رہا۔ اس کے بعد حکومت خلافت یا امامت سے ملوکیت کی شکل و صورت میں منتقل اور خاندانوں میں محدود ہو کر رہ گئی۔ جس کا موقع لگا بادشاہ بن کر بیٹھ گیا اور جب اس کا انتقال ہوا تو تخت شاہی بہ طور ایک ترکہ کے اس کی آل اور اولاد یا بھائی بھتیجوں کے حصہ میں آگیا۔ اس دور میں شاہی خاندان کے علاوہ حدودِ مملکت میں رہنے والے جتنے لوگ ہوتے تھے رعیت یا رعایا (SUBJECT) کہلاتے تھے۔ لیکن خود رعیت و دھتوں میں تقسیم ہوتی تھی، ایک وہ لوگ جو حکمرانوں کے ہم مذہب ہوتے تھے اور دوسرے وہ جو ان کے ہم مذہب نہیں ہوتے تھے۔ یہ دونوں قسم کے لوگ ملک کے شہری (CITIZENS) ہوتے تھے۔ لیکن بنیادی حقوق میں یکساں شریک ہونے کے باوجود ان دونوں میں بعض اعتبارات سے فرق و امتیاز ہوتا تھا۔ مسلمان حکومتوں میں یہی فرق "ذمی" کے لفظ سے ظاہر کیا جاتا تھا۔ اور بالکل ایسا ہی ہے جیسا کہ ریاستہائے متحدہ امریکہ میں وہاں کے دستور میں انیسویں زمریم سے پہلے عورتوں کو تمام حقوق شہریت حاصل تھے۔ لیکن ووٹ دینے کا حق نہیں تھا۔ یا آج بھی امریکہ کے جو پیدائشی باشندے ہیں اور جو وہاں آکر آباد ہو گئے ہیں ان میں فرق یہ ہے کہ دوسری قسم کے لوگ پریذیڈنٹ یا وائس پریذیڈنٹ نہیں ہو سکتے۔ حکومت ایک قسم کی مذہبی ہوتی یا کبھی جاتی تھی۔ اس بنا پر اس مذہب کے لوگوں کو یک گونہ فوقیت ہوتی تھی۔

تمام دنیا میں یہی طریقہ رائج تھا!

لیکن آج صورت حال یہ ہے کہ رعایا (SUBJECT) کی ملک شہریت (CITIZENSHIP) اور قومیت یا جنسیت (NATIONALITY) نے ملی ہے اور حکومت کے تصور کے ساتھ ساتھ باشندگان ملک کی حیثیت کا تصور بھی بدل گیا ہے۔ پہلے حکومت چند افراد یا خاندان کی ہوتی تھی اس بنا پر حکمران آقا اور باشندگان ملک رعایا سمجھے جاتے تھے، لیکن آج حکومت عوام کی نمائندہ اداروں کی منتخب ہوتی ہے۔ اندرون وسطیٰ کے یورپ میں جو جاگیردارانہ نظام سلطنت (FEUDAL SYSTEM OF GOVERNMENT) رائج تھا۔ اب اس کے بجائے علاقائی خود مختاری (TERRITORIAL STATE SOVEREIGNTY) کا علاج ہے اور جسے ہم اسٹیٹ کہتے ہیں وہ سب اہل ملک کا ایک کارپوریشن (CORPORATION OF MEMBER INDIVIDUALS) ہے، یورپ کا یہ تصور اسٹیٹ اور اُس کے نتیجے میں شہریت اور قومیت کا یہ تصور اب عالمگیر اور بین الاقوامی ہے جسے مسلم اور غیر مسلم سب ممالک نے تسلیم کر لیا ہے۔ اور پاسپورٹ اور ویزا اور شہریت و قومیت سے متعلق تمام بین الاقوامی مسائل و معاملات کا نظام فالنصرام اسی پر ہے۔

دارالاسلام کی تعریف | شہریت۔ قومیت اور اسٹیٹ ان جدید مسلم بین الاقوامی تصورات کو ذہن میں رکھ کر اب اس پر غور کیجئے کہ آج صحیح معنی میں دارالاسلام کس ملک کو کہا جاسکتا ہے؟ فقہاء کی تصریح کے مطابق دارالاسلام میں تین شرائط کا ہونا ضروری ہے۔

(۱) صد مملکت جسے فقہاء عام طور پر امام کے لفظ سے تعبیر کرتے ہیں اُس کو عقیدہ اور عمل کے اعتبار سے ناموس شریعت کا محافظ اور پاسبان ہونا چاہئے۔

(۲) ملک میں اسلامی قانون رائج ہونا چاہئے جس کا بنیادی مقصد عدل اور احسان کا قیام اور فواحش و منکرات کا استیصال ہے۔

(۳) ہر مسلمان خواہ کسی ملک اور علاقہ کا باشندہ ہو اور اس اعتبار سے ایک مقامی قومیت رکھتا ہو اُس کو دارالاسلام میں ملائے ملک ٹوک آنے کی اجازت ہوگی اور اسے وہاں پہنچتے ہی وہ تمام شہری حقوق حاصل ہو جائیں گے جو وہاں کے پہلے سے رہنے والوں کو حاصل ہیں، وہ وہاں زمین خرید سکتا ہے، کھیتی باڑی اور کاروبار کر سکتا ہے۔ لازماً اس میں لیا جاسکتا ہے اور معاشرہ میں لایا جاسکتا ہے اسے اختیار ہے۔

جب تک چاہے وہاں قیام کرے۔ حکومت اُس کے خلع کا حکم نہیں دے سکتی، اسی بنا پر یہ مسلمان اگر کسی دوسرے ملک میں کسی جرم کا ارتکاب کر کے آیا ہے تو دارالاسلام کی حکومت کو حق ہو گا کہ وہ اسے مزا دے۔

دارالاسلام کے ان شرائط سے گانہ کو جو تقویٰ ہیں نہ کہ تقسیم، پیش نظر رکھ کر سوچئے کہ دارالاسلام کی یہ تعریف آج کسی مسلم ملک پر صادق آتی ہے، جیسا کہ ہم نے پہلے ایک موقع پر کہا تھا۔ پھر کہتے ہیں کہ اگر آپ نے یہ کوئی اصطلاح ہی بنالی ہے کہ جس ملک میں مسلمان اکثریت میں ہوں گے آپ اسے دارالاسلام کہیں گے تو بات دوسری ہے۔ درنہ سچی بات تو یہ ہے کہ جس ملک میں فواحش و منکرات عام ہوں اور ملک کا قانون اُن کا انسداد نہ کرے اور اُس کو دارالاسلام کہنا ایسا ہی ہے جیسا کہ ایک شاندار محل ہو جس میں برہمنہ عورتوں کے مجسمے جا بجا نصب ہوں۔ اور اُس کے پُر ملک آراستہ و پیراستہ کمروں میں کہیں طبلہ پر تھاپ پڑ رہی ہو، کہیں گھنگرود بچ رہے ہوں اور کہیں "ساغر کو مرے ہاتھ سے لینا کہ چلا میں" کا جنگاہ برپا ہو اور ان تمام خصوصیات کے باوجود آپ فرمائیں کہ یہ قصر رفیع الشان شیخ حرم کی رہائش گاہ ہے۔ یا درکھنا چاہئے کہ لامشاحہ فی الاصطلاح کی آڑ لے کر آپ تسمیۃ الشئ باسم غیرہ کی زد سے نہیں بچ سکتے۔ علاوہ ازیں آج پاسپورٹ اور وزا کے جو قواعد و ضوابط ہیں اُن کی سختی کا یہ عالم ہے کہ جو مسلمان حجاز مقدس جاتے ہیں ان کو وزا میں یہ ہدایت ہوتی ہے کہ وہ وہاں کوئی کاروبار یا ملازمت نہ کریں گے۔ اور وہاں بھی شہری حقوق حاصل کرنے کے وہی قواعد و ضوابط ہیں جو دوسرے ملکوں میں ہیں، ان امور کے پیش نظر دو حال سے خالی نہیں، اگر دارالاسلام کی تعریف اور اُس کے خصوصیات اب بھی وہی ہیں جو فقہ کی کتابوں میں درج ہیں اور جن کی وجہ سے اسمِ ادرسی میں مطابقت پیدا ہوتی ہے تو پھر بتانا ہو گا کہ ان اوصاف و خصائص کا حامل کونسا ملک ہے اور یا دارالاسلام کی کوئی نئی تعریف ایسی کرنی ہوگی جس کے ماتحت مسلمانوں کی اکثریت والے ملک دارالاسلام کہلا سکیں۔

اس میں شک نہیں کہ باوجود ان تمام باتوں کے جن کا ذکر ابھی ہوا۔ مسلمانوں کی اکثریت والے ممالک جہاں مسلمان صدر مملکت ہے فقہائے اُن بیانات کی روشنی میں جنہیں ہم سابق میں نقل فرمائے ہیں دارالاسلام ہی ہیں، لیکن ان ممالک کی کیا خصوصیت ہے۔ ان بیانات کی روشنی میں ہندوستان اور دوسرے غیر مسلم اکثریت کے ملک جہاں مسلمانوں کی مذہبی آزادی مسلم ہے۔ وہ بھی دارالاسلام قرار پاتے ہیں۔ چنانچہ آپ پڑھ ہی آئے ہیں کہ

برطانوی عہد کے ہندوستان کو کس کثرت سے علمائے دارالاسلام لکھا اور کہا ہی ہے۔ لیکن ہمارا خیال یہ ہے کہ چونکہ دارالاسلام اور دارالحدیث کی اصطلاح کہیں قرآن میں نہیں ہے اور عہد نبوت و عہد صحابہ میں بھی اس کا سراغ نہیں ملتا، پھر تعلیم مصنفین کی کتابوں میں عام طور پر بجائے دارالاسلام کے "دادنا" ہمارا ملک یا ہمارا وطن کے الفاظ ملتے ہیں بلکہ علاوہ ازیں کتب فقہ میں دارالاسلام کے ساتھ "دارالمسلمین" کا لفظ بھی مستعمل ہوا ہے۔ اور اس زمانہ میں بدقسمتی سے کوئی ملک ایسا نظر بھی نہیں آتا جس پر اسلام فخر کر سکے (فقہائے بیانات سے قطع نظر) صورت و معنی دارالاسلام ہو اس بنا پر ہمارے زمانہ میں شہریت اور قومیت یا جنسیت کا جو بین الاقوامی تصور قائم ہو گیا ہے اور جسے مسلم اور غیر مسلم سب ممالک نے اختیار کر لیا ہے ہم کیوں نہ اس کی روشنی میں دار کی ایک نئی قسم معین کریں۔

یہ واضح رہنا چاہئے کہ مسلم اکثریت کے ممالک کا ذکر محض ضحنا آ گیا ہے۔ ورنہ اس مقالہ کا اصل موضوع بحث ہندوستان ہے اور اسی سے ہمیں سروکار ہے۔ یہاں صورت حال یہ ہے کہ سب ہندوستانی مذہب اور زبان اور رنگ و نسل کے اختلاف کے باوجود دستوری اور آئینی طور پر ایک قوم (NATION) ہیں اور مسلمان بھی اس کا ایک جز ہیں، چنانچہ پاسپورٹ - وزا - شہری حقوق - قومی اور بین الاقوامی مسائل - ان سب امور میں ان کے ساتھ جو معاملہ یا برتاؤ ہوتا ہے وہ ہندوستانی قومیت کی بنیاد پر ہی ہوتا ہے، ان کی یہ وہ حیثیت ہے جس کو خود انھوں نے تسلیم کیا ہے اور انٹرنیشنل لاکے ماتحت دنیا کی مسلم اور غیر مسلم حکومتوں اور قوموں نے کیا ہے۔ اس بنا پر ہندوستان کسی ایک مذہب یا گروہ کا نہیں بلکہ ان تمام لوگوں کا وطن (داس) ہے جو انڈین نیشنلٹی رکھتے اور انڈین نیشن کا جز ہیں۔

لیک انسان کا وہ سر ہے انسان سے یا ایک گروہ کا دوسرے گروہ سے جو تعلق یا رابطہ (ASSOCIATION) ہوتا ہے وہ بہت سے دائروں میں تقسیم ہے اس سلسلہ کا سب سے بڑا دائرہ وہ ہے جس میں ربط بر بنائے انسانیت ہوتا ہے۔ اس کے بعد مذہب اور پھر وطن کے دائرے ہیں کسی دائرہ کے بڑے ہونے کے معنی یہ ہرگز نہیں کہ وہ

۱۔ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام، جدید ایڈیشن جلد ۲ ص ۱۲۷

۲۔ ملاحظہ کیجئے، المیوسط المعشری ج ۱ ص ۱۱۲ باب المرتدین۔

اُن سے چھوٹے دائروں سے زیادہ اہم ہے۔ البتہ ہر دائرہ کے حدود اور اُس کے اپنے مقتضیات و مطالبات میں ہر حال انسانی ملائی و مداخلت کے یہ دھکے طبعی اور فطری ہیں، اس بنا پر اسلام بھی انہیں تسلیم کرتا اور اُن کے حدود اور رتبہ متعین کر کے ہر ایک کے حاجات و مطالبات کی تسخیر کرتا ہے۔ چنانچہ قرآن میں پیغمبروں نے جگہ جگہ اپنے اہل وطن کو یا تو قہراً یا یا قوی تمکھ کر مخاطب کیا ہے۔ خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اُن لوگوں کے لئے جن میں آپ مبعوث ہوئے قوم کہا ہے۔ علاوہ ازیں قرآن میں املۃ کا لفظ بھی قوم کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔ چنانچہ ارشاد ہے:

وَمَا مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ اور کوئی قوم ایسی نہیں ہے جس میں کوئی ڈرانے والا نہ آیا ہو

پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ پہنچ کر یہود سے جو معاہدہ کیا تھا اُس میں بھی مسلمانوں اور یہود سب کو املۃ واحدۃ فرمایا، پس جب اس وطنی اشتراک کو قرآن تسلیم کرتا ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اسے تسلیم کیا اور اُس کی اساس پر آپ نے غیر مسلموں سے معاملات طے کئے اور ان لوگوں کے ساتھ خیر و برتاؤ کیا اس بنا پر ہندوستان کی شرعی حیثیت یہاں کے مسلمانوں کے لئے یہ ہے کہ یہ اُن کا الوطن القوی (NATIONAL HOME) ہے اور اس کے لئے جداگانہ احکام ہیں یوں تو اسلام کی تعلیمات کی رو سے دنیا کے سب انسانوں کے ساتھ ہی بر دقسط اور احسان و کرم اور خدمت و اعانت کا معاملہ ہونا چاہئے لیکن الاقرب فالاقرب کے ماتحت جو جتنا قریب ہے اتنا ہی اس کا حق ہے، اسی بنا پر قرآن میں ذوی القربیٰ کو دوسرے مستحقین امداد و اعانت پر مقدم رکھا گیا ہے۔

قومی وطن ہونے کی وجہ سے مسلمانوں کا فرض ہے کہ اس ملک کو ترقی دینے اور اسے مضبوط و مستحکم بنانے کے لئے جو کوششیں ہو رہی ہیں اُن میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیں۔ اور جہاں کہیں ظلم و بے انصافی ہو اُس کے خلاف آواز اٹھائیں اور عدل و احسان کے قیام اور منکر و فحشا سے اس ملک کو محفوظ رکھنے کی کوشش کریں۔ مسلمانوں کے ذہن اور دماغ اُن کی صلاحیت کا رہنما کی دولت و ثروت اور اُن کے اخلاق و کردار پر صرف مسلمانوں کا نہیں بلکہ اس ملک کے ہر مرد اور ہر عورت کا حق ہے جس زمانہ میں مسلمانوں کی طاقت و قوت اور اُن کی حکومت و سلطنت کا ڈھکا بچا تھا اُس زمانہ میں بھی مسلمانوں کا عملی اصول فقہ کے

اس مشہور اصول پر تھا:

المسلمون الكاخر في مصائب الدنيا مسلمون اور غیر مسلم دینی مصائب و حوادث
سواۓ ۹۔ ۱۰

میں برابر ہیں۔

اسلام میں شرک سے زیادہ مبغوض کوئی چیز نہیں، لیکن اس کے باوجود شرک کے متعلق بھی حکم یہ ہے کہ
اگر وہ پناہ مانگے تو مسلمان کے لئے ضروری ہے کہ اسے پناہ دے۔ قرآن مجید میں ارشاد ہے:-
وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ اسْتَجَارْكَهُ
فَأَجِرْهُ

اگر کوئی ایک مشرک بھی تجھ سے پناہ طلب کرے تو
اس کو پناہ دے۔

پس جس مذہب کی تعلیمات یہ ہوں اُس کے ماننے والوں کو محسوس کرنا چاہئے کہ برادرانِ وطن اور خود
وطن کے ساتھ اُن کا معاملہ کیا ہونا چاہئے۔

AL THE MUSLIM CONDUCT OF STATE BY DR. HAMIDULLAH P: 71

اعلان 'سیماب اور دبستان سیماب پر تحقیق'

میں پورے یونیورسٹی سے پی ایچ ڈی کے لئے علامہ سیماب اکبر آبادی مرحوم پر مندرجہ بالا عنوان سے کلام کیا۔
اساتذہ متاخرین میں علامہ سیماب کے تلامذہ کی فہرست کافی طویل ہے۔ عصر حاضر کے بہت سے مشہور ادیب و شاعر بھی
مرحوم سے وابستہ رہ چکے ہیں۔ میرا موضوع چونکہ بے حدود وسیع ہے اس لئے بغیر اُردو دو ستوں اور خود علامہ سیماب مرحوم
کے تلامذہ کی مدد کے یہ کام پایہ تکمیل کو نہیں پہنچ سکتا۔ ہندوستان اور پاکستان کے تمام تلامذہ سیماب ادب و ادب و ازا
حضرات سے تعاون کی درخواست ہے۔

(۱) ہندوپاک کے موجودہ تلامذہ سیماب اپنے مختصر حالات زندگی مع تاریخ تلمذ۔ غزلوں کے نہیں منتخب
اشعار دو بہترین نظمیں، اپنی تصانیف و تالیفات کی فہرست اور اپنے ادبی مقام سے متعلق حوالوں اور دوسرے
آراء سے مطلع فرمائیں۔

(ii) اپنی غزلوں پر استاد مرحوم کی اصلاح کا نمونہ (اپنی اصل غزل کے ہمراہ)

(iii) مرحوم تلامذہ سیماب کے متعلق جو حضرات کو علم ہو وہ ان کا تذکرہ اور کلام عنایت فرمائیں۔

(iv) تلامذہ سیماب اپنی مادہ ترین تصویر بھی مرحمت فرمائیں۔

پروفیسر افتخار احمد فخر دہلوی (ایم اے
شعبہ اردو - فارسی) ایم جے کالج جگدال مشرقی خاٹلیں، دہلی (ہندوستان)

قسط (۱۷)

احکام شرعیہ میں حالاتِ زمانہ کی حمایت

مولانا محمد تقی صاحب امینی، ناظمِ دینیات، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

● گذشتہ سے پیوستہ ●

گداگری پر پابندی لگائی (۶۸) حضرت عمرؓ نے گداگری پر پابندی لگائی، چنانچہ ایک سائل آپ کے سامنے سے گذرا،

جس کی جھولی غلہ سے بھری ہوئی تھی آپ نے اس کو ادنیٰ کے آگے بکھیر دیا اور فرمایا:

الآن سل ما بدها لك لے اب سوال کرو تجھے میسر آجائے۔

مول کا مسئلہ ایجاد کیا (۶۹) حضرت عمرؓ نے فرائض میں عول کا مسئلہ ایجاد کیا:

اول من حکم بالوعول عمر لے عمرؓ پہلے شخص ہیں جنہوں نے عول کا حکم دیا۔

ایک ایسی صورت پیش آئی جس میں حقوق کا مخرج ناکافی ہوا۔ حضرت عمرؓ نے صحابہؓ سے مشورہ کیا: تو

حضرت عباسؓ نے عول کی رائے دی۔

حکومت کے افراد اور رعایا کے ساتھ (۷۰) حضرت عمرؓ نے حکومت کے ذمہ رعایا کی کفالت لازم کی اور کسی قسم کا

ترجیحی سلوک روا نہیں رکھا، ترجیحی سلوک روا نہیں رکھا، چنانچہ ایک موقع پر فرمایا:-

انما مثلنا کثل قوم سافروا فذفروا ہماری مثال اور قوم کی مثال ایسی ہے جیسے لوگوں

نفاقاً تمہاری مثال منہ ہر فقاً لولا نے سفر کیا اور اپنے نقصات اپنے میں سے

لے تلخ عمر بن ابی بنی السام والثلثون و لے شریفیہ باب العول ص ۱۷۱

لہ اتفاق علینا فہل لہ
ان یستاثرو علیہ شیئ
قال لا۔ لہ
کسی آدمی کے حوالہ کر دئے اور کہا کہ ہمارے اوپر
خرچہ کر۔ کیا ایسی صورت میں ان کے ساتھ کسی قسم کا
ترجیحی سلوک روا ہو سکتا ہے، لوگوں کو جواب دیا نہیں۔
دوسرے الفاظ یہ ہیں :-

قال عمر ما مثلی ومثل هؤلاء الا کقوم
ساخر واخذوا نفقا تمھالی حبل
منھم فقالوا لہ الفق علینا
فہل لہ ان یستاثرو منھا شیئ قالوا
لایا امیر المؤمنین لہ
عمر نے کہا کہ میری مثال اور لوگوں کی مثال ایسی ہے
جیسے قوم نے سفر کیا اور اپنے نفقات اپنے ہی میں
کسی آدمی کے یہ کہہ کر حوالہ کر دیا کہ ہمارے اوپر خرچہ
کرتے رہو کیا ایسی صورت میں کسی کے ساتھ ترجیح
درست ہے لوگوں نے کہا نہیں اے امیر المؤمنین۔
اسی کا نتیجہ تھا کہ حضرت عمرؓ نے حکومت کے افراد اور پبلک کسی کے ساتھ ترجیحی سلوک جائز نہیں رکھا۔
چنانچہ آپ نے نہایت صفائی کے ساتھ حکومت کی حیثیت واضح کی :

فان الله جعلني خازنا وقاسما لہ
لوگوں کے افلاس و احتیاج کے اندیشہ سے مفتوحہ آراضی کی تنظیم و تقسیم میں یہ کہہ کر بنیادی تبدیلی کی۔
لولا انی اترك الناس بیتانا لاشئ
اگر یہ اندیشہ نہ ہوتا کہ لوگ محتاج
علیھم ما فتحت قریۃ الا قسما
وہ جائیں گے تو میں ہر مفتوحہ بستی
کما قسّم رسول الله صلی الله علیہ
کو تقسیم کر دیتا جیسا کہ رسول اللہؐ نے
وسلو خیر لہ
خیر کو تقسیم کیا تھا۔

ہر قسم کے احتیاجات محکم کر کے پورا ہے کوئی اسی طرح مستحق ٹھہرایا جس طرح دوسرے بدھتے ہیں :-
والله لئن بقیت لھما لیا قین الراعی
خدا کی قسم اگر میں زندہ رہا تو ایسی حالت کو میں نہ

لہ و لہ تاریخ عمر لابن العزیز باب التاسع والثلاثون ملاحظہ۔ ۳۰ ایضاً۔ ملاحظہ

۳۰ ایضاً باب الساج والثلاثون ملاحظہ

بجیل صنعاً وحفظاً من هذا المال
 اور اس کا حصہ اس مال میں ہوگا۔
 عورت اس وقت کے معاشرہ میں کس قدر سبست تھی، پھر کاشتکار کی بیوہ عورت کہ جس کی زندگی کا سہاگ
 ٹٹ چکا ہے اس کے لئے حضرت عمرؓ نے فرمایا:

لئن بقیت لاسرا اهل العراق
 اگر میں زندہ رہا تو عراق کی بواؤں کو ایسا
 لاد عنهن لا یحتجن الی احد بعدی
 بنا دوں گا کہ وہ میرے بعد کسی کی محتاج نہ رہیں گی۔
 حضرت عمرؓ کا عام اعلان یہ تھا:
 لیس لاحد الا له فی هذا المال حق
 کوئی ایسا نہیں ہے جس کا اس مال میں حق نہ ہو۔
 ایک اور موقع پر فرمایا:

انا والله ما وجدنا لهذا المال سبیلاً
 خدا کی قسم ہم کو اس مال میں کوئی راستہ نہیں نظر
 الا ان یؤخذ من حق فیوض فی حق
 آ رہا ہے سوائے اس کے کہ حق کی وجہ سے لیا جائے
 ولا یمنع من حق
 اور حق کو دیا جائے اور کسی کا حق نہ روکا جائے۔

حکومت کی طرح رعایا بھی جس طرح حکومت رعایا کی ذمہ دار تھی اسی طرح رعایا کو ایک دوسرے کی کفالت کا حکم تھا۔
 کفالت کی ذمہ داری چنانچہ -

”ایک ہی ایسے شخص کو کسی نے پانی نہیں دیا اور وہ پیاس کی وجہ سے مر گیا تو حضرت عمرؓ نے خون کی قیمت لازم
 کی، فاضل منہم عمر بن الخطاب دیتہ شہ

اسی طرح کہ میں ایک دعوت کے موقع پر خدام کھانے میں شریکیت ہوئے تو آپ نے پوچھا:

مالی اری خدام مکمل لایاً کلون
 کیا بات ہے کہ ہم خدام کو کھانے میں شریک نہیں

دیکھ رہے ہیں کیا تم لوگ ان سے اعراض کرتے ہو۔

معکم اترغبون عنہم

۱۔ تاریخ عمر لابن الجوزی الباب التاسع والثلاثون ص ۱۱۱۔ ۲۔ الخراج ص ۱۱۱۔ ۳۔ تاریخ عمر لابن الجوزی الباب التاسع والثلاثون ص ۱۱۱۔

۴۔ ایضاً الباب الثامن والثلاثون ص ۹۹۔ ۵۔ الخراج ص ۱۱۱۔

صاحبِ خانہ نے جواب دیا :-

ولمکانا فتا ثو علیہم ہم اپنے کو ان پر ترجیح دیتے ہیں۔

اس پر حضرت عمرؓ سخت ناراض ہوئے اور فرمایا :

ما لقوم یستاثرون علی خدا ! ہم اس قوم کا کیا حال ہو گا جس نے اپنے کو خدا پر ترجیح دیا۔

پھر خادموں کو کھانے کا حکم دیا اور خود نہیں کھایا :

ثم قال للمخد ام اجلسوا فكلوا فقعد پھر خادموں سے کہا کہ بیٹھو اور کھاؤ خادم کھانے لگے

المخد ام یا کلون ولہو یا کل امیر المؤمنین لے اور امیر المؤمنین نے نہیں کھایا۔

ان واقعات میں کس قدر عبرت و بعیرت ہے ہم لوگ اسلامی نظامِ حیات و اسلامی حکومت کے داعی ہیں لیکن معاشرتی امتیازات اور احتیاج کو دور کرنے کے لئے عملاً کوئی جدوجہد نہیں کر رہے ہیں۔ جب تک خود کی زندگی سے یہ امتیازات ختم نہ ہوں دوسروں کو نصیحت کرنے اور کناہیں لکھ دینے سے کام نہیں چلتا۔

حکومتی طبقہ کے لئے متوسط درجہ (۷۱) حضرت عمرؓ نے عام حالات میں حکومتی طبقہ کے لئے متوسط درجہ کی زندگی کا معیار کی زندگی کا معیار پیش کیا

پیش کیا :

قوتی و قوت اہلی کفوت سرجل میری اور میرے اہل کی دزدی اس قدر ہے

من قریش لیس باغناہم ولا جتنی کہ قریش کے متوسط درجہ شخص کی ہوتی ہے

بافقر ہوئے جو نہ زیادہ مالدار ہو اور نہ زیادہ غلے ہو۔

اور خاص حالات میں جب تک دوسروں کے لئے ضروریاتِ زندگی کی فراہمی نہ ہو جائے اس معیار کو بھی گوارہ نہیں کیا۔ چنانچہ قحط کے زمانہ میں گلی اور دودھ وغیرہ کا استعمال ترک کر دیا اور وہی غذا استعمال کرتے لگے جو عام لوگوں کو ملتی تھی، عیاض بن خلیفہ کہتے ہیں :

سأیت عمر عام الرمادة وهو اسود اللون میں نے عمرؓ کو قحط کے سال سیاہ رنگ ملا کھیا۔

ولقد کان ایضاً کان سرجلاہم بیابا کل السن حالانکہ ان کا رنگ سفید تھا وہ جی نسل لگتی

لے تاریخ عمر ابن الجوزی الباب الثامن والثلثون ۹۷۔ لے ایضاً الباب الثامن والثلثون ۹۷۔

دودھ کھانے والے مرتھے، لیکن جب لوگ قحط سے دوچار ہوئے
 تو ان دونوں کو حرام کر دیا اور نہ تو نہ کاتیل کھانے لگے یہاں تک
 کہ ان کا رنگ متغیر ہو گیا اور بہت بھوکے رہنے لگے۔

واللبن فلما اهل الناس
 حرمها فاكل الزيت حتى
 غير لونه وجاع فاكل ثرله

یزید بن اسلم اپنے باپ سے روایت کرتے ہیں:

ہم لوگ کہا کرتے تھے کہ اگر قحط سالی دور نہ ہوئی
 تو قوی اندیشہ ہے کہ مسلمانوں کے غم میں مسٹر
 مراجیں گے۔

کنا نقول لولہ یرفع اللہ عام
 الرما دة لظننا ان عمر یموت ہما

بأمر المسلمین

اصل بنیاد اللہ سے تعلق اور اس سے درمل اللہ سے تعلق اور اس کے سامنے جواب دہی کا تصور گوشہ تنہائی
 میں ہی خلیفۃ المسلمین کو "جو" کے سو کھلے کھڑے کھانے سے روکے رکھتا ہے
 جواب دہی کے تصور پر ہے

کہ قیامت کے دن کہیں اس کے متعلق باز پرس نہ ہو جائے۔ یہی تعلق و تصور اسلامی نظام حیات کی اصل بنیاد
 ہے کہ جس کے بغیر قانون اور وضع قانون میں کوئی جاذبیت پیدا ہوتی ہے اور نہ حالات و زمانہ کی رعایت تخریج
 بنتی ہے۔

پر قسمتی سے جن ممالک میں تبدیلیاں کی جا رہی ہیں ان میں یہ تصور و تعلق مغلوب ہے جس کی وجہ سے اسلام
 کا زکوٰۃ زیادہ تقویت نہیں حاصل ہو رہی ہے بلکہ بسا اوقات اٹنا نقصان پہنچ رہا ہے۔ اور جن ممالک میں جوہود
 طاری ہے اور تبدیلیوں کی طرف کوئی توجہ نہیں ہے وہ بس اتنے ہی حصہ پر عمل کر رہے ہیں جتنے پر عمل کرے
 مکمل حالات و زمانہ اجازت دیتے ہیں، اس طرح حالات و زمانہ کے آگے سب کی گردنیں جھکی ہوئی ہیں
 انداز مختلف ہے ایک طبقہ کا انداز مدافعت ہے اور دوسرے کا انداز جارحانہ ہے۔ ایک نے اپنی چیزیں ترک
 کر کے نیاز مندی کی گردن جھکائی ہے اور دوسرے نے غیر کی چیزیں قبول کر کے گردن جھکائی ہے۔

تصور تعلق کے ساتھ حالات ہمارے پیش نظر اس تصور و تعلق کے ساتھ حالات و زمانہ کی رعایت ہے۔ اگر ایسا
 زمانہ کی رعایت ہے تو بعض مسلم ممالک کی تبدیلیوں کو ہم کافی سمجھتے اور نئے انداز سے اس کی طرف د

دینے کی ضرورت نہ سمجھئے۔

دعوت سے مقصود حفاظتِ دین و اقامتِ دین ہے اور مطلوب شرعی احکام میں حالات و زمانہ کی رعایت ہے۔ اگر حجابِ دہی کا تصور اور تعلق باللہ کا جذبہ سرور پڑ گیا تو یہ مقصود مطلوب دونوں فوت ہو جائیں گے اور حالات و زمانہ کی رعایت میں کچھ شرعی احکام رہ جائیں گے۔ خوب سمجھ لینا چاہئے دو صورتیں ہیں (۱) احکام شرعیہ میں حالات و زمانہ کی رعایت اور (۲) حالات و زمانہ کی رعایت میں شرعی احکام۔ پہلی صورت میں فطرت کی جہاں اپنی پر۔ اور دوسری میں کسی "جمشید" کا ساغر بننا ہے۔

پہلی میں اصل شرعی احکام ہیں اور دوسری میں اصل حالات و زمانہ کی رعایت ہے۔ عمل سب کا چارہ چار دوسری صورت پر ہے اور دعوت سب کے لئے مردانہ دار پہلی صورت کی ہے، نہ جماعت سازی کی خواہش ہے اور نہ لیڈر شپ کا حوصلہ ہے، بس کام پیش نظر ہے جس کو موجودہ نسل نے نہ کیا تو آنے والی نسل یقیناً کرے گی۔ اب تک اس سلسلہ میں جو کام ہو رہا ہے اس کے کرنے اور کرانے والے بالعموم دہی ہیں جن کی چولیں ڈھیلی کردی گئی ہیں یا خود بخود ڈھیلی ہو گئی ہیں جس کا لازمی نتیجہ نکلا کہ شرعی احکام مقصود نہ رہے بلکہ حالات و زمانہ کی رعایت مقصود بن گئی۔

اس بنا پر ضروری ہے کہ کام کے لئے (اگر کرنا چاہیں) کھلے ذہن و دماغ کے ساتھ وہ اہل علم حضرات سامنے آئیں جو صاحبِ عزیمت ہوں اور صورت و سیرت ہر لحاظ سے شارع کے "امین" ہوں۔ جنہیں اللہ ادا اس کے بندوں سے محبت ہو اور جو جواب دہی کے تصور سے لرزتے ہوں۔

رہنمائی کے لئے صحابہ کرامؓ اور فقہائے عظام کی زندگیاں موجود ہیں کہ یہ حضرات ایک طرف عبادت و ریاضت اور صاحبِ عزیمت ہونے میں یکتا تھے تو دوسری طرف اللہ کے لئے اس کے بندوں سے محبت میں یگانہ تھے۔ ایک طرف اپنی زندگی میں نہایت متشدد تھے تو دوسری طرف اللہ کے بندوں کے لئے شریعت کو آسان بنانے میں نہایت فراخ و مصلحت تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی رعایت میں جاذبیت اور تنبیہ نیز دونوں موجود ہیں۔

اب تو بچہ زندگی سے مذہبی چولیں ڈھیلی ہو رہی ہیں پھر آزادی و بے باکی کے ساتھ حالات و زمانہ کی رعایت

کی تلقین کی جاتی ہے یا خود کے لئے ہر قسم کی سہولت نکل آتی ہے اور اہل اللہ کے بندوں کے لئے معمولی رعایت بھی گوارہ نہیں ہوتی ہے۔

یہ افراط و تفریط کی راہیں مذہبی کار کو سخت نقصان پہنچا رہی ہیں، پہلی راہ میں صرف ”رعایت“ باقی رہ گئی ہے اور شرعی احکام ”پنڈنگ“ میں پڑ گئے ہیں اور دوسری میں مذہب کے نام پہ لوگ عیش کر رہے ہیں اور رحمتہ للعالمین کی اُمت موت و حیات کی کشمکش میں مبتلا ہے۔

اہل دعیال کے ساتھ (۷۲) حضرت عمرؓ نے اپنے اہل دعیال کے لئے بھی خصوصی رعایت گوارہ نہیں کی۔ ایک خصوصی رعایت گوارہ نہیں کی مرتبہ یروی نے (غالباً قحط کے زمانہ میں) مکی خرید اتار پوچھا یہ کیسے خریدا ہے جواب دیا: آپ کی تنخواہ سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے میں نے اپنی ذاتی رقم سے خریدا ہے۔ فرمایا:

لیس انابذا ائقلہ حتی
یعجبی الناس لہ
میں اس کو اُس وقت تک نہ چکھوں گا جب تک
لوگوں کو زندگی نہ حاصل ہو۔

آپ نے مکی اور چکنائی والی چیزوں کو اس وقت تک نہیں استعمال کیا جب تک کہ دوسرے لوگ نہیں کھانے لگے:

اجنب الناس علی عہد عمرؓ فما اکل
سمنا ولا صمنا حتی اکل الناس
عمرؓ کے زمانہ میں قحط پڑا تو انھوں نے مکی اور چکنائی کی
چیزیں چھوڑ دیں یہاں تک کہ لوگ کھانے لگے۔

اسی زمانہ میں ایک مرتبہ اپنے بچہ کے ہاتھ میں ”تربوڑ“ دیکھا تو کہا کہ:

بخز یا بن امیر المؤمنین تا اکل
الفاکھلة وامة محمد هن لی
تم امیر المؤمنین کے صاحبزادہ ہو کر پھل کھا رہے ہو
اور محمدؐ کی امت خف و لاغر ہو رہی ہے۔

بچہ روٹا ہوا بھاگا۔ لوگوں نے کہا کہ اس نے پیسہ سے نہیں خریدا ہے بلکہ

اشترأھا بکف من فزاة
کھجور کی گٹھلیاں دے کر خریدا ہے۔

اسی طرح مدینہ کی گل میں ایک چھوٹی بچی کو کرتی پڑتی دیکھ کر فرمایا:

یا ویحھا یا بؤسھا
ہائے افسوس ہائے فاقہ کی تکلیف

لہو سہ تلخ عمرؓ لابن ابوزری الباب الثالث والثلون منہ۔ ۳۰ ایضاً ص ۶۹

پوچھا اس کو کوئی چچا تھا ہے؟ صاحبزادہ نے جواب دیا آپ اس کو نہیں جانتے ہیں؟ یہ تو آپ کی پوتی؟
میری کوئی سی پوتی؟ عبداللہ نے کہا یہ میری بیٹی ہے جس کا فلاں نام ہے۔ پھر پوچھا اس کا یہ حال کیوں ہو رہا ہے؟
جواب دیا۔ جب آپ کچھ دیتے ہی نہیں ہیں تو یہ حال کیوں نہ ہو؟ فرمایا میں تو کچھ نہیں دیتا ہوں لیکن تم
دوسروں کی طرح کیوں محنت و مشقت نہیں کرتے ہو؟ پھر قسم کھا کر فرمایا:

انہ واللہ مالک عندی غیر سہمک خدا کی قسم میرے پاس تمہارا اتنا ہی حصہ ہے جتنا
فی المساکین وسعک او عجز عنک دوسرے مسکینوں کا ہے اس میں تمہیں وسعت ہو یا
ہذا کتاب اللہ بلینی و بینکم تنگی ہو میرے اور تمہارے درمیان اللہ کا یہی فیصلہ
صاحبزادوں بلا معمولی ملازمین کے بلوکوں کو قانونی وغیرہ قانونی کس قدر آزادی دھوٹ لیتی ہے؟ لیکن
خلیفۃ المسلمین کے گھر کے بچے فاتح سے چور ہو رہے ہیں اور خلیفہ جواب دیتا ہے کہ ”اللہ کا یہی فیصلہ ہے“
مکتبہ عشق کا دستوری زالا ہے جس کو جتنا زیادہ سبق یاد ہوتا ہے اس کو اتنی ہی دیر میں چھٹی لیتی ہے۔
علامہ حاشیاتی امتیازات کو ختم کیا (۷۳) حضرت عمرؓ نے میل جول و ملاقات میں معاشرتی امتیازات کو ختم کیا اور
صورت یہ اختیار کی کہ رؤساء کو ثانوی حیثیت دی اور جن کو وہ کمتر سمجھتے تھے ان کو درجہ اولیٰ پر رکھا۔
حضرت حسنؓ کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت عمرؓ کے پاس سہیل بن عمرو۔ حارث بن عشا۔ ابوسفیانؓ
بن حرب اور قریش کے دوسرے رؤساء حاضر ہوئے۔ حبیبؓ۔ بلالؓ اور دوسرے آزاد شدہ غلام بھی آئے۔ لیکن
حضرت عمرؓ نے ثانی الذکر کو اجازت دی اور اول الذکر کو چھوڑ دیا اس پر ابوسفیانؓ نے کہا:

لہ اراک الیوم قط یا ذن لہولام العبد ایسا میں نے کبھی نہیں دیکھا ان غلاموں کو اجازت ملتی ہے
وینوکنا علی بابہ لا یلتفت الینا۔ اور ہم دروازہ پر کھڑے رہتے ہیں ہماری طرف کوئی توجہ نہیں دیتی
سہیلؓ زیادہ کھمدار تھے انہوں نے جواب دیا:

ایما القوم انی واللہ لقد اری ایسا ہی جو حکمران کتنے غصبا نا
الذی فی وجہ حکمران کتنے غصبا نا اگر تم فقیر کرتے ہو تو اپنے آپ پر غصہ کرو۔ قوم کو دعوت
فاغضبوا علی انفسکم دمی القوم و دمی دی گئی اور تمہیں بھی دی گئی لیکن قوم نے قبول نہ کیا

فاسر عوا د ابطا تحو فکیف
بکھ اذا دعوا یوم القیامۃ
جلدی کی اور تم لوگوں نے جبر کیا۔ اُس وقت تمہارا
کیا حال ہوگا جبکہ قیامت کے دیں قوم ملائی جائے گی
و متروک تم۔ لہ

معاشرتی اور پینچ۔ ذات پات۔ حسب و نسب اور معیار زندگی کے۔ بتوں کو توڑنے کے لئے ایک مہم
تو یہ ہے کہ قانون بنادیا جائے اور وقتاً فوقتاً جمہوریت و مساوات پر عام مجمع کو خطاب کر دیا جائے کہ اس کا جتن
اثر ظاہر ہو رہا ہے وہ دنیا کے سامنے ہے۔ لیکن دوسری صورت یہ ہے کہ قانون کے ساتھ میل جول و ملاقات
وغیرہ میں عملاً ان امتیازات کو ختم کیا جائے اور گھریلو دیر و فی زندگی میں ایسی تدابیر اختیار کی جائیں جنہ
ذریعہ پست و بالا دونوں محسوس کرنے لگیں کہ اس نظام میں خود ساختہ بلندیوں اور پستیوں کی کوئی حیثیت
نہیں ہے۔ اس کا جتنا اثر پہلے اور اب ظاہر ہو رہا ہے وہ بھی دنیا کے سامنے ہے۔

معاشرہ میں جب معمولی فساد ہو تو اصلاح کی معمولی تدبیروں سے کام چل جاتا ہے لیکن جب یہ فساد تو
کے زعماء اور ملت کے رہنماء تک میں سرایت کر گیا ہو تو اس کی اصلاح کے لئے منتخب قسم کے انقلابی قوانین
کی ضرورت ہے۔ اور مساوات و اعتدال پیدا کرنے کے لئے پست کو بلند و بلند کو پست بنائے بغیر
چارہ نہیں ہے۔

دینی جاہ و شہرت اور عہدہ و ملازمت کے آگے جھکنے کی زندگی کا لازمہ بن گیا ہے۔ جو لوگ زیادہ
نام سے مشہور ہیں ان کا جھکنا زیادہ تعجب کی بات نہیں ہے لیکن جن کو مذہب کی بدولت اقتدار و اعزاز حاصل ہو
ان کے لئے حد درجہ شرم کی بات ہے کہ میل جول و ملاقات وغیرہ میں امتیازی روش اختیار کریں۔

یاد رکھئے جن تاویل و توجیہ کے ذریعہ "اختیاز" کو ہم فروغ دے رہے ہیں وہ احکم الحاکمین کی نظروں سے
پوشیدہ ہوتیں دین کی نظروں سے بھی پوشیدہ نہیں ہیں امد انھیں کے لحاظ سے ہمارا مقام و منصب تعین ہے۔
بلادہ حج میں تاخیر کرنے والوں (۷۴) حضرت عمرؓ نے حج میں بلا وجہ تاخیر کرنے والوں کے اسلام کو غیر معتبر قرار دے
کا اسلام غیر معتبر قرار دیا اور غیر مسلموں کی طرح جزیہ مقرر کرنے کا ارادہ کیا چنانچہ یہ۔

لے ملائح عمر لائن المجوزی الباب الثالث والثلثون ص ۵۷۔

ان عمر بن الخطاب قال لقد اهتمت ان
 ابعث الى الانصاف فلا يوجع رجل
 قد بلغ منا وله سعة لم يحجز الا ضرت
 عليه الجزية واللصا اولئك بمسايين
 والله ما اولئك بمسايين ليه
 حضرت عمرؓ نے کہا میرا ارادہ ہے کہ کسی کو انصاف
 کے پاس بھیجوں اور ہر اس شخص پر جزیہ مقرر رکھوں
 جو سن اور وسعت کے باوجود حج نہ کر سکیں
 خدا کی قسم یہ لوگ مسلمان نہیں ہیں خدا کی قسم
 یہ لوگ مسلمان نہیں ہیں۔

حج ایک مقدس فریضہ ہے جس کے ذریعہ (قطع نظر اور فوائد) اسلام انسان کی نفسی و ذہنی زندگی میں خاص
 قسم کی تبدیلی کرنا چاہتا ہے۔ انتہائی مجبوری و ناگزیر حالت میں حج بدل کی اجازت دی گئی ہے کہ اگر تبدیلی کی
 صورت نہیں بنتی ہے تو کم سے کم فرض ہی ذمہ سے ساقط ہو جائے۔ اور دوسرا شخص اس کے ذریعہ اپنے اندر
 وہ تبدیلی پیدا کر لے، لیکن اب حج بدل فیشن و پیشہ بننا جا رہا ہے۔ سرمایہ دار محض عیش کی خاطر حج سے گھبراتا ہے
 اور کثیر رقم اس کام کے لئے علیحدہ کر لیتا ہے پھر جب کوئی معتبر پیشہ درمل جاتا ہے تو رقم حوالہ کر کے اس کو حج کے لئے
 بھیج دیتا ہے جس کی ایک مقدار سفر حج پر خرچ ہوتی ہے اور بقیہ رقم اپنے تصرف میں آجاتی ہے۔

اسی طرح اسلام نے غرباء و فقراء کی امداد میں جو حج رکھا ہے اس کی جگہ ج نفلی کا رواج ہو رہا ہے
 جس کی موجودہ افلاس کی حالت میں شرعاً کوئی حیثیت نہیں ہے۔ مذہبی لوگوں کے ہاتھ سے مذہب کے نام پر
 مذہب کے کام میں جو زیا دتیاں ہو رہی ہیں اگر ان کے سد باب کی کوشش نہ کی گئی تو مذہب اپنی جاذبیت و
 کشش کھودے گا پھر جو تو قعات مذہب سے وابستہ ہیں وہ ختم ہو کر رہ جائیں گی۔

ناجائز بچہ کی پرورش | حضرت عمرؓ نے سرکاری خزانہ سے ناجائز بچہ کی پرورش کا اختتام کیا۔
 کا بندوبست کیا | خذ فع الصبی الی امرأۃ
 وقال لہا قوی بشارۃ وخذی من نفقة
 بچہ کو ایک عورت کے سپرد کیا اور کہا کہ اس کا
 انتظام کرو اور خرچ ہم سے لو۔

صورت یہ ہوئی کہ ایک دن حضرت عمرؓ کو راستہ میں پڑی نوجوان لاش کی اطلاع ملی قاتل کا پتہ لگانے کے
 باوجود نہ چل سکا۔ پھر کچھ عرصہ کے بعد اسی جگہ بچہ پڑا ہوا ملا۔ بچہ کو ایک عورت کے سپرد کر دیا اور کہا کہ جو عورت اس کو

۱۔ تاریخ عمر بن الخطابؓ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰

پیارے اپنے سینے سے لگائے فوراً مجھے خبر کرنا۔ جب بچہ کچھ بڑا ہوا تو عورت سے ایک لڑکی نے آکر کہا کہ میری ماں بچہ کو دیکھنے سے لئے نکلا رہی ہے ابھی واپس کر دے گی۔ عورت نے کہا کہ بچہ کو لے جاؤ لیکن میں بھی ساتھ چلوں گی۔ چنانچہ بچہ کو ماں کے پاس لے گئی تو اس نے دیکھتے ہی پیار کرنا اور سینے سے لگانا شروع کر دیا وہ ماں کو رسول اللہ کے صحابی رضی اللہ عنہ کی طرح تھی، حضرت عمرؓ کو جب اس کی اطلاع ہوئی تو فوراً تلوار لے کر اس کے گھر پہنچے اور دروازہ پر بیٹھے ہوئے بڑے باپ سے پوچھا :

ما فعلت ابنتك فلانة تنھاری فلانہ بیٹی کیسی ہے ؟
باپ نے جواب دیا :-

يا امير المؤمنين جزاها الله اے امیر المؤمنین اللہ اس کو جزائے خیر دے
خير احي من اعرف الناس وہ اللہ کے حقوق کو خوب پہچانتی ہے اپنے باپ
بحق الله تعالى وحق ابیہا وصلاحها کا حق ادا کرتی ہے۔ نماز کی پابند ہے اور رات کو
وقيامها وحسن صلاحها بالليل اس کی نماز کا حسن دیکھنے کے قابل ہوتا ہے۔

حضرت عمرؓ نے کہا کہ میں اس سے ملنا چاہتا ہوں، باپ نے جواب دیا، آپ ذرا ٹھہریے میں اس اجازت لے لوں، اجازت کے بعد وہ اندر داخل ہوئے اور سب کو گھر سے باہر کر دیا صرف لڑکی رہ گئی۔ حضرت عمرؓ نے تلوار سونت کر کہا کہ جو میں پوچھوں اس کا ٹھیک ٹھیک جواب دینا لڑکی نے کہا :

على س سلك يا امير المؤمنين امیر المؤمنینؓ آپ مطمئن رہئے خدا کی قسم میں
فوالله لا صدق - سچ ہی کہوں گی۔

پھر بچہ ادا اس سے پیار کے متعلق پوچھا تو لڑکی نے جواب دیا :

قعتہ یہ ہوا کہ ایک بڑی عورت میرے پاس آتی جاتی تھی میں نے اس کو ماں بنا لیا اور ماں ہی کی طرح وہ گھر کا کام کاج دیکھتی رہی۔ کچھ دنوں کے بعد اس نے کہا کہ میں باہر جانا چاہتی ہوں، میری ایک زوجہ لڑکی ہے جس کا کوئی نگران نہیں ہے میری داپسی تک آپ اس کو اپنے گھر رکھ لیجئے میں نے منظوری دیدی اور وہ اپنی لڑکی لے آئی۔ لیکن دراصل وہ زوجہ لڑکا تھا جو لڑکی کی حالت و صورت بنائے ہوئے تھا جیسا کہ بعد میں پتہ چلا :

فہمات الیٰ ابن لہا شائب امر د فہماتہ
کھیتہ الجاسریۃ و انتفی بہ الاشک
انہ جاسریۃ فکان یری منی
ماتری الجاسریۃ من الجاسریۃ۔
ساتھ اسی طرح رہتا تھا جس طرح کوئی لڑکی ہتھوڑے۔

ایک دن ایسا ہوا کہ میں سو رہا تھا وہ بغلیں ہو گیا، میں غنیمت سمجھ نہ سکی اور فوراً میرے اوپر آ گیا۔
..... اس واقعہ میں اور کچھ نہ کر سکی تو پاس ہی چھری رکھی تھی میں نے اس کو قتل کر دیا اور اس کی لاش راستہ میں
پھینکادی یہ میری لاش تھی جس کے قاتل کا آپ کو اب تک پتہ نہیں چل سکا ہے ادبیہ اُسی کا بچہ ہے جس سے میں
پیار کر رہی تھی۔ میں نے جس جگہ باپ کی لاش پھینکوائی تھی اسی جگہ اس کے بچہ کو پھینکوا دیا تھا۔ حضرت عمرؓ نے
پداقتہ سن کر لڑکی سے فرمایا:-

صدقہ بارک اللہ فیک
ابو باپ سے کہا:

بارک اللہ فی ابتک فنعیم الابنۃ
ابنتک
اللہ آپ کی بیٹی میں برکت عطا فرمائے، آپ کی
بیٹی بہترین بیٹی ہے۔

باپ نے جواب میں کہا:

وصلک اللہ یا امیر المؤمنین و جزاک
اللہ خیرا عن سعینک۔ لے
اے امیر المؤمنین اللہ سے آپ کو صل نصیب ہو
اور عافیت کے بارے میں آپ کو جزائے خیر عطا فرمائے۔

اس واقعہ سے جس طرح حضرت عمرؓ کے حسن انتظام و رعیت کی نگرانی کا ثبوت ملتا ہے اسی طرح ان کی
خداوند فرستادہ حکمرانی کا ثبوت ملتا ہے۔

۔ (باقی 'امثلہ')۔

تاریخ طبری کے ماتخذ

فوشته: ڈاکٹر جواد علی، عراق اکاڈمی، بغداد

ترجمہ: نثار احمد قادری، دہلی یونیورسٹی، دہلی

~~~~~ (۱۰) ~~~~~

• گزشتہ سے پیوستہ •

الاعمش کی سند المنہال بن عمرو الاسدی الکونی سے ملتی ہے جو انس بن مالک، سمید بن جبیر، مبارک بن جبر، احمد عبدالرحمن بن ابی لیلی (متوفی ۸۲ھ یا ۸۳ھ) ۱۰ وغیرہ کوٹنے کے علما سے فقہ سے روایت کرتے ہیں اور مؤرخ الذکر ان لوگوں میں سے ہیں جنہوں نے ابن الاثعث کے ساتھ الحجاج کے خلاف علم بغاوت بلند کیا تھا۔ ۱۰

کوٹنے، مدرسہ ابن عباس | ابن جبیر کا کوفہ میں بہت اثر تھا، یہی حال ابن عباس کے سارے شاگردوں کا تھا چنانچہ یہ شہر جو عربیت اور اخبار و احادیث کے لئے مشہور تھا، علم تفسیر کے لئے بھی سب سے زیادہ محروم ہو گیا، خصوصاً وہ تفسیر جو ابن عباس کے طریقے سے متاثر تھی۔ اکیلے ابن جبیر کے شاگردوں ہی نے وہاں ایک علمی فضا پیدا کر دی تھی پھر ابن عباس کے دوسرے نژادہ کاؤ کہنا ہی کیا۔ چنانچہ بہت جلد کوٹنے میں مفسروں کا ایک ایسا طبقہ پیدا ہو گیا جس کی طرف خلافت کے گوشے گوشے سے لوگ کھینچ کر آتے تھے، حتیٰ کہ اس دارالافتاء

۱۰ "عبدالرحمن بن ابی لیلی الانصاری کوٹنے کے غیبی تھے" اشذرات ۱/ ۹۲ - تہذیب التہذیب ۶/ ۲۶۱ -

۱۰ تذکرۃ الحفاظ ۱/ ۵۵ - ۱۰ تذکرۃ الحفاظ ۱/ ۵۵ -

(بغداد) سے بھی جسے اس کے بانی المنصور نے چاہا تھا کہ اس شہر پر فوقیت لے جائے جس کا سیاسی مزاج افسوس اور عابیوں کو پسند نہ تھا۔

کوفیوں نے حجاجؓ کے ہاتھوں بہت سخت مظالم برداشت کئے اس نے وہاں سے اُن علماء کو جلا وطن کر دیا جو ابن الاشعث کی تحریک سے وابستہ تھے۔ ان میں ابن جبیر اور اُن کے تلامذہ بھی شامل تھے لیکن یہ تحریک کامیاب نہ ہو سکی اور اسے شکست کا منہ دیکھنا پڑا۔ آخر اُس نے ابن جبیر کے قتل کا حکم دے دیا، ان کے ملاؤں، فقہاء، قزاق، محدثین و مفسرین کی ایک جماعت کو گردن زدنی قرار دیا۔ یہ تحریک فی الحقیقت ان افسوسناک بد بختیوں میں سے ایک تھی جو ظلم پر نازل ہوئیں۔ اور اُن اندوہ آگیز شکستوں میں سے تھی عراق میں ثقافت کی تاریخ کو جن کا سامنا کرنا پڑا اس نے نہ صرف اہل علم کی آزادی رائے کو متاثر کیا بلکہ علمی فضا کو ان سیاسی رقابتوں کے آگے سرنگوں کر دیا۔ جن کے سامنے کوئی واضح نصب العین یا مفسد نہیں تھا۔

مجاہد بن جبر | مدرسہ ابن عباس کے شاگردوں میں ایک مجاہد بن جبر ابو الحجاج المکی (متوفی ۱۸۰ھ) (متوفی ۱۸۰ھ) تھے، یہ ایک طویل مدت تک ان سے وابستہ رہے اور ابن عباس کے سامنے تین مرتبہ شریعت سے آخر تک قرآن کی قرأت کی، اس طرح کہ ہر آیت کے بعد پڑھ جاتے اور اُن سے اس آیت کے وقت نزول اور اصحاب نزول وغیرہ کے بارے میں سوالات کرتے اور جو آیات ملتے انھیں ذہن نشین کر لیتے، پھر انھیں مدون کرتے۔ یہاں تک کہ ان کی تفسیر تیار ہو گئی، اس تفسیر کی بہت تعریف کی گئی ہے اور یہ کہا جاتا ہے کہ وہ علم تفسیر کے سب سے زیادہ جاننے والے تھے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ انھوں نے تفسیر میں جو کچھ ابن عباس سے اخذ کیا تھا اس میں وہ بھی اضافہ کر لیا جو انھیں صحیفہ جابر سے حاصل ہوا تھا یا جو کچھ انھوں نے اہل کتاب سے سیکھا تھا۔

۱۔ تذکرۃ الحفاظ ۸۶/۱ - تفسیر الطبری ۳۱/۱ - المذاہب الاسلامیہ ۷۲ - ابن سعد: الطبقات ۵/۲۴۳

SCHWALLY VOL 2 P 167

۲۔ ابن ابی حلیہ سے روایت ہے، انھوں نے کہا: میں نے مجاہد کو دیکھا کہ وہ تفسیر قرآن کے بارے میں ابن عباس سے سوالات کرتے تھے اور اُن کے ساتھ تھیلیاں ہوتی تھیں۔ اور ابن عباس ان سے کہتے تھے: کہو۔ کہا کہ اسی طرح انھوں نے ساری تفسیر لکھ ڈالی۔ تفسیر الطبری ۳۱/۱ (قاہرہ ۱۳۷۳ھ مطبع بولاق)

۳۔ مجاہد سے روایت ہے، انھوں نے کہا: میں نے قرآن کو تین بار ابن عباس کے سامنے پڑھا، الفاتحہ سے خاتمہ تک۔ اس کی ہر آیت پر ہر رک جاتا تھا اور ان سے سوال کرتا تھا۔ الشذرات ۱۲۵/۱

بظاہر انھوں نے تفسیر میں ایک کتاب چھوڑی جس کی روایت کی اجازت مفسرین کی ایک جماعت کو دی۔  
 جس میں حمید بن قیس اور ابن ابی نجیح بھی ہیں ان سے اوروق اور عیسیٰ بن یسویں نے نقل کیا، اسی طرح  
 ان سے عطارد اور عکرمہ اور ابن عون، عمرو بن دینار، ابوالحسن البسی، قتادہ، الاعمش وغیرہ نے اخذ کیا۔  
 الطبری کی سند ان سے اور ان کے استاذوں سے اس طرح مل جاتی ہے: سفیان بن وکیع عن وکیع عن نصیب  
 بن عبد الرحمن الجوزی۔ ابی عون الحنفی الجرائی۔ جس سے مجاہد، عکرمہ، عطارد اور سعید بن جبیر نے روایت  
 کیا ہے۔

ان حضرات میں سے ہر شخص بذات خود حدیث، تفسیر اور فقہ کا ایک اسکول تھا۔ چنانچہ عطارد بن ابی براح  
 (متوفی ۱۱۳ھ یا ۱۱۴ھ) جو ابن عباس کے شاگرد اور مکہ کے مفتی و محدث تھے، اُن سے مشہور تفسیروں اور  
 محدثوں کی ایک جماعت نے علم حاصل کر کے چار دایگ عالم میں پھیلایا، ان میں سے کچھ نے اس علم کی حجاز میں  
 اشاعت کی، کچھ یہ سرایہ مین تک لے گئے اور بعضوں نے عراق و شام میں اپنا فیض جاری کیا۔ بہر حال اتنا  
 کچھ لینا کافی ہے کہ علماء کی اس جماعت میں ابن جریج بھی تھے۔ اور لا اذراعی جیسے شام کے فقیہ بھی جنھوں نے  
 علم فقہ میں بعض اہم نظریات کی اشاعت کی، ان کے بارے میں مستشرقین کا کہنا ہے کہ وہ رومی قانون اور اسلامی  
 فقہ کے درمیان حلقہ وصل کی حیثیت رکھتے ہیں۔ انھیں میں فقہ کے مشہور مسلک کے امام ابو حنیفہ بھی تھے جو فقہ دہلوی  
 سے حمید بن قیس الاموی الحنفی ابو حنیفان القاری الاسدی (نسبت ولایت) ۱۳۰ھ میں انتقال کیا۔ (تہذیب التہذیب  
 عبداللہ بن ابی نجیح المکی مفسر تھے اور مجاہد کے دوست تھے یہ بنی مخزوم کے مولد تھے ۱۳۱ھ میں انتقال ہوا۔ (الشذرات ۱۸۲/۲)  
 "سفیان ابن ابی نجیح کی تفسیر کی صحت کیا کرتے تھے؟" یحییٰ بن سعید نے کہا کہ ابن ابی نجیح نے مجاہد سے تفسیر کی سماعت نہیں  
 کی تھی۔ "القطان نے کہا: انھوں نے مجاہد سے پوری تفسیر کی سماعت نہیں کی بلکہ القاسم بن ابی برہہ سے مکمل سماعت کرائی۔ وہ  
 القاسم بن ابی برہہ کا کتاب تفسیر (ہدایت مجاہد) میں ابن جریج کے مثل ہیں، کہ ان دونوں نے مجاہد سے غیر سامی روایت کی ہے۔"  
 تہذیب التہذیب ۵۲/۶۔ اوروق عطیہ بن الحارث الہمدانی الکوفی صاحب تفسیر تھے۔

عیسیٰ بن یسویں الجرجانی المکی ابو موسیٰ معروف بابن دایہ بھی صاحب تفسیر تھے۔ تہذیب التہذیب ۲۳۵/۸

۴۰ تذکرۃ الحفاظ ۱۸۶/۱۔ ۳۰ ابن سعد: الطبقات الکبریٰ ج ۲، قسم ۴/۱۲۳۔ جلد ۵/۳۲۴-۳۳۶

تذکرۃ الحفاظ ۹۲/۱۔ الشذرات ۱۲۴/۱۔

اما استعمال ماہیہ احد قیاس میں اہل عراق کے نظریات کی نمائندگی کرتے ہیں۔ نیز جریر بن حازم (متوفی ۳۸۵ھ) بصورت مشہور عالم اور محدث بھی جو صاحب بن جریر بن حازم (متوفی ۳۸۶ھ) کے والد ہیں جن سے ابو خثیمہ، اور ان کے بیٹے ابن ابی خثیمہ نے، جو مشہور مؤرخ ہیں۔ اور تاریخ کی اہم کتابوں کے مؤلف ہیں اور ابوالفدی، الطبری وغیرہ مؤرخین نے کثرت سے تاریخی اقوال و روایات نقل کی ہیں۔

**عکرمہ** | حکمر (متوفی مابین ۳۷۵ء و ۳۸۵ء) کے بحر علی کی بہت تعریف کی گئی ہے اور یہ کہا جاتا ہے کہ وہ "تفسیر کے سب سے زیادہ ماننے والے" تھے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ انھوں نے کہا میں نے چالیس سال تک علم حاصل کیا تھا، ابن عباس قرآن و سنت کی تعلیم حاصل کرنے کے لئے میرے پیروں میں بڑی ڈال دیا کرتے تھے، یہ بھی کہا گیا ہے کہ ابوالشعثاء ان کے بارے میں کہا کرتے تھے: "یہ ابن عباس کے مولیٰ عکرمہ ہیں، یہ سب سے بڑے عالم ہیں..." اسی طرح الشیبی کا قول بتایا جاتا ہے "حکمر سے زیادہ کتاب اللہ کا جاننے والا اب کوئی باقی نہیں رہا ہے لیکن یہ اقوال یقیناً مبالغے سے خالی نہیں ہیں، یہ اسی طرح کے ریمارک ہیں جیسے رجال احادیث یا ابن عباس کے دوسرے شاگردوں کے سلسلے میں بکثرت کتابوں میں مل جاتے ہیں۔ اسی طرح کی عبارتیں اور بھی کچھ لوگوں کی تعریف میں آئی ہیں، چنانچہ الشیبی جن راویوں سے خوش ہوتا ہے انھیں اسی میزان میں تولتا ہے۔ ایسی حدیث سرانیاں تراجم رجال اور طبقات کی کتابوں میں کثرت سے ملیں گی۔ ان سب کے باوجود وہ (عکرمہ) اہتمام سے بچ نہیں سکے، اور متہم کرنے والوں میں بیشتر ابن عباس ہی کے گروہ سے تعلق رکھتے ہیں، انھوں نے عکرمہ پر کذب کا الزام لگایا ہے

لے تذکرۃ الحفاظ ۱/۱۸۶ - تہذیب التہذیب ۲/۲۹ و بعد - ۵ تذکرۃ الحفاظ ۱/۳۰۷ - الشذرات ۱/۱۶

ان کا نام تاریخ الطبری میں ۲۴ جگہ آیا ہے۔ ۵ انساب الاشراف جلد ۴ القسم ثانی - و صاحب بن جریر کا نام اس کتاب

میں متعدد مقالات پر آیا ہے۔ "مختصر" فہرست الاعلام" ص ۳۰ اور جلد ۲۸ (فہرست اعلام)

لے فہرست تاریخ الطبری / ۶۳۰ - ۵ ابن سعد: الطبقات الکبریٰ ۵/۲۱۲ و بعد - تذکرۃ الحفاظ ۱/۸۹

لے تذکرۃ الحفاظ ۱/۹۰ - ابن سعد: الطبقات ۲/قسم ۲ ۱۳۳/۵۲۱۲ \* ابن عباس میرے پیروں میں بڑی

والحقیقتہً اور مجھے قرآن و سنت کی تعلیم دیا کرتے تھے۔ ۵ تذکرۃ الحفاظ ۱/۹۰ - الشذرات ۱/۱۳۰

امدیہ بھی کہا ہے کہ وہ ابن عباس سے اپنے قتل کا اظہار کرنے میں مبالغہ کرتا ہے بلکہ فی الواقع اہتمام کا یہ انداز بھی بڑا  
دوایتی سا ہے، اکثر قرائن سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ اس جرح و نقد کے معاملے میں تنقید کرنے والے بھی لازماً صحیح  
نہیں ہوتے، اس طرح کی تنقیدیں کرتے ہوئے وہ انھیں بشری کمزوریوں سے متاثر ہو جاتے ہیں جن سے افسان کو  
کسی حال میں مفر نہیں ہے۔ رہا ان کا عبد اللہ بن عباس کی اہانت کا واقعہ - اس کا سبب دونوں کے تعلقات کی  
کشیدگی تھا، حتیٰ کہ علی بن عباس نے انھیں بازار میں لے جا کر بیچ ڈالا تھا۔ بعد میں وہ نادم ہوئے امد انھیں  
آزاد کرایا بلکہ

عمر نے بہت سے مقامات کی سیاحت کی تھی۔ چنانچہ وہ بصرہ گئے، جہاں انھوں نے حدیث کا درس دیا۔  
امد علماء کی ایک جماعت تیار کر کے چھوڑی۔ پھر سمرقند گئے۔ یہاں ان کا حال ایسا خراب ہوا کہ پھوٹی کوڑی تک  
پاس نہ تھی۔ ان سے جو احادیث روایت کی گئی ہیں ان میں اکثر ابن عباس کی طرف راجع ہوتی ہیں، اور الطبری  
نے اپنی تاریخ میں شامل کیا ہے۔ اس نے اپنے مشائخ سے حاصل کیا تھا ان میں: احمد بن ابی نعیم، زہیر بن  
حرب بن شداد (متوفی ۲۹۹ھ) بھی ہیں بلکہ جو محدثین و مؤرخین میں شمار ہوتے ہیں۔ انھوں نے تاریخ میں ایک  
کتاب تصنیف کی جس کے اسناد میں طریقہ اہل حدیث کا اتباع کیا ہے، یعنی وہی طریقہ جس کی پیروی الطبری کرتا ہے۔  
مؤرخوں نے اس کتاب کی بہت تعریف کی ہے۔ بظاہر یہ ابتداءئے آفرینش سے اس کے عہد تک کی عام تاریخ ہے۔

ملہ المذاهب الاسلامیہ/۴۲ - یاقوت: الارشاد ۶۲/۵

"عبد اللہ بن ابی الحارث نے کہا: میں علی بن عبد اللہ بن عباس کے پاس گیا تو دیکھا کہ حکمران دروازے کے پاس مجھے پر  
رستی سے بندھے پڑے ہیں۔ میں نے کہا: تم اپنے مولیٰ کے ساتھ یہ کیا کر رہے ہو؟ انھوں نے کہا: یہ شخص میرے باپ کے  
نام سے جھوٹ شائع کرتا ہے۔ ابن خلکان ۴۰۲/۱ - ان کے بارے میں کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ یہ خوارزمی کے ہم خیال تھے۔  
ملہ ابن سعد: الطبقات الکبریٰ ۵/۳۱۲ - ابن خلکان: وفیات الایمان ۴۰۲/۱ - یاقوت: الارشاد ۶۳/۵  
ملہ یہ مسئلہ میں پیدا ہوئے۔ تذکرۃ الحفاظ ۲/۱۵۶ - لسان المیزان ۴/۱۴۴ - ارشاد الاریب ۱/۱۳۸  
تاریخ بغداد ۴/۱۶۲ - المعجم ۳۲۱ - ان کی کتابوں میں ایک کتاب اخبار الشعراء بھی ہے نیز کتاب التبعین من الاولاد  
الشہداء ۲/۸۰ - ان کے والد ابو حنیفہ زہیر بن حرب الشیبانی ۳۳۳ھ میں مرے۔ ان کی کئی تصانیف ہیں۔



وہ بغیر اسناد کے اس کی روایت نہیں کرتے تھے۔ ان سے شیوخ کی ایک بڑی جماعت نے اخبار و امارت کی سماعت کی، لیکن یہ کسی کو اپنی روایت نہیں دیتے تھے جب تک وہ ان کے سامنے قرأت کر کے اجازت نہ حاصل کر لیتا تھا۔

ابن ابی خثیمہ ابن ابی خثیمہ نے حدیث کا علم اپنے باپ زہیر بن حرب اور مشہور محدث یحییٰ بن معین اور احمد بن حنبل سے اخذ کیا تھا۔ علم الانساب میں وہ مشہور شاعر، راوی، ادیب اور محدث مصعب بن عبد اللہ ابن الزبیر (متوفی ۲۳۳ھ) کا شاگرد ہے جو علم نسب میں کئی کتابوں کے مؤلف ہیں مثلاً النسب الکبیر اور کتاب نسب قریش وغیرہ۔ یہ اس خاندان کے فرد ہیں جو اخبار نسب اور مخازی میں خصوصی مہارت کے لئے معروف تھا۔ نیز یہ چچا ہیں الزبیر بن بکار ابی عبد اللہ الزبیری کے، جنہوں نے ۲۵۶ھ میں مکہ میں وفات پائی اور اخبار و انساب و ادب میں متعدد کتابوں کے مصنف ہیں جن کا ذکر ابن النذیم نے اپنی الفہرست میں کیا ہے۔ اس کے علاوہ (ابن ابی خثیمہ نے) ادب کی تعلیم مشہور ادیب ابی سلام الحنظل سے اور ایام الناس کا علم ابو الحسن علی بن محمد المدائنی (متوفی ۳۱۵ھ یا ۳۲۵ھ) سے اخذ کیا جو مشہور مورخ ہے اور اکثر تاریخ نگاروں نے اس پر اعتماد کیا ہے۔ ابن ندیم نے اس کے مصنفات کا ذکر کیا ہے جو کثیر تعداد میں ہیں۔ ان پر ہم آئندہ گفتگو کریں گے۔

۱۔ انہوں نے ۳۳۳ھ میں وفات پائی۔ ان کی کتابوں میں: کتاب المسند اور کتاب العلم ہیں۔ الفہرست/۳۲۱۔ تاریخ طبری میں ان کا نام ۲۳ سے زیادہ مقامات پر آیا ہے۔ اگرچہ وہاں "زہیر بن حرب بن شداد الحارثی ابو خثیمہ" آتا ہے۔ یہ خثیمہ میں رہتا ہوئے تھے۔ تہذیب التهذیب ۳/۳۲۲ وجہ۔ ۵ الفہرست/۱۶۰۔ ابن خلکان: الوفيات ۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸۔  
۲ الفہرست/۱۶۰-۱۶۱۔ الخطیب البغدادی: تاریخ بغداد ۸/۴۶۷-۴۷۱۔ یاقوت: ارشاد الادیب ۲/۲۱۸۔ تذکرۃ الحفاظ ۲/۹۹۔ البیاضی: المرأة ۲/۱۶۷ "صاحب الفہرست نے ان کی ۳۳ کتابوں کا ذکر کیا ہے۔ جوی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیہ ۲/۱۹۴۔ ابن خلکان: وفيات الاعیان ۱/۱۸۹۔ ان کی بعض کتابیں کتب خانوں میں مل جاتی ہیں۔

۳ الفہرست/۳۳۸۔ ابو عبد اللہ محمد بن سلام الحنظلی البصری متوفی ۲۳۲ھ۔ زیان ۸/۱۰۸۔

الفہرست/۱۶۵۔ ۵ الفہرست/۱۶۷۔

ابن ابی فیثرہ نے اپنے شیخ موسیٰ بن اسماعیل التبعذکی البصری (متوفی ۲۳۳ھ) سے  
 اخذ کیا جو محدث داؤد بن جریر بن ابی الفرات کے شاگردوں میں سے ہیں اور یہ علی بن احمد البشکری البصری  
 کے راویوں میں سے تھے جنہوں نے اپنے باپ احمد بن جریر البشکری اور مکر سے بردایت ابن عباس نقل کیا ہے۔  
 احمد بن زحیر کے والد زحیر بن حرب بن شداد (متوفی ۲۳۳ھ) مشاہیر محدثین میں سے تھے۔ نیز  
 ان کا شمار مؤرخین اور اصحاب علم و اخبار میں بھی کیا جاتا ہے۔ یہ بھی ان لوگوں میں سے ہیں جن پر احمد بن یحییٰ بن جابر  
 البلاذری نے اپنی کتاب انساب الاشراف میں اعتماد کیا ہے۔ البلاذری کے ہاں زحیر کی سند و عبد بن جریر  
 بن حازم کے واسطے سے ہے جس پر ہم پہلے گفتگو کر چکے ہیں۔

**ابو کریب** الطبری نے اپنی حکمرانوں کی سند کوئی عالموں میں سے ایک عالم سے اخذ کی ہے جس کا نام تاریخ طبری  
 کے اس صفحہ میں کثرت سے آیا ہے، میری مراد محمد بن العلاء بن کریب الکوفی الحافظ ابو کریب (متوفی ۲۲۰ھ) یا  
 (۲۲۵ھ) ہے جو اپنے زمانے میں کوفہ کے اہل حدیث و اہل اخبار کے سرگروہ سمجھے جاتے تھے، محدثین اُن سے  
 اخذ روایت کے لئے دور دور سے آتے تھے۔ الطبری بھی جب کوفہ پہنچا ہے تو طابین علم کی ایک جماعت کے ساتھ  
 ان کی خدمت میں حاضر ہوا تھا۔ جب ابو کریب نے الطبری کی علمی صلاحیت کا اندازہ کر لیا تو اسے روایت کی اجازت  
 دے دی تھی۔ اس کی اسناد کا سلسلہ اور کئی محدثوں سے ملتا ہے جو اس کے ہم عصر تھے مثلاً: ابو معاویہ الضری،  
 الامش عثمان بن سعید، بشر بن عمار، یحییٰ بن یعلیٰ الحارثی، یحییٰ بن عیسیٰ وغیرہ۔ ان لوگوں نے اُسے اپنے شیوخ  
 کی سند سے روایت کرنے کی اجازت دے دی تھی، جن میں یہ حضرات ہیں: اسرائیل بن یونس بن ابی اسحق  
 السبیعی الہمدانی ابو یوسف الکوفی (متوفی ۱۶۷ھ) یا اس سے ایک دو سال بعد جو مشہور محدثوں میں شمار  
 لے۔ تذکرۃ الحفاظ ۱/ ۳۵۴۔ تہذیب التہذیب ۳/ ۱۸۰۔ تہذیب التہذیب ۴/ ۲۷۳۔ تہذیب التہذیب ۵/ ۲۷۳۔  
 سوانح جزوی بھی کہا جاتا ہے نیز ابن شہاب بن جریر بن شہاب بھی کہلاتے ہیں (تہذیب التہذیب ۱/ ۱۹۰) تہذیب التہذیب  
 ۳/ ۳۲۲-۳۲۳۔ انساب الاشراف (مطبوعہ جرائد یونیورسٹی یروشلم) دو ملاحظہ ہو حواشی۔ صفحات ۲۲-  
 ۳۲-۳۵-۵۸-۸۸-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰/۵-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶۴-۱۵۶۵-۱۵۶۶-۱۵۶۷-۱۵۶۸-۱۵۶۹-۱۵۷۰-۱۵۷۱-۱۵۷۲-۱۵۷۳-۱۵۷۴-۱۵۷۵-۱۵۷۶-۱۵۷۷-۱۵۷۸-۱۵۷۹-۱۵۸۰-۱۵۸۱-۱۵۸۲-۱۵۸۳-۱۵۸۴-۱۵۸۵-۱۵۸۶-۱۵۸۷-۱۵۸۸-۱۵۸۹-۱۵۹۰-۱۵۹۱-۱۵۹۲-۱۵۹۳-۱۵۹۴-۱۵۹۵-۱۵۹۶-۱۵

ہوتے ہیں، انھوں نے اپنے دادا ابو اسحق السبسی سے روایت کی ہے۔ اور سماک بن حرب بن خالد الاسدی البکری  
 ابو حفص الکوفی (متوفی ۲۳۴ھ) یہ کوفہ کے اُن مدعا میں سے ہیں جنھوں نے عکرمہ سے تفسیر اخذ کی تھی یہ شعرا اور  
 ایام الناس کے علماء میں بھی شمار ہوتے ہیں۔ ان کی سند عکرمہ سے ملتی ہے اور عکرمہ کی ابن عباس سے۔

تاریخ طبری کے قسم اول کی اصنافی روایتوں میں اور بھی متعدد روایات ہیں جنھیں الطبری نے ابو کریم سے  
 اُن کے مختلف شیوخ کی سند سے اخذ کیا ہے۔ الطبری اُن سب کے نام دیتا ہے اور اُن کی اسناد ابن عباس سے  
 روایت کرنے والے رجال تک پہنچتی ہیں۔ اُس حصے کی متعدد روایات میں جگہ جگہ ابو کریم کا نام آنا یہ ظاہر کرتا ہے  
 کہ وہ اس طرح کے اخبار کی طرف خصوصی رغبت رکھتے تھے۔

ابوصالح بازام | ابن عباس کے تلامذہ میں تفسیر سے گہرا شغف رکھنے والے ایک ابوصالح باذان ہیں۔ انھیں  
 بازام مولیٰ ام صافی بنت ابی طالب بھی کہا جاتا ہے۔ یہ بچوں کو پڑھایا کرتے تھے اور تفسیر سے دل چسپی تھی انھوں نے  
 تفسیر میں ایک کتاب بھی تالیف کی تھی جس میں ابن عباس کی روایات تھیں، اُن سے محمد بن اسائب البکلی نے  
 روایت کیا جو خود بھی مفسر تھا۔ ابوصالح سے الاعش، اسماعیل السدی، اسماعیل بن ابی خالد، عاصم،  
 ابو قتلابہ، سفیان الثوری، سماک بن حربؒ وغیرہ نے روایت کی ہے۔ یہ اس طبقہ کے لوگ ہیں جو حدیث  
 تفسیر اور روایت اخبار میں مہمک رہتا تھا۔

الحارث بن محمد | الطبری نے ابوصالح کی کچھ روایات ابن عباس کے سلسلہ سند سے پیش کی ہیں۔ غالبہ مکان  
 ہے کہ یہ اس نے اپنے شیخ الحارث بن محمد بن ابی اسامہ التیمی (متوفی ۲۸۲ھ) صاحب المسند کے طریق  
 سے لی ہوں گی جو حدیث کے حفاظ میں سے تھے اور انھوں نے یزید بن ہارون، علی بن عاصم، عمر بن شہبہ البصری  
 ابن سعد، الواقدی، ابن المدائنی، القعنبی، حدیدہ وغیرہ محدثوں اور مؤرخوں سے سماعت کی تھی یہ  
 الحارث بن محمد کا نام بھی الطبری کے ہاں بکثرت آیا ہے۔ اور اُن کے اکثر اخبار الطبقات کے مشہور

طہ تہذیب التہذیب ۲/۲۳۲ - ۵ الطبری: تاریخ ۹۲/۱، ۱۲۲، ۱۸۵، ۲۳۳ -

۵ ابن سعد: الطبقات ۲/۶، تہذیب التہذیب ۱/۴۱۶، المعارف ۲۱۰ -

۵ میزان الاعتدال ۱/۱۰۵، تاریخ بغداد ۸/۲۱۸، تحریکة ۲/۱۷۶ -

کوفہ ابن سعد سے بواسطہ ہشام بن محمد بن السائب الکلبی (عن ابیہ عن ابی صالح با قام عن ابی عباس) نقل ہوئے ہیں یہ کبھی وہ: "مجاہد بن جبر عن الحسن عن درقا، عن ابن ابی نجیح عن مجاہد" کی سند سے، یا "عبد العزیز عن سفیان عن رجل آخر عن مجاہد" کے طریق سے بھی اخذ کرتا ہے۔

ادپر ہم نے جن علوم کا بیان کیا ان میں کوفہ نمایاں شہرت کا مقام بن گیا تھا۔ اور تاریخ الطبری کا اس سے گہرا تعلق ہے۔ کوفہ کے مفسروں میں دو عالم السدی اور الکلبی بہت مشہور ہوئے، ان دونوں نے تفسیر لکھی تھیں، اور دونوں ہی علماء کی نظروں میں مشکوک رہے ہیں، چنانچہ ان کے بارے میں یہ قول مشہور ہے کہ "کوفہ میں دو جھوٹے تھے: السدی اور الکلبی" لیکن اس خبر داری کے باوجود الطبری نے اپنی تفسیر میں اور تاریخ میں ان کے کچھ اقوال شامل کئے ہیں اور شبہات کے مواقع نظر انداز کر دیئے ہیں۔ شاید اس کا عذر یہ رہا ہو گا کہ اس نے ان کے وہ اقوال نقل نہیں کیے جن کا تعلق احکام سے ہے۔ لیکن حقیقت میں الطبری اس قسم کے تعارف میں یکہ و تنہا ہی ہے چنانچہ اس نے سیف کی جعلی کتاب کو الواقدی پر محض اس لئے ترجیح دیدی ہے کہ محدثوں نے الواقدی کو مشتبہ قرار دیا ہے جہ

**السدی** | السدی الکلبی یعنی اسماعیل بن عبد الرحمن بن ابی کریم ابو محمد القرشی الکوفی (متوفی ۱۷۳ھ) تفسیر قرآن کے وسیع علم کے لئے مشہور ہے، وہ اُن تین مفسروں میں سے ایک ہے جو شہر کوفہ کے نامور مفسر سمجھے جاتے ہیں یعنی اشعثی، محمد بن السائب الکلبی اور وہ خود۔ اصحاب حدیث و اخبار نے اس کے بارے میں مختلف رائیں ظاہر کی ہیں۔ چنانچہ ایک اسے کمزور ثابت کرتا ہے اور کہتا ہے: اس سے اخذ کرنا خاصا سب نہیں، دوسرا اس کی حمایت کرتا ہے اور کہتا ہے کہ وہ ثقہ ہے، سچا ہے، امین ہے اور الشعی سے زیادہ قرآن کا علم رکھنے والا ہے۔ الطبری پہلے گروہ سے تعلق رکھتا ہے۔ اس کا یہ قول بیان کیا جاتا ہے کہ "حدیث میں اس کی حجت تسلیم نہیں کی جاتی"۔

ملہ الطبری/۱: ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱،

لیکن اس کے باوجود اس نے اور ابن ابی حاتم وغیرہ نے اپنی تفسیروں میں السدی کی تفسیر سے متفرق سورتوں کی تشریح میں اسباط بن نصر عن السدی کے طریق سے روایات کا اختراع کیا ہے۔

اسباط بن نصر البغدادی ابو یوسف بن ابی نصر، السدی کا راوی اول شمار ہوتا ہے۔ وہ خود بھی کہنے کے ان رواقہ میں سے مشہور شخصیت ہے جو ناقدوں کی تنقید سے بچ نہیں سکی ہے۔ السدی کی بہت سی روایتیں تاریخ طبری میں اسی کے طریق سے آئی ہیں، یہ اسرائیلیات میں ہیں۔ اس سے کوفہ اسکول کے بیشتر راویوں نے نقل کیا ہے مثلاً: احمد بن الفضل الحضری الکوفی، عمرو بن حماد القناد، ابو غسان المنہدی، یونس بن بکر اور عبداللہ بن صالح الجعلیؒ یزید بن سب سے زیادہ سرگرم راوی عمرو بن حماد بن طلحہ القناد ابو محمد الکوفی (متوفی ۲۲۲ھ) اور شیخ موسیٰ بن ہارونؒ الکوفی (متوفی ۲۹۴ھ) جو السدی کے اخبار کی سند الطبری تک پہنچاتے ہیں۔ انھیں میں ابراہیم بن الحکیم بن ظہر الفراری ابو اسحق صاحب تفسیر السدیؒ ہیں۔ الطبری کے شیوخ میں ایک اور بھی ہے جو السدی کے اقوال نقل کرتا ہے، یعنی محمد بن الحسن جو احمد بن الفضل بن القرشی الاوعی الکوفی الحضری (متوفی ۲۱۴ یا ۲۱۵ھ) کے رواقہ میں سے ہے۔ یہ اسباط، الثوری اور اسرائیل کا بھی راوی ہے۔ لیکن موسیٰ بن حاذق کو الطبری دومردوں پر السدی کے ان اقوال کی روایت کے معاملے میں ترجیح دیتا ہے جو اسی پر منقطع ہو جاتے ہیں اور گویا یہ السدی کی اپنی رائے ہوتی ہے، کبھی ان کا سلسلہ بڑھ کر ابن عباس سے مل جاتا ہے۔ یہاں یہ سند ایک اور سند سے مل جاتی ہے جو عبداللہ بن مسعود تک پہنچتی ہے، پھر اس کا یہ بیج ہوتا ہے:

”مجھ سے موسیٰ بن ہارون نے کہا کہ مجھ سے عمرو بن حماد نے بیان کیا کہ مجھے اسباط نے السدی سے روایت کیا اور وہ خبر انھیں ابو مالک اور ابو صالح سے انھیں ابن عباس سے پہنچی — اور مرۃ الہمدانی نے عبداللہ بن مسعود سے انھوں نے اصحاب رسولؐ میں سے کچھ حضرات سے روایت کیا..... ۵۔ (باقی اثناعشر)

۱۔ اعیان الشیعہ ۱۲/۱۲ - ۲۔ تہذیب التہذیب ۱/۲۱۱ - ۳۔ سان المیزان ۱/۸۲ -

۴۔ ابن سعد: الطبقات الکبریٰ ۶/۲۸۵ ”صاحب تفسیر اسباط بن نصر“ تہذیب التہذیب ۸/۲۲ -

۵۔ تذکرۃ الحفاظ ۲/۲۱۴ - ۶۔ الطوسی: الغرر المستفیضہ ۱/۳۴ -

۷۔ الطبری: تاریخ ۴/۲۲، ۴/۲۳، ۴/۲۴، ۴/۲۵، ۴/۲۶، ۴/۲۷، ۴/۲۸، ۴/۲۹، ۴/۳۰، ۴/۳۱، ۴/۳۲، ۴/۳۳، ۴/۳۴، ۴/۳۵، ۴/۳۶، ۴/۳۷، ۴/۳۸، ۴/۳۹، ۴/۴۰، ۴/۴۱، ۴/۴۲، ۴/۴۳، ۴/۴۴، ۴/۴۵، ۴/۴۶، ۴/۴۷، ۴/۴۸، ۴/۴۹، ۴/۵۰، ۴/۵۱، ۴/۵۲، ۴/۵۳، ۴/۵۴، ۴/۵۵، ۴/۵۶، ۴/۵۷، ۴/۵۸، ۴/۵۹، ۴/۶۰، ۴/۶۱، ۴/۶۲، ۴/۶۳، ۴/۶۴، ۴/۶۵، ۴/۶۶، ۴/۶۷، ۴/۶۸، ۴/۶۹، ۴/۷۰، ۴/۷۱، ۴/۷۲، ۴/۷۳، ۴/۷۴، ۴/۷۵، ۴/۷۶، ۴/۷۷، ۴/۷۸، ۴/۷۹، ۴/۸۰، ۴/۸۱، ۴/۸۲، ۴/۸۳، ۴/۸۴، ۴/۸۵، ۴/۸۶، ۴/۸۷، ۴/۸۸، ۴/۸۹، ۴/۹۰، ۴/۹۱، ۴/۹۲، ۴/۹۳، ۴/۹۴، ۴/۹۵، ۴/۹۶، ۴/۹۷، ۴/۹۸، ۴/۹۹، ۴/۱۰۰، ۴/۱۰۱، ۴/۱۰۲، ۴/۱۰۳، ۴/۱۰۴، ۴/۱۰۵، ۴/۱۰۶، ۴/۱۰۷، ۴/۱۰۸، ۴/۱۰۹، ۴/۱۱۰، ۴/۱۱۱، ۴/۱۱۲، ۴/۱۱۳، ۴/۱۱۴، ۴/۱۱۵، ۴/۱۱۶، ۴/۱۱۷، ۴/۱۱۸، ۴/۱۱۹، ۴/۱۲۰، ۴/۱۲۱، ۴/۱۲۲، ۴/۱۲۳، ۴/۱۲۴، ۴/۱۲۵، ۴/۱۲۶، ۴/۱۲۷، ۴/۱۲۸، ۴/۱۲۹، ۴/۱۳۰، ۴/۱۳۱، ۴/۱۳۲، ۴/۱۳۳، ۴/۱۳۴، ۴/۱۳۵، ۴/۱۳۶، ۴/۱۳۷، ۴/۱۳۸، ۴/۱۳۹، ۴/۱۴۰، ۴/۱۴۱، ۴/۱۴۲، ۴/۱۴۳، ۴/۱۴۴، ۴/۱۴۵، ۴/۱۴۶، ۴/۱۴۷، ۴/۱۴۸، ۴/۱۴۹، ۴/۱۵۰، ۴/۱۵۱، ۴/۱۵۲، ۴/۱۵۳، ۴/۱۵۴، ۴/۱۵۵، ۴/۱۵۶، ۴/۱۵۷، ۴/۱۵۸، ۴/۱۵۹، ۴/۱۶۰، ۴/۱۶۱، ۴/۱۶۲، ۴/۱۶۳، ۴/۱۶۴، ۴/۱۶۵، ۴/۱۶۶، ۴/۱۶۷، ۴/۱۶۸، ۴/۱۶۹، ۴/۱۷۰، ۴/۱۷۱، ۴/۱۷۲، ۴/۱۷۳، ۴/۱۷۴، ۴/۱۷۵، ۴/۱۷۶، ۴/۱۷۷، ۴/۱۷۸، ۴/۱۷۹، ۴/۱۸۰، ۴/۱۸۱، ۴/۱۸۲، ۴/۱۸۳، ۴/۱۸۴، ۴/۱۸۵، ۴/۱۸۶، ۴/۱۸۷، ۴/۱۸۸، ۴/۱۸۹، ۴/۱۹۰، ۴/۱۹۱، ۴/۱۹۲، ۴/۱۹۳، ۴/۱۹۴، ۴/۱۹۵، ۴/۱۹۶، ۴/۱۹۷، ۴/۱۹۸، ۴/۱۹۹، ۴/۲۰۰، ۴/۲۰۱، ۴/۲۰۲، ۴/۲۰۳، ۴/۲۰۴، ۴/۲۰۵، ۴/۲۰۶، ۴/۲۰۷، ۴/۲۰۸، ۴/۲۰۹، ۴/۲۱۰، ۴/۲۱۱، ۴/۲۱۲، ۴/۲۱۳، ۴/۲۱۴، ۴/۲۱۵، ۴/۲۱۶، ۴/۲۱۷، ۴/۲۱۸، ۴/۲۱۹، ۴/۲۲۰، ۴/۲۲۱، ۴/۲۲۲، ۴/۲۲۳، ۴/۲۲۴، ۴/۲۲۵، ۴/۲۲۶، ۴/۲۲۷، ۴/۲۲۸، ۴/۲۲۹، ۴/۲۳۰، ۴/۲۳۱، ۴/۲۳۲، ۴/۲۳۳، ۴/۲۳۴، ۴/۲۳۵، ۴/۲۳۶، ۴/۲۳۷، ۴/۲۳۸، ۴/۲۳۹، ۴/۲۴۰، ۴/۲۴۱، ۴/۲۴۲، ۴/۲۴۳، ۴/۲۴۴، ۴/۲۴۵، ۴/۲۴۶، ۴/۲۴۷، ۴/۲۴۸، ۴/۲۴۹، ۴/۲۵۰، ۴/۲۵۱، ۴/۲۵۲، ۴/۲۵۳، ۴/۲۵۴، ۴/۲۵۵، ۴/۲۵۶، ۴/۲۵۷، ۴/۲۵۸، ۴/۲۵۹، ۴/۲۶۰، ۴/۲۶۱، ۴/۲۶۲، ۴/۲۶۳، ۴/۲۶۴، ۴/۲۶۵، ۴/۲۶۶، ۴/۲۶۷، ۴/۲۶۸، ۴/۲۶۹، ۴/۲۷۰، ۴/۲۷۱، ۴/۲۷۲، ۴/۲۷۳، ۴/۲۷۴، ۴/۲۷۵، ۴/۲۷۶، ۴/۲۷۷، ۴/۲۷۸، ۴/۲۷۹، ۴/۲۸۰، ۴/۲۸۱، ۴/۲۸۲، ۴/۲۸۳، ۴/۲۸۴، ۴/۲۸۵، ۴/۲۸۶، ۴/۲۸۷، ۴/۲۸۸، ۴/۲۸۹، ۴/۲۹۰، ۴/۲۹۱، ۴/۲۹۲، ۴/۲۹۳، ۴/۲۹۴، ۴/۲۹۵، ۴/۲۹۶، ۴/۲۹۷، ۴/۲۹۸، ۴/۲۹۹، ۴/۳۰۰، ۴/۳۰۱، ۴/۳۰۲، ۴/۳۰۳، ۴/۳۰۴، ۴/۳۰۵، ۴/۳۰۶، ۴/۳۰۷، ۴/۳۰۸، ۴/۳۰۹، ۴/۳۱۰، ۴/۳۱۱، ۴/۳۱۲، ۴/۳۱۳، ۴/۳۱۴، ۴/۳۱۵، ۴/۳۱۶، ۴/۳۱۷، ۴/۳۱۸، ۴/۳۱۹، ۴/۳۲۰، ۴/۳۲۱، ۴/۳۲۲، ۴/۳۲۳، ۴/۳۲۴، ۴/۳۲۵، ۴/۳۲۶، ۴/۳۲۷، ۴/۳۲۸، ۴/۳۲۹، ۴/۳۳۰، ۴/۳۳۱، ۴/۳۳۲، ۴/۳۳۳، ۴/۳۳۴، ۴/۳۳۵، ۴/۳۳۶، ۴/۳۳۷، ۴/۳۳۸، ۴/۳۳۹، ۴/۳۴۰، ۴/۳۴۱، ۴/۳۴۲، ۴/۳۴۳، ۴/۳۴۴، ۴/۳۴۵، ۴/۳۴۶، ۴/۳۴۷، ۴/۳۴۸، ۴/۳۴۹، ۴/۳۵۰، ۴/۳۵۱، ۴/۳۵۲، ۴/۳۵۳، ۴/۳۵۴، ۴/۳۵۵، ۴/۳۵۶، ۴/۳۵۷، ۴/۳۵۸، ۴/۳۵۹، ۴/۳۶۰، ۴/۳۶۱، ۴/۳۶۲، ۴/۳۶۳، ۴/۳۶۴، ۴/۳۶۵، ۴/۳۶۶، ۴/۳۶۷، ۴/۳۶۸، ۴/۳۶۹، ۴/۳۷۰، ۴/۳۷۱، ۴/۳۷۲، ۴/۳۷۳، ۴/۳۷۴، ۴/۳۷۵، ۴/۳۷۶، ۴/۳۷۷، ۴/۳۷۸، ۴/۳۷۹، ۴/۳۸۰، ۴/۳۸۱، ۴/۳۸۲، ۴/۳۸۳، ۴/۳۸۴، ۴/۳۸۵، ۴/۳۸۶، ۴/۳۸۷، ۴/۳۸۸، ۴/۳۸۹، ۴/۳۹۰، ۴/۳۹۱، ۴/۳۹۲، ۴/۳۹۳، ۴/۳۹۴، ۴/۳۹۵، ۴/۳۹۶، ۴/۳۹۷، ۴/۳۹۸، ۴/۳۹۹، ۴/۴۰۰، ۴/۴۰۱، ۴/۴۰۲، ۴/۴۰۳، ۴/۴۰۴، ۴/۴۰۵، ۴/۴۰۶، ۴/۴۰۷، ۴/۴۰۸، ۴/۴۰۹، ۴/۴۱۰، ۴/۴۱۱، ۴/۴۱۲، ۴/۴۱۳، ۴/۴۱۴، ۴/۴۱۵، ۴/۴۱۶، ۴/۴۱۷، ۴/۴۱۸، ۴/۴۱۹، ۴/۴۲۰، ۴/۴۲۱، ۴/۴۲۲، ۴/۴۲۳، ۴/۴۲۴، ۴/۴۲۵، ۴/۴۲۶، ۴/۴۲۷، ۴/۴۲۸، ۴/۴۲۹، ۴/۴۳۰، ۴/۴۳۱، ۴/۴۳۲، ۴/۴۳۳، ۴/۴۳۴، ۴/۴۳۵، ۴/۴۳۶، ۴/۴۳۷، ۴/۴۳۸، ۴/۴۳۹، ۴/۴۴۰، ۴/۴۴۱، ۴/۴۴۲، ۴/۴۴۳، ۴/۴۴۴، ۴/۴۴۵، ۴/۴۴۶، ۴/۴۴۷، ۴/۴۴۸، ۴/۴۴۹، ۴/۴۵۰، ۴/۴۵۱، ۴/۴۵۲، ۴/۴۵۳، ۴/۴۵۴، ۴/۴۵۵، ۴/۴۵۶، ۴/۴۵۷، ۴/۴۵۸، ۴/۴۵۹، ۴/۴۶۰، ۴/۴۶۱، ۴/۴۶۲، ۴/۴۶۳، ۴/۴۶۴، ۴/۴۶۵، ۴/۴۶۶، ۴/۴۶۷، ۴/۴۶۸، ۴/۴۶۹، ۴/۴۷۰، ۴/۴۷۱، ۴/۴۷۲، ۴/۴۷۳، ۴/۴۷۴، ۴/۴۷۵، ۴/۴۷۶، ۴/۴۷۷، ۴/۴۷۸، ۴/۴۷۹، ۴/۴۸۰، ۴/۴۸۱، ۴/۴۸۲، ۴/۴۸۳، ۴/۴۸۴، ۴/۴۸۵، ۴/۴۸۶، ۴/۴۸۷، ۴/۴۸۸، ۴/۴۸۹، ۴/۴۹۰، ۴/۴۹۱، ۴/۴۹۲، ۴/۴۹۳، ۴/۴۹۴، ۴/۴۹۵، ۴/۴۹۶، ۴/۴۹۷، ۴/۴۹۸، ۴/۴۹۹، ۴/۵۰۰، ۴/۵۰۱، ۴/۵۰۲، ۴/۵۰۳، ۴/۵۰۴، ۴/۵۰۵، ۴/۵۰۶، ۴/۵۰۷، ۴/۵۰۸، ۴/۵۰۹، ۴/۵۱۰، ۴/۵۱۱، ۴/۵۱۲، ۴/۵۱۳، ۴/۵۱۴، ۴/۵۱۵، ۴/۵۱۶، ۴/۵۱۷، ۴/۵۱۸، ۴/۵۱۹، ۴/۵۲۰، ۴/۵۲۱، ۴/۵۲۲، ۴/۵۲۳، ۴/۵۲۴، ۴/۵۲۵، ۴/۵۲۶، ۴/۵۲۷، ۴/۵۲۸، ۴/۵۲۹، ۴/۵۳۰، ۴/۵۳۱، ۴/۵۳۲، ۴/۵۳۳، ۴/۵۳۴، ۴/۵۳۵، ۴/۵۳۶، ۴/۵۳۷، ۴/۵۳۸، ۴/۵۳۹، ۴/۵۴۰، ۴/۵۴۱، ۴/۵۴۲، ۴/۵۴۳، ۴/۵۴۴، ۴/۵۴۵، ۴/۵۴۶، ۴/۵۴۷، ۴/۵۴۸، ۴/۵۴۹، ۴/۵۵۰، ۴/۵۵۱، ۴/۵۵۲، ۴/۵۵۳، ۴/۵۵۴، ۴/۵۵۵، ۴/۵۵۶، ۴/۵۵۷، ۴/۵۵۸، ۴/۵۵۹، ۴/۵۶۰، ۴/۵۶۱، ۴/۵۶۲، ۴/۵۶۳، ۴/۵۶۴، ۴/۵۶۵، ۴/۵۶۶، ۴/۵۶۷، ۴/۵۶۸، ۴/۵۶۹، ۴/۵۷۰، ۴/۵۷۱، ۴/۵۷۲، ۴/۵۷۳، ۴/۵۷۴، ۴/۵۷۵، ۴/۵۷۶، ۴/۵۷۷، ۴/۵۷۸، ۴/۵۷۹، ۴/۵۸۰، ۴/۵۸۱، ۴/۵۸۲، ۴/۵۸۳، ۴/۵۸۴، ۴/۵۸۵، ۴/۵۸۶، ۴/۵۸۷، ۴/۵۸۸، ۴/۵۸۹، ۴/۵۹۰، ۴/۵۹۱، ۴/۵۹۲، ۴/۵۹۳، ۴/۵۹۴، ۴/۵۹۵، ۴/۵۹۶، ۴/۵۹۷، ۴/۵۹۸، ۴/۵۹۹، ۴/۶۰۰، ۴/۶۰۱، ۴/۶۰۲، ۴/۶۰۳، ۴/۶۰۴، ۴/۶۰۵، ۴/۶۰۶، ۴/۶۰۷، ۴/۶۰۸، ۴/۶۰۹، ۴/۶۱۰، ۴/۶۱۱، ۴/۶۱۲، ۴/۶۱۳، ۴/۶۱۴، ۴/۶۱۵، ۴/۶۱۶، ۴/۶۱۷، ۴/۶۱۸، ۴/۶۱۹، ۴/۶۲۰، ۴/۶۲۱، ۴/۶۲۲، ۴/۶۲۳، ۴/۶۲۴، ۴/۶۲۵، ۴/۶۲۶، ۴/۶۲۷، ۴/۶۲۸، ۴/۶۲۹، ۴/۶۳۰، ۴/۶۳۱، ۴/۶۳۲، ۴/۶۳۳، ۴/۶۳۴، ۴/۶۳۵، ۴/۶۳۶، ۴/۶۳۷، ۴/۶۳۸، ۴/۶۳۹، ۴/۶۴۰، ۴/۶۴۱، ۴/۶۴۲، ۴/۶۴۳، ۴/۶۴۴، ۴/۶۴۵، ۴/۶۴۶، ۴/۶۴۷، ۴/۶۴۸، ۴/۶۴۹، ۴/۶۵۰، ۴/۶۵۱، ۴/۶۵۲، ۴/۶۵۳، ۴/۶۵۴، ۴/۶۵۵، ۴/۶۵۶، ۴/۶۵۷، ۴/۶۵۸، ۴/۶۵۹، ۴/۶۶۰، ۴/۶۶۱، ۴/۶۶۲، ۴/۶۶۳، ۴/۶۶۴، ۴/۶۶۵، ۴/۶۶۶، ۴/۶۶۷، ۴/۶۶۸، ۴/۶۶۹، ۴/۶۷۰، ۴/۶۷۱، ۴/۶۷۲، ۴/۶۷۳، ۴/۶۷۴، ۴/۶۷۵، ۴/۶۷۶، ۴/۶۷۷، ۴/۶۷۸، ۴/۶۷۹، ۴/۶۸۰، ۴/۶۸۱، ۴/۶۸۲، ۴/۶۸۳، ۴/۶۸۴، ۴/۶۸۵، ۴/۶۸۶، ۴/۶۸۷، ۴/۶۸۸، ۴/۶۸۹، ۴/۶۹۰، ۴/۶۹۱، ۴/۶۹۲، ۴/۶۹۳، ۴/۶۹۴، ۴/۶۹۵، ۴/۶۹۶، ۴/۶۹۷، ۴/۶۹۸، ۴/۶۹۹، ۴/۷۰۰، ۴/۷۰۱، ۴/۷۰۲، ۴/۷۰۳، ۴/۷۰۴، ۴/۷۰۵، ۴/۷۰۶، ۴/۷۰۷، ۴/۷۰۸، ۴/۷۰۹، ۴/۷۱۰، ۴/۷۱۱، ۴/۷۱۲، ۴/۷۱۳، ۴/۷۱۴، ۴/۷۱۵، ۴/۷۱۶، ۴/۷۱۷، ۴/۷۱۸، ۴/۷۱۹، ۴/۷۲۰، ۴/۷۲۱، ۴/۷۲۲، ۴/۷۲۳، ۴/۷۲۴، ۴/۷۲۵، ۴/۷۲۶، ۴/۷۲۷، ۴/۷۲۸، ۴/۷۲۹، ۴/۷۳۰، ۴/۷۳۱، ۴/۷۳۲، ۴/۷۳۳، ۴/۷۳۴، ۴/۷۳۵، ۴/۷۳۶، ۴/۷۳۷، ۴/۷۳۸، ۴/۷۳۹، ۴/۷۴۰، ۴/۷۴۱، ۴/۷۴۲، ۴/۷۴۳، ۴/۷۴۴، ۴/۷۴۵، ۴/۷۴۶، ۴/۷۴۷، ۴/۷۴۸، ۴/۷۴۹، ۴/۷۵۰، ۴/۷۵۱، ۴/۷۵۲، ۴/۷۵۳، ۴/۷۵۴، ۴/۷۵۵، ۴/۷۵۶، ۴/۷۵۷، ۴/۷۵۸، ۴/۷۵۹، ۴/۷۶۰، ۴/۷۶۱، ۴/۷۶۲، ۴/۷۶۳، ۴/۷۶۴، ۴/۷۶۵، ۴/۷۶۶، ۴/۷۶۷، ۴/۷۶۸، ۴/۷۶۹، ۴/۷۷۰، ۴/۷۷۱، ۴/۷۷۲، ۴/۷۷۳، ۴/۷۷۴، ۴/۷۷۵، ۴/۷۷۶، ۴/۷۷۷، ۴/۷۷۸، ۴/۷۷۹، ۴/۷۸۰، ۴/۷۸۱، ۴/۷۸۲، ۴/۷۸۳، ۴/۷۸۴، ۴/۷۸۵، ۴/۷۸۶، ۴/۷۸۷، ۴/۷۸۸، ۴/۷۸۹، ۴/۷۹۰، ۴/۷۹۱، ۴/۷۹۲، ۴/۷۹۳، ۴/۷۹۴، ۴/۷۹۵، ۴/۷۹۶، ۴/۷۹۷، ۴/۷۹۸، ۴/۷۹۹، ۴/۸۰۰، ۴/۸۰۱، ۴/۸۰۲، ۴/۸۰۳، ۴/۸۰۴، ۴/۸۰۵، ۴/۸۰۶، ۴/۸۰۷، ۴/۸۰۸، ۴/۸۰۹، ۴/۸۱۰، ۴/۸۱۱، ۴/۸۱۲، ۴/۸۱۳، ۴/۸۱۴، ۴/۸۱۵، ۴/۸۱۶، ۴/۸۱۷، ۴/۸۱۸، ۴/۸۱۹، ۴/۸۲۰، ۴/۸۲۱، ۴/۸۲۲، ۴/۸۲۳، ۴/۸۲۴، ۴/۸۲۵، ۴/۸۲۶، ۴/۸۲۷، ۴/۸۲۸، ۴/۸۲۹، ۴/۸۳۰، ۴/۸۳۱، ۴/۸۳۲، ۴/۸۳۳، ۴/۸۳۴، ۴/۸۳۵، ۴/۸۳۶، ۴/۸۳۷، ۴/۸۳۸، ۴/۸۳۹، ۴/۸۴۰، ۴/۸۴۱، ۴/۸۴۲، ۴/۸۴۳، ۴/۸۴۴، ۴/۸۴۵، ۴/۸۴۶، ۴/۸۴۷، ۴/۸۴۸، ۴/۸۴۹، ۴/۸۵۰، ۴/۸۵۱، ۴/۸۵۲، ۴/۸۵۳، ۴/۸۵۴، ۴/۸۵۵، ۴/۸۵۶، ۴/۸۵۷، ۴/۸۵۸، ۴/۸۵۹، ۴/۸۶۰، ۴/۸۶۱، ۴/۸۶۲، ۴/۸۶۳، ۴/۸۶۴، ۴/۸۶۵، ۴/۸۶۶، ۴/۸۶۷، ۴/۸۶۸، ۴/۸۶۹، ۴/۸۷۰، ۴/۸۷۱، ۴/۸۷۲، ۴/۸۷۳، ۴/۸۷۴، ۴/۸۷۵، ۴/۸۷۶، ۴/۸۷۷، ۴/۸۷۸، ۴/۸۷۹، ۴/۸۸۰، ۴/۸۸۱، ۴/۸۸۲، ۴/۸۸۳، ۴/۸۸۴، ۴/۸۸۵، ۴/۸۸۶، ۴/۸۸۷، ۴/۸۸۸، ۴/۸۸۹، ۴/۸۹۰، ۴/۸۹۱، ۴/۸۹۲، ۴/۸۹۳، ۴/۸۹۴، ۴/۸۹۵، ۴/۸۹۶، ۴/۸۹۷، ۴/۸۹۸، ۴/۸۹۹، ۴/۹۰۰، ۴/۹۰۱، ۴/۹۰۲، ۴/۹۰۳، ۴/۹۰۴، ۴/۹۰۵، ۴/۹۰۶، ۴/۹۰۷، ۴/۹۰۸، ۴/۹۰۹، ۴/۹۱۰، ۴/۹۱۱، ۴/۹۱۲، ۴/۹۱۳، ۴/۹۱۴، ۴/۹۱۵، ۴/۹۱۶، ۴/۹۱۷، ۴/۹۱۸، ۴/۹۱۹، ۴/۹۲۰، ۴/۹۲۱، ۴/۹۲۲، ۴/۹۲۳، ۴/۹۲۴، ۴/۹۲۵، ۴/۹۲۶، ۴/۹۲۷، ۴/۹۲۸، ۴/۹۲۹، ۴/۹۳۰، ۴/۹۳۱، ۴/۹۳۲، ۴/۹۳۳، ۴/۹۳۴، ۴/۹۳۵، ۴/۹۳۶، ۴/۹۳۷، ۴/۹۳۸، ۴/۹۳۹، ۴/۹۴۰، ۴/۹۴۱، ۴/۹۴۲، ۴/۹۴۳، ۴/۹۴۴، ۴/۹۴۵، ۴/۹۴۶، ۴/۹۴۷، ۴/۹۴۸، ۴/۹۴۹، ۴/۹۵۰، ۴/۹۵۱، ۴/۹۵۲، ۴/۹۵۳، ۴/۹۵۴، ۴/۹۵۵، ۴/۹۵۶، ۴/۹۵۷، ۴/۹۵۸، ۴/۹۵۹، ۴/۹۶۰، ۴/۹۶۱، ۴/۹۶۲، ۴/۹۶۳، ۴/۹۶۴، ۴/۹۶۵، ۴/۹۶۶، ۴/۹۶۷، ۴/۹۶۸، ۴/۹۶۹، ۴/۹۷۰، ۴/۹۷۱، ۴/۹۷۲، ۴/۹۷۳، ۴/۹۷۴، ۴/۹۷۵، ۴/۹۷۶، ۴/۹۷۷، ۴/۹۷۸، ۴/۹۷۹، ۴/۹۸۰، ۴/۹۸۱، ۴/۹۸۲، ۴/۹۸۳، ۴/۹۸۴، ۴/۹۸۵، ۴/۹۸۶، ۴/۹۸۷، ۴/۹۸۸، ۴/۹۸۹، ۴/۹۹۰، ۴/۹۹۱، ۴/۹۹۲، ۴/۹۹۳، ۴/۹۹۴، ۴/۹۹۵، ۴/۹۹۶، ۴/۹۹۷، ۴/۹۹۸، ۴/۹۹۹، ۴/۱۰۰۰، ۴/۱۰۰۱، ۴/۱۰۰۲، ۴/۱۰۰۳، ۴/۱۰۰۴، ۴/۱۰۰۵، ۴/۱۰۰۶، ۴/۱۰۰۷، ۴/۱۰۰۸، ۴/۱۰۰۹، ۴/۱۰۱۰، ۴/۱۰۱۱، ۴/۱۰۱۲، ۴/۱۰۱۳، ۴/۱۰۱۴، ۴/۱۰۱۵، ۴/۱۰۱۶، ۴/۱۰۱۷، ۴/۱۰۱۸، ۴/۱۰۱۹، ۴/۱۰۲۰، ۴/۱۰۲۱، ۴/۱۰۲۲، ۴/۱۰۲۳، ۴/۱۰۲۴، ۴/۱۰۲۵، ۴/۱۰۲۶، ۴/۱۰۲۷، ۴/۱۰۲۸، ۴/۱۰۲۹، ۴/۱۰۳۰، ۴/۱۰۳۱، ۴/۱۰۳۲، ۴/۱۰۳۳، ۴/۱۰۳۴، ۴/۱۰۳۵، ۴/۱۰۳۶، ۴/۱۰۳۷، ۴/۱۰۳۸، ۴/۱۰۳۹، ۴/۱۰۴۰، ۴/۱۰۴۱، ۴/۱۰۴۲، ۴/۱۰۴۳، ۴/۱۰۴۴، ۴/۱۰۴۵، ۴/۱۰۴۶، ۴/۱۰۴۷، ۴/۱۰۴۸، ۴/۱۰۴۹، ۴/۱۰

## دیوان غنی کشمیری

از جناب سید علی جواد صاحب زیدی

عجیب اتفاق ہے کہ جون ۱۹۶۶ء کے ”برہان“ میں ”دیوان غنی کشمیری“ پر ڈاکٹر نور الحسن انصاری کا تبصرہ شائع ہوا، اور اُسی مہینے کے ”معارف“ میں غنی پر میرا تفصیلی مضمون شائع ہونا شروع ہوا۔ اگر انصاری کا مضمون چند دن اور شائع نہ ہوتا تو ان کے بہت سے شبہات کی تشفی میرے مضمون ہی سے ہو جاتی، لیکن نہ ہودع کو اس مضمون کا علم تھا اور نہ مجھے ان کے شبہات کا۔ نتیجہ یہ ہے کہ مجھے اسی موضوع پر آج بھی کچھ عرض کرنے کی ضرورت آ پڑی ہے۔ فاضل تبصرہ نگار نے چند شبہات کا اظہار کرتے ہوئے بعض جگہ الفاظ کے استعمال میں نماز یادہ سخاوت سے کام لیا ہے۔ ہمارے یہاں اظہار شبہات میں بھی مبالغہ کی روایت سی بن گئی ہے۔ اس لئے اس پر چونکنے کی ضرورت نہیں ہے۔

انصاری صاحب نے ایک شکایت تو یہ کی ہے کہ حوالے تفصیل نہیں ہیں، ان کی شکایت بجا ہے، اس کی کمی ”کتابیات“ کے اضافے سے پوری ہو سکتی تھی۔ وہ اس میں نہیں ہے۔ ناموں وغیرہ کے اشاریوں کی بھی کمی ہے جس کا ذکر انصاری صاحب نے نہیں کیا ہے۔ پروٹ پڑھنے میں بھی احتیاط نہیں برتی گئی۔ ان میں بیشتر باتیں میرے بس میں نہیں تھیں۔ مثلاً یہ کہ اکیڈمی نے میری درخواست کے باوجود مجھے پروٹ پڑھنے کو نہیں دئے اور یہ خدمت ایک ایسے بزرگ کے سپرد کر دی جن کا تدوین، ترتیب یا تصحیح سے کوئی لگاؤ نہیں تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اس میں بعض فحش غلطیاں رہ گئیں جن سے میں بھی واقف ہوں، لیکن اب یہ ”تیرا و کمان جستمہ“ ہے۔ کتابیات آمد

”اشارہ“ کی ترتیب ضروری ہی نہیں سمجھی گئی۔

”دیوان غنی کشمیری“ کی ترتیب کی بھی ایک داستان ہے۔ یہ کام جنوں اینڈ کشمیر اکیڈمی آف آرٹس کلچر اینڈ ٹیکنالوجی نے کمری محمد امین داراب صاحب کے سپرد کیا تھا۔ مروج خود قاری کے شاعر اور صاحب نظر ہیں، لیکن ترتیب و تدوین کا کام انھوں نے کبھی پہلے نہیں کیا تھا۔ انھوں نے کسی ایک نسخہ کو بنیاد بنائے بغیر، بالکل ہی نئی ترتیب سے اسے مرتب کر لیا۔ اختلاف نسخہ بھی ظاہر نہیں کیا۔ ترتیب کے وقت اگر انھوں نے کوئی نسخہ سامنے رکھا بھی تو فول کشور پریس والا نواں ایڈیشن، جو خود کئی بار ناسائنسی طور پر مرتب ہو چکا ہے اور ذاتی رجحانات کے ماتحت فنکٹ ایٹاؤں کی منزلوں سے بار بار گزر چکا ہے۔ داراب صاحب نے ایک مقدمہ بھی لکھا تھا۔ بد میں مقدمہ لکھنے کی خدمت میرے سپرد ہوئی۔ میں نے حالات وغیرہ مرتب کئے اور کلام غنی کا تفصیلی جائزہ لینے لگا تو بات ڈھائی تین سو صفحات پر پھیل گئی، جس کا دیوان میں شامل کرنا نامناسب تھا۔ پھر اکیڈمی نے یہ طے کیا کہ ایک مختصر مقدمہ لکھا جائے۔ یہ وہی مقدمہ ہے جو شامل کتاب ہے۔ ترتیب میں احتیاط کی جو کمی ہے اس میں خود واقف ہوں اور میں نے مقدمہ میں اس کی جانب اشارہ بھی کر دیا ہے۔ لیکن جس منزل پر یہ دیوان میرے سامنے مکمل ہو کر آیا، ترتیب کا بدلنا میرے بس میں نہیں تھا۔ حواشی کے مرتب کرنے کا کام میں نے (اکیڈمی کے اصرار کے بغیر) صرف یہ سوچ کر کیا کہ اس کے بغیر دیوان کی اشاعت ہی بے معنی ہو جاتی۔ ترتیب کی بنیادی ہیئت بدل جانے سے حواشی کا کام بھی بہت مشکل ہو گیا۔ اس میں کوئی دو ڈھائی برس لگ گئے اور پھر بھی وہ کئی باقی و گئی جو خشتِ آدل رکھتے وقت پیدا ہو گئی تھی۔ یہ غامیوں کا جواز تو نہیں ہے۔ لیکن اُن کا تاریخی پس منظر ضرور ہے۔ فاضل تبصرہ نگار نے ایک عنوان ”تعدادات“ کا قائم کیا ہے۔ اس ضمن میں اُن کا بیان بھی کسی قدر متضاد نظر آتا ہے۔ ممدوح نے آغاز میں لکھا ہے کہ ”جہاں تک غنی کے سوانح کا تعلق ہے وہ حصہ..... متضاد بیانات سے پُر ہے۔“ آج محلِ کر شاہ انھوں نے اس بیان اور لہجہ کی شدت کو محسوس کرتے ہوئے اس میں یہ ترمیم کی ہے کہ فاضل مقدمہ نگار کے قلم سے ”بعض“ متضاد بیانات بھی نکلے ہیں۔ ”بعض“ اور ”پُر“ میں جو تضاد ہے وہ ظاہر ہے۔

اس سلسلے میں لائقِ مہم ن نگار نے سب سے پہلے صاحب کی آٹھ گنیمت کے سال کے اختلاف کی طرف اشارہ

کیا ہے۔ حقیقت یہی ہے کہ ۱۸ محرم الحرام ۱۲۸۵ء کو ظفر خان احسن وزارت کشمیر پر فائز ہوئے اور داوی میں آئے۔ اور اپنے ساتھ مانت کو بھی لے آئے۔ یہ سنہ "مقدمہ" میں ایک جگہ نہیں دو جگہ درج ہے۔ غلطی سے دو ہی جگہ ۱۲۸۵ء بھی لکھ گیا ہے جو واضح طور پر کتابت کی غلطی اور نظر کی چوک ہے۔ اعداد کے معاملے میں کتابت کی غلطیاں عام ہیں اسی "مقدمہ" میں (ص ۱۴) دیوان کے سب سے قدیم (آگرے والے) نسخے کی تاریخ تحریر ۱۲۸۵ء درج ہوئی ہے دراصل ایک صحیح سنہ ۱۲۸۵ء ہے۔ "اشادات" (ص ۴۹) میں یہی صحیح سنہ درج ہے، کتابت کی اس ایک غلطی کی وجہ سے "مقدمہ" میں اس نسخے کی تاریخی اہمیت نمایاں نہیں ہو پائی، کیوں کہ یہ اسی سال کا لکھا ہوا ہے جس سال مسلم نے دیوان غنی مرتب کیا تھا، اس غلطی پر تبصرہ نگار کی نظر بھی نہیں پڑی تھی، میں خود سے اس لئے ظاہر کر رہا ہوں کہ یہ وہ حاشیہ ہے جو السانی سہو و نسیان (بالخصوص کاتب) کے لئے چھوڑنا ہی پڑتا ہے۔ اگر مجھے خود پر دست پڑنے کو مل گیا ہوتا تو اس قسم کی فرو گذاشتوں کا بردقت ازالہ کیا جاسکتا تھا۔ ان فرو گذاشتوں کو تضاد کا نام دینا بھول چوک کو ارادہ و عمدہ سے شہم کرنا ہے۔

فاضل تبصرہ نویس کے نزدیک ایک تضاد یہ بھی ہے کہ ایک جگہ میں نے لکھا ہے کہ "غنی کی کوئی گھڑیو زندگی نہیں تھی کیونکہ انھوں نے ساری عمر تجدد کے عالم میں گزاری" اور ذرا پہلے یہ لکھا ہے کہ "غنی اپنے متوسلین اور اعزاء کو بہت عزیز رکھتے تھے۔ اُن میں اکثر کی موت اُن کے سامنے ہوئی اور اس بات نے اُن کو زندہ در گور کر دیا" میرے ناقص خیال میں ان بیانات میں کوئی واقعاتی تضاد نہیں ہے۔ دونوں کے لئے "ٹھوس شواہد موجود ہیں۔ وہ خود تجدد کی زندگی بسر کرتے تھے، مگر اُن کے بھائی اور دوسرے اعزاء موجود تھے، جنھیں وہ عزیز رکھتے تھے بعض شاگردی کے واسطے سے بھی اُن سے توشل رکھتے تھے، مہمان بھی اُن کے یہاں آتے رہتے تھے۔ متوسل یا عزیز کا غنی کے مگر مستقل رہنا کہاں سے ضروری ہو گیا؟ اگر ضروری نہیں تھا تو تضاد کیسے پیدا ہو گیا؟ تجدد کے باوجود اعزاء کو عزیز رکھا جاسکتا؟ انصاری صاحب نے یہ تو لکھ دیا کہ "فاضل مقدمہ نگار کے اس مزعوم کی حقیقت بس اتنی ہے کہ دیوان غنی میں کسی خورشید کی وفات پر چند رباعیاں ہیں، لیکن دیوان غنی کا تفصیلی مطالعہ کرتے وقت یہ شعر کیسے اُن کی نظر سے بچ رہا؟" گشتیم زندہ در گور از بس دریں غم آباد کردیم خاک بر سر در ماتم عزیزان میرا بیان کچھ اس سے زیادہ مختلف تو نہیں تھا؟



خوشید کے بارے میں غنی نے جو رباعیاں کہی ہیں ان میں سے ایک میں ارباب کمال کی ترکیب پر زور دیتے ہوئے تبصرہ نگار نے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ وہ کوئی صاحب کمال تھا۔ لیکن اولاً تو صاحب کمال ہونا، عزیز ہونے کے معنی نہیں ہے، دوسرے میں نے یہ خود لکھا تھا کہ ”یہ صاف طور سے پتہ نہیں چلتا کہ خوشید کا غنی سے کیا رشتہ تھا، لیکن اشعار سے ایسا معلوم ہوتا ہے کیا تو وہ بہت ہی قریبی عزیز تھا یا ہونا شاگرد؟ تبصرہ نگار نے تو صرف ایک مصرعہ نقل کیا ہے۔ اب ذرا اس سلسلے کی رباعیاں دیکھئے۔“

|                               |                                 |
|-------------------------------|---------------------------------|
| ای در غم نور دیدہ چشمت نناک   | یعقوب صفت، جامہ صبرت صد چاک     |
| در ماتم فرزند مرزا شک بنجاک   | صد طفل کن، برای یک طفل ہلاک     |
| از مردن خوشید جگر ہا خون شد   | درد دل مانختہ دلاں افزون شد     |
| آسان نبود فراق ارباب کمال     | غم خانہ نشین در غم افلاطون شد   |
| از مردن تو حاصل عمرم تباہ شد  | چیزی کہ صرف گریہ نشد خراج آہ شد |
| می آمدم کہ تنگ در آغوش گیر مت | سنگ سہر مرزا تو ام سنگ راہ شد   |
| چون در غم خوشید فغان بر خیزد  | ہر کس شنود از دل و جان بر خیزد  |
| بر تربت او ز دیدہ میریزم آب   | شاید کہ ازین خواب گران بر خیزد  |

ایک طرف صرف ارباب، یا ارباب کمال ہے اور دوسری طرف ’نور دیدہ‘، ’فرزند‘، ’طفل‘ اور ’حاصل عمر‘ مرنے والے کے لئے اور ’یعقوب صفت‘، ’سوگوار کے لئے استعمال ہوئے ہیں۔ ان سے کیسے نگاہیں پھیری جاسکتی ہیں؟ ان کو پیش نظر رکھنے کے بعد میرے افذ کردہ نتیجے کی تردید بے حد مشکل ہوگی۔

غنی کی شاعری کی ابتداء کے بارے میں سرخوش کا بیان بالکل ہی ناقابل اعتبار ہے۔ اُس نے لفظ غنی کو ابتداءئے شریک کی افذ تخلص کی تاریخ فرض کر کے یہ مفروضہ بنا لیا ہے کہ غنی نے سن ۱۲۸۵ء میں شاعری شروع کی۔ اور غنی تخلص اختیار کیا۔ صاحب سن ۱۲۸۵ء میں کشمیر آیا۔ اُس وقت غنی نہ صرف یہ کہ شاعری شروع کر چکے تھے بلکہ کشمیر کے نمایاں فارسی شاعروں میں شامل کئے جانے کے قابل ہو چکے تھے۔ قدیم و جدید، سبھی تذکرے اس پر گواہ ہیں، افذ تخلص کے سلسلے میں بھی میری تشریح درج مقدم ہے۔

فاضل تبصرہ نگار نے لکھا ہے کہ میں نے کسی ایسے تذکرہ نگار کا ذکر نہیں کیا ہے جس میں اس کا بیان ہو کہ صاحب کو غنی نے اپنی بیاض دکھائی ہو، اگر ممدوح ایک بار میرے مقدمے کو پھر سے پڑھنے کی زحمت گوارا فرمائیں مجھے تو انہیں اس ضمن میں ”تذکرہ حسینی“، ”نگارستان فارسی“، ”مکملہ الشعراء“، ”تجلیع النفاث“ وغیرہ کا ذکر ملے گا۔ فرق اتنا ہے کہ یہ باتیں پہلے ہی جا چکی تھیں اس لئے دہرائی نہیں گئیں، ان کے علاوہ بھی معتقد تذکروں میں ذکر موجود ہے۔

اکثر تذکرہ نگاروں اور ادبی مورخوں نے محمد علی ماہر کے شاگرد سرخوش کے بیان سے متاثر ہو کر یہ لکھ دیا ہے کہ ماہر نے غنی کا دیوان مرتب کیا تھا۔ ایو اور ایوانات مرقومہ دیوان (مرتبہ بمسکلم) کے دیباچے کو بھی ماہر سے منسوب کرتے ہیں۔ ان فہرست نگاروں کی غلطی اس لئے قابل گرفت ہے کہ وہ جن غنوں کا ذکر کرتے ہیں خود ان میں ماہر کا دیباچہ ندارد اور مسلم کا دیباچہ موجود ہے۔ مجھے اب تک غنی کے دیوان کا کوئی ایسا نسخہ نہیں ملا جس کی ابتداء میں ماہر کا لکھا ہوا مقدمہ ہو یا کسی اور قریب سے یہ قطعی طور پر ظاہر ہو سکے کہ ماہر کا مرتب کیا ہوا دیوان وہی ہے۔ سرخوش جو ماہر کا براور راست شاگرد ہے وہ اس بات کا دعویٰ کرتا ہے کہ اُس کے استاد نے دیوان مرتب کیا تھا۔ اسی ہمعصر شہادت کو بھی صحیح باور کرنے پر ہم مجبور ہیں۔ لیکن دیوان غنی، مرتبہ ماہر، اب کہاں ہے، اس کا علم نہیں ہے۔ دوسری صورتیں ہو سکتی ہیں (۱) ایک تو یہ کہ یہ نسخہ اب نایاب ہی ہوا اور (۲) دوسری یہ کہ کسی ایسے گوشے میں پڑا ہو جس کی ہمیں اطلاع نہ ہو۔ میں نے اسی لئے لکھا تھا کہ ”ماہر کے دیوان کے نسخے اگر نایاب نہیں تو کیا ضرور ہیں۔“ اس بیان سے صاف ظاہر ہے کہ کوئی نسخہ میری نظر سے نہیں گزرا۔ پھر نشانہ ہی کا سوال کیسے اٹھتا ہے؟ اگر مجھے اپنی غیب دان کا غورِ باطل ہوتا تو اگر مگر کیوں کرتا؟ اپنے ناقص خیال میں میں نے یہ جملہ بنظر احتیاط ہی لکھ دیا تھا، کیوں کہ جب تک کسی نے ہر ممکن گوشہ چھان نہ مارا ہو، ”ناایاب“ کا فتویٰ لگانا، غلط ہو گا۔ اگر تبصرہ نگار جیسے صاحبِ نظر کو دھوکا ہوا تو یقیناً میرے جملے کی ناقص ساخت کا قصور ہے۔

میں نے لکھا ہے کہ مسلم نے چند اشعار جمع کرنے کے باوجود ”دیوان میں غالباً اس لئے نہیں شامل کئے کہ وہ جو وغیرہ کو غنی کے شایانِ شان نہیں سمجھتا تھا۔“ مجھے حیرت ہے کہ تبصرہ نگار نے میری مہلت اقل کرتے وقت

”غالباً“ کی اہم نشانیوں ہادی اور میرے بیان میں مشبہ کا جو انداز تھا، اُسے یقین سے کیوں بدل دیا۔ ایسے اشعار موجود تھے ان سے انکار نہیں کیا جاسکتا، مردہ مد میں بھی یہ عبارت ملتی ہے۔

”اشعار متفرقہ از قسم تواریح و ترفیات و بویات وغیرہ کہ مسلم مغنور شاگرد معنی بہرہ ور بعد

جمعیت اشعار در آرد دیوان از تصنیف لطیف درج ساختہ، در بیجا بہاں ترتیب جاساح

بے تقدیم و تاخیر برای تفریح صغیر و کبیر پائے تجویزی رسد“

یہ اشعار مطبوعہ نسخوں میں اس تصریح کے ساتھ سب سے پہلے غالباً مطبع آصفی، کانپور کے نسخہ، مطبوعہ (۱۲۷۹)

میں درج ہوئے ہیں۔ دوسرے مشکوکہ اشعار جو مختلف نسخوں میں نظر آتے ہیں وہ بھی اگر بعد کے اضافے ہوں تو

چنانچہ جائے تعجب نہیں ہے۔ خلی ادا چانی نسخوں میں اضافے اور ترمیمیں بار بار اور بے شمار ہوئی ہیں اور آج

دیوان مرتبہ مسلم کی اصل بھی کثرت ترمیمات میں گم سی ہو گئی ہے۔ بہر حال جن اشعار کو دریافت کرنے کے بعد بھی

مسلم نے شامل دیوان نہیں کیا تھا ان میں ایک تو وہی شعر ہے جسے انصاری صاحب قابل نقل بھی تصور نہیں کرتے۔

دوسرا شعر اس سے بھی شرح تراغیں اشعار میں ہے۔ اس کی ابتداء ان الفاظ سے ہوتی ہے۔ ”ع ز شرفی پشت بر من الم“

میں بھی ان اشعار کو غنی کے شایان شان نہیں سمجھتا، مسلم تو ان کا شاگرد ہی تھا۔ بعض غیر محتاط لمحوں میں ثقہ حضرات بھی

غنی محبتوں میں شوق مزاجی کا ثبوت دے جاتے ہیں۔ یہ عام کرنے کی چیزیں نہیں بلکہ یہ وہ مستثنیات ہیں جن سے کلیہ

ثابت ہوتا ہے۔ پھر زمانہ کے مذاق کا بھی خیال رکھنا ضروری ہے۔ عربوں اور ایرانیوں کے یہاں سرین کا شمار بھی

آثار حس میں ہوتا تھا۔ ایسے اشعار عربی اور فارسی میں مل جاتے ہیں۔ آج ذہن خواہ مخواہ ذم کے پہلو کی طرف جاتا ہے

پہلے یہ صورت نہیں تھی، جو طبع کبھی بُری نہیں سمجھی گئی۔ طغرائے بارے میں غنی کی رباعی جواب ابواب کی حیثیت

رکتی ہے، جو لوگ غنی کے مزاج سے واقف ہیں وہ یہ جانتے ہیں کہ غنی سمرقہ کے الزام پر برہم ہو جاتے تھے، ان کی

شراس کا ثبوت ہے۔ اس رباعی کے نقل کرنے سے غنی کی صفائی مقصود ہو سکتی ہے۔ اس کا بھی امکان قوی ہو

کہ خود یہ رباعیاں بعد کا اضافہ ہوں۔ یہ ممکن ہے کہ میں نے مسلم کے ارادے کے بارے میں جو شبہ ظاہر کیا ہے۔ وہ شبہ

سے زیادہ اہمیت رکھتا ہو، لیکن اس صورت حال پر تضاد کا اطلاق نہیں ہو سکتا۔

لہ دیوانہ غنی (نول کشور، کھٹو، طبع نہم، ۱۹۳۱) ص ۱۳۲۔

بعض بیانات کو انصاری صاحب نے حوالے کا حجاج بتایا ہے۔ جو نتائج مختلف تھیں وگرائیں پر مبنی ہوتے ہیں ان کے لئے حوالہ دینا مشکل ہے نیاات کو پورے بسط سے کہنا ہوگا۔ تجبی وضاحت ہو سکے گی۔ مقدمے میں اس کی گنجائش دہتی۔ ذکر و فکر فنی میں تفصیلات موجود ہیں۔ فنی کے فضل و کمال کے بارے میں میرا معذور "معارف" میں دیکھا جاسکتا ہے۔ یہاں تفصیل کا محل نہیں۔ طلب کی تعلیم اس زمانہ میں رسمی طور پر بھی دی جاتی تھی یعنی نے اپنے ایک شعر میں بھی اشارہ کیا ہے :-

جو بسند دواى مدد از من دگران      لیکن الم من نہ پزیرد درہانی

سماع کے بارے میں فنی کا شعر بھی موجود ہے :-

شب صدای گریہ ادب داشت در بزم سماع      چشم فنی کن اشک خالی بود در فریاد بود  
لیکن کم نظروں کے لئے وہ اسے روا نہیں رکھتے تھے۔ وہی "یحمل لاهلہ" مالی بات :

بغیر دل چوئے بہتند کم نظران وزین غافل      کر این می آخرا ز تندی کند سوزاں پہلورا

مثنیٰ کے بارے میں مجھے کچھ زیادہ نہیں کہنا ہے۔ مثنیٰ بیشتر داراب کا مرتب کیا ہوا ہے۔ میرا حصہ اقل ہے کہ جو نئے اشعار یا رباعیاں وغیرہ مجھے ملیں، وہ میں نے مناسب جگہوں پر اضافہ کر دیں۔ یہ خدمت میرے سپرد نہیں ہوتی تھی لیکن میں نے اپنی طرف سے یہ کام کیا کہ یہ نسخہ جہاں تک ممکن ہو مکمل ہو جائے۔ ایسے اضافوں کی نشاندہی میں نے حاشیوں میں کر دی ہے :-

نوی میان توشدہ      کردہ جدا کا سہ سر باز تن

اس شعر کے بارے میں روایتوں کا طوابع ضرور ملتا ہے۔ لیکن وہ سبھی روایتیں ضعیف معلوم ہوتی ہیں اور میں نے مقدمہ میں اس کی وضاحت بھی کر دی ہے، دوسرے نسخوں کے متون میں بھی اس کا پتہ نہیں۔ ایسی صورتیں اس کو دیوان سے الگ رکھنا ہی مناسب تھا۔ ویسے بھی تذکروں سے متون کا انتخاب نہیں کیا گیا ہے۔ خطی اور چاپی نسخوں یا بیانیوں پر بنیاد رکھی گئی ہے۔ داراب صاحب نے چند زبان کی روایات اور "گلستانِ صرست" پر اعتبار کیا ہے اور ایک شعر غبارِ خاطر سے بھی نقل کیا ہے۔ اس طریق کار کے بارے میں دور میں ہو سکتی ہیں، لیکن چونکہ حواشی میں حوالے دیئے گئے ہیں، اس لئے غلط فہمی کا امکان نہیں ہے۔ "غبارِ خاطر" والے شعر کے بارے میں

میں نے کچھ دیا تھا کہ یہ شعر مجھے کلمات الشعراء اور دیوانِ غنی میں نہیں ملا۔ اب مالک رام صاحب نے نفاذ ہی کی ہے کہ یہ شعر کلمات الشعراء میں غنیمت کے نام سے درج ہے۔ اور مولانا آزاد کو تسامع ہو اسے اگر یہ بات پہلے ہی میرے علم میں آگئی ہوتی تو میں اسے ضرور غماض کر دیتا۔

فاضل تبصرہ بھگارت نے اپنے تبصرہ (برہان جون ۱۹۶۶ء ص ۳۶۶، آخری صفحہ) میں لکھا ہے کہ بقول معتمد حاشیہ بھگارت خیال غالب ہے کہ غنی نے یہ شعر بطور ضرب المثل کہا ہو گا۔ اصل عبارت یہ ہے خیال غالب این است کہ غنی بطور ضرب المثل گفتہ باشد: نقل کرتے وقت تبصرہ بھگارت نے یہ شعر کا ٹکڑا انصاف کر کے منقطع خیزی کا پہلو پیدا کیا ہے۔ سب سے پہلی بات تو یہ ہے کہ واوین میں جو عبارت نقل کی جائے یا ترجمہ کی جائے اسے بالکل ہی مطابق اصل ہونا چاہیے۔ مثل ہی مشہور ہے کہ نقل را چہ عقل جہاں نقل میں عقل شامل ہو جاتی ہے، وہاں الجھنیں بھی پیدا ہونے لگتی ہیں۔ دوسری اہم بات یہ ہے کہ یہ شعر متنی دیوان میں درج نہیں ہے۔ اور متن کے ذیل میں اس کا ذکر کر کے اس پر اعتراض کرنا بے محل بھی ہے۔ ذرا اب نے اسے ایک شعر کی حیثیت دے کر شامل دیوان کر لیا تھا۔ میں نے اسے متن سے خارج کر کے حاشیہ میں اس نوٹ کے ساتھ درج کر دیا کہ غالباً یہ ضرب المثل ہے۔ اُسی کے بعد یہ بھی اضافہ کیا کہ چنداں قابل اعتنا نہیں ہے، اگر میں اسے شعر سمجھتا تو ضرب المثل ہوتے ہوئے بھی شامل دیوان رہنے دیتا، کیوں کہ بہت سے اشعار جو ضرب المثل شامل بن گئے ہیں عام دوامین میں شامل ہیں۔ حاشیہ میں اس کا ذکر میں نے صرف اس لئے کر دیا کہ بہر حال یہ غنی سے منسوب ہیں اور چونکہ غنی کی شریک شامل کر لی گئی ہے، یہ ضرب المثل کیوں چھوڑ دی جائے؟

ترتیب دیوان کے وقت داراب کی یہ خواہش رہی ہے کہ وہ سارا کلام بجا کر دیں جو غنی سے منسوب ہے۔ اس سلسلے میں انھوں نے قوی اور ضعیف سبھی طرح کے سہاروں کی مدد لی ہے۔ معمولی سہاروں کی بنا پر اشعار کا دیوان میں شامل کرنا اس وقت قابل اعتراض ہو سکتا تھا جب حواشی میں ان سہاروں کی وضاحت نہ کر دیتی۔ دیوان غنی کے مرتب اولیٰ حکم نے بھی ایسے سہاروں کی مدد لی تھی اور اس نے دیا ہے کہ اس کی وضاحت بھی کر دی۔ جن لوگوں کے دیوان ان کے مرتب ہوئے تھے بعد مرتب ہوئے ہیں، ان کے لئے ایسے سہاروں کی مدد لیتا ہی پڑتی ہے۔ ابی حال میں پشت ہر چہ نہ تھکے کلام کی تدوین کے سلسلے میں بھی یہی طریق کار اپنایا گیا ہے۔ غیر معمولی سہارا

کا حال یہ ہے کہ ایک قدیم مخطوطہ میں کلیم کی نو مستقل غزلیں غنی کے دیوان میں شامل ملیں۔ چونکہ رنگ کلام سے شبہ ہوا، اُس لئے مصاحرین کے دیوان دیکھے گئے۔ اتفاق سے وہ سب غزلیں کلیم کے دیوان میں مل گئیں اور موجودہ دیوان غنی میں شامل نہیں کی گئیں، اسی طرح بیٹی یونیورسٹی لائبریری کی فہرست میں ایک پورا ”جنگ نامہ“ غنی سے منسوب تھا۔ تحقیق سے کسی یوسف کا کلام نکلا۔ داراب نے اُسے شامل نہیں کیا۔ نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ نہ تو ”غیر معمولی“ سہاروں کو آنکھیں بند کر کے قبول کر لینا چاہئے اور نہ معمولی سہاروں کو ٹھکرا دینا چاہئے۔ کوئی تحقیق حرفہ آخر نہیں ہے۔ اگر حواشی میں نشاندہی کر دی گئی ہے تو آنے والے محققین گمراہ نہیں ہو سکتے۔

متن میں ایسی مثالیں ملیں گی کہ مہر نے آگے پیچھے ہو جانے سے، بعض اشعار کو متن کے مقاصد کے لئے الگ الگ درجہ کیا گیا ہے، اس کے بارے میں دو رائیں ہو سکتی ہیں، اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ ایسی صورتوں میں اس بات کا تعین ناممکن سا ہو جاتا ہے کہ شعر کی اصل شکل کیا ہے۔ دوسرے جو لوگ کسی شعر کو کسی ایک ردیف خاص میں تلاش کریں تو انھیں مایوسی نہ ہو۔ آخر دو انین کی ردیف وار ترتیب کا مقصد بھی یہی ہے۔ غرض جہاں مصرعوں کا تقدم و تاخر ہو گیا ہے یا ردیف ہی بدل گئی ہے وہاں تکرار کا جواز موجود ہے۔ اکثر مقامات پر حواشی میں اس کی تشریح کر دی گئی ہے کہ یہ شعر فلاں ردیف میں بھی درج ہے۔ کہیں کہیں ایسا نہیں ہو پایا ہے۔ یہ بھی ہوتا تو بہتر تھا۔

صفحہ ۱۳۵ والے شعر میں ظاہر ہے کہ کاتب سے سہو ہوا ہے۔ شعریوں ہونا چاہئے تھا۔  
 بسکہ درہر گوشہ تخم خاکساری کا شتیم      گرد باد از مزرعہ ما خوشہ چینی کی کند  
 اس سلسلے میں فاضل تبرہ نگار کا قیاس صحیح ہے۔

## حضرت عثمانؓ کے سرکاری خطوط

مرتبہ و مترجمہ: ڈاکٹر خورشید احمد، فارق صاحب

شروع میں حضرت عثمانؓ کے حالات سے متعلق ایک بصیرت افروز تعارف، پھر خطوط کا ترجمہ

اور آخر میں عربی کے اصل کتبوات۔ صفحات ۲۰۶، پڑی تلخیص، قیمت ۵ روپے، مجلہ ۵

مکتبہ بُرہان، اردو بازار جامع مسجد دہلی

## سُورِ شام میں کتابیں اور کتب خانے

قدیم ترین لائبریریاں اور نفیس ترین کتابیں

ان: استاذ محکمہ دعلی — سابق وزیر تعلیم شام

مجتہد عبد اللہ احمد عنایت — فاضل جامعۃ الأزہر قاہرہ

یہ تسلیم شدہ حقیقت ہے کہ عربوں نے اپنے تاریخی آثار کی تدوین عربی زبان میں دورِ جاہلیت میں نہیں کی۔ اس لئے کہ عربی رسم الخط بعد کی پیداوار ہے جو عربوں کو اسلام سے کچھ نادان پیشتر انبیا سے ملا۔ لیکن عرب جمع و تدوین تک ان لوگوں سے پہلے پہنچ چکے تھے جو جویریہ عرب کے باہر رہتے تھے۔ خصوصیت کے ساتھ اسلامی عہد کے آغاز میں عراق اور شام میں یہ چیز زیادہ واضح اور روشن ہے۔ سب سے اہم اور قدیم عربی مرقوم جو شام میں داخل ہوا وہ تیمم داری اور ان کے بھائیوں کے نام "رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم" کا نام مبارک ہے۔ جس میں ان کو جبرون یعنی غلیل، مرطوم، بیت عینون اور بیت ابراہیم کے علاقے دینے کے بارے میں مرقوم تھا۔ صاحب "مسائل الابصار" ابن فضل اللہ العمری نے اس نام مبارک کی زیارت ۷۷۷ھ میں کی۔ گمان غالب ہے کہ موصوف نے اس خط کا فوٹو دیکھا ہے۔

اس خط اور خط میں ظاہر کئے گئے عہد سے متعلق علامہ کیرنگو کا کہنا ہے کہ یہ عہد و وصیت مصنوعی ہیں۔ مقدمین کو اس کے بارے میں دھوکا دیا ہے۔ کلیتہً زمین کا واقعہ شام کی فتح سے پہلے کا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم داری اور ان کے بھائی تیمم داری اور ان کے بھائی تیمم داری کا ایک نیا واقعہ جس میں ان کو اپنے سے لائے رکھنے کی سیاست یا پھر شام کو فتح کرنے کی امید ملتی تھی۔

قدیم اہم کتاب جو شام میں پہنچی، وہ حضرت عثمان غنیؓ کا مصحف ہے۔ جس کو انھوں نے ۳۰ھ میں دمشق بھیجا تھا۔ اسی طرح دوسرے علاقوں کے بڑے بڑے شہروں کو بھی اسی قسم کے مصاحف بھیجے۔ حقیقت یہ ہے کہ مصحف عثمانی سے چند مصاحف نقل کئے گئے جنہیں ”امہات المصاحف“ کا درجہ دیا گیا جس میں سے ایک نسخہ طبریہ میں اور ایک نسخہ قنسرین میں محفوظ ہے۔ اس کے بعد قرآن کے نسخے بکثرت ہو گئے۔ لیکن ان میں سے بہت سے مصاحف اس آگ میں جل گئے اور ضائع ہو گئے۔ جس سے سائیداد جرات کو مختلف ادوار میں دو چار ہونا پڑا۔ جب کبھی کوئی پُرانا مصحف جلتا تو لوگ کہتے کہ یہی مصحف عثمانی ہے۔ حالانکہ یہ مصحف عثمانی نہیں بلکہ یہ وہ مصحف تھا جس کو مصحف عثمانی سے نقل کیا گیا تھا۔ میرے دوست شیخ نسعود الکواری نے مجھ سے یہ بات بیان کی کہ وہ کئی بار ایک ایسے مصحف کی زیارت کا شرف حاصل کر چکے ہیں جس پر لکھا ہوا ہے ”عثمان بن عفان نے اس کو لکھا“ اور یہ مصحف جامعہ بامو فیہ کے کتب میں محفوظ ہے۔

یہ بات بھی پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے کہ اسلام میں سب سے پہلا خزائن کتب دمشق میں قائم کیا گیا۔ جس کی بنیاد کاسبراموانی خانہ کے حکیم خالد بن یزید اموی رحمہ اللہ کے سر ہے۔ دمشق کے اس خزانہ کتب کے بارے میں ہمیں زیادہ معلومات نہیں مل سکی ہیں۔ لیکن اتنی بات قطعی ہے کہ اس کتب خانے میں بعض ایسی کتابیں ضرور تھیں جن کو حکیم موصوف قطیبہ، یونانید اور سرنانیہ سے لایا تھا۔ جو کیمیا، طب اور نجوم وغیرہ سے متعلق تھیں اور ابن السبکی کے بیان کے مطابق جن نے قاہرہ کے خزانہ کتب کی زیارت ۴۲۵ھ میں کی، یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچتی ہے کہ اس میں (خزانہ خالد) جزافیہ سے متعلق بھی کچھ چیزیں تھیں۔ کیونکہ اس نے کہا ہے کہ اس خزانہ کتب میں بطلمیوس کے ہاتھ کا بنا ہوا تاجے کا ایک گیند تھا جس پر لکھا تھا کہ میں نے اس گیند کو فرما زرداے سلطنت خالد بن یزید ابن معاویہ سے حاصل کیا۔ ابن السبکی نے مزید کہا ہے کہ (خزانہ خالد) میں خاص طور سے نجوم، ہندسہ اور فلسفہ سے متعلق ۶۵۰ کتابیں تھیں، یہ بات بھی صحیح ہے کہ خالد بن یزید کے خزانے میں عبید بن شریہ الحیرہ کی کتاب بھی تھی جس کو اس کے دادا حضرت معاویہ نے منگوائے جس سے حاصل کیا تھا۔ تاریخی واقعات میں یہ بھی ہے کہ حضرت معاویہ نے عبید سے گزشتہ تاریخی حادثات، عربی اور عجمی بادشاہوں کی داستانوں اور زیاروں کی کثرت کے اسباب اور ایک ہی ملک میں لوگوں کے فرق و امتیاز کے متعلق دریافت کیا تو عبید نے اس کا تفصیلی جواب دیا تھا پھر حضرت معاویہ کے حکم سے



ان کی مدد کر کے عبد بن شریہ کی طرف منسوب کر دیا گیا۔ کتاب الا مثال اور کتاب الملوک و امجاد الما ضحیٰ ہی ذکر و کتاب کی طرح عبد بن شریہ کی حیاتی ہیں۔ اُن کا شمار پہلی صدی کے پہلے نصف کی پہلی تصانیف میں ہوتا ہے۔ وہب بن منبہ جی کی وفات ۱۳۸ھ میں ہوئی ہے۔ ان کی طرف بھی ایک تصنیف کا انتساب کیا جاتا ہے جس میں حجر کے بادشاہوں کا ذکر ہے اور جس میں ان کے تاریخی واقعات کے ساتھ ان کی قبروں اور ان کے ادب اور شعر و شاعری کی باتیں شامل ہیں۔ ابن خلکان نے مشہور میں اس کتاب کا مطالعہ کیا تھا۔

دوسری صدی آنی تو شام کے اعصاب، سلطنت کے بنی امیہ سے نکل کر بزعباس میں چلے جانے کی وجہ سے بڑی طرح متاثر ہوئے کہ یہ ملک نہیں نقل کیا گیا کہ اس میں کوئی خزانہ کتب ہی تھا۔ اور نہ خواص میں سے کوئی ایسا شخص ظاہر ہوا اس کے بارے میں کہا جاسکتا کہ وہ کتابوں کے جمع کرنے کا شوقین ہے۔ تو یہ معمولی سی کتابیں لازماً اس وقت مسجدوں میں رکھی جاتیں، یا پھر خواص کے گھروں میں چوتیں، یہ حال صرف شام ہی کا نہیں تھا اکثر اسلامی حاکم کی یہی کیفیت تھی، مگر چونکہ تمدن کا آغاز پہلی صدی میں ہو چکا تھا اس لئے دوسری صدی کے آتے ہی کتابوں کی کثرت ہو گئی۔ زہری کی سیرت میں لکھا ہے (ان کی وفات ۱۲۸ھ میں ہوئی۔ جو تابعین کی نامور شخصیتوں میں سے ہیں) کہ جب وہ اپنے گھر میں ہوتے تھے تو اپنی ساری کتابوں کو اپنے اندر گرد رکھ لیتے۔ اور ہر چیز سے بے خبر ہو کر مطالعہ میں ہنٹک رہ جاتے۔ ان کے اس شغف کو دیکھ کر ایک بار اُن کی بیوی نے اُن سے کہا کہ خدا کی قسم یہ کتابیں تو تجھ پر تین تین سو کوں سے بھاری ہیں۔ یہ کتابیں زانہ کے دست و برد سے محفوظ نہ رہیں اور ضائع ہو گئیں۔ لیکن حزب کے لوگ بہت ہوشیار ہیں۔ وہ تدوینیات کی حفاظت میں ہم سے بہت آگے ہیں۔ یورپ میں سب سے پرانی کتاب کا زمانہ تالیف دوسری صدی عیسوی بتایا جاتا ہے۔ عباسی دور کے ممتاز حکمران ابن رشید اور ابن جعفر سے پہلے یہ معلوم نہ ہو سکا کہ کسی فرد نے ان کتابیں جمع کی گئی ہوں اور پھر اس کا نام دار الحکمت یا بیت الحکمت یا بیت المعرفة رکھا گیا ہو۔ اس دار الحکمت کی حیثیت ایک جامعہ کی ہوتی جس میں ایک لائبریری ہوتی جہاں پہلے علم جمع ہوتے۔ تبادلاً خیالات اور مطالعہ تحقیق یا نسخ و کتابت کرتے۔ ان کا منظم وہ شخص ہوتا تھا۔ جس کی فعل و امانت اور اس کے علم پر بادشاہ کو بھروسہ رہتا تھا۔ دوسری صدی عیسوی کی بات ہے۔ تیسری صدی میں اس میں کچھ فتور آیا۔ چوتھی اور پانچویں صدی عیسوی میں یہ بیت الحکمت علم و حکمت کے شہر بغداد میں پوری آب و تاب کے ساتھ جاری رہا۔ عباسی حاکم ایک

وزیر ہے ابو النصر ساجد بن اردشیر کہتے ہیں۔ اس نے پانچویں صدی کے درمیان بغداد کے ایک گاؤں کی گزشتہ ایک  
 ملک کی بنیاد دارالعلم کے نام سے رکھی۔ انداس کو وقت کر کے وہاں بہت ساری کتابیں منتقل کیں۔ جو باسیوں کی  
 پیروی میں غلطی دور کے خلفاء نے بھی قاہرہ میں ایک دارالعلوم کی اساس رکھی۔ حاکم بامر اللہ نے منہ میں اس کی  
 تاسیس کی اور اس کو فرش و قالین سے مزین کر کے بڑی اور عظیم کتابوں کا ذخیرہ جمع کیا۔ دو عالم سنی وہاں رکھے۔  
 ابن قاضی شہب نے کہا ہے کہ حاکم بامر اللہ کی علم دوستی تین سال تک رہی۔ اس کے بعد وہ اہل علم کو قتل کرنے لگا۔ اور  
 اس دارالعلم کو بند کر دیا۔ سہ سہ سے پہلے شام میں کوئی دارالعلم نہیں تھا۔ لیکن اس کے بعد بنو عمار نے طرابلس میں  
 ایک دارالحکمت کی بنیاد ڈالی۔ اور کفر طرابلس اور مصرۃ دونوں مقامات میں خزانہ کتب تھے جن کی زیارت ابو العلاء  
 المعری نے کی تھی۔ بعض معاصرین تو قہقہے کا کہنا ہے کہ یہ خزانہ بنو عمار کے زمانہ کا ہے۔ لیکن ہمارے خیالی میں یہ بنو عمار  
 کے کچھ وقت پہلے کا ہے۔ اس لئے کہ بنو عمار کے قضاۃ طرابلس پرست گھر کے بعد غلبہ حاصل کر سکے ہیں۔ ابو العلاء  
 المعری طرابلس چوتھی صدی کے اواخر میں گیا ہے۔ انداس زمانے میں اس نے وہاں کے خزانے اور وہاں کی موقوفہ  
 کتابوں سے بہت فائدہ اٹھایا۔ نیز بنو عمار کا سب سے پہلا قاضی جو مستنصر باللہ غلطی کے دور حکومت میں منصب  
 قضا پر آیا وہ ابو طالب عبداللہ بن محمد بن عمار ہے اور اس کے اس منصب پر آنے کی تاریخ چار سو چالیس (۴۴۰) کے  
 حدود میں بتائی جاتی ہے۔ اور یہ بنو عمار بر بن عمار کے خاندان سے ہیں۔ جو ساحل کا گورنر تھا۔ اور یہ وہ شخص ہے جس  
 کی منتہی نے کئی بار مدح کی ہے۔

حلب کی جامع مسجد سے ملحق شرقیہ میں اہم ترین کتابوں کا ایک ذخیرہ تھا۔ جس کا نام خزانۃ الصوفیا تھا  
 سواد اتفاق سے کسی حاشوراء کے دن اہل سنت اور شیعہ میں کوئی فتنہ برپا ہوا۔ جس کی کمان اس خزانے پر ٹوٹی  
 اور پورا خزانہ لوٹ لیا گیا۔ یہ واقعہ ابو العلاء المعری کے زمانے کا ہے اس کے بعد اس میں محدودے چند کتابیں باقی  
 رہیں۔ باقی سب غائب ہو گئیں۔ ابن اندیم نے کہا: کتابوں کی از سر نو بازیافت ملک رضوان کے ایک وزیر ابو النجم  
 جبر اللہ بن بدیع نے کی۔ اس کے علاوہ دوسرے لوگوں نے بھی اس پر بہت سی کتابیں وقت کیں۔ ابن سنان اتفاق  
 سے خزانے کا تذکرہ اپنے قصیدہ یائسیہ میں کیا ہے۔ جس کو انھوں نے قسطنطنیہ سے اپنے کسی دوست کے نام  
 لکھا ہے جس میں وہ بطور خوش طبعی فرماتے ہیں۔

- (۱) ابو الحسن کو میرا سلام پہنچا کر کہنا کہ یہ بے وفائی و شیعوں کی عداوت کی طرح ہے۔  
 (۲) میں تہا سے حکمرانہ کارناموں کو تنگ دے کر بیان کروں گا۔ اور جو شکایت تھے تم سے ہو  
 اسے چاروں ملک عالم میں مشہور کروں گا۔ (۳) عاشورہ کے روز شرف میں تمہیں اس تھنہ کے  
 تھنہ کے لئے ضرور ہتھکڑیاں لگاؤں گا۔ (۴) اور تمہارے خلاف وہ فتنہ برپا کروں گا کہ تم خزانہ خوار  
 کے واقعہ کو بھول جاؤ گے۔

حلب کا یہ خزانہ ساتویں صدی ہجری تک مطالعہ و تحقیق سے شغف رکھنے والے لوگوں سے آباد رہا۔ حلب میں  
 اس کے علاوہ ایک اور اہم لائبریری تھی جس کو سیف الدولہ بن حمدان نے قائم کر کے اس میں بہترین کتابوں کا  
 بلند پایہ ذخیرہ جمع کیا۔ لیکن اس کے بارے میں یہ معلوم نہ ہو سکا کہ یہ لائبریری خزانۃ الصوفیہ کی طرح عام تھی  
 یا وہ اس کے بانی سیف الدولہ اور اس کے محل میں رہنے والے لوگوں کے لئے خاص تھی۔ بہر حال یہ بات شہرت  
 پا چکی ہے کہ سیف الدولہ لکنا بول کا بے انتہا شوق تھا۔ اس خزانہ کی اہمیت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اس  
 کے جمع کرنے والوں میں خالد نام کے دو شاعر ہیں۔ جو حلقہ علم و ادب میں بڑی شہرت کے مالک ہیں۔ اب پتہ  
 نہیں اس لائبریری کا کیا ہوا۔ ممکن ہے جب ردیوں نے حلب پر حملہ کیا۔ اور سیف الدولہ کے قصر کو بربادی کا  
 نشانہ بنایا تو اسی کے ساتھ ساتھ یہ خزانہ بھی ضائع و برباد ہو گیا ہو۔

ادپرہم نے بتلایا ہے کہ بادشاہوں کو لائبریریوں سے بڑا شغف رہا ہے۔ لیکن جب پانچویں صدی میں اس  
 دیار میں مدارس کی کثرت ہوئی۔ تو یہ شغف اور بڑھ گیا۔ اب تو کوئی مدرسہ بھی شام کے شہروں میں ایسا نہ رہا جس میں  
 لائبریری نہ ہو، چنانچہ حلب، دمشق اور قدس پرانے زمانے ہی سے علم کے گہوارے سمجھے گئے ہیں، ان شہروں کو علم سے  
 کافی بڑا حصہ ملا۔ اگر طرابلس میں دارالعلمت قائم کرنے کی کوشش نہ ہوتی، جس کے ذریعے کہا جاتا ہے کہ شیعیت کو  
 بربادی جاتی تھی، طرابلس میں کتابوں کی کثرت کی بڑی وجہ عمدہ کافدوں کا کارخانہ تھا۔ تاریخ سے پتہ چلتا ہے کہ اس  
 کارخانے میں کافہ کی مختلف قسمیں تیار ہوتی تھیں۔ اس قسم کے کارخانے دمشق، حلب، منبج، طبرہ، ذہیرہ میں بھی تھے۔  
 بادشاہوں اور حکمرانوں کی قائم کردہ لائبریریوں میں جو لائبریری پانچویں صدی ہجری میں سب سے زیادہ مشہور رہی۔  
 وہ لائبریری ہے جسے قرا الدین محمد بن زنگی نے اپنے مدرسہ پر وقت کر دیا تھا۔

پھر بعد میں وہ شہر دمشق میں ہوا کہ دوست محمد بن علی بن یاسر الجلیان الاندلسی کے زیر نگرانی آگئی۔ جس کی وہ خواہ  
 بھی پاتا تھا۔ پھر اس نے اپنی ساری کتابوں کو محمد بن بردققت کر دیا۔ اس زبردست کا زمانے کے پورے دور میں اس کی  
 وفات ہوئی۔

نور الدین نے دمشق میں ایک بیمارستان کی تعمیر بھی کی تھی۔ جس پر اس نے بہت سی طب کی کتابیں وقف کیں۔  
 اور اس کی عام عادت تھی۔ چنانچہ اس نے اپنی مملکت میں بسنے والے تمام ہی اہل علم پر کتابیں کاٹنا ذخیرہ وقف کیا۔  
 صلاح الدین یوسف نے حلب کی لائبریری سے بہت سی کتابیں فضل ابوسعید ہندھی (بخاری) کو بطور ہدیہ  
 عنایت کیں۔ یہ صاحب اس کے بیٹے کے محبوب یعنی مری تھے۔ بلکہ ان کے لئے اس نے وہاں کی ساری کتابیں مہار کر دی  
 تھیں۔ انھوں نے وہاں سے ایسی ہی کتابیں حاصل کر کے جمع کیں۔ جن کو ان کے علاوہ کوئی ادھامل نہیں کر سکا۔ اور پھر انکو  
 دمشق کی سیماطی خانقاہ پر وقف کر دیا۔ صلاح الدین کی ایک عادت یہ تھی کہ وہ اپنے خاص لوگوں کو یہ کہہ دیا کرتا تھا کہ  
 لائبریری سے جا کر جتنی کتابیں چاہیں لے لیں۔ مصر میں اس نے اپنے وزیر قاضی فاضل کے ساتھ بھی یہی معاملہ کیا۔ اور  
 فاطمیوں کی لائبریریوں کا ایک گراں قدر ذخیرہ اسے دیدیا۔ اسی طرح کاتب عماد الدین کو بھی کتابوں کے کئی ذخیرے دیئے۔  
 مذکورہ لائبریریوں میں مادیوں کے بیان کے مطابق دس لاکھ کتابیں تھیں جس میں صرف تاریخ طبری کے ایک ہزار دسویں  
 نسخے تھے۔ اتنی زبردست اور گراں مایہ کتابوں کا ذخیرہ جس سے بڑھ کر اسلامی شہروں میں کوئی اور کتب خانہ نہ تھا۔  
 اسے ضائع اور برباد ہونے سے کوئی بچا نہ سکا، یہ لائبریری بچ دی گئی۔ اور وہاں کا سارا اثاثہ ہنس ہنس ہو گیا۔  
 صلاح الدین نے اپنے وزیر قاضی فاضل کو آٹھ کی فتح کے بعد وہاں کی لائبریری سے کتابیں ہبہ کیں۔ اس لائبریری  
 میں دس لاکھ چالیس ہزار کتابیں تھیں، اس میں سے قاضی فاضل نے شتر گھٹوں کا انتخاب کیا۔ بعد میں قاضی بومون  
 نے ان ہزاروں کتابوں کو جن کو اس نے بادشاہوں کی عنایتوں سے حاصل کیا تھا۔ قاہرہ کے ایک دورے پر وقف کیا۔  
 بیان کیا جاتا ہے کہ یہ اداس کے بیٹے کتابوں کی تجارت کرتے تھے۔

شام کی لائبریریوں میں وہ لائبریری بھی قابل ذکر ہے جس کو علی بن طاہر سلمیٰ النجفی (۵۰۰ھ) نے دمشق کی جامع  
 مسجد میں قائم کر کے اس پر بہت ساری کتابیں وقف کی تھیں۔ ایسے ہی تاج الدین کندی کی بھی جامع اموی دمشق میں  
 ایک لائبریری تھی۔ جس میں ہر اچھی کتاب موجود تھی۔ شرف الدین بن عروۃ المصلح کی طرف بھی اسی جامع اموی میں ایک

لابری کی کاتبی کیا جاتا ہے۔ کہ اس نے اس پر اپنی ساری کتابیں وقف کر دی تھیں۔ اہم ترین لائبریریوں میں  
 حلب کی لائبریری جو حوادۃ العلماء دہلی شہر کی مالک ہے۔ صرف ابو الحسن بن ابی جواد رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے اہل  
 نفیس ترین کتابوں کے تین گھسے لگے کہ اس میں جمع کر دیئے۔ نیز ان کے صاحبزادے ابوالبرکات اور ان کے پوتے عبداللہ  
 کے بھی اس میں حصے تھے۔ موفق الدین ابن مطران رحمۃ اللہ علیہ کی جب وفات ہوئی تو ان کے ذاتی مکتبہ میں تقریباً دس ہزار  
 کتابیں تھیں۔ یہ کتابیں ان کے علاوہ ہیں جن کو انھوں نے خود لکھا تھا۔ یوں ان کی خدمت میں تین کاتب رہتے جو حرقت  
 ان کے لئے کتابیں لکھا کرتے تھے۔ امین الدولہ سامراہی بھی جب قریب المرگ ہوئے۔ تو ان کے پاس بیس ہزار کتابوں  
 کا گراں قدر ذخیرہ تھا۔ جس کی نظیر ملنی مشکل ہے۔ دمشق کے مدرسۃ الطب کے مونس مہذب الدین الدفوارہ جن کا  
 شمار سائیں صدی کی ممتاز شخصیتوں میں ہے۔ انھوں نے علم الہدیت اور نجوم میں جن آلات کی ضرورت پڑتی ہے۔  
 ان سے متعلق کتابوں کے ساتھ ساتھ اسی کتابیں جمع کیں۔ جو صرف انھیں کے پاس تھیں۔ جمال الدین بن قعلی رحمۃ اللہ علیہ  
 نے حلب میں کتابوں کا وہ ذخیرہ جمع کیا۔ جس کی توصیف بیان سے باہر ہے۔ ان کی لائبریری قیمت میں پچاس ہزار دینار  
 کے برابر تھی۔ قطب الدین میثاق پوری کے خزانے کو بھی اہمیت حاصل ہے۔ جن کو اس نے دمشق کے ایک مدرسہ پر  
 وقف کر دیا تھا۔ ناصر بن مہدی رحمۃ اللہ علیہ جس کا شمار اس دیار کے فرارواؤں میں ہوتا ہے۔ اس کو بھی کتابیں جمع کرنے کا  
 بہت شوق تھا۔ اس سے پہلے نور الدین محمد بن عمر بن شاہنشاہ جو کسی زمانے میں حات کا مالک تھا۔ اس نے  
 غیر معمولی کتابیں جمع کیں۔ اس کی خدمت میں تقریباً دو سو عمامہ پوش فقیہ، ادیب، سخوی اور وہ لوگ رہتے تھے جو  
 حکمت، نجوم اور نسخ و کتابت سے غیر معمولی اشتغال رکھتے تھے، بادشاہ اشرف موصلی نے رحمۃ اللہ علیہ میں دمشق کے  
 مدرسہ اشرفیہ پر اپنی ساری کتابیں وقف کر دیں۔ آج کل مدرسہ اشرفیہ اور اس کا کتب خانہ ابن ابی امیجہ اور اس  
 کے شاگرد ابن القف کی نسبت سے مشہور ہے۔ آٹھویں، نویں اور دسویں صدی کے کتب خانوں میں جن کا علم ہم کو  
 ہو سکا ہے۔ ان میں ابوالفدا کا کتب خانہ قابل ذکر ہے۔ اس نے بڑی کتابیں اکٹھا کیں۔ اور سب کو جامع الدہشہ وقت  
 کر دیا جو کسی طرح سات ہزار سے کم نہیں تھیں۔

اس صدی میں بنی ایوب کے بادشاہوں میں سے کوئی بادشاہ ایسا نہیں ہوا جو کتابوں سے شغف رکھتا۔ اور  
 امت کی خدمت کی خاطر ممالک و علاقہ عظیم کے لئے پیدا کرتا۔ و تحقیق آٹھویں صدی شام میں اس مبارک دور

کاتب تھی۔ البتہ اخیر کے زمانوں میں ہنزہ الدین داد سلاطین کے بادشاہ اس مبارک کام کے لئے کمر بستہ ہوئے۔ یہ بہت علم و اذکار اور علماء کے قدروں سے اہل علم کو تلاش کر کے لاتے اور ان کی بڑی خاطر مدد کرتے۔ نیز کتابوں اور مختلف تھے، ثقافت سے ان کو گزارتے تھے، مختلف علوم و فنون کی ایک لاکھ سے زائد کتابیں انھوں نے جمع کیں۔ ان کے پاس دس سے زائد نسخ اور کاتب تھے جن کا کام ہر وقت کتابیں لکھنا تھا۔ جو تکمیل و مقابلہ کے بعد کتابوں کو لائبریری میں پہنچا دیا کرتے تھے۔ اس دود کی لائبریریوں میں ناصر الدین العسقلانی <sup>۱۳۳۵ھ</sup> کی لائبریری خاص اہمیت کی حامل ہے۔ اس نے اٹھارہ ایسی لائبریریاں جو نفیس اور عمدہ کتابوں کا گنجینہ تھیں اپنے پیچھے چھوڑیں شیخ الاسلام ابن تیمیہ کے شاگرد ابن قیم جوزی نے بھی ایک زبردست خزانہ حاصل کیا تھا۔ ایسے ہی زین الدین عترتشی دمشقی <sup>۱۳۶۲ھ</sup> کو بھی نفیس ترین کتابوں کا ایک بڑا ذخیرہ مل گیا تھا۔ دمشق کے شہر کلاسہ میں ایک لائبریری تھی جس کا نام خزانہ قاضیہ تھا۔ <sup>۱۳۵۵ھ</sup> میں نقی الدین بلدانی نے اپنی اکثر کتابوں اور مجموعوں کو وقف کر دیا تھا۔ شمس الدین بلبل نے بھی بہت سی کتابیں جمع کیں۔ اور اپنے خوبصورت خط سے بہت کچھ لکھا بھی (۷۷۴ھ) فتح الغاراتی <sup>۱۳۲۰ھ</sup> دوزخ اور دوزخ کتابیں اپنے پیچھے چھوڑ گئے۔ ابن رداۃ الحموی کا مکتبہ اس کے مکتبہ میں تھا۔ اسی طرح بدر الدین بن خانی دمشقی نے دوزخ کتابیں اپنے پیچھے چھوڑیں۔ غررت الدین ابابازی الحموی <sup>۱۳۳۵ھ</sup> نے کتابوں کا ایسا ذخیرہ جمع کیا تھا۔ جو ان کے زمانے میں کسی کے پاس نہیں تھا۔ امیر سیف الدین ارغون (۷۳۱ھ) کا کتب خانہ اچھی کتابوں سے موزن تھا۔ مشہور ترین خزانوں میں ابی فضل اللہ اعمری اور ابن مالک الحموی اور موتہ بن خلکان کا خزانہ شامل ہے۔

عثمانی سلطنت کے بعض دایروں نے شام میں مختلف طریقوں سے کتابیں جمع کیں۔ جن میں سنان باشا جس کی طرف جامع دمشق کو منسوب کیا جاتا ہے قابل ذکر ہے۔ اس میں ایک سو ساٹھ <sup>۱۶۰</sup> ایسے مصنف اپنے پیچھے چھوڑے جو میرے اور جواہرات سے مرصع تھے۔ اور کتابوں سے بھرے ہوئے پینتیس <sup>۲۵</sup> ایسے صندوق چھوڑے جن کا اندازہ قیمت سے نہیں لگایا جاسکتا۔ یہ صندوق سوئے چاندی اور یا قوت سے مرصع کئے گئے تھے۔ یہ سب چیزیں اس یمن اور شام وغیرہ سے حاصل کیں۔ اور ان کو آستانہ منتقل کر دیا۔ اخیر زمانے میں ترکی میں کچھ ایسے لوگ پیدا ہوئے جو کتابوں کے ان پیش بہا اور قیمتی خزانوں کو آستانہ سے مدینہ منورہ لے گئے ان میں شیخ الاسلام عارف ملک ہیں جنھوں نے اپنی ذاتی لائبریری کو جو کئی ہزار کتابوں پر مشتمل تھیں مدینہ منورہ کی ایک خاص جگہ پر وقف کر دیا۔ دمشق کی

جامع اموی میں فقہ مالکیہ سے متعلق ایک زبردست لائبریری تھی۔ جن کے انچارج اور متولی اس مذہب کے مفتی محمد بن عبدالسلام قوشی تھے۔ گیارہویں صدی عیسوی کی ممتاز شخصیتوں میں علی دفتری نے بہت سی بیش قیمت کتابیں دمشق میں وقف کیں۔ لبنانی لیڈر بولس جوسٹکلاء میں ظاہر ہوا۔ وہ ایک قلمی مخلوطات کا ذخیرہ اپنے پاس رکھتا تھا۔ ہمیں یہ بات نہیں معلوم ہو سکی کہ جنوبی دمشق کے پیچھے شام کے آخری حدود تک کے شہروں میں کتابوں کا کوئی بازار قائم ہوا ہو۔ حالانکہ شام کے بعض شہروں میں بڑے جلیل القدر علماء پیدا ہوئے۔ کتابوں کی کثرت کے ساتھ ساتھ کاتبین و نسخاء اور مجلّین و زرنگاروں کی قدر و قیمت بھی بڑھتی گئی۔ چنانچہ قدیم زمانے ہی سے اس قسم کے پیشہ مرد ج تھے۔ اور سوسائٹی کے لئے انتہائی مندرجہ تصور رکھے جاتے تھے۔ نامخ جتنا زیادہ اچھا لکھتا اتنے ہی زیادہ پیسے کما تھا۔ ایسے ہی مجلّہ اور زرنگار اپنے اپنے فن کے مطابق کسب کرتے تھے۔ بہت سے علماء و خط منسوب یعنی قاعدے والا خط لکھ کر یا غیر معمولی کتابیں لکھ کر گزارا کرتے تھے۔ انھیں علماء میں بعض ایسے بھی تھے۔ جو عہدہ و منصب سے کنارہ کشی کرتے اور نسخ یا کتابوں کی تجارت پر زندگی گزارنے کو اچھا سمجھتے تھے۔ اب ہر بڑے شہر میں کتابوں کا ایک بازار لگنے لگا۔ جہاں علماء و ادباء آتے تھے۔ قابل حیرت بات یہ ہے کہ بعض علماء نے سوسائٹی میں لکھیں۔ اور بعضوں نے تو اپنی زندگی میں ہزار ہزار کتابیں نسخ کیں۔ اب مولف کے ہاتھ سے کتاب نکلنے کی دیر رہتی تھی۔ اگر مولف مشاہیر اور ثقافت میں سے ہے تو سبحان اللہ۔ کتاب اس کے ہاتھ سے نکلی، ہاتھوں ہاتھ لگتی۔ ایک ملک سے دوسرے ملک منتقل ہوئی، کسی نے جلد بنائی، ادبا و ازیں فروخت کر دی، کسی نے خریدنا اور صندوق میں رکھ دیا۔ تاکہ علماء اور طالبین اس سے خاطر خواہ فائدہ اٹھائیں اور کتاب کے شوقین حضرات اس سے لطف اندوز ہوں۔ ساتویں صدی ہجری سے گیارہویں صدی ہجری تک کا زمانہ دمشق کے لئے بے مثال زمانہ ہے۔ چنانچہ اس زمانے میں دمشق کے کثیر التعداد مدارس میں سے کوئی مدرسہ ایسا نہیں تھا جس میں اساتذہ اور تلامذہ کے مقاصد و ضروریات پورا کرنے کے لئے کافی ودانی ذخیرہ کتب نہ ہو۔ اہم تر مدارس میں جہاں ایسی لائبریری تھیں۔ مدرسہ سمریہ، مدرسہ عروہ، مدرسہ ناصرہ، مدرسہ عادلہ اور مدرسہ اشرفیہ قابل ذکر ہیں۔ فتاویٰ النبیؐ کی میں طالعہ حریف اشرفیہ کے وقف کا ایک وثیقہ محفوظ ہے جس میں تحریر ہے کہ خازن اکتب کو ہر مہینہ اٹھارہ ہیم دے جائیں۔ خازن اکتب کا فرض ہے کہ کتابوں کی ترمیم کا خیال رکھے۔ اور تاظریا نائب ناظر کو اس کے بارے میں

بتلا کر ہے۔ تاکہ وہ بد وقت تبدیلی کر سکے۔ ایسے ہی جب کسی کتاب کی تصحیح یا مقالے کی ضرورت پڑے تو ناظر کو باخبر کرے۔ اس میں یہ بھی مرقوم ہے کہ دفعہ کا ایک حصہ مدرسہ نوریہ پر بھی خرچ کیا جائے۔ اسی سے کاغذ اور آلات نسخ کے اخراجات بھی پورے کئے جائیں۔ اس میں سے کتابیں ایسے ہی شخص کو دی جائیں جو اپنے استفادہ و تحصیل کی خاطر لکھنا چاہتا ہو۔ اس شخص کو ہرگز نہ دی جائیں جو کہ لے اور اس کی قیمت سے فائدہ اٹھانے کی خاطر لکھنا چاہتا ہو۔ ۱۳۳۷ھ میں یہ وثیقہ تحریر کیا گیا۔

پندرہویں صدی عیسوی سے لبنان کے (کنیسہ) عوارض کے راہب اپنے خالی اوقات کو دینی اور علمی مخطوطات کے نسخ میں لگانے لگے۔ بلکہ بعض پادریوں اور مستغفوں نے اپنے ماتحت راہبوں کو کتابیں لکھنے پر آمادہ کرنا شروع کیا۔ وہ کتابیں لکھ کر پہاڑی علاقوں میں اُن کو فروخت کرتے۔ جیسا کہ شہرہ جمیر زندگی میں مسلم علماء کرتے تھے۔ اس طریقہ پر کتابوں کی کثرت ہوتی گئی۔ اور لوگ اس کو ہاتھوں ہاتھ لیتے گئے جیسے یہ بھی کوئی مقدس فریضہ ہو۔ یا لوگوں نے اسے بھی اللہ کی عبادت تصور کیا کہ اس کو یاد کریں اور اس کو مجاہد کریں اور اس کو پائیدار بنائیں یا اس پر حاشیہ چڑھائیں اور اس کو دوسرے صحیح نسخوں سے مقابلہ کریں۔ اس کے لئے فہرست وضع کریں، کتابوں کے لئے نمونے مضبوط کاغذ کا انتخاب کرتے تاکہ وہ پائیدار ہو، جلد کے لئے نفیس عمدہ قسم کے چمڑے لاتے، کتبوں کی اتنی خدمت اس لئے کی جاتی کہ اس میں عقلموں کا ثمرہ ادب برسوں کے انکار کا نتیجہ ہوتا ہے۔ لہذا وہ اس بات کی مستحق ہے کہ اس کے اوپر دست بختی کو محنت کر دیا جائے۔ اور اس کو زمانے کی دست درازیوں سے پوری طرح محفوظ رکھنے کی ہر ممکن عملی تدبیر کی جائے۔ اور اس کی بقا و تحفظ کی خاطر پورے پورے سامان ہیا کئے جائیں۔

## برہان سے پیرائے پرچے درکار ہیں

دفتر کے مندرجہ ذیل شماروں کی فائل مکمل کرنے کے لئے ضرورت ہے، محنت فرما کر ممنون فرمائیں۔

جنوری ۱۹۴۸ء لغایت دسمبر ۱۹۴۸ء عموماً اور فروری ۱۹۴۹ء جولائی ۱۹۴۹ء و اگست ۱۹۴۹ء مخصوصاً نیز جنوری ۱۹۴۹ء لغایت دسمبر ۱۹۴۹ء کے تمام رسائل، اور جو حضرات پرلے پرچے الگ کر دینا چاہتے ہوں اُن سے درخواست ہے کہ دفتر کو مطلع فرمادیں اور پرچوں کی جلد و شمارہ نمبر کا حوالہ بھی دیدیں ضرورت کے پرچوں کے عوض ہم خریداروں کی خدمت میں ترسیل کر دیں گے، اور ازلی اور تبادر کے طور پر جن حضرات کی خدمت میں برہان پہنچا ہے وہ حضرات اگر فائل تیار کر کے رکھنے کے عادی نہ ہوں تو ایسے حضرات سے ہم بہم بطور پر توجہ کریں گے کہ وہ ادارہ کی لائبریری کو موجود رسائل مفت پیش فرمادیں، ادارہ اُن کی پیش کش کو شکریہ کے ساتھ قبول کرے گا۔

نیاز مند۔ محمد ظفر احمد خان، منیجر برہان دہلی ۶



# علوم اسلامیہ کی ایک انسائیکلو پیڈیا (قسط دوم بسلسلہ معارف)

- ۸۰۔ سنیہ یوسف کے ایک واقعہ کی تفسیر (صادق علی) ۴/۳ - ۹۰۔ دینا میں قرآن شریف کے نایاب نسخے۔
- ۸۱۔ ایک آیت کریمہ کے بارے میں استفسار: (حافظ تیز احمد) .../... - ۹۱۔ احکام القرآن (سیلیمان) ۴/۱۷
- سبح کو سولی دئے جانے کے سلسلہ میں - ۹۲۔ معاہدہ نے جواب دیا ہے۔
- ۸۲۔ ابوسعلمہ اصفہانی اور ان کی تفسیر (سید اصفہانی) ۴/۲ - ۹۲۔ معیار تاول: لفظ صلوة قرآن شریف میں
- ۸۳۔ ایک مسلمان تاجر کا فعل لمون: - ۹۳۔ (سیلیمان - زبید احمد) ۴/۲۰
- کلام مجید کا منظوم اردو ترجمہ (شذہ) ۲/۲ - ۹۳۔ خواجہ عبدالحی کی تفسیر ذکر الہی پر تنقید ۴/۲۳
- پہلے ایک فاضل نے بلا متن ترجمہ کیا ہے۔ - ۹۴۔ کرمیہ سرسید والی روشن ہے۔
- چھاپا۔ اب علی گڑھ سے یہ نیا کام ایک بد بخت نے کیا ہے۔ - ۹۴۔ قرآن مجید اور سائنس (۱/۲۵)
- ۸۴۔ آذر: قرآن مجید پر تاریخی اعتراضات ۲/۱ - ۹۴۔ (عبدالوحید ناظم اسلاک سیرج اسٹیٹوٹ لاہور)
- ۸۵۔ مریم عمران اخت بارون: ایضاً ۳/۱ - ۹۵۔ نزول القرآن علی سبتہ احرث (عبد السلام ندوی) ۵/۲۵
- ۸۶۔ جنت سبا اور قرآن کا ثبوت و اعجاز ۴/۱ - ۹۶۔ النسخ و المنسوخ فی القرآن
- ۸۷۔ ارض القرآن (سیلیمان) ۱۱/۱ - ۹۷۔ (سیدہ مست علی ندوی) ۴/۳۴
- کتاب کا دیباچہ بہ طرط و اضافہ - ۹۸۔ ابولہب (ع) ۱/۲۹
- ۸۸۔ تفسیر سورۃ فاتحہ مستند علی الدین احمد قصوری (تبر) ۱/۹ - ۹۸۔ قرآن نے اہل جہل کا نام لے کر
- لاہور کی مطبوعہ صفحات: ۳۸۰ - ۹۹۔ لغت کیوں نہ کی۔
- ۸۹۔ سنیہ قیامت کے چند نکات - ۹۹۔ اصحاب الاعراف (منیا والدین صلاوی) ۶/۷۱
- ۹۰۔ (عبدالرحمن - ترجمہ عبدالسلام ندوی) ۱/۷ - ۹۹۔ سنگ شہام: یہود اور عیسائی کا ایک ایک حق (ابوالجمال ندوی) ۵/۴۶۳

- ۱۰۰- اسامی (ابوالجلال ندوی) ۱/۶۴
- ۱۰۱- حضرت ایوب ( ) ۳/۶۴
- ۱۰۲- ابن قیم کی مختلف تعانیف سے تفسیری ٹکڑے جمع کر کے عربی میں ایسی شکر علی نے چھاپ دیا ہے۔ (خذرہ) ۴/۶۵
- ۱۰۳- تاریخ مین کا ایک ورق (ابوالجلال ندوی) ۵/۶۶
- ۱۰۴- تاریخ مین کی ایک سطر ( ) ۳/۶۵؛ ۶/۶۴
- ۱۰۵- داستان خلیل: بائبل سے قدیم ایک جینے کی روایت (ابوالجلال ندوی) ۳/۶۷
- ۱۰۶- اصحاب الاخذود ( ) ۱/۶۸
- ۱۰۷- اصحاب انیل کا واقعہ اور تاریخ ( ) ۵/۶۸
- ۱۰۸- کتبات حصن غراب ( ) ۵/۶۵
- ۱۰۹- تاریخ بابل ( ) ۱/۶۶
- ۱۱۰- الروم ( ) ۱/۶۳
- ۱۱۱- باروت و ماروت ( ) ۲/۶۶
- ۱۱۲- اعجاز القرآن (بدرالدین علوی) ۳/۶۶
- \_\_\_\_\_ نفلی و بیانی
- ۱۱۳- معجزہ قرآنی کی نوعیت (علیہ السلام ندوی) ۶/۶۵؛ ۶/۶۶
- \_\_\_\_\_ معنوی
- ۱۱۴- قاضی (حبیب اللہ ندوی) ۵/۶۵
- ۱۱۵- معانی القرآن للطبری (ابوحنظہ الکریم معمری) ۴/۶۳
- \_\_\_\_\_ پہلے تجزیہ کی پھر طبری میں سے
- ۱۱۶- تدوین قرآن (شاہ معین الدین ندوی) ۶/۶۳
- ۱۱۷- جمع و تدوین قرآن (سید صدیق حسن مرحوم) ۱/۶۳؛ ۶-۲
- ۱۱۸- سورہ یوسف کی گمشدہ تفسیر بقندہ استدراک (شروانی) ۱/۵
- (۳) حدیث
- ۱۱۹- احادیث کے مجموعے (مشذرہ) ۴/۱۸
- \_\_\_\_\_ احادیث کو رہبت ہیں اور بہت سی ایسی ہیں جو ایک میں ہیں دوسرے میں نہیں۔ اس لئے حدیث کے طالب علم کو سب تلاش کرنا دشوار ہوتا ہے۔ اس کے حل کے لئے محدثین نے کمرات چھوڑ کر اور متحد حدیثیں چھوڑ کر اپنی کیا کردی ہیں۔ ایسی کتابیں کنز العمال (طاعی حق) جامع الاصول (ابن اثیر)، مجمع الزوائد (سبکی) ہیں۔ ابن اثیر نے بخاری، مسلم، ترمذی، نسائی، ابوداؤد اور حاکمی مدین

چھاپ دیا۔

۱۲۲- ہندوستان میں علم حدیث (سیلیان) ۶۲/۲۲

۱۲۳- ہندوستان میں کتب حدیث کی تالیف کے معنی و احوال

(سیلیان) ۲/۲۳

————— نویں صدی ہجری تک صرف

شاذی الاقرار کا رواج۔ علی بن محمد دہلوی

سے پہلے یہ کتاب اور اتفاقاً مشکوٰۃ نظر

آجاتی تھی۔ یہی دو کتابیں درس میں تھیں حدیث

دہلوی کا احسان ہے کہ موطا، بخاری اور مسلم

کو رواج دیا (یہ مضمون اس کا خط سے بھی آپ ہے

کہ دوسرے علوم کے بارے میں بھی اسی طرح لکھا

جاسکتا ہے کہ کسی خاص فن میں یہاں کیا کیلی

کتابیں عام طور سے ملتی ہیں)

۱۲۴- مولانا شیخ محمد نور علی محدث مہسرای

(سید عبدالودود ندوی) ۲/۲۹

————— ”ہندوستان میں علم حدیث“ کے سلسلے میں۔

۱۲۵- انکار حدیث (شاہ معین الدین ندوی) ۶۵/۳۱

۱۲۶- احادیث اسلام (محمد زید صدیقی ترجمہ: محمد عزیز)

————— تین خطبوں کے خلاصہ کا ترجمہ ۷/۳۱

————— ’مسند‘ صحابہ کے ناموں کے تحت

مصنف، مضامین کے اعتبار سے جمع کی بنیاد پر۔

کیا لکھی تھیں، اس میں ایک کوشش نے ابن ماجہ

بخاری، ابوداؤد، طبرانی، صغیر، اور مسند ادریس

کو وہ حدیثیں لکھا کیں جو مذکورہ صحاح ستہ میں

نہیں۔ محمد بن محمد بن سلیمان مغربی نے

گیارہویں صدی میں سنن دارمی کا اضافہ کر کے

ابن ماجہ کی کتاب کی حدیثیں جمع کیں اور

جمع الغوائد نام رکھا، اس طرح ۱۳ کتابیں آئیں۔

۱۲۰- علم الاطراف (شمس الاعلا و خان بہادر ڈاکٹر

دراخت حسین) ۳/۱۹

————— کسی خاص باب کے تحت کسی خاص

حدیث کی تلاش کی تکلیف سے بچنے کے لئے

علماء نے علم الاطراف ایجاد کیا ہے، اس علم

کے ذریعہ اگر ہم کو کوئی ٹکڑا ملا ہے تو اس پوری

حدیث کی جگہ ہی نہیں معلوم کر سکتے بلکہ یہ بھی

پتہ چل جاتا ہے کہ وہ حدیث کن کن ابواب کے

تحت لکھی گئی ہے۔ سب سے پہلے خطابیوں

لکھ اس کی طرف توجہ کی۔ اب وینسک

تیار کر رہے ہیں۔

۱۲۱- جمع الغوائد، حدیث کی ۱۳ کتابوں کا مجموعہ، میرٹھ

سے شائع ۶۲/۲۲ (۳/۱۹)

————— دانش پرانی میرٹھ نے بعض دیگر

مجموع حروف، تہجی کی ترتیب سے مستند راویوں کے ناموں کے نیچے جن سے جامع نے جمع کیا ہے۔

۱۲۴ صحابہ سے احادیث مروی ہیں انہیں

۱۱ ایسے ہیں جن سے ۵۰۰ سے زیادہ مروی ہیں

ان میں صرف، ایسے ہیں جنہوں نے ایک ہزار

سے زیادہ حدیثیں بیان کیں محدثین انہیں 'مکثرین' کہتے ہیں۔

بعض صحابہ کلمہ بھی لیتے تھے عبداللہ بن عمرو بن

العاص نے ایک ہزار حدیثیں جمع کی تھیں جن کے

مجموعہ کو 'اصحاح' کہتے ہیں۔ الحجاب نے یہ مجموعہ

ان کے پاس دیکھا تھا، اندر بعد میں یہ ان کے پر پوتے

عمرو بن شعیب کے قبضہ میں آیا۔ حضرت علیؑ داماد

رسولؐ کے پاس دوسرا صحیفہ تھا جس میں احکام تھے۔

جن حدیثوں میں لکھنے کی ممانعت آئی ہے

و تا تاریخ اسلام کے ابتدائی دور کی ہیں انہیں

لکھنے کی اجازت ہے، وہ بعد کی ہیں اور پہلے کی ناخ۔

جن لوگوں میں معمولی آدمیوں کے اقوال

حکیمانہ قلبندہ کر لیے جاتے ہوں کیونکہ ممکن ہے

کہ ان میں رسولؐ کے اقوال کے تحفظ کے لئے

صرف زبانی روایات کو کافی سمجھ لیا گیا ہو۔

حدیث کی پیاس، صرف ابو ہریرہؓ نے

۸۰۰ سے زیادہ طلبہ کے سامنے حدیثیں بیان

کیں۔ صرف کوفہ میں جب ابن مسیرؓ اس شہر

میں گئے ہیں، ۴۰۰ طلبہ علم حدیث موجود

تھے۔ علی بن حاصم کے درس میں ۴۰۰ طلبہ

شریک ہوتے تھے۔ سلیمان بن حرب کے درس

میں ۴۰۰۰۔ حاصم بن علی کے درس میں چار

لاکھ۔ یزید بن ہارون کے درس میں ستر ہزار

موضوعات، محدثین کی آسانی بڑی تعداد

سب کی سب استعداد اور احتیاط کے لحاظ

سے کیساں نہیں ہو سکتی تھی، حضورؐ کی وفات

کے بعد بعض صحابہ کو ان کے احباب نے ان کی

بے احتیاطی پر سرزنش کی۔ بعد کے دوروں میں

مختلف جماعتوں اور فرقوں کے عروج کے ساتھ

ساتھ حدیث کے غیر محتاط، ناقابل اور غیر مخلص

طلبہ اور اساتذہ کی تعداد بھی بڑھ گئی، ان میں

بعض نے اپنے اساتذہ کے انتخاب میں بے پروائی

برتی، بعض ایسے بھی تھے جنہوں نے چند حدیثوں

کے متن یا اسناد میں جان بوجھ کے رد و بدل

کر دیا اور بعض نے ذاتی نفع کی خاطر یا اپنی

جماعت کے فائدہ کے لئے ایسا کرنا کو خدا اور

ذہب کے واسطے پر لگانے کی غرض سے نیک

کتاب ذیل الی اسنن (مولانا محمد رفیع صدیقی)  
 — کتاب خاندان اہل بیت علیہم السلام  
 بنگال میں۔

۱۳۳- مولانا مظفر شمس الدین اور سند حدیث  
 (عبدالرؤف اورنگ آبادی) ۴/۳/۷۰  
 ۱۳۴- مبارق الازہار کس کی تصنیف ہے۔  
 (محبیب الرحمن غفلی) ۱/۷/۳  
 ۱۳۵- مولانا عبدالماک بنیانی محدث  
 (سید باقر علی ترمذی - بمبئی) ۴/۶/۶  
 — گجرات کے محدث۔

۱۳۶- خدمت حدیث میں خواتین کا حصہ  
 (محبیب اللہ ندوی) ۵/۶/۶۶  
 ۱۳۷- امام نسانی اور ان کی سنن  
 (حنیاء الدین اصلاحی)  
 ۴/۸/۸۲ - ۶/۱/۸۵ : ۱/۸۶

۱۳۸- کیا علم حدیث پر سلطنت کا اثر پڑا ہے۔  
 (عبدالسلام ندوی) ۵/۳/۳۲  
 ۱۳۹- دینک نے ۴۴ حدیث کی کتابوں کی ایک کتب  
 شائع کی تھی اس کا عربی ترجمہ محمد فواد عہدہ  
 (سندھ) ۱/۳/۵۵  
 — ہر جموں کی حدیث نکال جا سکتی ہے۔

مقصود کے ساتھ کچھ حدیثیں وضع بھی کر لیں۔  
 اس طرح موضوع حدیثوں کی ایک کثیر تعداد  
 پھیل گئی جس کی ابتداء کے ذمہ دار

(۱) مبتدعین (۲) جماعتوں کے سرمدار اور  
 فزوں کے مبلغ (۳) وہ لوگ جو فرمانروائی  
 کے لطف و کرم کے متلاشی تھے (۴) قصاص  
 یعنی قصہ گو و اعظین اور (۵) وہ نیکویت  
 محدثین جن سے اجتہادی غلطیاں ہو گئیں۔  
 جنہوں نے مذہبی اور پاک اغراض کے لئے  
 کچھ احادیث وضع کر لینا جائز خیال کیا۔

۱۳۷- تدوین حدیث (گیسلانی) ۶/۵/۴۷  
 ۱۳۸- تحریک نعلی (ہایہ کی احادیث)  
 (محبیب الرحمن - ستر) ۱/۴/۶  
 — ۸ ویں صدی کی تصنیف؛  
 حال ہی میں ڈا ہیل سے چھپی۔

۱۳۹- ہندستان میں علوم حدیث کی تالیفات  
 (امام غلام فرید) ۶/۴/۵۶  
 ۱۴۰- ہندستان میں علم حدیث (امام غلام فرید)  
 ۶/۵/۶۰ : ۳/۶/۵۹ : ۶/۵/۶۰  
 ۱۴۱- احادیث حاشیہ (ریاست علی ندوی) ۶/۶/۶۰  
 ۱۴۲- احادیث کی تصنیف لطیف :

- ۱۳۱- سلسلہ شاہ ولی اللہ کی خدمت حدیث  
(ظفر احمد قازمی) ۶/۵/۵۳
- ۱۳۱- امام ترمذی اور ان کی جامع  
(شاہ معین الدین ندوی) ۲/۱/۵۱
- ۱۳۲- علوم حدیث پر ہندوستان کی عربی المانیات  
(زبید احمد - الہ آباد) ۶/۵۰
- ۱۳۳- مولانا حمید الدین فراہی اور علم حدیث  
(امین احسن اصلاحی) ۲/۴۹
- ۱۳۴- عون المعبود کا مصنف کون ہے  
(ضیاء الدین اصلاحی) ۲/۸۷
- ۱۳۵- ————— ابو داؤد کی مشہور شرح  
(امام بخاری اور ان کی جامع صحیح کی خصوصیات  
(تقی الدین ندوی) ۳-۱/۹۳
- ۱۳۷- امام داؤد اور ان کی سنن  
(ضیاء الدین اصلاحی) ۲/۱/۸۷
- ۱۳۸- معدن المعانی: مخدوم الملک بہاری کے  
ملفوظات (عطا اکاوی) ۲/۷۹
- ۱۳۹- امام ابن ماجہ اور ان کی سنن ————— خصوصیات  
کی ایک جھلک (تقی الدین ندوی) ۲/۹۶
- ۱۴۰- مسند امام احمد بن حنبل اور اس کی خصوصیات  
(ضیاء الدین اصلاحی) ۳/۹۶
- ۱۵۱- تیسری جلد سے پہلے ہندستان میں علم حدیث کا  
رواج (محمد امجد الحسن خان مظہریہ) ۲/۲۴
- ۱۵۲- در اس میں علم حدیث  
(فضل اللہ مداسی - عمر آباد دہلاٹ) ۵/۲۴
- ۱۵۳- عثمان جو خور ("بندہ خدا") ۵/۲۵
- ۱۵۴- صحیح مسلم کا ایک قدیم نسخہ ہندستان میں  
(ملوی امتیاز علی خان موچی رام پور) ۱/۲۶
- یعنی رام پور میں  
————— مکتوبہ ۷۷۷
- معنوں سے پہلے خط میں نام اختیار کیا ہے
- ۱۵۵- اس پر سیلیمان کا نوٹ ۱/۲۶
- کہ نسخہ ہندستان میں نہیں لکھا گیا۔
- ۱۵۶- صحیح بخاری کا ایک متین نسخہ جمبہ گنج میں  
(مشہد دانی) ۳/۲۶
- قبل ۷۷۸ م
- مرثی صاحب کا حوالہ نہیں دیا صرف  
یکہا ہے کہ مسلم پر صرف میں جو معنوں نکلا ہے  
اسی سلسلہ میں
- ۱۵۷- ابوالعثمان سعید بن مسعود خراسانی اطہر کی  
کتاب السنن
- دقتی اطہر ساجد کی ۲/۹۴

۱۶۱- غالباً نگار کے مقالہ کے خلاف

۱۶۲- بنگال میں علم حدیث (سکیم صیلاوتن) ۲/۳۳

۱۶۸- صحیح مسلم کا ایک قلمی نسخہ (شرطانی) ۲/۳۳

۱۶۹- حضرت مخدوم الملک شیخ شرف الدین احمد رحیمی

میزی اور علم حدیث (شاہ نجم الدین) ۴/۳

۱۷۰- پھلوری شریف میں علم حدیث

(محمد فاروق بہرائچی، جامع العلوم لاہور) ۶/۲۳

۱۷۱- امام صفائی (سید حسن برنی) ۱/۲۳

— صاحب مشارق الانوار

۱۷۲- ہندستان میں علم حدیث کی تاریخ کے چند اوراق

(سید سلیمان) ۴/۲۴

### (۴) فقہ وقانون اسلامی

۱۷۳- خلع پر شدہ ۲/۱۳

۱۷۴- مسلمان عورتوں کے حقوق کا مسئلہ: خیال و خلع

وطلاق و تفریق (سید سلیمان) ۶-۴/۱۹

۱۷۵- کیا ولی کی اجازت کے بغیر کوئی عورت نکاح

نہیں کر سکتی (سید سلیمان) ۴/۳، ۶/۲۰

۱۷۶- مسئلہ حقوق نسواں: خیال و خلع۔ کفر

(سید سلیمان) ۶/۱/۲۱

۱۷۷- حضرت عائشہ کی عمرآن کے نکاح کے وقت پرگتی۔

(سید سلیمان) ۱/۲۲

۱۷۸- محدثین کو اہم کے فضائل اخلاق

(محمد التلام ندوی) ۱۰-۹/۶

۱۷۹- اربعہ فضائل (رافعہ بن یزید) ۶/۱۱

۱۸۰- احادیث و میر کی تحریری تدوین:

دراس کا تیسرا خطبہ ۲/۱۷

۱۸۱- مستدرک ماکم کا مطبوعہ نسخہ

(ابوالجلال ندوی) ۲/۱/۱۸

— مطبوعہ دائرۃ المعارف

۱۸۲- تنقید مستدرک پر ایک نظر

(سید ہاشم ندوی۔ دائرۃ المعارف) ۶/۵/۱۸

۱۸۳- حدیث کی صحاح ستہ کے علاوہ ابن کمال حدیث

کے یہ مجموعہ چھپ چکے ہیں (شدہ) ۴/۱۸

— موطا، مجموعہ طبرانی، صغیر، مشتمل

دارقطنی، مسند ابوداؤد، طیارسی

متفق ابن جابر، مسند ابن حنبل،

مسند حارمی، ابن ابی شیبہ، عبد اللہ زہری،

ابن ماجہ، ابوداؤد، ترمذی، بیہقی،

ابن کثیر، ابن کثیر، ابن کثیر، ابن کثیر،

ابن کثیر، ابن کثیر، ابن کثیر، ابن کثیر،

ابن کثیر، ابن کثیر، ابن کثیر، ابن کثیر،

ابن کثیر، ابن کثیر، ابن کثیر، ابن کثیر،

ابن کثیر، ابن کثیر، ابن کثیر، ابن کثیر،

ابن کثیر، ابن کثیر، ابن کثیر، ابن کثیر،

ابن کثیر، ابن کثیر، ابن کثیر، ابن کثیر،

ابن کثیر، ابن کثیر، ابن کثیر، ابن کثیر،

- ۱۷۸۔ صفحہ سنی کی شادی جائز ہے یا نہیں (سیلیمان) ۱/۲۳  
 — مولانا محمد علی لاہوری کے فتویٰ کے سلسلے میں۔
- ۱۷۹۔ حضرت عائشہ کی عمر (محمد علی لاہوری) ۱/۲۳
- ۱۸۰۔ ردِ شبہات مولانا محمد علی لاہوری (سیلیمان) ۱/۲۳
- ۱۸۱۔ شریعت اسلام میں کسی کی شادی ۲/۲۳
- ۱۸۲۔ کسی کی شادی کے انفرادی قانون بن گیا (شذرات) ۵/۲۲
- طویل شذرات: ساردا بل پر
- ۱۸۳۔ محبوب الارش: یتیم پوتوں کی وراثت کا مسئلہ (اسلم جبراجوری) ۲/۱۳
- ۱۸۴۔ قانون فسخ نکاح میں عورتوں کے حقوق کے بارے میں بل اور قانون شریعت کا بل (محمد احمد کاشانی کی توجہ سے اکمل میں) (شذرات) ۳/۳۷
- ۱۸۵۔ اسلامی معاشیات کے چند اہم فقہی اور قانونی ابواب (مناظر آسن کیلانی) ۴/۵۳-۶/۵۴
- ۱۸۶۔ کتاب العشر والزکوٰۃ "مرتبہ عبدالصمد رحمانی پر طویل تبصرو (ریاست علی ندوی) ۴/۵۴-۴/۵۳
- ۱۸۷۔ جنایات پر جائزاد (محمد غوث) ۲/۱/۴۰ (TORTS)
- ۱۸۸۔ جنایات بوجہ غفلت (محمد غوث)
- ۱۸۹۔ سندھوئی جزیرہ (سیلیمان ندوی) ۱/۱۰۰  
 — جامعہ ملیہ کے کتاب خانہ میں سے ایک کتاب نگار نامہ "عہدہ انگیزی" سے منقول جس سے ثابت کہ کاشتکاروں پر جزیرہ سات تھا۔
- ۱۹۰۔ فقہ کی تشکیل اور آفاذ کا مضمون (بوکے۔ ترجمہ محمد عیاد اللہ) ۳/۸۱-۳  
 — بیرونی اثرات سے انکار
- ۱۹۱۔ امام اوزامی (حافظ حبیب اللہ ندوی) ۲/۷۶
- ۱۹۲۔ اپیشل میرج ایکٹ مسلمانوں پر عزم ہے (۲/۷۶؛ ۱/۷۶)  
 — یہ پرسن لائسنس مداخلت ہے جو انگریزوں نے بھی نہ کی تھی۔
- ۱۹۳۔ قرآن میں آیتِ رحم (مظاہر حبیب اللہ ندوی) ۴/۷۵
- ۱۹۴۔ امام ابو حنیفہ کی فقہ (منیاد الدین اصلاوی) ۲/۷۵
- ۱۹۵۔ وقت اور امام ابو حنیفہ (سید محمد فضل اللہ عثمانی) ۱/۷۴  
 فتاویٰ بابری مرتبہ خانی
- ۱۹۶۔ رشخ فریدہ (محمد علی لاہوری) ۱/۷۶
- ۱۹۷۔ اوقاف کا مسئلہ ہندستان میں (آئی ضروریات کے لئے اس کا استحال) ۵/۷۷
- ۱۹۸۔ انجریہ (محمد عیاد اللہ ندوی) ۲/۷۶-۲/۷۷  
 — اہم مباحثہ مندرجہ  
 (باقی اشداع)



اکتیس

## غزل

جناب الہم مطلقہ نگری

مقام عشق ہیں اول ہی سے آساں بھی مشکل بھی  
یہاں کی خشکی غم بھی ہے تسکین غم دل بھی  
سے دل رکھتی ہے کیونکہ خودی و بخودی ساقی  
جہاں کوتاہی میں دیں اس کے گم و سرحدوں نے  
وہی واقف ہیں جو حسنِ عمل سے کام لیتے ہیں  
ابھی تک آرہی ہے یہ صدا زندانِ یوسف سے  
یہ مٹ جائے تو رونقِ ختم ہو جائے گی دنیا کی  
ہو جاتا ہے گم دل رونقِ بزمِ تماشا میں  
دُکھنا چاہتی ہے ناخدا! جو میری کشتی کو  
مناجی سوزِ غم محفوظ ہے بزمِ محبت میں  
یہ ماننا پاس ہو پھر بھی ہے تم کو دیکھنا مشکل  
یہ خونِ آرزو! یہ اشکِ غم! یہ دماغِ خلکامی  
تجھے دیکھوں کہ دل کو میں اسی لمحہ میں رہتا ہوں

اول ہی سے الہم ہے کاروانِ غم کی آنکھوں میں

سراوشامِ غربت بھی 'فرد بخ طبع منزل بھی

بدھ نظر کی، اُدھر حسنِ فتنہ گر دیکھا  
 خدا گواہ کہ دیکھا، اور آنکھ بھر دیکھا  
 قدم قدم پہ تماشاے رہ گزر دیکھا  
 حجاب دید میں اک عالمِ نظر دیکھا  
 ستمِ ظریفی، آدابِ شوق کیا کہیے!  
 گنہ نظر کا تھا، الزامِ دل کے سر دیکھا  
 بہارِ داغِ تمنا نے لی ہے انگڑائی  
 ہوائے موسمِ گل کا ہے کیا اثر؟ دیکھا  
 تُلے تُلے سے تھے آنکھوں میں میری دیرِ حرم  
 نظر سے گر گئے، جب تیرا سنگِ درد دیکھا  
 نگاہِ شوق نے سمجھا حرمِ ناز اے  
 تمہارا جلوۂ رنگیں بدھ بدھ دیکھا  
 گھر اپنا جلتے ہوئے کون دیکھ سکتا ہے؟  
 مگر تھی بات ہی ایسی، چشمِ تر دیکھا  
 نہانے، کتنے ستاروں کا غول ہوا ہوگا؟  
 تم اس پہ غش ہو کہیں جلوۂ سحر دیکھا  
 بچے بچے سے نظر آئے آرزو کے چراغ  
 نظیرِ آتشِ غم کو جو تیز تر دیکھا

جنابِ سعادتِ نیک

ج

# تاریخ اسلام مکمل کو رس

تاریخ اسلام کا یہ سلسلہ جو تاریخِ ملت کے نام سے مشہور ہے اور مقبول و عوام و خواص ہو چکا ہے۔ مختلف خصوصیتوں کے لحاظ سے نہایت ممتاز ہے۔ زبان کی سلاست، ترتیب کی دل نشینی اور جامعیت اس کی ایسی خصوصیتیں ہیں جو آپ کو اس سلسلہ کی دوسری کتابوں میں نہیں ملیں گی۔ خلفاء اور سلاطین کی شخصی زندگی کے سبق آموز واقعات کو اس میں اہتمام کے ساتھ اجاگر کیا گیا ہے۔ اس کتاب کے مطالعہ کے بعد تاریخ اسلام کے تمام ضروری اور مستند حالات سامنے آجاتے ہیں۔

اسکولوں اور کالجوں کے نصاب میں داخل ہونے کے لائق کتاب

بلداؤل بنی عربی ایک پیر آٹھ آنے جلد ششم خلافت عباسیہ دھرم تین پیر آٹھ آنے  
جلد دوم خلافت راشدہ تین پیر آٹھ آنے جلد ہفتم تاریخ مصر تین پیر چار آنے  
جلد سوم خلافت بنی امیہ تین پیر آٹھ آنے جلد ہفتم خلافت عثمانیہ تین پیر چار آنے  
جلد چہارم خلافت بنی سکیف دو دو پیر جلد ہفتم تاریخ صقلیہ ایک دو پیر بارہ آنے  
جلد پنجم خلافت عباسیہ سحرزل تین پیر بارہ آنے جلد دوم سلاطین ہند تین پیر آٹھ آنے  
جلد یازدہم سلاطین ہند دوم تین پیر آٹھ آنے

قیمت ہر کتاب سیٹ غیر مجلد اکتیس پیر آٹھ آنے مجلد چونتیس پیر

المکتبہ برہان جامعہ مسجد دہلی ۶

# برہان

بندۂ مصنفین دہلی کا علمی مذہبی اور ادبی ماہنامہ

”برہان“ کا شمار اول درجے کے علمی مذہبی اور ادبی رسالوں میں ہوتا ہے اس کے نگاشتے میں نفیس اور بہترین مضمونوں کے پھول بڑے سلیقے سے سجائے جاتے ہیں۔ نو نہالان قوم کی ذہنی تربیت کا قلاب درست کرنے میں ”برہان“ کی قلم کاریوں کا بہت بڑا دخل ہے۔ اس کے مقالات سنجیدگی، متانت اور زور قلم کا لاجواب نمونہ ہوتے ہیں۔ اگر آپ مذہب و تاریخ کی قدیم حقیقتوں کو علم و تحقیق کی جدید روش میں دیکھنا چاہتے ہیں تو ہم آپ کے ”برہان“ کے مطالعے کی سفارش کرتے ہیں، یہ علمی اور تحقیقی ماہنامہ اکیس سال سے پابندی وقت کے ساتھ اس طرح شائع ہوتا ہے کہ آج تک ایک دن کی تاخیر نہیں ہوئی۔

”برہان“ کے مطالعہ سے آپ کو ”بندۂ مصنفین“ اور اُس کی مطبوعات کی تفصیل بھی معلوم ہوتی رہے گی، آپ اگر اس ادارے کے حلقہ معاذین میں شامل ہو جائیں گے تو ”برہان“ کے علاوہ اُس کی مطبوعات بھی آپ کی خدمت میں پیش کی جائیں گی۔

صرف ”برہان“ کی سالانہ قیمت چھ روپے - دوسرے ملکوں سے گیارہ ڈینگ

حلقہ معاذین کی کم سے کم سالانہ نفیس تیس روپے

مزید تفصیل دفتر سے معلوم کیجئے

برہان آئین اردو بازار جامعہ مسجد دہلی

مَدَوَّةُ الْمُصَنِّفِينَ دِلِّی کا علمی و دینی ماہنامہ

# برکات

مرتبہ  
سعید احمد بک سرآبادی



21 NOV 1966

# احادیث نبوی کا شاندار ذخیرہ اردو زبان میں ترجمان السنۃ

”ترجمان السنۃ“ حدیث شریف کی ایک لاجواب کتاب ہے جس کے ذریعہ ہے  
فرز و اولاد نبوی کا نہایت اہم اور مستند ذخیرہ ہے۔ عنوانوں اور کی ترتیب کے  
باری زبان میں نقل ہو رہا ہے۔ اس کتاب میں احادیث نبوی کے صاف و سب سے  
کے ساتھ تمام متعلقہ مباحث کی دلپذیر تشریح و تفسیر بھی کی گئی ہے اور اس تشریح میں  
مطابق کی ہر ذی کے ساتھ ہر پیر و پڑوں اور دماغوں کی بھی پوری پوری رعایت  
کی گئی ہے۔ ترجمان السنۃ کی تالیف کے موجودہ زمانے کی ضرورتوں اور تقاضوں  
کے مطابق اسلامی لٹریچر میں ایک عظیم اثر ان اور زبردست اضافہ ہوا ہے  
کتاب کی ترتیب اس طرح قائم کی گئی ہے:-

(۱) متن مع اعراب (۲) مشہور اور عام فہم ترجمہ (۳) ہر حدیث پر  
مختصر تشریحی نوٹ (۴) باب کے خاتمے پر مندرجہ حدیثوں کے متعلق ایکٹ عام  
اور سیر حاصل بحث۔

جلد اول جس کے شروع میں ایک مبیہ و اور تفصیلاً مقدمہ بھی ہے۔ اس میں  
ارشاد نبوی کی اہمیت احادیث کے درجہ امتداد و اعتبار تفسیر حدیث  
کی اہمیت حدیث اور دیگر اہم عنوانات پر تفصیلی کلام کیا گیا ہے اور ہر حصہ کے آخر حدیث اور  
نہج ارشاد کے ضروری حالات بھی شامل کئے گئے ہیں۔ کتاب التوحید سے اصل کتاب  
شروع کی گئی ہے۔ قطع ۲۹ x ۲۲ صفحات ۵۹۲ قیمت دس روپے جلد بارہ روپے۔

جلد دوم اس جلد میں کتاب الایمان والاسلام کی ۵۰۰ حدیثوں کا ذخیرہ ہے۔  
۵۱۲ صفحات قیمت نو روپے جلد گیارہ روپے۔  
اس میں کتاب الایمان کے بقیہ بابوں کے علاوہ پوری کتاب الانبیاء  
جامع بھی آگئی ہے۔ صفحات ۵۹۰ قیمت دس روپے جلد بارہ روپے آٹھ آنے

مکتبہ برہان اردو بازار جامع مسجد دہلی-۶

# مِزَان

جلد ۵۷ رجب المرجب ۱۳۸۶ھ مطابق نومبر ۱۹۶۶ء شمارہ ۵۹

## فہرست مضامین

|     |                                                                 |                                        |
|-----|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| ۱۵۸ | سعید احمد اکبر آبادی                                            | نظرات                                  |
| ۱۶۱ | از ڈاکٹر محمد نور بنی استاذ شعبہ فلسفہ، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ  | امام خوالی اور ان کا نظریہ توحید       |
| ۱۸۶ | مولانا محمد تقی صاحب ایمنی ناظم و مینیجر مسلم یونیورسٹی علی گڑھ | احکام شرعیہ میں حالات و زمانہ کی رعایت |
| ۱۹۷ | نوشتہ: ڈاکٹر جواد علی، عراق اکادمی بغداد                        | تاریخ طبری کے آغاز                     |
|     | ترجمہ: شمار احمد قاضی، دہلی یونیورسٹی، دہلی                     |                                        |
| ۲۰۵ | جناب عابد رضا صاحب بیدار، سپروائزر نئی دہلی                     | علوم اسلامیہ کی ایک انسائیکلو پیڈیا    |
|     |                                                                 | (آگے دیکھیں)                           |
| ۲۱۶ | جناب آکم منظر نگری                                              | حول                                    |
| ۲۱۷ | (ص)                                                             | تبصرے                                  |

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## نظرات

اس سال مجمع البحوث الاسلامیہ قاہرہ کی تیسری موتمر ۲۰ ستمبر سے ۱۱ اکتوبر تک منعقد ہوئی، حسب معمول کم و بیش چالیس مسلم اور غیر مسلم ملکوں کے نمائندوں نے شرکت کی، مقالات پڑھے گئے، ان پر مناقشے ہوئے، نرم بھی اور گرم بھی۔ نہایت شاندار اور پُر تکلف دعویں، قیام و طعام اور آمد و رفت کے اعلیٰ انتظامات، کانفرنس کے دنوں میں، ہی بعض دنوں کی سیر و تفریح اور سیاحت کے لئے تخصیص، یہ سب کچھ جس طرح پہلے ہوتا تھا، اس مرتبہ بھی ہوا۔

ماقم احرار و کوشخ الاسلامیہ کی طرف سے براہ راست دعوت نامہ موتمر کی تاریخوں سے دو ماہ قبل ہی موصول ہو گیا تھا۔ اور چونکہ گذشتہ سال ہم نے شکایت کی تھی، اس لئے موتمر میں جن موضوعات پر گفتگو ہونی تھی اس مرتبہ دعوت نامہ میں وہ بھی لکھ دئے گئے تھے۔ یہ موضوعات گنتی میں دس تھے، انہیں میں ایک عنوان "تحدید ادائل الشہد القریہ" تھا۔ موضوع بالکل نیا اور بہت اہم بھی تھا۔ اسی لئے میں نے اپنے لئے اس کو ہی پسند کیا اور چودہ پندرہ صفحات کا ایک مقالہ تیار کر لیا۔ میں نے اس مقالہ میں یہ ثابت کیا ہے کہ احادیث اور فقہاء کی تصریحات کی روشنی میں رویت ہلال مطلقاً تو ضروری ہے۔ محض فلکی حسابات پر دار و مدار نہیں رکھا جاسکتا: البتہ اختلاف مطالع کا اعتبار نہ کرنا ضروری ہے اور نہ ہر جگہ رویت کا ہونا لازمی ہے۔ اگر ہم اس کو تسلیم کر لیں تو طلوع وغروب شمس کا ایک عالمی نقشہ بنا کر میں دکھایا ہے کہ پورے عالم میں ایک ہی دن عید اور رمضان ہو سکتے ہیں:

مقالہ محنت اور توجہ سے مرتب کیا گیا تھا۔ لیکن انہوں نے۔ قاہرہ پہنچ کر جب منسل پر دو گرام خط سطر ہلکا موتمر کو دو شنوں (قرت) تقسیم کیا گیا ہے۔ پہلے شن کے طے ۲۰ ستمبر سے ۱۱ اکتوبر تک جاری رہی ہے اور



دوسرا مشن ۴ اکتوبر کو شروع اور ۲۲ کو ختم ہو گا۔ اور تھریڈا اٹل الشہود والقمہ یہ کا اجتماع دوسرے مشن کے لئے ہی رکھا گیا ہے اور چونکہ یہ دوسرا مشن مجمع البحوث الاسلامیہ کے ممبروں کے لئے مخصوص ہے، لہذا بین اُس میں شریک نہیں ہو سکتے تھے اس بنا پر میرے لئے اس مقالہ کو بڑھ کر شائع اور اس بحث میں حصہ لینے کا کوئی موقع نہیں تھا۔ حالِ حالِ ایک ٹائپ کاپی میں نے مجمع البحوث الاسلامیہ کے جنرل سیکریٹری ڈاکٹر محمد حبیب اللہ کو دیدی تھی۔ انہوں نے وعدہ کیا تھا کہ یہ مقالہ پڑھوا کر سنا جائے گا اور اس پر بحث بھی ہوگی۔ مجمع البحوث الاسلامیہ کے موجودہ معمول کے مطابق یہ بحث آئندہ سال مئی میں مندرجین کے سامنے بھی آئے گی اور اس کے بعد ہی اس مسئلہ پر مکتبہ کی طرف سے کوئی قرارداد بھی منظور ہوگی، اجمالِ موقت میں جو مقالات و مناقشات ہوئے اُن کا مختصر تذکرہ آئندہ اشاعت میں ہو گا۔

ہندوستانی وفد کے دوسرے ممبروں یعنی پروفیسر عبدالعزیز خان (حیدرآباد) پرنسپل عبدالوہاب بخاری (تھانہ) مدرسہ مصطفیٰ فقہ (ممبئی) ڈاکٹر محمد اقبال انصاری (علی گڑھ) اور محمد اسلام الدین صاحب ازہری (آسام) کی میت میں ۱۹ اور ۲۰ ستمبر کی درمیانی شب میں دلی سے روانگی ہوئی تھی۔ ۲۰ کی شام کو ہم دوگ تھابرو پہنچ گئے۔ موقتہ ۱۱ کو ختم ہو گئی تھی اور ہمارے ساتھی سما کی شب میں واپس ہو گئے تھے، لیکن مجھے اور انصاری صاحب کو اپنے اپنے ذاتی کاموں کی وجہ سے کچھ دن مزید وہاں قیام کرنا پڑا۔ آخر ۲۳ اکتوبر کی صبح کو جب ہم دونوں دلی پہنچے اور وہاں دیوبند کے حادثہ فاجعہ کا جو ۱۴ اکتوبر کو پیش آیا تھا، علم ہوا تو کہا نہیں جا سکتا کہ کس درجہ صدمہ و اذیت ہوا۔ واقعہ مدرسہ سے دو شہر میں جلسہ گاہ کے اندر پیش آیا تھا لیکن اُس کے شعلے اس زور سے بھڑکے کہ پورا دارالعلوم لیسٹ میں آگیا اور ان شعلوں نے ایک عظیم اسلامی درس گاہ کی روایات اور اُس کی عزت و وقار کو جھسم کر کے رکھ دیا، انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

مثلُ هذا یذوب القلب من کمدہ (ان کان فی القلب اسلام وایمان)

آگ ہمارے دل میں کیا نہیں ہو رہی ہے؟ تو پھر عہدِ حرق و ضرب، سب و شتم اور مظاہرہ و تکابرہ طلباء کے روزمرہ کے مشاغل بن گئے ہیں، واپس ہاں بے مفقود ہے اور تعلیم کا ستیا ناس ہو رہا ہے، جن حضرات کے دل میں مذہبِ ہندو اُس کے معناتی و اخلاقی قدروں کی قدر و منزلت ہے وہ کہتے ہیں کہ یونیورسٹیوں میں ان ہنگاموں کی وجہ بجز اس کے کچھ اور نہیں ہے کہ یونیورسٹیوں کا احوال مذہبی طرزِ فکر اور اخلاقی ذمہ داریوں کے احساس سے بالکل بیگانہ ہو گیا ہے اور اس بنا پر اب دینی طبیعتوں میں سلامتی ہے اور مذہبات پر قابو رکھنے کا وہ جوصل ہے جو سلامتی میں نظم و نسق کو

تمام رکھنے کا متکفل ہوتا ہے۔ لیکن اگر یہ بات تعلیم دنیوی کی حد سگاہوں کے متعلق صحیح ہے تو پھر اسی درگاہ کی نسبت آپ کیا فرمائیں گے جہاں کا اور عند کھونا ذکر اور فکر جو کچھ بھی ہے ذہب اور اُس کی تعلیمات ہی ہیں، صحیح ہے کہ جب کبھی بیان یا زبان اس قسم کا کوئی ناگوار اور افسوسناک واقعہ پیش آتا ہے تو فتنہ انگیزی کرنے والے ہمیشہ چند ہی افراد ہوتے ہیں لیکن اس کے نتائج کا غیازہ اُس اکثریت کو بھی ہلکنا پڑتا ہے جس کا اس فتنہ انگیزی سے کوئی تعلق نہیں ہوتا، اور یہی قانونِ خطرات بھی ہے، اکثریت کو سزا اس جرم کی ملتی ہے کہ اسے اعرابِ لغوت اور نہی عن المنکر کے فتنہ کا سد باب کرنا چاہیے تھا۔ لیکن انھوں نے کوئی مقاومت نہیں کی اور کھڑے تماثر دیکھتے رہے۔ چنانچہ دیوبندیوں جو کچھ ہوا۔ اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ بہت ہی بُرا ہوا۔ وہ ظاہر ہے چند افراد کا ہی کارنامہ ہو سکتا ہے لیکن بدنام پورا دارالعلوم ہوا ہے۔

واقعہ کی تفصیلات لیا ہیں؟ یہ کیوں پیش آیا؟ اُس کے اسباب و دوائی کیا تھے؟ اور اُس کے ذوقہ دار کون لوگ ہیں؟ یہ وہ سوالات ہیں جن کے متعلق کوئی بات و ٹون کے ساتھ اُس وقت تک نہیں کہی جاسکتی جب تک خود وہ کی کسی ذمہ دار کسی کی تحقیقاتی رپورٹ سامنے نہ آجائے، اس لئے ہم سرِ دست اس بارہ میں کچھ کہنا نہیں چاہتے۔ البتہ جو کچھ ہوا وہ انتہائی شرمناک اور دردِ دل لائے نذرت ہے، اور ساتھ ہی اُن لوگوں کی روش سخت افسوسناک ہے، جنھوں نے اس واقعہ کو اپنی جماعت کے وقار اور پرستیج کا سوال بنا لیا ہے۔ ان کو اس سے کوئی واسطہ نہیں کہ اسلام کا اھیانتا بھی ہیں؟ دارالعلوم کی روایات کس بات کی متعاضی ہیں؟ ایک مردِ مومن کا فرض اللہ اور اُس کے رسول کے سامنے کیا ہے؟

انھیں اگر غرض ہے تو صرف اس سے کہ اُن کی جماعت پر آج نہ آئے اعدا اُن کا مجرم قائم رہے!

”فائے گر در پسِ امروز بود فردائے“

”قاہرہ سے واپسی پر وہ مری اندھ ہناک خبر اپنے عزیز دوست ڈاکٹر عبدالسیر خان کی وفاتِ حصر حیات کی سنیں جو پہلا خبر سے کم دل روز نہیں تھی، مصروف اپنے مضمون (2001061) میں بین الاقوامی شہرت کے مالک تھے۔ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں اپنے شعبہ کے سدر اور پروفیسر تھے، پراکٹری میں چکے تھے، لبائے نایب شریعت تھے، افسانہ نویس انسان تھے، نثر اور لکچر کو بہ یکسوئی کی وفات بن حالات میں ہوئی ہے وہ صدمہ صبر آتا ہے، اس لئے ہمیں اس میں مدد فراہم نہیں کر سکتے، بلکہ شہادت ہے، اللہ تعالیٰ انھیں مغفرتیں و شہد کا مقام عطا فرمائے اور

ان کا روزِ جزاں بہ اور دوسرے بچوں کا حافظہ وادارہ نگہبان ہو جائے

## امام غزالی اور اُن کا نظریہ توحید

از ذاکر محمد نور بنی، استاذ شعبہ فلسفہ، اسلامیہ یونیورسٹی، علی گڑھ

آپ کا اسم گرامی ابو احمد محمد بن محمد غزالی ہے، محمد نام، حجازی الاصل، اور غزالی عدوت ہے۔  
سلسلہ نسب یہ ہے: محمد بن محمد بن محمد بن احمد، آپ کی ولادت نراسان کے ایک ضلع طوس کے شہر طایران میں  
۴۵۰ھ بمطابق ۱۰۵۸ء میں ہوئی، ابتدا میں آپ نے اپنے شہر میں علوم کی تحصیل کی، اس کے بعد مزید تکمیل کے لئے  
نیشاپور کا قصد کیا اور امام الحرمین کی بن کا اصلی نام عبدالملک اور لقب ضیاء الدین تھا۔ اور جو کہ بغداد کے مدرسہ  
تظامیہ کے مدرس اعظم تھے، شاگردی اختیار کی، غیر معمولی ذہانت و اعلیٰ ذکاوت کی بن سے ہی آپ کے دہنے میں  
آئی تھی۔ آپ کے استاد و محترم آپ کو بحرِ فقاہت کہا کرتے تھے۔ آپ نے اپنے استاد و محترم کی زندگی ہی میں شہرتِ عام حاصل  
کر لی اور صاحبِ تصنیف ہو گئے۔ جب تک وہ زندہ رہے آپ ان سے جدا نہیں ہوئے لیکن ان کی وفات (۵۰۵ھ)  
کے بعد آپ نے مدرسہ گاہ کو چھوڑ کر نظام الملک کے دربار کا رخ کیا۔

امام غزالی نظام الملک کے دربار میں پہنچے تو سیکڑوں اہل کمال کا مجمع تھا مناظرہ کی مجلسیں منعقد ہوئیں۔  
اور مختلف مضامین پر بحثیں رہیں، ہر محرک میں امام موصوف ہی غالب رہے، اس کا مایابی نے امام موصوف کی شہرت  
کو چکا دیہ اور آپ کو نظامیہ کے مسندِ مدرس کے لئے منتخب کیا گیا جو کہ ایک عظیم الشان رتبہ تھا، اس وقت آپ کی  
عمر تقریباً ۴۰ برس کی تھی، اور یہ آپ کی شان و شوکت کا دور تھا۔ آپ نے بہت ہی کم مدت میں حکومت و خلافت و  
درس و تدریس میں کتنا نام حاصل کیا۔ آپ کے درس میں تین سو محدثین اور ائمہ اور دوا حاضر ہوتے تھے آپ درسی

کے علاوہ وعظ بھی فرماتے تھے۔

نیشاپور میں بطریقہ کے ارشدی بدولت دوسرے مذاہب کا بہت کم چڑھا تھا۔ لیکن بغداد میں شیعی، سنی، معتزلی، زیدی، ائمہ، یوحی و عیسائی سب کو یکساں اپنے خیالات کی آزادی کا حق تھا، چونکہ امام موسوی کی طبیعت ابتدا سے تحقیقات کی طرف مائل تھی لہذا وہ ایک ایک باطنی، ظاہری، فلسفی و منطقی و زمینی سے ملنے پھرنے ان کے خیالات کو دریافت کرتے تھے، اس کا اثر یہ ہوا کہ تقلید کی بندش ٹوٹ گئی اور آپ حقیقی علم کی جستجو میں کوشاں ہو گئے، حقیقی علم آپ کے مطابق وہ علم ہے جس میں کسی قسم کے شبہ کا احتمال ممکن نہ رہ جائے۔ مثال کے طور پر آپ فرماتے ہیں کہ یہ امر یقینی ہے کہ دس کا عدد تین سے زائد ہے۔

امام غزالی فرماتے ہیں کہ اب میں نے غور کرنا شروع کیا کہ اس قسم کا یقینی علم مجھ کو کس حد تک ہے معلوم ہوا کہ صرف حیات اور بدیدہیات تک۔ لیکن جب کہ وہ کاوش بڑھی تو حیات میں بھی شک ہونے لگا یہاں تک کہ کسی امر کی نسبت یقین نہیں رہا۔ تقریباً وہ مہینہ تک یہی حالت رہی پھر خدا کے فضل سے یہ حالت جاتی رہی لیکن مختلف مذاہب کی نسبت جو شکوک تھے باقی رہے۔

ذہبی شکوک کو دور کرنے کے لئے امام موسوی نے اس وقت کے بڑے متکلمین، باطنیہ، فلاسفہ و صوفیہ کا مطالعہ شروع کیا۔ متکلمین، باطنیہ و فلاسفہ ان کے دود کا دریا نہیں بن سکے۔ سب سے اخیر میں وہ تصوف کی طرف رجوع ہوئے۔ تصوف چونکہ عملی فن ہے لہذا صرف علم سے کچھ نتیجہ نہیں حاصل ہوا۔ لہذا آپ نے زہد و ریاضت کی زندگی اختیار کی۔ جاہ پرستی و شہرت عامہ کو خیر باد کہا اور ابن خلکان کی روایت کے مطابق ذوق قدوس میں بغداد سے شام کے لئے روانہ ہوئے۔ امام موسوی جس حالت میں بغداد سے نکلے عجیب قدر حق اللہ دار خشکی کی حالت تھی۔ پر تکلف اور قیمتی لباس کے بجائے بدن پر کپڑا تھا اور لذیذ غذاؤں کے بدلے سادہ پات پر گزراؤں تو۔ دمشق پہنچ کر آپ مجاہدہ و ریاضت میں مشغول ہوئے۔ دوسرے کے بعد دمشق سے بیت المقدس کا رخ کیا۔

بیت المقدس کی زیارت سے فارغ ہو کر مقام خلیل گئے۔ پھر حج کی نیت سے مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ کا قصد کیا، مکہ میں مدت تک قیام رہا۔ اسی سفر میں مصر اور اسکندریہ بھی پہنچے، فرض دس برس تک متبرک مقامات میں پھرتے رہے۔ اکثر دیوانوں میں نکل جاتے اور چٹے کھینچتے، ابن الاثیر نے لکھا ہے کہ امام موسوی نے اپنی مشہور و معروف

کتاب 'احیاء العلوم' اسی سفر میں تصنیف کی۔ مجاہدات اور ریاضات نے قلب میں اسی معانی پیدا کر دی کہ تمام حجاب اٹھ گئے اور جس قدر شک و شبہ تھے، آپ سے آپ جاتے رہے۔ انکشافِ حق کے بعد امام موصوف نے دیکھا کہ زمانے کا نائنہ مذہب کی طرف سے متزلزل ہو رہا ہے اور فلسفہ اور عقلیات کے مقابلہ میں مذہبی عقائد کمزور ہو گئے ہیں۔ لہذا عزالت کے دائرے سے نکل کر ۱۷۹۷ء میں پھرے نیشاپور کے مدرسہ نظامیہ میں مسندِ درس کو زینت دی۔

قلیل ہی مدت کے بعد سیاسی حالت کی ناسازگاری کی بناء پر آپ نے مدرسہ نظامیہ سے کنارہ کشی کر کے طوس میں خانہ نشینی اختیار کی اور گھر کے پاس ہی ایک مدرسہ اور خانقاہ کی بنیاد ڈالی جہاں مرتے دم تک ظاہری اصلاحی و دینی عملوں کی تعین کرتے رہے۔

امام موصوف مذہبِ شافعی سے عقیدت رکھتے تھے۔ انھوں نے آغازِ شباب میں ایک کتاب 'منقول' نام اصول فقہ میں تصنیف کی تھی جس میں ایک موقع پر امام ابوحنیفہؒ پر نہایت سخت نکتہ چینی کی تھی۔ آپ کے اخیر عمر میں جب کہ خراسان کا فرناز و اسخربین ملک شاہ سلجوقی تھا جس کے خاندان کو امام ابوحنیفہؒ کے ساتھ بڑی عقیدت تھی، آپ کے حامد اس کتاب کو ایک عمدہ دستاویز بنا کر سحر کے دربار میں پہنچے اور دعویٰ کیا کہ امام غزالیؒ کے عقائد زندقانہ اور بخدانہ ہیں۔ اس پر امام موصوف نے فرمایا:-

میری نسبت جو یہ مشہور کیا جاتا ہے کہ میں نے امام ابوحنیفہؒ پر طعن کئے ہیں محض غلط ہے۔

امام ابوحنیفہؒ کی نسبت میرا وہی اعتقاد ہے جو میں نے اپنی کتاب 'احیاء العلوم' میں لکھا ہے، میں ان کو فتنہ میں انتخابِ روزگار خیال کرتا ہوں۔

سچر امام موصوف کی تقریر سے بہت متاثر ہوا، امام موصوف دوبارہ شاہی سے اٹھ کر شہر طوس میں آئے۔ تمام شہر استقبال کو نکلا اور لوگوں نے جشنِ عام کر کے امام موصوف پر زرد و جواہر نثار کئے۔

امام غزالیؒ نے ۴ جمادی الثانی ۵۰۵ھ بمطابق ۱۱۱۲ء میں بمقام طایران انتقال کیا اور وہیں مدفون ہوئے۔ ابن جوزی نے ان کی وفات کا قصہ ان کے بھائی احمد غزالیؒ کی روایت سے حسب ذیل لکھا ہے:-  
 میرے والد امام موصوف صبح کے وقت بسترِ خواب سے اٹھے، وضو کر کے نماز پڑھی، پھر کھنٹھنگویا

اور انھوں نے لکھا کہ "ان کا حکم سر انھوں پر یہ کہہ کر پاؤں پھیلا دئے۔ لوگوں نے دیکھا

تو دم نہ بچا۔"

اب مختصری سوانح عمری سے یہ بات بالکل عیاں ہو جاتی ہے کہ امام غزالی صرف عقلی فیلسوف ہی نہیں تھے بلکہ بالکل حقیقی مفکر تھے، ان کی زندگی علم و عمل کا ایک سرچشمہ تھی، جس سے فلسفہ، مذہب، اخلاقیات اور تصوف کی مختلف سوتیں پھوٹی تھیں، 'ج'، 'د' اور 'ز' اپنی کتاب 'تاریخ فلسفہ اسلام' میں امام غزالی کے متعلق فرماتے ہیں:-

"غزالی کی شخصیت اسلام میں سب سے زیادہ ممتاز ہے۔ ان کی تعلیم ان کی شخصیت کی تصویر ہے۔"

محمد لطیف جمعہ اپنی کتاب 'تاریخ فلاسفۃ الاسلام' میں غزالی پر تبصرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:-

"اس میں شک نہیں کہ غزالی کا شمار عرب کے بہت بلند اسلامی مفکرین میں ہوتا ہے، اور وہ

دنیوی و دینی علوم کے اہل بحث ائمہ میں سے ہیں۔ مؤرخین نے آپ کا لقب حجتہ الاسلام رکھا ہے

اور یہ خطاب امر واقعی ہے، اس میں کسی قسم کا مبالغہ نہیں ہے۔"

امام غزالی پر بہت کچھ لکھا گیا اور ان کے فلسفہ و اخلاقیات کے مختلف پہلوؤں کو اجاگر کیا گیا ہے لیکن جہاں تک ان کا نظریہ توحید ہے اس پر ابھی تک میر حاصل بحث نہیں کی گئی ہے۔

ویسے ہم غزالی کے نظریہ توحید کا مضمنا ذکر پاتے ہیں، پروفیسر مارگریٹ اسمتھ نے اپنی کتاب 'الغزالی

بکثیت ایک صوفی کے' (AL-GHAZZALI, THE MYSTIC) کے باب یازدہم و الغزالی کی صوفیانہ

تعلیم کا ذکر کرتے ہوئے توکل کے سلسلے میں مضمنا توحید پر چند سطور قلمبند کئے ہیں:-

اسی طرح سید زکاب علی صاحب نے اپنی کتاب 'الغزالی کے کچھ مذہبی و اخلاقی تعلیمات'

"SOME MORAL AND RELIGIOUS TEACHINGS OF AL-GHAZZALI"

کے اشاعتی آغازی اور پابندی کے باب میں نظم کی تمثیل کو پیش کیا ہے۔ اور پھر 'توحید کے باب میں توحید کے

چاروں مزاج کا ذکر کیا ہے۔ لیکن یہ اتنی مختصر ہے جو کہ کسی بھی طریقے سے توحید جیسے اہم مسئلہ کے لئے کافی

نہیں ہو سکتا ہے۔

یہ کتاب الی کی کتاب کے چاروں حصوں پر مشتمل ہے۔ پہلا حصہ 'اخلاق' (THE ETHICAL PHILOSOPHY OF AL-GHAZZALI) ہے۔ دوسرا حصہ 'ارادہ' (THE FREEDOM OF WILL) پر بحث کرتے ہوئے فرماتے ہیں، 'یہ اصول توحید' (DOCTRINE OF TAWHID) جس کا معنی یہ ہے کہ ہر ایک علت، نہیں نہیں، بلکہ فعل آیا وہ مادی ہوا مادی۔ خدا کے اندر اس کی ابتدا اور انتہا ہے جو کہ علت اول (FIRST CAUSE) ہے اس کا انکشاف کا عرک اور مکرر ساز ہے۔ اس کے بعد قلم کی تمثیل، پیش کرتے ہوئے آزادی اور پابندی کی تشریح کی گئی ہے۔ چوتھا حصہ 'ہم' علم باری تعالیٰ کے باب میں توحید کے چاروں مراتب کا ذکر کیا گیا ہے، جو کہ نہایت ہی مختصر ہے۔ اس کو پڑھنے کے بعد قارئین کی تشنگی بجائے کم ہونے کے اور بڑھ جاتی ہے۔

پروفیسر موصوف نے توحید کے متعلق جتنا ذکر کیا ہے، اس سے زیادہ ان اذہاب میں ممکن بھی نہیں تھا۔ کیونکہ پروفیسر موصوف کا موضوع کلام آزادی و پابندی، و 'علم باری تعالیٰ' تھا۔ توحید کا ذکر تو ایک نسبت پیدا کرنے کے لئے کیا گیا ہے چونکہ پروفیسر موصوف کی نظر میں غزالی کا نظریہ توحید ان کے فلسفہ اخلاق کے لئے ایک مرکزی نقطہ ہے۔

'غزالی کا فلسفہ اخلاق' کے بعد مولانا محمد حنیف ندوی صاحب کی کتاب 'افکار غزالی میں' ہم توحید کا ذکر کرتے ہیں۔ مولانا موصوف اپنی کتاب میں 'ایمانیات میں پہلا رکن' توحید پر مفصل گفتگو فرماتے ہیں، جس کا خلاصہ یہ ہے:

خدا تعالیٰ کی معرفت کے سلسلے میں پہلا قدم اس کی توحید ہے۔ اور یہ دس اصولوں پر مبنی ہے۔ اصل قول: جہاں تک اس کے نفس و وجود اور اس کے اثبات کا تعلق ہے، اس میں جس روشنی سے استفادہ ممکن ہے، وہ جو طریق منزل مقصود تک پہنچانے والا ہے۔ وہ آیات و کتب پر غور و فکر اور ان سے جبروت پذیر ہونا۔ اصل ثانی: اس حقیقت کا علم ہونا چاہیے کہ اللہ تعالیٰ قدیم و ازل ہے، اس سے پہلے کسی چیز کا وجود نہیں، بلکہ وہی کائنات کا نقطہ آغاز ہے۔ اور ہر مرد و زنہ اور ہر جان و جاندار سے پہلے موجود ہے۔ اصل ثالث: جس طرح یہ حقیقت ہے کہ اللہ تعالیٰ ازل و قدیم ہے، اسی طرح یہ حقیقت ہے کہ اس کی ذات

والا صفت اوریت سے بھی مستغنی ہے جس میں قول ہے وہی آخر ہے۔ وہی ظاہر ہے اور وہی باطن ہے۔  
اصل سادہ: اللہ کی ذات بگرائی، ہر طرح کے تمیز اور مکانت سے مبرا ہے۔ کوئی جگہ نہیں کوئی واسطہ  
ذکوئی مکان اس کے اعلا پر قیام ہے۔

اصل قاسم: یہ جانتا جائیے کہ اللہ کا کوئی جسم نہیں اور اس کی ذات تعالیٰ و ترکیب جو اہرے کے پاس  
منزہ ہے۔

اصل سادہ: اس بات کا علم ہونا چاہیے کہ اللہ کی ذات ایسی عرض نہیں ہے جو کسی جسم کے ساتھ قائم ہو۔  
ایکسی جسم میں حلول کئے ہوئے ہو، اس کی ذات قائم بنفسہ ہے، جو نہ جوہر ہے نہ عرض ہے۔ اور نہ جسم ہے۔  
اصل ساج: اللہ تعالیٰ کی ذات، جہات اور سمتوں کے انصاف سے منزہ اور بلا ہے۔

اصل شامس: استواء علی العرش سے مراد ایسا استواء ہے جس کو خود اللہ تعالیٰ نے استواء قرار دیا ہے، اور  
جواس کا کبریا کی کے منافی نہیں، اور جس میں حدوث و فنا اور جہت و سمت کی دخل اندازیوں کا کوئی  
امکان نہیں۔

اصل تاسع: اگرچہ اللہ تعالیٰ جہات و افکار اور صورت و مقدار سے پاک اور بلا ہے تاہم یہ عقیدہ برسرِ حق ہے  
کہ عقبتی میں اس کی رویت اور دید سے مسلمان مشرف ہو سکیں گے۔ اگرچہ دنیا میں ایسا ہونا ممکن نہیں۔

اصل عاشورہ: اللہ تعالیٰ واحد ہے۔ اس کا کوئی شریک نہیں ہے۔ فرد و صمد ہے۔ اس کا کوئی ساجی نہیں۔  
خلق و ابداع اور تخلیق و تکوین میں یک و تنہا، تمام تصرفات کا مالک ہے، نہ اس کے برابر کا کوئی ہے اور نہ  
اس کا کوئی خصم و مخالف ہے۔

مولانا موصوف نے مندرجہ بالا سطروں میں توحید کے جن دس اصولوں کا ذکر کیا ہے۔ حقیقت میں غزالی  
نے توحید کے سلسلہ میں ان اصولوں کا کہیں ذکر نہیں کیا ہے۔ بلکہ مجاہد اشاعر کا بنیادی نقطہ نظر ہے جو تصور  
باری تعالیٰ کے ضمن میں پیش کیا گیا ہے۔ اور جن سے غزالی کو بھی پورا اتفاق ہے۔

عبد الحکیم الشہرستانی نے اپنی کتاب کتاب نہایت الاقدام فی علم الکلام کے تحت باب میں  
ان اصول کی تفصیل وضاحت کی ہے۔



الشہرستانی اپنی کتاب کے باب اول میں تخلیق کائنات پر مفصل بحث کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ ہر عارف و ساجد اس بات کی تصدیق کرنا چاہئے کہ دنیا اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہے۔ صرف اللہ تعالیٰ کی ذات قدیم طرز ہے۔  
باب دوم میں اس نقطہ کی وضاحت کرتے ہیں کہ باری تعالیٰ ہی کی ذات ہے جو کہ موجودات کو وجود بخشتی ہے۔  
باب سوم میں تو حید پر تبصرو کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ہمارے کتب فکر کا نظریہ یہ ہے کہ اللہ ایک ایسی شے ہے جس کی کوئی تقسیم نہیں ہو سکتی ہے۔ اس کی ذات تقسیم اور شریک سے بالاتر ہے اللہ ایک ذات الہی ذات میں یکتا ہے اور اس میں کوئی تقسیم نہیں ہے، وہ اپنی صفات میں یکتا ہے اس کوئی اس کے مثل نہیں ہے وہ اپنے افعال میں یکتا ہے۔ اور کوئی ان کا شریک نہیں۔

اس کے بعد وہ ایک خدا کے وجود کو ثابت کرتے ہیں اور مفصل بحث کرتے ہیں کہ اگر ایک سے زائد خدا کے وجود کو ہم تسلیم کریں تو کیا کیا مشکلات ہمارے سامنے آ سکتی ہیں۔

باب چہارم میں الشہرستانی اس بات کو ثابت کرتے ہیں کہ اللہ بے مثال ہے۔ جیسا قرآن کریم اس بات کی طعن اشارہ کرتا ہے۔ "لَیْسَ کَمِثْلِہٖ شَیْءٌ" (۴۲-۹ قرآن)۔ نہ تو کوئی چیز اللہ کے مثل ہے اور نہ اللہ کسی چیز کے مثل ہے۔ وہ نہ تو جوہر ہے اور نہ جسم ہے اور نہ عرض ہے، وہ مکان و زمان سے پرے ہے۔ وہ کل عوالم و مخلوقات میں سے کوئی بھی شے اللہ سے مشابہت نہیں رکھتی ہے۔

باب پنجم میں ان طبقات کے نظریات کو جو کہ صفات باری تعالیٰ کے منکر ہیں، غلط ثابت کیا گیا ہے۔  
باب ششم میں صفات باری تعالیٰ کا اقرار کیا گیا ہے۔ اور ساتھ ہی ساتھ اس بات کو ثابت کیا گیا ہے کہ صفات باری تعالیٰ ابدی ہیں اور اس کی ذات کے سوا ہیں۔

باب ہفتم میں اللہ تبارک و تعالیٰ کے ابدی علم کا اثبات ہے اور یہ بات بتائی گئی ہے کہ اللہ کا علم ماضی و حال و مستقبل سب کو اپنے اندر سموئے ہوئے ہے۔

(باب السامیۃ عشر) باب شش دہم میں روایت باری تعالیٰ کا اقرار ہے اور اس پر مفصل بحث کی گئی ہے۔  
وہ طرز صبر الکریم الشہرستانی کی کتاب کے نصف و باب کے تجربے سے یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ خدا  
تعالیٰ اپنے عباد کے حق میں جو کچھ اپنی کتاب میں پیش کیا ہے وہ خزانہ انکشاف و معنیوں کا گنجینہ ہے۔

کے بنیادی نظریات ہیں۔

مندرجہ بالا نکات کو سامنے رکھتے ہوئے یہ بات ظاہر ہو جاتی ہے کہ خدائی کا نظریہ توحید الہی توحید کا مستحق ہے، لہذا موجودہ معالیم میں اس نظریہ کو پیش کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔

ڈی بی، میکڈونلڈ، انسائیکلو پیڈیا آف اسلام میں توحید پر تبصرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "اصطلاحی معنی میں علم التوحید و الصفات علم الکلام کے ہم معنی ہے اور سارے اسلامی عقائد کی بنیاد ہے لیکن محرک معرفت توحید کو لیتے ہیں اور صفات کو اس دائرے سے خارج کر دیتے ہیں۔"

توحید معنی ایک تخلیق نہیں ہے، یہ ظاہری بھی ہو سکتا ہے اور باطنی بھی، اس کے معنی یہ بھی ہو سکتے ہیں کہ کوئی قابلِ پرستش نہیں ہے بجز اللہ تعالیٰ جس کا کوئی شریک نہیں ہے، اور یہ بھی ہو سکتے ہیں کہ اللہ اپنی ذات میں واحد ہے؛ اس کا یہ بھی مفہوم ہے کہ اللہ ہی کی ذات برحق ہے جس کو حقیقی یا مطلق وجود ہے اور دوسری ساری موجودات کو عارضی وجود ہے، اس کی وجودی تعبیر (نظریہ وحدۃ الوجود) بھی ممکن ہے جو کہ ہمہ ادست کا فلسفہ ہے۔ علم توحید دونوں طریقوں سے، مذہبی علوم کے ذریعہ نیز معرفت اور مشاہدہ کے ذریعہ ممکن ہے۔ المختصر توحید کے معنی آیا یہ ہیں کہ "کوئی خدا نہیں ہے سوائے اللہ کے" یا اس کی وجودی تعبیر (توحید وجودی) کی جگہ پر "مندرجہ بالا تبصرے سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ مسئلہ توحید ایک اتھاہ سمندر ہے جس کے مختلف نظریے ہیں، لیکن ہر نظریہ کا بنیادی لفظ 'لا الہ الا اللہ' ہے۔"

پروفیسر میر ولی الدین صاحب اپنی کتاب "قرآن اور تعبیر سیرت" میں توحید الوہیت پر بحث کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "جن دانش کی تخلیق کی غایت صاف و سلیس الفاظ میں یوں بیان کی گئی ہے: "فَاَخْلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ" عبادت کے معنی ہیں "توحید" چنانچہ امام المفسرین حضرت ابن عباسؓ کا قول ہے کہ قرآن کریم میں جس جگہ بھی عبادت کا ذکر آیا ہے اس کے معنی توحید کے ہیں (بخاری حدیث صفحہ ۱۲۱ ص ۳۳۰ - قرآن اور تعبیر سیرت) گویا علامہ قرآن میں عبادت ہر جگہ توحید کے معنی میں آئی ہے۔"

پروفیسر موصوف فرماتے ہیں "توحید الوہیت پر سارے انبیاء سے اولین و آخرین کا اجماع ہے۔" "وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوْحِي إِلَيْهِ أَنْ

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَا فَاعْبُدْكَ ۖ ﴿۲۳﴾ ہم نے آپ سے پہلے کوئی ایسا پیغمبر نہیں بھیجا جس کے پاس ہم نے یہ وحی نہیں بھیجی کہ میرے سوا کوئی معبود نہیں، پس میری عبادت کیا کرو۔

ہذا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، اے اسی توحید الوہیت کو پیش کیا جا رہا ہے جس کو سارے انبیاء نے پیش کیا تھا کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں، وہی مستحق عبادت ہے، اسی کی عبادت کی جانی چاہیے۔ اور موفیانہ اصطلاح میں اسی کا نام حقیقت ہے۔ جس میں کہ کوئی تغیر و تبدل نہیں ہے۔ اور اس نظریہ توحید الوہیت میں کوئی اختلاف بھی نہیں ہے اختلاف کی ابتدا تو اُس وقت ہوتی ہے جب یہ بات تعین کرنے کی کوشش کی جاتی ہے کہ اللہ تبارک تعالیٰ کی ذات و صفات میں کیا رشتہ ہے (معتزلہ اور اشاعہ کا بنیادی اختلاف) پھر اس سے آگے دوسرا مسئلہ سامنے آتا ہے اور وہ وجود کا مسئلہ ہے اس بات پر تو سبھوں کا اتفاق ہے کہ حقیقی اور مطلق وجود تو صرف باری تعالیٰ کا وجود ہے لیکن اگر مطلق وجود صرف باری تعالیٰ کا ہے تو مخلوقات کے وجود کو ہم کس طرح بیان کر سکتے ہیں، اور اسی مسئلہ کو لے کر وہ بنیادی نظریات توحید و جدی اور توحید شہودی کا ظہور ہوا۔ تیسرا مسئلہ خود باری تعالیٰ کی ذات و صفات اور ان کے افعال سے مناسبت رکھتا ہے۔ اور اس بنا پر توحید ذاتی، توحید صفاتی و توحید افعالی کا وجود ہوا۔ امام غزالیؒ کے نظریہ توحید کا ذکر کرتے ہوئے میں اس بات کو واضح کرنے کی کوشش کر رہا ہوں کہ منہج بالاتر یہ کہاں تک امام موصوف کے نظریہ میں داخل ہے یا یہ امام موصوف کے بعد کی پیداوار ہے۔

امام غزالیؒ حقیقت توحید کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ توکل ایمان کے اقسام میں سے ہے۔ اور ایمان کے سارے اقسام علمِ حال اور عمل سے بنتے ہیں۔ لہذا توکل بھی ان ہی تین چیزوں سے حاصل ہوتا ہے۔ علمِ اصل ایمان ہے، عملِ علم کا ثمر ہے اور حال جس کی تعبیر توکل سے کی جاتی ہے۔ علمِ اصل سے حاصل ہوتا ہے۔ ایمان کے معنی تصدیق کے ہیں اور جو تصدیق دل سے ہوگی وہ علم ہے اور اگر تصدیق قوی ہو جاتی ہے۔ تو اس کو یقین کہتے ہیں، یقین کے بہت اقسام ہیں، لیکن وہ قسم جس کے اوپر توکل کا دلدہ دار ہے توحید ہے۔ توحید اس کلامِ طیبہ میں بھی جاتی ہے، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ۔ لہذا جو شخص لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہے وہ شریکِ لہ الملوک والہ الحمد وہو علی کل شیء قدير کہتا ہے اُس کا وہ ایمان جو توکل کی اصل ہے پناہ دیتا ہے۔ یہ ان پر کہنے کا صحیح مراد ہے کہ اس کلمہ کا معنی اس انسان کے دل کی ایک لازمی صفت بن جائے۔

اور اس کا غلبہ دل پر قائم رہے۔ ابتداً توحید اصل و اصل ہے اور علم کا شرف ہے۔ اس میں عدم کا شرف  
حوال کے ذریعے اعمال سے بھی حلق ہوتے ہیں اور علم عالم بغیر ان کے کامل نہیں ہوتا۔ توحید ایک عدد یا سب سے  
توحید کا نام ہے اس کی کچھ انتہا نہیں، لیکن اس میں سے اسی قدر بیان کیا جاسکتا ہے جو معاملے سے متن کھتا ہے۔  
حقیقت توحید بیان کرنے کے بعد اب امام غزالیؒ مراتب توحید کا ذکر کرتے ہیں۔

توحید کے چار مراتب ہیں:

(۱) مرتبہ اول توحید کا یہ ہے کہ آدمی اپنی زبان سے تو لا الہ الا اللہ (نہیں ہے کوئی معبود سوا اے اللہ کے) کہے مگر اُس کا دل اس سے غافل ہو یا منکر ہو، یہ توحید شنائتوں کی توحید کے ہے۔

(۲) مرتبہ دوم توحید کا یہ ہے کہ آدمی اپنی زبان سے لا الہ الا اللہ کہے اور اس کا دل بھی اس کی تصدیق کرے۔  
جیسے عام مسلمان اس کی تصدیق کرتے ہیں۔ یہ عوام کی توحید ہے۔

(۳) مرتبہ سوم توحید کا یہ ہے کہ بندہ نور حق کے یہ معنی (نہیں ہے کوئی معبود سوا اے اللہ کے) کشف کے  
طریقہ شاہد ہو جائیں۔ یہ مقام مقربین کا ہے۔ اور اس کا حال اس طرح ہے کہ اشیاء کو بہت قریب جانتا ہے مگر باوجود  
کثرت اختیار کے ان سب کو واحد قرار سے ہی صادر سمجھتا ہے۔

(۴) مرتبہ چہارم توحید کا یہ ہے کہ وجود میں سوائے ذات واحد کینا کے اور کسی کو نہیں دیکھے، اور یہ شاہد  
صدیقوں کا ہے اور اس کا نام صوفیہ کرام فنا و توحید کہتے ہیں، اس مقام پر اس رتبہ والا سوائے ایک ذات  
کے اور کچھ نہیں دیکھتا۔ حق کو اس کو اپنے نفس کا بھی شعور نہیں رہتا۔ اور جب واحد کتا میں مستغرق ہونے کی  
جہت سے اپنے نفس کے شعور کو کھو بیٹھتا ہے تو توحید میں وہ اپنے نفس سے خالی ہو جاتا ہے۔

پس ان مراتب میں سے اول شخص تو محدود زبان کا ہے، اُس کا فائدہ دنیا میں یہ ہے کہ قتل سے بچ جاتا ہے۔  
دوسرا شخص ان معنوں کو محدود ہے کہ اپنے دل سے لفظ کے معنی سمجھتا ہے اور اس سے اپنے عقائد کی تکذیب  
نہیں کرتا ہے۔ اس قسم کی توحید دل پر ایک گز ہے۔ اس میں بسط اور کشادگی نہیں ہوتی ہے تاہم اس شخص مذاہب  
کفر سے محفوظ رہتا ہے بشرطیکہ اسی عقائد پر اورد گناہوں کے باعث اُس کو ضعیف نہ کر دے جو پھر اس گمراہ  
گمراہ توحید کے لئے چند اس قسم کے پیلے ہوتے ہیں جن سے اس کا دھچکا کرنا سکھنا سکھتا ہے، اور اس کے وقت

کچھ ایسی غرائز ہوتی ہیں جن سے اس گروہ کو مضبوط کرنا اور دوس کے دلچسپ کرنے والے اور کھڑے کرنے والے جیلوں کا فائدہ کرنا مقصود ہوتا ہے۔ ان کو کلام کہتے ہیں۔ مشکل کی یہ غرض ہوتی ہے کہ مبتدع (مشکل کے مقابل کو) کو کام کے دلوں سے توجہ کی گڑھ نہ کھولنے دے۔ اور مشکل کو موجودگی کہتے ہیں کیوں کہ وہ عوام کے دلوں میں تقدیر و حید کے معنی کی حفاظت کرتا ہے۔

تیسرا شخص ان معنی میں موجود ہے کہ اس نے صرف ایک ہی فاعل کا مشاہدہ کیا۔ یعنی اس کو امر حق جوں کا توں کھل گیا۔ اور حقیقت اس پر عیاں ہو گئی۔ لیکن وہ ہر ذرا اپنے دل کو لفظ حقیقت کے معنی کا معتقد بناتا ہے، یہ رتبہ عوام اور مشکلوں کا ہے، کیوں کہ عامی اور مشکل کے اعتقاد میں تو کچھ فرق نہیں، صرف اتنا فرق ہے کہ مشکل ایسے کام کے بنانے پر قادر ہے کہ جو کوئی اس سے اعتقاد کو ضعیف کرنا چاہے تو وہ اس کی تقریر کو دفع کر دیتا ہے۔

چوتھا شخص اس معنی میں موجود ہے کہ اس کے مشاہدے میں بجز واحد کیلئے کے اور کوئی نہیں آتا ہے۔ وہ سب کو کثرت کی راہ سے نہیں بلکہ وحدت کی راہ سے مشاہدہ کرتا ہے۔

وحدت میں تیری خوف دونی کا نہ آسکے  
آئینہ کیا جمال تجھے منہ دکھا سکے  
یہ مرتبہ توحید میں سب سے اعلیٰ ہے۔

امام غزالیؒ ان چاروں مراتب توحید کو اخروٹ کی مثال پیش کرتے ہوئے بکھاتے ہیں، پہلا مرتبہ توحید مثل اخروٹ کے اوپر کے پھلکے کا سا ہے، دوسرا مرتبہ مثل پھلکے کی دوسری تہ کے ہے جس پر سبز کے مانند ہے اور چوتھا مثل تیل کے ہے جو مغز میں سے نکلتا ہے، جس طرح کہ اوپر کے پھلکے سے کوئی فائدہ نہیں اگر کھایا جائے تو ذائقہ میں تلخ ہے۔ اگر اس کے باطن کو دیکھا جائے تو بڑی صورت کا ہے۔ اگر چھایا جائے تو دھواں ہو دھواں دیتا ہے۔ اگر مکان میں رکھا جائے تو صرف جگہ گیر ہے۔ غرض کہ اوپر کا چھلکا کسی کام کا نہیں سوائے اسی کے کہ چند منہ اخروٹ کی حفاظت اس سے ہوتی ہے۔ اور جب سبز نکال لیا جائے تو اسے پھینک دیا جائے اس طرح توحید بانی کا حال ہے جس میں کہ دل کی تصدیق نہ ہو۔ ایسی توحید سے کچھ فائدہ نہیں، لیکن خداوند تعالیٰ یہ توحید کا کمال ہے کہ پھلکے کی دھواں کے باوجود کہ اسے موت کے وقت تک کام آتی ہے۔

اور منافق کے بدن کو طبعاً سیفِ بجا بدین نہیں ہونے دیتی اس لئے کہ ان کو حکم دلوں کے چرنے کا نہیں ہے، وہ ظاہر کو دیکھتے ہیں، اسی وجہ سے منافقوں کا بدن توار سے محفوظ رہ جاتا ہے۔ مگر موت کے وقت یہ توحید ان کے بدن سے علیحدہ ہو جائے گی۔ اس کے بعد ہر اس سے کچھ کام نہ چلے گا۔ اور جس طرح نیچے کا چھلکا بہ نسبت اوپر کے پھلکے کے ظاہر میں بہت مفید ہے یعنی اُس سے مغز کی حفاظت ہوتی ہے اور رکھ چھوڑنے سے بگڑنے نہیں دیتا اور اگر جدا کر لیا جائے تو ایندھن کے بھی کام کا ہے، مگر بہر حال مغز کی بہ نسبت کم ہے، اسی طرح صرف اعتقاد بروی کشف کے زبانی قول کی نسبت بہت مفید ہے۔ مگر کشف و مشاہدہ کی بہ نسبت جو سینے کی کشادگی اور نورِ جن کی اُس میں تابش سے حاصل ہوتا ہے، اس کی قدر کم ہے کیوں کہ یہی کشادگی اس آیت شریفہ میں مراد ہے۔

فَمَنْ يُؤِدِّ اللَّهُ أَنْ يَصْحَبْهُ  
يُشْرَحْ صَدْرُهُ لِلْإِسْلَامِ

اور جس کو ارادہ کرتا ہے۔ اللہ یہ کہ ہدایت کرے اس کو  
کھول دیتا ہے سینہ اُس کا واسطے مسلمان کے

اور اس آیت میں بھی :

أَفْشَى شَرَامَ اللَّهِ صَدْرُهُ لِلْإِسْلَامِ  
فَهُوَ عَلَى قَوْلِهِمْ تَرْبِيَةً

کیا پس جو شخص کہ کھولا ہے اللہ نے سینہ اُس کا واسطے اسلام کے  
پس وہ اوپر نور کے ہے پروردگار رہنے سے

اور جس طرح کہ مغز نباتِ خود پوست کی نسبت نفیس ہے اور گویا مقصود وہی ہے، مگر پھر بھی تیل نکالنے پر کچھ مکمل وغیرہ کی آمیزش سے خالی نہیں، اسی طرح توحیدِ فعلِ مبینِ فاعل کا ایک جاننا بھی سالکوں کے حق میں بڑا مقصدِ مالی ہے۔ مگر اس میں کچھ نہ کچھ انتفاعِ غیر کی طرف پایا جاتا ہے۔ اور اس شخص کی نسبت جو ایک کے سوا دوسرے کو دیکھتا ہی نہیں ایسے شخص کا لحاظ کثرت کی طرف ہے جتنے

امامِ خزانہؒ یہاں پر ایک سوال اٹھاتے ہیں کہ ایسا کہا جاسکتا ہے کہ کیسے ممکن ہے کہ آدمی بجز ایک کائنات کے مشاہدہ نہ کرے حالانکہ آسمان و زمین اور تمام اجسام محسوسہ کو دیکھتا ہے۔ اور یہ چیزیں ہمہ کثرت ہیں کہے دعوت میں تبدیل ہو جائیں گی ؟

امامِ خزانہؒ اس کا جواب دیتے ہیں کہ یہ نکتہ احتراماً علومِ کاشفات میں سے ہے۔ علمِ علوم کے سرانجام کی

کتابیں لکھنا جائز نہیں، عام ذہن فرماتے ہیں کہ رازِ ربوبیت کا افشا کرنا کفر ہے۔ اس کے علاوہ اس امر کو علمِ عامہ سے کوئی بھی متفق نہیں ہے، البتہ استدائے نظر جو کثرت کا واحد جائنا بعید معلوم ہوتا ہے اس کو سمجھا دینا ممکن ہے اور وہ اس طرح ہے کہ بعض چیزیں کسی خاص شاہد سے دیکھا جائے تو کثرت ہے اور کسی اور اعتبار سے دیکھا جائے تو واحد ہے۔ مثلاً اگر انسان کو اُس کی روح، جسم، ہاتھ، پاؤں، رگوں، ہڈیوں اور آنتوں کے لحاظ سے دیکھا جائے تو کثرت ہے، لیکن اگر انسانیت کے لحاظ سے دیکھا جائے تو ایک ہے، اور مہترے ایسے اشخاص ہیں کہ جب وہ انسان کو دیکھتے ہیں تو ان کے دل میں خیال ان کے رگوں کی کثرت کا اور ہاتھ پاؤں کا اور جدا ہوتے روح جسم اور اعضا کا نہیں گذرتا۔ اور دونوں صورتوں میں فرق یہی ہے کہ جب آدمی کو حالتِ استغراقِ واحد کے متا ہوتی ہے تو وہ واحد میں تفرق اور جدائی نہیں دیکھتا اور جب عین کثرت کی طرف التفات کرتا ہے تو خیال ان اشیاء کے علیحدہ ہونے کا گذرتا ہے۔ اسی طرح جتنی اشیاء موجود ہیں خواہ خالق سے یا مخلوق سب کے لئے اعتبارات اور مشاہدات بہت اور جدا جدا ہیں کہ کسی اعتبار سے وہ واحد ہے اور کسی سے کثرت ہے۔ پھر بعض اعتبارات سے کثرت زیادہ ہوتی ہے اور بعض سے کم اور یہاں پر جو انسان کی مثال پیش کی گئی، اگرچہ یہ مثال مطلب کے مطابق نہیں ہے تاہم اس سے فی الجملہ شاہد سے میں کثرت کا واحد ہو جانا معلوم ہو جاتا ہے۔ اور اس قسم کے موحدین پر عمل اٹکا نہیں رہتا۔ اور جس مقام پر کہ ابھی آدمی کی رسائی نہیں ہوئی اس کی تصدیق کرنے لگتا ہے۔ اس تصدیق کی بدولت اس میں توحیدِ اعلیٰ مرتبہ والے سے کچھ بہرہ ہو جاتا ہے جو جس قسم کی توحید پر ایمان لایا ہے وہ حالت حاصل نہ ہوتی ہو، جیسے مثلاً کوئی نبوت پر ایمان لائے تو ہر چند خود نبی نہ ہو مگر نبوت سے اس کو اسی قدر بہرہ ہوگا جس قدر کہ اس پر ایمان قوی ہوگا۔ اور یہ شاہدہ جس میں کہ بجز ذاتِ واحد مطلق کے اور کچھ نہیں دیکھتا کسی تو ہمیشہ رہتا ہے اور کسی بچی کی طرح کو نہ جاتا ہے اور اکثر ایسا ہی ہوتا ہے۔ ہمیشہ یہ حال رہنا بہت ہی کم ہے۔

روایت ہے کہ حسین بن منصور صلاح نے ابراہیم خواہ کو سفر کرتے دیکھا تو پوچھا کہ تم کس فکر میں ہو، انھوں نے فرمایا کہ میں سفر میں پھرتا ہوں تاکہ توکل میں اپنا حال درست کروں اور خواہم متوکلین میں سے رہے۔

حسین بن منصور نے فرمایا کہ تم نے اپنی تمام عمر اپنے باطن کی آبادی میں ضائع کی، انما دہ توحید کہاں گئی،

اس کو کیوں نہیں اختیار کرتے۔ شعر،

انگاریسہ اور جویشین دم مزین : کہ شرک مست با یاد و با خیر لشتی  
 گویا حضرت غوثؒ توحید میں تیسرے مقام کی درستی کرتے تھے اور حسینؑ نے ان کو پرتے مقام پر غریب دیکھا۔  
 اس طرح مست وحدت و کثرت کو بیان کرنے کے بعد امام غزالیؒ فرماتے ہیں کہ حال توکل تیسری قسم کی توحید سے  
 حاصل ہوتا ہے، اس لئے کہ صرف توحید اعتقادی توکل کے موجب حال نہیں ہے اس میں کچھ کشف و مشاہدہ بھی ہونا چاہئے  
 لہذا امام غزالیؒ توکل کے تیسرے مرتبہ کی وضاحت کرتے ہیں۔ آپ فرماتے ہیں کہ جب انسان پر یہ امر ظاہر ہو جائے  
 کہ اللہ تبارک تعالیٰ کے سوا کوئی قائل نہیں ہے اور بتنی موجود چیزیں ہیں مثلاً خلق اور رزق و بخشش اور نہ دینا  
 اور موت و حیات اور تو انگری و مفلسی وغیرہ۔ ان کا وجود اور مبدع اور خیر اللہ تعالیٰ ہی ہے اور کوئی اس کا شریک  
 نہیں ہے، تو پھر وہ انسان کسی غیر کی مدد نہ کرے نہیں کرتا ہے اور صرف خدا کے ہی خوف کرتا ہے اور اسی سے  
 توقع رکھتا ہے اور اسی پر اعتماد و توکل کرتا ہے، اس لئے کہ فاعل مختار صرف اللہ کی ہی ذات ہے، ان کے علاوہ  
 ساری چیزیں مسخر ہیں، خود ایک ذرہ بھی آسمانوں اور زمین کے ملکوت میں سے نہیں بلا سکتے اور جب یہ باب  
 مکاشفہ آدمی پر کھل جاتا ہے تو یہ امر اس کو آنکھ کے مشاہدے سے بھی زیادہ واضح ہو جاتا ہے۔

لیکن یہ راستہ خطرہ سے خالی نہیں، شیطان ہر وقت تباہی میں لگا رہتا ہے۔ اگر اس کو ذرا بھی گمان ہو کہ  
 سالک کے دل پر کچھ شرک کا ملاوا پسلا جائے گا تو وہ بازی لگانے سے کبھی نہیں چوکتا۔ اور اس کی دو صورتیں ہیں  
 اول عبادات کے اعتبار پر استغاثت کرنے سے اور دوم حیرانات کے استغاثت سے۔

عبادات کے استغاثت سے شرک ایسے کرتا ہے کہ مثلاً آدمی کشتی کے نکلنے اور جتنے میں مینو پر اعتماد کرے اور  
 مینو کے برسنے کے لئے ابرہہ اور ابرہہ کے اکٹھا ہونے کے واسطے مردی پر اعتماد کرے اور کشتی کے برابر رہنے اور ملنے  
 میں ہوا پر اعتماد کرے، تو یہ سب باتیں توحید کے باب میں شرک ہیں۔ اور حقیقت امور سے جہالت کی دلیل ہے۔  
 اسی واسطے اللہ تبارک تعالیٰ نے فرمایا : فَاذْكُوبَا فِي الْفَلَاحِ دَعَا اللّٰهَ.....

اس کے معنی بعض مفسرین یہ فرماتے ہیں کہ کشتی کے سوا کہنے لگتے ہیں کہ اگر ہوا اچھی نہ ہو تو ہم نہ پہنچے۔  
 لیکن جو شخص حق شناس ہے وہ جانتا ہے کہ ہوائے موافق ہی ایک ہوا ہے، اور ہوا اپنے آپ سے نہیں جلتی جینک  
 اس کو کوئی حرکت دینے والا نہ ہو۔ اسی طرح اس کے محوک کو ایک اور محوک چاہیے یہاں تک کہ سلسلہ



محرکِ اولیٰ پر پہنچے کہ اس کا کوئی محرک نہیں اور وہ بذاتِ خود متحرک ہے۔ پس نجات کے باب میں بندے کا انتفاع ہوا کی طرف، ایسا ہے جیسا کوئی شخص قتل کے جرم میں پکڑا جائے اور بادشاہ اس کی رہائی اور غنود قصور کا حکم لکھ دے تو یہ شخص دوات کاغذ اور قلم کو جن سے کہ تکم لکھا گیا ہے یاد کرے اور کہے کہ اگر قلم نہ ہوتا تو میں نہ بچتا اور اپنی نجات قلم سے سمجھ لیکن جس نے قلم کو ملایا اس سے ذبحے تو یہ نہایت جہالت ہے اور جو شخص جانے کہ قلم کچھ حکم نہیں دے سکتا بلکہ وہ کاتب کے ہاتھ میں مسخر ہوتا ہے تو وہ قلم کی طرف انتفاع نہیں کرے گا اور سوائے کاتب کے دوسرے کا شکر گزار نہیں ہوگا بلکہ بعین اوقات نجات کی خوشی اور بادشاہ کے شکر میں دل پر قلم اور سیاہی وغیرہ کا خطرہ بھی نہ ہوگا۔ پس آفتاب اور چاند اور ستارے اور مینہ اور ابر اور زمین اور ہر ایک حیوان اور پتھر وغیرہ سب خدائے تعالیٰ کے قبضہ قدرت میں اس طرح مسخر ہیں جیسے کاتب کے ہاتھ میں قلم۔ بلکہ یہ مثال بھی محض سمجھانے کے واسطے دی گئی ہے۔ کیونکہ لوگ ہی اعتقاد رکھتے ہیں کہ مستحق بادشاہ کیا کرتے ہیں، ورنہ حقیقت میں کاتب صرف خدائے بزرگِ دہر تر ہی ہے، جیسا کہ قرآن کریم میں کہا گیا ہے:

وَمَا زَمِينٌ إِذْ زَمَيْتَ      اور تو نے نہیں پھینکی (مٹی خاک) جس وقت پھینکی

وَلَكِنَّ اللَّهَ رَحِيٌّ      لیکن اللہ نے پھینکی۔

پس جب آدمی پر یہ بات کس جاتی ہے کہ تمام چیزیں آسمان زمین کی اس طرح مسخر ہیں تو شیطان اس سے ناامید پھرتا ہے کہ اب اس کی توحید میں یہ شرک بنادات کا تو نہیں ملا سکتا۔ لہذا دوسری صورت سے پیش آتا ہے یعنی النفات حیوانات کے اختیار کا اپنے افعال اختیاری میں دل میں ڈالتا ہے اور کہتا ہے کہ تو سب باتوں کو اللہ کی طرف سے کیسے اعتقاد کرتا ہے۔ دیکھ فلاں شخص تجھ کو اپنے اختیار سے رزق دیتا ہے، اگر چاہے دے اور چاہے بند کر دے۔ اور بادشاہ کو اختیار ہے چاہے تیری گردن تلوار سے اڑا دے چاہے معاف کر دے۔ تو خوف بادشاہ ہی سے چاہیے اور اسی سے توقع رکھنی چاہیے کیونکہ تو اسی کے قابو میں ہے۔ اور یہ بات تو اپنی آنکھ سے دیکھتا ہے اور اس میں کچھ شک نہیں اور یہ بھی کہتا ہے کہ اگر قلم کو تو کاتب نہیں جانتا، اس بہت ہے کہ وہ کاتب کے ہاتھ میں مسخر ہے تو کاتب تو اس سے اختیار خود لکھتا ہے، اس کو کاتب کیوں نہیں جانتا۔ اس خطرے میں اکثر لوگوں کے قدم لغزش کھاتے ہیں بجز اللہ تعالیٰ کے جنہیں جنہوں کے جن پر شیطان سرودھ کر

کتابوں میں ہے، وہ لوگ البتہ چشم بصیرت سے کاتب کو بھی مغر اور مضطرب دیکھتے ہیں جیسے ضعیف قلم کو مسخر دیکھتے ہیں۔ اور ان کو معلوم ہو گیا ہے کہ ضعیف نے اسباب میں ایسی غلطی کی جیسے جیونٹی مثلاً کاغذ پر بھرتی ہوا اور دیکھے کہ قلم کی نوک کاغذ کو سیاہ کر رہی ہے اور اس کی بینائی ہاتھ اور انگلیوں پر نہ پہنچتی ہو چہ جائے کہ کاتب کو دیکھے تو وہ غلطی سے بھی جانے لگی کہ کاغذ کی سفیدی کو قلم ہی سیاہ کرتا ہے اور اس کی غلطی کی وجہ یہی ہے کہ اس کی بینائی قلم کی نوک سے اوپر نہیں جاسکتی، پس اسی طرح جس شخص کا سید اسلام کے لئے خدا نے تعالیٰ کے نور سے نہیں کھلا اس کی بصیرت آسمان و زمین کے جبار کے دیکھنے سے قاصر ہے، وہ نہیں دیکھ سکتا کہ وہ واحد کیا سب کے اوپر غالب ہے اسی لئے کاتب ہی پر افتاء راہ میں ٹھہر گیا۔ اور یہ صرف جہالت ہے، ارباب قلوب اور مشاہد کا یہ حال ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کے لئے آسمان اور زمین کے ہر ذرے کو اپنی قدرتِ کاملہ سے گویا کر دیتا ہے یہاں تک کہ وہ لوگ ان ذرات کی تقدیریں اور تسبیحِ خدا نے تعالیٰ کے لئے سنتے ہیں، اور ان کے گوشِ حقِ یزیش میں آواز ان اشیاء کے اقرار کی اپنی عاجزی پر بدون کسی حرف اور صورت کے سنائی دیتی ہے، جن کے کان ہی نہیں وہ البتہ ان کو نہیں سنتے۔

برگ درختاں سبز در نظر ہو شیار ہر ورقے دفترے ست معرفتِ کردگار  
 نامِ غزالیؒ اس راز کو ایک تمثیل کے ذریعہ پیش کرتے ہیں، وہ فرماتے ہیں کہ ایک شخص سالک جو زراہی مشعل راہ رکھتا تھا کاغذ سے سوال کیا کہ تیرا منہ سفید کالا تھا اب تو نے کالا کیوں کیا؟ اس کی کیا وجہ ہے؟ کاغذ نے کہا کہ یہ سوال روشنائی سے پوچھ، روشنائی نے قلم کا نام لیا۔ قلم نے ہاتھ پر الزام لگایا۔ ہاتھ نے قدرت پر بار سونپا، قدرت نے اپنے کو مجبور محض کہہ کر ارادہ کے سپرد کیا، ارادہ نے اپنے کو علم و عقل کے تابع قرار دیا اور علم و عقل نے اپنے کو قلم کے مسخر کر دیا۔

علم نے کہا کہ میں ایک نقش ہوں جو تختی دل کی سفیدی پر چراغ عقل کے روشن ہونے کے بعد منقوش ہو جاتا ہوں۔ میں خود منقوش نہیں ہوا۔ پس جس قلم نے کہ مجھ کو نقش کیا اس سے پوچھو کیونکہ نقش بدون قلم کے نہیں۔ اب بچا رہ سالک عاجز ہو گیا، لیکن علم نے پھر رہنمائی کی، علم نے بتایا کہ اس راستے کے عالم تین ہیں۔ اول عالم ملک و شہادت ہے جس میں کیا چیزیں کاغذ اور قلم اور روشنائی لکھا ہوا وغیرہ تھے، ان سے تم متدبر

بڑھائے۔ دوسرا عالم ملکوت ہے۔ وہ میرے بعد ہے، جب تم مجھ سے آگے چلو گے تو اس عالم کی منزلیں میں چلیں گے۔ اس عالم میں وسیع جنگل اور بڑے بڑے دریا اور اونچے اونچے پہاڑ ہیں، مجھے نہیں معلوم کہ تم ان سے کیسے بچو گے، اور تیسرا عالم جبروت ہے وہ ملک اور ملکوت کے درمیان میں ہے۔ اس میں سے تم تین منزلیں طے کر چکے ہو، اس لئے کہ اس کے شروع میں منزل قدرت اور ارادہ اور ظلم ہے۔ اور یہ عالم ملک اور ملکوت میں واسطہ ہے یعنی عالم ملک کا ماستہ بہ نسبت اس کے سہل ہے اور عالم ملکوت کا راستہ اس کی نسبت نہایت سخت اور دشوار گزار ہے، اس عالم کو ان دونوں عالموں کے درمیان ایسا جانا چاہئے جیسے کشتی کی چال زمین اور پانی کے درمیان ہے۔ یعنی نہ تو وہ مضطرب پانی کی طرح ہوتی ہے نہ ساکن زمین کی طرح۔ اور جو شخص زمین پر چلتا ہے وہ عالم ملک اور شہادت میں چلتا ہے۔ پس اگر اس کی قوت زیادہ ہو اور کشتی پر سوار ہو سکے تو ایسا ہوگا کہ گویا عالم جبروت میں سیر کرتا ہے۔ اور اگر اس سے بھی زیادہ قوی ہو اور پانی پر بے کشتی چلنے لگے تو بلاترہد عالم ملکوت میں سیر کرے گا۔ آغاز عالم ملکوت کا یہ ہے کہ جس قلم سے کہ دل کی تختی پر علم لکھا جاتا ہے وہ نظر پڑے اور جس یقین سے کہ پانی پر چل سکے ہیں وہ حاصل ہو جائے.... جس طرح کے اور اجسام مکان میں ہوتے ہیں خدائے تعالیٰ کی ذات نہ تو جسم ہے نہ کسی مکان میں، نہ اس کا ہاتھ مرکب گوشت اور ہڈی اور خون سے ہے جیسے اور ہاتھ ہوتے ہیں نہ قلم اسکا نہ کا تختی لکڑی کی نہ کلام حروف و آواز کا نہ کتاب نقش و نگار کی، نہ روشنائی، پھٹکری اور ساز وغیرہ کی۔

اب سالک نے عالم ملک و شہادت، عالم ملکوت اور عالم جبروت کی سیر کی اور قلم کے پاس سے عین کے پاس گیا۔ وہاں قلم سے بھی زیادہ عجائب دیکھے، پھر قدرت کے عالم کو گیا اور وہاں ایسے عجائب دیکھے جن کے سامنے بیشتر کے عجائب گر دیتے۔ قدرت سے سالک نے حال حرکت عین کا پوچھا۔ اس نے جواب دیا کہ میں صرف صفت ہوں، قادر ہے پوچھو کہ اس کا بتانا موصوف کا کام ہے نہ صفت کا۔ اور اس وقت قریب تھا کہ سالک کو لغزش ہو جاتی اور زبان کشادہ کر بیٹھتا مگر اس کا استقلال مرحمت ہوا اور اس اوقات عظمت قادر مطلق سے بے ہوشی کا نقش و عیاں مٹ گیا۔ **وَلَمْ يَسْأَلْهُمُ** ”وہیں سوال کیا جاتا ہے اس چیز سے کہ (خدا) کرتا ہے اور وہ (بزرگ) سوال کے مستحق ہیں۔“ اس کو سن کر سالک پر ہیبت چھا گئی اور کھانڈا کھاکر بیہوش ہو گیا اور اسی بیہوشی میں وہ رنگ نظر پڑتا رہا۔ جب ہوش آگیا کہ ”**وَلَمْ يَسْأَلْهُمُ**“ تیرا کیا ہے، تیرا شان بہت بڑی ہے۔ میں نے تیرے سامنے تو بہ کی اور تجھ پر بھروسہ کیا اور اس بات پر

ایمان لایا کہ تو بادشاہ جبار و قہار کردگار ہے، میں میرے سوا کسی سے خداؤں کا نہ دوسرے سے توقع کروں گا۔  
اس کے بعد سالک واپس لوٹا اور اپنے سوال اور قباب کا عزیزین اور قلم اور اولاد اور قدرت اور بعد کی  
چیزوں سے کیا اہد کہا کہ مجھ کو معذور رکھو اس لئے کہ میں اجنبی تھا۔ اور ان ملکوں میں گیا آیا تھا۔ میرا انکار تم پر صرف  
تصور اور خیال سے تھا۔ اب مجھ کو تمہارا عذر معلوم ہو گیا اور ظاہر ہوا کہ ملک اور ملکوت اور عزت و جبروت میں گناہ  
ذات اور حکم کی رو سے وہ خدائے واحد و قہار ہے تم لوگ اس کے قبضہ قدرت میں سخر اور متحرک ہو، وہی اعلیٰ  
اھدیٰ آخر ہے، وہی باطن ہے اور وہی ظاہر۔

جب سالک نے یہ بات عالم ظاہر میں بیان کی تو لوگوں نے تعجب کیا اور اس سے پوچھا کہ کیسے ہو سکتا ہے  
کہ وہی اول ہو اور وہی آخر، یہ دونوں وصف تو ایک دوسرے کی ضد ہیں۔ اس طرح ظاہر اور باطن ایک کیسے ہوگا۔  
کیوں کہ جو اول ہو گا وہ آخر نہ ہو گا اور جو چیز ظاہر ہے وہ باطن نہ ہوگی۔

سالک نے جواب دیا کہ وہ ذات اول موجودات کی نسبت کے ہے یعنی سب چیزیں مرتب ایک دوسرے کے بعد  
اسی سے صادر ہوئی ہیں۔ اور آخر چلنے والوں کی میرے لحاظ سے ہے کہ وہ ہمیشہ ایک منزل سے دوسری منزل تک  
ترقی کرتے چلے جاتے ہیں یہاں تک کہ انتہا اس درگاہ عالی پناہ پر ہوتی ہے۔ اور اس کے بعد کوئی سفر باقی نہیں  
رہتا۔ لہذا سفر کا آخر وہی ہے۔ پس وہ وجود میں اول اور مشاہدہ میں آخر ہے۔ اسی طرح وہ ان لوگوں کی نسبت  
جو عالم شہادت میں بیٹھ کر اُس کے طالب حواسِ خمسہ سے ہیں، باطن ہے اور جو لوگ اُس کو اپنے دل کے چراغ  
روشنی میں باطن کی بصیرت سے جو عالم ملکوت تک پہنچی ہوئی ہے طلب کرتے ہیں اُن کی نسبت ظاہر ہے۔  
اس طرح ہم پاتے ہیں کہ امام غزالیؒ تو تیسرے مرتبہ میں توحید و انفعالی کا تفصیل کے ساتھ ذکر کرتے  
ہیں اور اس بات کو ثابت کرتے ہیں کہ فاعل مختار صرف اللہ تبارک و تعالیٰ کی ہی ذات ہے۔ اور اس کے علاوہ  
ساری چیزیں مسخر ہیں۔ لیکن یہاں پر بجا طور پر یہ اعتراض کیا جا سکتا ہے کہ اگر توحید کے یہ معنی ہیں کہ اللہ تعالیٰ  
کے علاوہ کوئی فاعل نہیں تو پھر بندوں کے لئے کیا کہا جا سکتا ہے؟ انسان کے اوپر شرعی، اخلاقی، سماجی اور  
قانونی بندیاں اسی وقت قائم ہو سکتی ہیں جبکہ وہ آزاد ہو۔ اس کے ارادے خود کے ارادے ہوں، جس کام کو وہ  
کرتا ہو، اس کام کا اسے علم ہو اور ساتھ ہی ساتھ اس کام کے کرنے کا وہ ارادہ رکھتا ہو۔ لہذا اللہ تبارک و تعالیٰ کی

خود مختاری اور انسان کی آزادی دونوں کو کیسے یکجا کر سکتے ہیں ؟

امام غزالیؒ اس کے جواب میں فرماتے ہیں کہ اگر فاعل کے معنی صرف ایک لئے جائیں تب البتہ ایک فعل کے دو فاعل تصور کرنا غیر ممکن اور دشوار نظر آتا ہے۔ لیکن اگر فاعل کے دو معنی ہوں اور لفظ فعل جو تو پھر کوئی دشواری نظر نہیں آتی ہے۔ اور لفظ فاعل کا اطلاق دونوں پر ہو سکتا ہے۔ مثلاً ایسا کہا جاتا ہے کہ امیر نے خداوند کو قتل کر ڈالا اور یہی بھی کہتے ہیں کہ جلاد نے مار ڈالا۔ تو یہاں پر امیر اور اعتبار سے قاتل کہلاتا ہے اور جلاد اور اعتبار سے۔ اسی طرح بندہ اپنے فعل کا اور اعتبار سے فاعل ہے اور خدائے تعالیٰ اور اعتبار سے۔ اللہ تعالیٰ کے فاعل ہونے کے یہی معنی ہے کہ وہ فعل کا ایجاد و اختراع کرنے والا ہے اور بندہ کے فاعل ہونے کا یہ معنی ہے کہ بندہ وہ فعل ہے جس میں قدرت پیدا ہوئی۔ اللہ تبارک تعالیٰ نے بندے میں ارادہ پیدا کیا، ارادہ سے پہلے علم پیدا کیا اس کے بعد بندے میں قدرت پیدا ہوئی۔ یعنی ارتباط قدرت و ارادہ و حرکت کا قدرت سے ایسا ہے جیسے شرط کا ارتباط شرط سے ہوتا ہے۔ اور قدرت الہی سے اس طرح ہے جس طرح معلول کا ارتباط علت سے اور موجب کا ایجاد کی ہوئی چیز سے ہوتا ہے اور جو چیز کہ اس کو قدرت سے ارتباط ہوتا ہے تو عمل قدرت کو ہی فاعل کہہ دیتے ہیں، خواہ کسی طرح کا ارتباط ہو۔ مثلاً جلاد اور امیر دونوں کو قاتل اسی وجہ سے کہتے ہیں کہ قتل دونوں کی قدرت سے ارتباط رکھتا ہے۔ مگر ارتباط دو طرح کا ہے۔ اسی واسطے قتل دونوں کا فعل کہلاتا ہے۔ اسی طرح ارتباط مقدمات کا دو قدرتوں سے سمجھنا چاہیے اور اسی موافقت اور مطابقت کے لئے خدائے تعالیٰ نے افعال کو قرآنی مجید میں کبھی فرشتوں کی طرف اور کبھی بندوں کی طرف اور کبھی انہیں افعال کو اپنی طرف منسوب فرمایا ہے۔

توحید کے تیسرے مرتبہ کی وضاحت کے بعد اب ہم توحید کے چوتھے مرتبے کی طرف آتے ہیں، توحید کے چوتھے مرتبہ کی تعریف پہلے میں کر چکا ہوں لیکن پھر اسے میں دہرانا چاہتا ہوں۔ امام غزالیؒ فرماتے ہیں کہ:

مرتبہ چہارم توحید کا یہ ہے کہ دو دین سوائے ذات واحد و یکتا کے اند کسی کو نہ دیکھے اور یہ مشاہدہ صدیقوں کا ہے اور اس کا نام صوفیہ کرام قناد توحید بتاتے ہیں اس مقام پر اس مرتبہ والا سوائے ایک ذات کے اور کچھ نہیں دیکھتا حتیٰ کہ اس کو اپنے نفس کا بھی شعور نہیں رہتا اور جب صوفیائیں مستغرق ہونے کی جہت سے اپنے نفس کے شعور کو کھینچتے تو توحید میں وہ اپنے نفس سے غائب ہو جاتا ہے۔

امام غزالیؒ ساتھ ہی ساتھ یہ بھی فرماتے ہیں کہ یہ مرتبہ توحید کا سب سے بلند اور اعلیٰ مرتبہ ہے۔

مندرجہ بالا توحید کے چوتھے مرتبہ کی تعریف، کا اگر ہم تجزیہ کریں تو فوراً ہمارے سامنے ایک سوال اور اہم سوال ابھرتا ہے کہ اگر وجود میں سوائے ذات واحد و یکا کے اور کوئی نہیں دیکھتا ہے، تو پھر ذات واحد و یکا یعنی باری تعالیٰ کے وجود کے علاوہ کیا دیگر موجودات باطل ہیں، یا شکیہ کے فلسفہ ویدانت کی اصطلاح کو استعمال کرتے ہوئے کیا ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ حقیقی وجود صرف باری تعالیٰ کا ہے اور دیگر اشیاء 'مایا' (دھوکا) ہے۔ اور پھر اس سے یہ نتیجہ اخذ کریں کہ 'اہم برہم آسمی' میں برہم (حقیقت) ہوں۔ اور پھر منصور علاج کا فقرہ 'انما الحق' (میں حق ہوں) کی اس طرح تشریح کی جائے کہ خالق و مخلوق (خدا اور بندہ) میں کوئی فرق نہیں ہے بلکہ دونوں متحد ہیں۔ اور پھر فلسفہ وحدۃ الوجود یعنی بندہ کا وجود خدا کا وجود ہے کی نسبت امام غزالیؒ کی طرہ، قائم کی جائے۔ یہ سارے اہم مسئلے سامنے آتے ہیں، لہذا ہمیں بہت ہی احتیاط کے ساتھ اس مرتبہ کا تجزیہ کرنا ہے۔

لیکن امام غزالیؒ فرماتے ہیں کہ انسان کو توحید کے چوتھے مقام کی تو خوشی ہی نہیں کرنا چاہئے اس لئے کہ وہ توحید کے تیسرے مقام کی طرح اس کی تشریح نہیں کرتے ہیں۔ لیکن اپنی مشہور و معروف کتاب احیاء علوم الدین میں وہ جابجا اس پر تبصرہ فرماتے ہیں اور پھر اپنی دوسری گراندہ تصنیف 'مشکوٰۃ الانوار' میں جو کہ احیاء العلوم کے بعد کی تصنیف ہے اور امام موصوف کی آخری دور کی تصنیف سمجھی جاتی ہے اس مسئلہ پر روشنی ڈالتے ہیں۔

امام غزالیؒ فرماتے ہیں کہ جس شخص کی بصیرت قوی اور قوت غالب ہے وہ اپنے اعتدال کے حال میں اللہ تعالیٰ کے سوائے کسی کو نہیں دیکھتا اور نہ پہچانتا ہے اور اللہ تعالیٰ کے وجود کے سوائے کسی اور کے وجود کو نہیں جانتا ہے۔ غیر کے افعال اسی کے آثار قدرت میں سے ایک اثر ہے واقع میں بغیر اس کے (خدا) غیر کو وجود نہیں بلکہ وجود اُمی احد برحق کو ہے جس کے باعث تمام افعال کا وجود ہے۔

وہ مزید فرماتے ہیں 'موجد حقیقی وہی ہوگا جو خدائے تعالیٰ کے سوا اور کسی کی طرف نظر نہیں کرتا۔ یہاں تک کہ اپنے نفس کی طرف بجز اس اعتبار کے نہیں دیکھتا کہ خدا کا بندہ ہے۔ پس ایسے ہی شخص کو کہا کرتے ہیں کہ توحید میں فنا ہو گیا اور اپنے نفس سے فنا ہو گیا۔' ۱

مندرجہ بالا اقوال سے مسئلہ بالکل سادہ ہو جاتا ہے کہ وجود مطلق حقیقت میں باری تعالیٰ کا وجود ہے لیکن

اللہ کے سوائے تمام دیگر اشیاء کا وجود باری تعالیٰ کی وجہ سے ہے۔ یعنی دیگر اشیاء کا وجود وجودِ مطلق نہیں ہے بلکہ وجودِ مستعار ہے۔ لہذا دیگر اشیاء باطل نہیں ہیں، وہ بھی حقیقت ہے لیکن اس کا وجود باری تعالیٰ کے وجود کی وجہ سے ہے، پھر دوسرا مسئلہ بندہ اور خدا کے رشتے کا ہے۔ امام غزالیؒ صاف طور پر اقرار کرتے ہیں کہ موجدِ حقیقی اللہ تعالیٰ کے سوا کسی کی طرف نظر نہیں کرتا ہے وہ اپنے نفس کی طرف دیکھتا ہے لیکن صرف اپنے کو خدا کا بندہ تصور کرتا ہے لہذا بندہ اور خدا کے درمیان میں جو رشتہ ہے وہ عبودیت کا رشتہ ہے۔ اور اس طرح سے اس تصور کو کہ میں برہم ہوں، امام غزالیؒ باطل قرار دیتے ہیں۔

امام غزالیؒ احیاء العلوم کے بابِ ششم میں جن کا عنوان محبت و انس و رضا ہے اس مسئلہ کی مزید وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں ”پانچوں سببِ محبت کا یعنی مناسبت اور ہم شکل ہونا۔ پس اس کو بھی محبت میں دخل ہے اس لئے کہ جو چیز جس کے مشابہ ہوتی ہے وہ اسی کی طرف کھینچتی ہے۔ اسی باعث لڑکا لڑکے سے اور بڑا بڑے سے اُلفت کرتا ہے۔ مناسبت کبھی تو ظاہر کی بات میں ہوتی ہے جیسے لڑکے کی مناسبت لڑکے سے کہ لڑکپن میں دونوں کو مناسبت ہے اور کبھی کسی خفیہ امر میں مناسبت ہوتی ہے کہ اس پر اوروں کو دقت نہیں ہوتا ہے جیسے دو شخصوں میں اتفاقاً اتحاد ہو جاتا ہے کہ نہ انھوں نے ایک دوسرے کو دیکھا ہوتا ہے نہ کچھ مال کی طبع وغیرہ ہوتی ہے۔ حاصل یہ ہے کہ یہ سبب بھی مقتضیِ خدا ہے تعالیٰ کی محبت کا ہے۔ کہ بندے میں اور اس میں باطنی ہوتی ہے نہ یہ کہ صورت و شکل ایک سی ہو بلکہ وہ مناسبت ایسے امورِ باطنی میں ہوتی ہے کہ بعض ان میں سے کتابوں میں لکھے جاسکتے ہیں اور بعض ممکن نہیں کہ لکھے جاسکیں بلکہ پردہ غیرت ہی میں مخفی رہنے دینا ٹھیک ہے تاکہ سالکانِ طریقِ معرفت جب شرطِ سلوک پوری کر چکیں تو خود ان امور پر مطلع ہو جائیں پس جو مناسبت قابلِ لکھنے کے ہے وہ یہ ہے بندے کا قربِ خدا ہے تعالیٰ سے ان صفات میں جو جن کے لئے اقتدا کا حکم ہے اس طرح کہ تخلقوا باخلاق اللہ۔ اور یہ امر اسی طرح ہے کہ محامد صفات جو اوصافِ الہی میں سے ہیں، ان کو حاصل کیا جائے مثلاً علم، نیک، احسان، لطف دوسروں کو خیر کا پہنچانا، خلق پر رحم کرنا اور ان کو نصیحت کرنا اور حق بات کی ہدایت کرنا اور باطل سے منع کرنا وغیرہ مکامِ شریٰ سیکھنے کے ہر ایک ان میں سے بندے کو قربِ الہی سے بہرہ ور کرتی ہے۔ نہ اس اعتبار سے کہ قربِ مانی ہو بلکہ قربِ صفات کی رو سے ہو جاتا ہے۔ اور جس مناسبت کا ذکر کرنا جائز نہیں اور کتابوں میں نہیں

کئی جاسکتی ہے وہ وہی مناسبت خاص ہے کہ جو صرف آدمی میں پائی جاتی ہے اور اسی کی طرف اس قول خداوندی میں اشارہ ہے:-

وَكَيْفَ تَكُونُ لَكَ مِنَ الرُّوحِ قُلُوبُ الرُّوحِ  
مِنْ أَمْرِ رِيقٍ لَكَ  
اور ترجمہ ہے پوچھتے ہیں روح کو تو کہ روح ہے میرے  
رب کے حکم سے۔

اس آیت میں باری تعالیٰ نے فرمایا کہ روح امر ربانی ہے خلق کی حد سے خارج ہے اور اس سے واضح تر دوسری آیت ہے: فَإِذَا سَوَّيْنَاهُ وَلَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رَوْحِي پھر جب ٹھیک بنا چکوں میں اس کو اور چونکوں اس میں ایک اپنی جان

اور اسی وجہ سے اس کو فرشتوں سے سمجھ کر لایا اور اسی کی طرف اشارہ ہے اس آیت میں

إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً لَكَ تحقیق میں پیدا کرنے والا ہوں بیچ زمین کے نائب

آدمی خلافت الہی کا مستحق صرف اس مناسبت سے ہوا اور اسی کی طرف اس حدیث شریف میں رمزیہ

ان الله خلق ادم على صورته - اللہ تعالیٰ نے پیدا کیا آدم کو اپنی صورت پر۔

اس سے کوتاہ اندیشوں نے گمان کر لیا کہ صورت تو نام اس شکل کا ہے جو ظاہری اور مدرک بالجواس ہو، اس لئے خدا کو

دوسری اشیاء سے تشبیہ دی اور جسم اور صورت گرٹھ لئے، معاذ اللہ منہا اور اسی مناسبت کی طرف اس حدیث قدسی

میں اشارہ ہے کہ جناب احدیت نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو ارشاد فرمایا کہ میں بیمار ہوا، تو نے میری عیادت نہ کی۔

حضرت موسیٰ نے عرض کیا کہ الہی یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ حکم ہوا کہ میرا فلاں بندہ بیمار ہوا۔ تو نے اس کی عیادت نہ کی۔

اگر تو اس کی بیمار پر مسمیٰ کرتا تو مجھ کو اس کے پاس پاتا۔

امام غزالیؒ اس کے بعد فرماتے ہیں کہ یہ ایسا مقام ہے جہاں قلم کو روکنا واجب ہے اس لئے کہ لوگ اس بات

سے بہت متفرق ہو گئے ہیں۔ بعضے کوتاہ فہم تو تشبیہ ظاہر کی طرف بھٹک پڑے اور بعض مشرف عالی مناسبت سے بھی

بڑھ گئے اور اتحاد کے قائل ہوئے کہ خدائے تعالیٰ بندے میں حلول کر جاتا ہے یہاں تک کہ بعضوں نے 'انا الحق'

زبان سے نکالا اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے باب میں نصاریٰ بھٹک گئے کہ ان کو خدا کہنے لگے، کچھ لوگوں نے یہ کہا

کہ عالم ناموس نے لباس لاہوت دربر کیا اور بعض اس بات کے قائل ہوئے کہ ناموس، دلاہوت متحد ہیں مگر جن لوگوں

پر کہ تشبیہ و تمثیل کا محال ہونا اور اتحاد اور حلول کا ممتنع ہونا منکشف ہو گیا ہے اور امر دائمی اور مجرد حق فی جہان ہے تو



ایسے لوگ کم ہیں۔

اس طرح یہ بات روزِ روشن کی طرح ظاہر ہو جاتی ہے کہ امام غزالیؒ نہ تو طول و اتحاد کے قائل تھے اور نہ ہی انھوں نے اللہ تبارک و تعالیٰ کے ساتھ کسی تشبیہ یا تمثیل کو جائز سمجھا، لیکن ایسا کہا جاسکتا ہے کہ ایسا علم الدین کے بعد مشکوٰۃ الانوار امام غزالیؒ نے تصنیف کی اور مشکوٰۃ الانوار ان کے آخری دور کی کتاب ہے اس لئے ممکن ہے کہ ان کے خیال میں کچھ تبدیلی آئی ہو، لہذا میں مناسب سمجھتا ہوں کہ مشکوٰۃ کی روشنی میں ہی اس مسئلہ کو پیش کر دوں تاکہ مسئلہ میں کوئی شک و شبہ کی گنجائش باقی نہ رہے۔

امام غزالیؒ فرماتے ہیں 'عارفانِ حق جبکہ حقیقت کی بلندی (بعد از عروج الی سماء الحقیقۃ) سے واپس آتے ہیں تو متغفّر طور پر اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ انھوں نے وہاں وجود میں سوائے واحد الحق کے اور کسی کو نہیں دیکھا، کچھ صاحبان اس نتیجہ پر عرفانِ علم کے ذریعہ پہنچتے ہیں اور کچھ لوگ ذوق اور حال کی بنا پر۔ صاحبِ ذوق و حال کے لئے کثرتِ اشیاء بالکل گم ہو جاتی ہے اور وہ واحد مطلق میں غرق ہو جاتے ہیں، اور ان کی عقل بھی وحدت کے سمندر میں غوطہ زن ہو جاتی ہے، اس کے اندر سوائے اللہ تبارک و تعالیٰ کی یادداشت کے اور کچھ نہیں رہ جاتی۔ حتیٰ کہ ان کو اپنے نفس کا بھی شعور نہیں ہوتا ہے۔ لہذا اس مقام پر سوائے اللہ کے اور کوئی ان کے ساتھ نہیں ہوتا ہے۔ وہ بے خودی میں بے خود (مفکروا سکر) ہو جاتے ہیں۔ یہی وہ مقام ہے جہاں ایک نے 'انا الحق' کی صدا بلند کی اور دوسرے نے کہا 'سبحانی ما اعظم ثانی' اور 'ما فی الجبۃ الا اللہ' اور یہ عاشقانِ حق کے کلمات مقامِ سکین ہیں۔ لیکن یہ کلمات مخفی رہنے چاہئے، ان کا اعلان نہیں ہونا چاہئے۔

امام غزالیؒ فرماتے ہیں کہ جب سکر کا عالم ختم ہو جاتا ہے اور عارف، عالمِ عقل (سبحی) میں واپس آجاتا ہے جس کو باری تعالیٰ نے زمین پر ایک پیمانہ توازن قرار دیا ہے تو وہ جانتے ہیں کہ وہ مقام مقامِ اتحاد نہیں تھا بلکہ اتحاد سے شاہت رکھتی ہوئی چیز تھی، جیسا کہ ایک عاشقِ حالتِ عشق میں گنگنا تا ہے۔

انا من اھوی ومن اھوی انا نحن ووجان حللتنا بیدنا۔

میں وہ ہوں جس سے کہیں محبت کرتا ہوں اور وہ جس سے میں محبت کرتا ہوں میں ہوں، ہم دو جان ایک قالب ہیں۔

امام غزالیؒ اس کو ایک مثال کے ذریعہ سمجھاتے ہیں،

’ جس طرح سے کہ ایک انسان نے شیشہ پہلے کبھی نہیں دیکھا ہے۔ اگر وہ اتفاقاً شیشہ کے سامنے آجائے اور شیشہ کو دیکھ کر یہ گمان کرے کہ وہ شکل جو کہ وہ شیشہ میں دیکھ رہا ہے وہ خود شیشہ کی شکل ہے، اور اس کے متنا (یعنی شیشہ کے ساتھ) متحد ہے۔“ یہی حال غارت کا ہے۔ وہ حالتِ سکر میں یہ گمان کرتا ہے کہ وہ باری تعالیٰ کے ساتھ متحد ہے۔ اور اپنا شعور بالکل کھو بیٹھتا ہے۔ لیکن حقیقت اس سے مختلف ہے۔ جس طرح کہ شکل شیشہ کے ساتھ متحد نہیں ہے اور شیشہ اور شکل دو جدا جدا چیزیں ہیں، اسی طرح بندہ اور خدا ایک نہیں ہے بلکہ دو جدا جدا چیزیں ہیں۔

امام غزالیؒ ایک دوسری مثال پیش کرتے ہیں۔ آپ فرماتے ہیں:

’ویری الخمر فی الزجاج فیفلن ان الخمر لا لون الزجاج فاذا صار ذلک عند ما لو فادرنی فیہ قد ملہ السعیرۃ فقال۔

رق الزجاج وراقت الخمر      وتشابها فتشاکل الا مر  
فکانما خمر ولا قدح      وکانما قدح ولا خمر

و فرق بین ان یقال الخمر قدح و بین ان یقال کأنه لقدح و هذا لا الحالتہ (اذ غلبت سمیت بالاضافۃ الی صاحب الحال فناء بل فناء الفناء لانہ فنی عن نفسه و فنی عن فنائه فانه لیس یشعر بنفسه لکان قد شعرا بنفسه و تسمی هذه الحال بالاضافۃ الی المستغرق فیہا بلست المجاز اتحاد و بلسان الحقیقة توحیداً<sup>۱</sup>

”اگر کوئی شخص شراب کو ہمیشہ کے جام (زجاج) میں دیکھ کر یہ گمان کرتا ہے کہ یقیناً شراب شیشے کا رنگ ہے اور جبکہ اس کا یہ گمان یقیناً اس میں تبدیل ہو جاتا ہے تو وہ اس میں متغیر ہو کر یہ فہم والا بنے لگتا ہے۔“

جام رقیق ہے اور شراب ساف و شفاف ہے      دونوں یکساں ہیں اور مسئلہ پیچیدہ ہے

ایسا دکھائی پڑتا ہے کہ شراب ہے اور جام نہیں ہے      یا ایسا دکھائی دیتا ہے کہ جام ہے لیکن شراب نہیں

ایسا کہنا کہ شراب جام ہے اور پھر یہ کہنا کہ شراب جام کی طرح ہے، دونوں میں ایک میں فرق ہے اور جو انسان اس حال سے مغلوب ہو جاتا ہے تو اس کو فنا نہیں نہیں بلکہ فنا و انشا کے نام سے پکارتے ہیں، کیونکہ اس کا نفس خود اپنی ذات سے فنا ہو جاتا ہے اور اپنی خاموشی فنا ہو جاتا ہے

ایسا شخص اپنے نفس کے شور کو کھو بیٹھتا ہے حتیٰ کہ اپنے نفس کے عدم شور کے شور سے بھی ہاتھ دھو بیٹھتا ہے کیونکہ اگر اس کو اپنے عدم شور کا شور ہو تو یقیناً اپنی ذات کا بھی شور ہوگا۔ اس کیفیت کو اس شخص کی مناسبت سے جو اس حال میں مستغرق رہتا ہے، زبانِ مجاہدین اتحاد اور زبانِ حقیقت میں وحید کے الفاظ سے تعبیر کرتے ہیں۔“

مندرجہ بالا مثال اس نکتہ کو واضح کر دیتی ہے کہ اتحاد، حالتِ سکرم کا مقام ہے، یہ وجدانی کیفیت ہے جو کہ عارف حقیقتِ مطلق میں فانی ہو کر حاصل کرتا ہے۔

حواشی :- (۱) الغزالی، مرتبہ علامہ شبلی نعمانی (مطبوعہ مہارٹ، اعظم گڑھ ۱۹۲۸ء) (۲) ایضاً ص ۲۴ - (۳) ایضاً ص ۲۸ (رباعی تفصیل انزالی صفحہ ۲۸ تا ۲۸) تاریخ فلاسفۃ الاسلام، مرتبہ محمد لطیف رحمہ - ترجمہ ڈاکٹر میر ولی الدین - ص ۸۹ تا ۱۰۴ (۴) تاریخ فلسفۃ اسلام، مصنف: ث۔ ج۔ دوپورہ - مترجم: ڈاکٹر سید فاروق حسین (مکتبہ جامعہ دہلی ۱۹۳۶ء) ص ۱۹۲ - (۵) تاریخ فلاسفۃ الاسلام - ص ۹۴ -

(۶) AL-GHAZZALI, THE MYSTIC BY MARGARET SMITH (LUZAC & Co. 1944) P. 167

(۷) SOME MORAL AND RELIGIOUS TEACHINGS OF AL-GHAZZALI BY SYED HAWAB ALI

M. UMARUDDIN THE (۹) - (۸) ایضاً ص ۱۰۲ تا ۱۰۸ - (۹) (ASHRAF PUBLICATION) PP. 45-46

ETHICAL PHILOSOPHY OF AL-GHAZZALI, P. 77 (۱۰) ایضاً - ص ۷۷ تا ۸۱ - (۱۱) ایضاً - ص ۸۱

(۱۲) ایضاً - ص ۱۰۴ - (۱۳) مولانا محمد حنیف ندوی، انکار غزالی - (ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور ۱۹۵۶ء) ص ۲۳۰ -

(۱۴) ایضاً ص ۲۲۵ - (۱۵) ایضاً ص ۲۲۵ - (۱۶) ایضاً ص ۲۲۶ - (۱۷) ایضاً ص ۲۲۶ - (۱۸) ایضاً ص ۲۲۸ -

(۱۹) ایضاً ص ۲۲۸ - (۲۰) ایضاً ص ۲۳۰ - (۲۱) ایضاً ص ۲۳۲ - (۲۲) ایضاً ص ۲۳۳ - (۲۳) مولانا کریم الشہرستانی -

کتاب ہدایۃ الاقلام فی علم الکلام - محمد وحید - الفرد جیم (آکسفورڈ یونیورسٹی پریس ۱۹۳۲ء) ص ۱ - ۲۵ - (۲۴) ایضاً ص ۲۵۰ تا ۲۸۰ -

(۲۵) ایضاً ص ۳۹ تا ۴۴ - (۲۶) ایضاً ص ۴۵ - (۲۷) ایضاً ص ۵۲ تا ۵۸ - (۲۸) ایضاً ص ۶۶ تا ۷۸ -

(۲۹) ایضاً ص ۸۲ تا ۸۴ - (۳۰) ایضاً ص ۱۱۵ - (۳۱) THE ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM, EDITED BY

THE. HOUTSMA, T.W. ARNOLD, R BASSET AND R. HARTMANN - (LANDAN, 1913) P. 704

(۳۲) ڈاکٹر میر ولی الدین، قرآن اور تعبیر سیرت - ص ۴۲ - ۴۳ (حدودہ المصنفین دہلی) (۳۳) قرآن سورہ ۲۱: آیت ۲۵ -

(۳۴) خالق العارفین، ترجمہ: اعیانِ معلوم الدین، مترجم: مولوی محمد حسن ناوٹوی - مطبع منشئ نول کشور کھنڈو - ص ۳۲۲ - (۳۵) ایضاً ص ۳۲۳

(۳۶) قرآن، سورہ ۱۰: آیت ۱۲۵ - (۳۷) قرآن، سورہ ۳۹: آیت ۲۲ - (۳۸) خالق العارفین، ص ۳۲۳ - (۳۹) ایضاً ص ۳۲۳

(۴۰) قرآن، سورہ ۲۸: آیت ۱۴ - (۴۱) خالق العارفین، ص ۳۲۶ - (۴۲) قرآن، سورہ ۲۱: آیت ۲۲ - (۴۳) خالق العارفین، ص ۳۲۳

(۴۴) ایضاً ص ۳۳۸ - (۴۵) ایضاً ص ۳۶۶ - (۴۶) قرآن، سورہ ۱۴: آیت ۸۵ - (۴۷) قرآن، سورہ ۱۵: آیت ۲۹ - (۴۸) قرآن، سورہ ۲۰: آیت ۳۰

(۴۹) خالق العارفین، ص ۳۴۴ - (۵۰) یہ شعر منظور صلاۃ کے ہیں۔ پروفیسر نکسن نے ان کو اپنی کتاب

THE IDEA OF PERSONALITY IN SUIFISM (۵۱) مجلہ الاسلام الغزالی - مشکوٰۃ الاولیاء (معارف ۱۹۳۷ء) ص ۸۱ -

قسط (۱۸)

# احکام شرعیہ میں حالاتِ زمانہ کی حمایت

## حضرت عمرؓ کے اہم فیصلے

مولانا محمد تقی صاحب آئین، ناظمِ دینیات۔ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

• گزشتہ سے پیوستہ •

جاوید پر زیادہ بوجھ (۷۶) حضرت عمرؓ کو حقوق کا یہاں تک خیال تھا کہ جانور تک کی حق تلفی کرنے والے اور زیادہ  
لادنے والے کو سزا دی | بوجھ لادنے والے کو سزا دیتے تھے، مسدّد بن دارم کہتے ہیں :-

رأيت عمر بن الخطاب يضرب جمالا  
وهو يقلحلت جملك فالأ يطبق له  
میں نے عمرؓ کو دیکھا کہ وہ اونٹ والے کو مار رہے تھے اور  
کہہ رہے تھے کہ تو نے اپنے اونٹ پر اس کی طاعت زیادہ بوجھ لاد ہے۔  
لوگوں سے فرمایا کرتے تھے:

ألا أقسمت الله في ركائبكم  
هذه ألا علمتم أن لها عليكم  
حقاً ألا خلدتم عنها فأكلت  
من ثلبت (الارض) يث  
اپنی ان سواریوں کے بارے میں تم لوگ اللہ سے  
کیوں نہیں ڈرتے ہو؟ کیوں نہیں جانتے ہو کہ ان کا تمہارا  
اوپر حق ہے کیوں ان کو نہیں چھوڑتے ہو کہ زمین کی سرسبز  
سے فائدہ اٹھائیں۔

طہ تاریخ عمر لابن الجوزی، الباب الثامن والثلاثون ۳۵۰۔ ۳۵۱ ایضاً۔ الباب الرابعون ۳۵۱

کودہ والوں کی حالت سے حضرت عمرؓ اکثر پریشان رہتے تھے، اگر ان پر کوئی نرم آدمی حاکم بنایا جاتا تو اس کو کوئی اہمیت نہ دیتے اور سخت آدمی کو متعین کیا جاتا تو اس کی شکایت کرتے چنانچہ ایک مرتبہ تنگ آکر کہہ

انا واللہ! (دک علی الرحیل القوی  
 خدایا! تسم میں آپ کو ایک ایسا ہی آدمی بتانا ہوں جو توفیق  
 الامین المسلم و (ثنی علیہ  
 امین مسلمان سب کچھ ہے اور بڑی خوبیوں کا مالک ہے۔  
 پچھا وہ کون ہے؟ جواب دیا۔ عبداللہ (آپ کے صاحبزادہ ہیں)

یہ سن کر فرمایا :

قاتلک اللہ۔ لے  
 اللہ تجھے محروم کرے۔

قوت و ثقاہت دونوں کا اجتماع بڑی شکل سے ہوتا ہے اور انتخاب میں حالات کی رعایت ناگزیر ہوتی ہے، قدرت کے اس انتظام کو سمجھنے سے حضرت عمرؓ بھی قاصر تھے اور کہا کرتے تھے: **اشكو الى الله بجلد الخائف** خائف کے قوی ہونے اور ثقہ کے کمزور ہونے کی میں

وَعَجْزُ الثَّقَلَيْنِ ۚ  
اللَّهُ فِيهِ مَكَايِدُ كَرَامَاهُ ۚ

مسلم قوم ایک عرصہ کے بعد آنا دھوری ہے اس میں جذبہ اسخذاب کی وہ کیفیت پیدا ہونے میں کچھ دیر لگے گی جس کے ذریعہ مبہم وجہ مذہبی حیثیت سے اپنے پاؤں پر کھڑی ہو سکے۔ ابھی اس کو کئی مراحل سے گزرنا اہمیت سے "ہوتی" کو توڑنا ہے۔ خود مذہب اور مذہبی خاندانوں میں دور رسوال کی کافی خصوصیتیں موجود ہیں

له أربع عشرة نسخة بخطي الباب الرابع من مائة. ٢. أيضاً مائة

جمن کی وجہ سے مسلم معاشرہ کرب و حال میں مبتلا ہے۔

ایسی حالت میں بہت سوچ بچ کر کام کی ترتیب ملحوظ رکھنے کی ضرورت ہے، بسا اوقات فاسق قیادت اپنی مداخلت و قوتوں کی بدولت اس قیادت سے زیادہ مفید ثابت ہوتی ہے جو کمزور ہو۔ اگرچہ اس سے مذہبی مایوسیاں زیادہ وابستہ ہوں۔

جب ذہنی سطح ہموار اور شعور بیدار ہو تو قائدین بھی اچھے میسر آ جاتے ہیں اور کام میں بھی سہولت ہوتی ہے۔ لیکن جب ذہنی افراطی ہو اور بیداری میں اضطراب ہو تو نوش آئینہ مستقبل کی تو نشاندہی ہو سکتی ہے، حال کی جلد بازی سے کوئی نتیجہ نہیں برآمد ہو سکتا ہے۔ اس بنا پر قائدین کے انتخاب میں ہی معاشرہ و ممالک کی رعایت کئے بغیر چارہ نہیں ہے۔

مذہبی سربراہوں کو بالخصوص (۷۸) حضرت عمرؓ نے ہر شخص کو خود کفیل بننے کا حکم دیا اور خاص طور سے مذہبی خود کفیل بننے کا حکم دیا سربراہوں کو دوسرے کے لئے "بار" بننے سے منع کیا، چنانچہ فرمایا:

یا معشر القراء ارفعوا رؤسکم فقد وضح  
الطریق واستبقوا الخیرات ولا تنکوا ذوا  
العیال علی المسلمین لے جاؤ اور مسلمانوں پر بوجھ نہ بوز۔

وقت کا تاریخ میں علماء ملت کی تاریخ میں علماء و صوفیاء کے کارنامے نہایت شاندار اور آپ زمرے لکھے و صوفیاء کا کردار جانے کے قابل ہیں، انھوں نے ہمیشہ بادِ موم کی لپٹ کا مقابلہ کر کے اسلام کی نشر و اشاعت اور معاشرتی صلاح و فلاح کا تسلسل قائم رکھا ہے، اگر صوفیاء نہ ہوتے تو اسلام اتنا زیادہ وسیع نہ ہوتا اور نہ لوگ اسلام پر قائم رہتے اور اگر علماء نہ ہوتے تو اسلام کی صحیح تعلیم اجاگر نہ ہوتی اور نہ اسلامی معاشرہ کے حدود و خال نمایاں ہوتے، اس بنا پر مسلم قوم فطرتاً ان سے عقیدت و محبت رکھنے پر مجبور ہے نہ حکومت کی طاقت اس کو روک سکتی ہے اور نہ کسی طبقہ کا حسد اس کو باندھ سکتا ہے۔

یہ صحیح ہے کہ ان کے جانشینوں نے اسی حالات کی تبعی پر اگلی نہیں رکھی زمانہ کے تیمور نہیں پہچانے۔

اس سے بھی اچکار نہیں کہ حالات و زمانہ کی رعایت سے نصاب میں تبدیلی نہیں کی، طریقِ تعلیم نہیں بدلا۔ یہ بھی حقیقت ہے کہ انھوں نے حکومت قائم کرنے کے لئے تحریک نہیں چلائی اقامتِ دین کا پروپیگنڈہ نہیں کیا۔

لیکن قیامت کے دن جب حفاظتِ دین کے متعلق باز پرس ہوگی اور اس سلسلہ میں اثبات و قربانی اور کارگزاری سننے سنانے کا وقت آئے گا تو یہی ”بورینشین“ سامنے آکر کہیں گے کہ: بارِ اہلنا۔ جب اپنوں نے غیروں سے آشنائی کی تھی اور روحِ دھم دونوں مروجوں ہو گئے تھے، جب غیروں نے کمین و مکان پر منتظم حملہ کیا تھا اور دل و دماغ دونوں مجروح ہو چکے تھے۔ جب بادِ سوم کے تیز دند جھونکے نبوت کی ”شیعہ کا فوری“ کو گل کر رہے تھے اور شیعہ بچہ بچہ جل رہی تھی، تو ایسے نازک وقت میں اگر ہم سے کچھ نہ ہو سکا تو غیروں کی دشمنی مول لے کر ”طبہ“ کی رکھوالی کی، اپنوں کے طعن سُن کر شیعہ کا فوری کی حفاظت کی، دوسروں کی پیش کش کو ٹھکرا کر اجر سے آشیانہ کی یاد تازہ رکھی، حتیٰ کہ ایک وقت ایسا بھی آیا کہ ہر طاقت منسوب ہو گئی اور ہر حرکت بند ہو گئی صرف آنکھ کی چمک کو دیکھ کر اپنی تسلی کی اور سامنے سے کسی کو ”ساغر دینا“ اٹھانے دیا۔

اُن کی زندگی کی یہ ”آن“ اور حفاظتِ دین کی یہ ”شان“ ایسی ہے کہ جس پر ملت کی تاریخ ہمیشہ فخر کرے گی اور دنیا و آخرت دونوں جگہ ان کے سر کو بلند رکھے گی۔

آن اور شان کے بغیر دنیا میں حسن کی کمی نہیں ”آن“ کی کمی ہے صرف ادا کا فی نہیں ”شان“ کی ضرورت ہے چارہ نہیں ہے علماء و صوفیاء میں جب تک یہ دونوں موجود رہیں گی ان کی دلکشی و جاذبیت میں فسرت نہ آئے گا اور جب یہ دونوں رخصت ہو جائیں گی تو گھاس پھوس سے زیادہ وقعت نہ رہے گی۔

بات اس پر ختم ہو جاتی ہے کہ موجودہ علماء و صوفیاء میں کتنے ہیں جنھوں نے اپنی آن و شان کو برقرار رکھا ہے؟ اور کتنے ہیں جو نیچے اتر کر حسن و ادا پر قانع بن گئے ہیں، پھر ”عیالہ علی المسلمین“ کے طعنہ سے ناراضگی و بچپنی کیوں ہے؟

کام کرنے کا وقت ابھی گیا نہیں ہے بلکہ ایک کا وقت پورا ہو چکا ہے اور دوسرے کام کا وقت کچھ دن سے آیا ہوا ہے۔

مسلم معاشرہ ایک مرحلہ سے گزر کر دوسرے مرحلہ میں قدم رکھ چکا ہے اور ”آشیانہ“ بنانے کے لئے ”تنگوں“

کہ تلاش میں سرگرداں ہیں، یہ سرگردانی اس لئے ہے کہ ”دوسروں کے“ آشیانے ”اس“ طائر لڑا ہوتی“ کے جسم و روح پر ”فٹ“ نہیں تار ہے ہیں اور اس کا اپنا ”آشیانہ“ جس دور میں بننا تھا وہ دور ختم ہو چکا ہے اس میں جس دنیا کے ”تنگے“ تھے وہ دنیا لٹ چکی ہے۔

قانونِ فطرت کے مطابق کوئی دور اس طرح نہیں ختم ہوتا ہے کہ وہ دوبارہ اپنی شکل میں واپس آئے۔ اور کوئی دنیا اس لئے نہیں اُٹتی ہے کہ وہ اپنی سابقہ حالت پر پھر آباد کی جائے۔ یہ عالم کون و فساد ہے، یہاں پر بگاڑ کے ساتھ بناؤ اور ہر تخریب کے ساتھ تعمیر ہے۔ خود فطرت ہر گوشہ میں کانٹ چھانٹ کرتی ہے اور خوب سے خوب تر شئی کو ”فٹ“ کرتی ہے۔ جب کوئی شئی ایک جگہ فٹ ہو گئی تو کتر شئی کے لئے وہ جگہ نہ چھوڑے گی بلکہ تبعدہ کے لئے اس سے بلند و برتر شئی کا ہونا ضروری ہے۔

نئے آشیانہ کی تشکیل میں | بہر حال اب مسلم معاشرہ کو ”آشیانہ“ بنانا ہے اور اس کے لئے چند باتوں کی رہایت  
 علماء و صوفیاء کی کارگزاری | لازمی ہے :

(۱) آشیانہ اس کے فطری اور تاریخی مزاج کے مطابق ہو ورنہ جسم و روح پر ”فٹ“ نہ آئے گا۔

(۲) آشیانہ بلند و بالا مقام پر ہو ورنہ اس کی پروازیں کوتاہی ہوگی۔

(۳) تنگے موجودہ دنیا اور دور کے ہوں ورنہ سکونت کے قابل نہ ہو سکے گا۔

(۴) تنکوں کی ترتیب و تنقیح میں صوفیاء کی روح سرایت ہو ورنہ جذب و کشش ختم ہو جائے گی۔

(۵) آشیانہ کی دیوار و در میں علماء کی ”کارگزاری“ شامل ہو ورنہ پائیداری کی ضمانت نہ ہوگی۔

(۶) تعمیران کے سپرد ہو جن کی مختلف آشیانوں پر نظر ہو۔

(۷) اند نقش و نگاران کے حوالہ ہو جو رنگ و روغن میں آمیزش کی نزاکتوں سے واقف ہوں۔

ظاہر ہے کام کتنا اہم اور ذمہ داری کتنی نازک ہے؟ اگر علماء و صوفیاء کا گروہ کلام سے بے خبر اور ذمہ داری سے فاضل رہا تو نشاۃ ثانیہ ”کا مورخ“ لکھنے پر مجبور ہو گا کہ ”مسلم قوم جب آشیانہ کے لئے تنکوں کی تلاش میں مصروف تھی۔ تو مہر و وفا کا یہ کارواں راستہ سے ہٹ گیا تھا اپنی تاریخ بھولی گیا تھا اور نہ معلوم کیسی ہلکی ہلکی باتیں کرنے لگا تھا“ نیز جب قیامت کے دن ”رحمۃ للعالمین“ امت کی نشاۃ ثانیہ کا جائزہ لیں گے اور ہر ایک کی تفصیل پڑھیں



پیش ہوگی تو حالت کی رعایت سے مہر و وفا کی کون سی کارگزاری دکھائی جائے گی؟ بعد کس قسم کے کاموں کی بدولت سرخروئی و سرخرازی حاصل ہو سکے گی؟

سرفہرست یقیناً نام ہوگا لیکن کام کے کتنے "خانے" خالی ہوں گے، اور کتنے میں دود و زمانہ کے لحاظ سے کارکردگی صریح ہوگی؟

علماء و صوفیاء کسی جمشید کے علماء و صوفیاء نے کبھی حکومت و قوت کی پرواہ کی اور نہ کسی جمشید کے ساغر بننے ساغر نہیں ہوتے ہیں جہاں بینی ہمیشہ ان کی فطرت رہی لیکن جہاں بانی میں اگر چشم و ابرو ان کے ذرہ کے تو بنظر حقارت ٹھکرا دیا۔ انھوں نے ملازمت کی اور عہدے بھی قبول کئے لیکن اصل ملازمت اللہ کی تھی اور عہدہ سان کے سر ہونے منت رہے، ان کے علم و ہنر کا امتحان کم ہوا لیکن کردار کا امتحان ہر وقت ہوتا رہا اور ناکامی سے نہیں بلکہ کامیابی کی بنیاد پر ان کے نشین "چلتے رہے، اس کے باوجود خود داری کی "آن" اور ولبری کی "شان" میں فرق نہ آنے دیا۔

غرض قوت اپنی "نشأۃ ثانیہ" میں ایسے ہی علماء و صوفیاء کے لئے چشم براہ ہے جو اعطائے مصلحت سے نہیں بلکہ مجتہدانہ بصیرت سے۔۔۔ زاہدانہ ہمت سے نہیں بلکہ قائمہ جرات سے اس کی رہبری و رہنمائی کے فرائض انجام دیں۔

ذہبی سربراہی کے لئے (۷۹) حضرت عمرؓ نے مذہبی سربراہی کے لئے معیار مقرر کیا اور وعظ و افتاء جیسے مقدس فریضہ معیار مقرر کیا کی شخص کو احازت نہ دی جیسا کہ شاہ ولی اللہؒ ان فتوؤں کے ذکر میں کہتے ہیں جو خلافت خاصہ کے بعد ظاہر ہوئے ہیں۔

"سابق وعظ و فتویٰ موقوف بر دربارک خلیفہ بدون امر خلیفہ وعظ منی گفتند و فتویٰ نمی دادند و

آخر اخیر وقت برارک خلیفہ وعظ منی گفتند و فتویٰ می دادند"

مصلحت مذہبی (۸۰) حضرت عمرؓ نے حسب حیثیت و صلاحیت مذہبی امور کی ذمہ داری سپرد کی اور اس کا ذمہ داری سپرد کی باقاعدہ اعلان کیا تاکہ کوئی شخص خام کار و غلط کار نہ زندگی کا شکار نہ ہونے پائے، چنانچہ

مَنْ ارَادَ الْقَارُونَ فَلْيَلِمْهُ  
 (اِس اراد ان يسأل الفرائض فليان  
 نهيد او من اراد ان يسأل  
 عن الفقه فليان معاذاً)۔  
 جو شخص قرآن حاصل کرنا چاہے وہ اپنی کتب سے  
 حاصل کرے جو فرائض کی معلومات کرنا چاہے وہ  
 زید کے پاس جائے اور جو فقہ سیکنا چاہے وہ  
 معاذ سے سیکھے۔

ذہبی سربراہی اور ذہبی سربراہی اور وعظ و افتاء کی جو بابت پھیل گئی ہے غالباً اس کی نظیر پچھلی تاریخ میں  
 وعظ و افتاء کی بابت نزل سکے، یہی پیشہ ایک ایسا پیشہ رہ گیا ہے جس کے لئے کسی حیثیت و صلاحیت کی ضرورت ہے،  
 اور نہ کردار و کارکردگی مددگار ہے۔

ہر بازار و دھڑا فروش ذہب کی دکان لگائے بیٹھا ہے اور نہایت آنادی کے ساتھ سودا بازی کر رہا ہے۔  
 نیز جس کے پاس کچھ جدید دگریاں ہیں یا جو قانون کے کسی بیرونی مدرسے سے تھوڑے دنوں میں پاس ہے وہ ”راہے“  
 دینے میں بوجھل وقت بنا رہا ہے، اور فقہ کی جدید تدوین کی ضرورت اس کو شاید اس لیے محسوس ہو رہی ہے کہ قدیم  
 محدثین کے وقت اس کی ”راہے“ نہیں لی گئی تھی۔

اور حکومت خود مستقل مذہب ہے جس کے وعظ و افتاء کی مستقل سند ہے جو عوام کے مذہب سے مختلف اور  
 سند سے جدا لگا رہا ہے۔

ایسی حالت میں عمر جیسے صاحب عزیمت و حکومت کے بغیر کیا توقع ہو سکتی ہے کہ استواری پیدا ہوگی اور  
 مذہب ہوس و مایہوں سے محفوظ رہ سکے گا۔ ؟

ملت اپنی نشاۃ ثانیہ میں ذہبی سربراہی کا معیار مقرر کرے گی اور حسب حیثیت و صلاحیت مذہبی  
 امور سپرد کرنے کا نظم قائم کرے گی۔ کچھ ادارے حکومت کی سرکردگی میں ہوں گے اور کچھ آزاد ہوں گے، اس طرح  
 بعض امور حکومتی سطح پر انجام پائیں گے اور بعض کا پرائیویٹ“ انتظام ضروری ہوگا۔ تاکہ حکومت کے دماغ سے  
 ذہب کا طبع بھروسہ نہ ہونے پائے۔

احمد و ظافت کا زیادہ (۸۱) حضرت عمرؓ نے احمد و ظافت کا زیادہ سلسلہ نہیں جاری ہونے دیا اور فرائض  
 سلسلہ جاری ہونے دیا (۸۱) دنگ میں عدل و اعتدال کو بہر صورت برقرار رکھا، جیسا کہ شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ کے ذکر میں

کہتے ہیں:

”اختراع اعداد واحزاب بنیت تقرب الی اللہ عزوجل زیادہ برسنت ماثورہ والنزام مستحب  
ماخذ التزام واجبات وظہور دوامی نفس در دعوت مردان بآن بلہ

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ حیات میں اوراد و وظائف کی ضرورت مسئلے پیش نہیں آئی کہ آپ  
کی صحبت پر ایک خود تقرب الی اللہ کے لئے نہایت اہم اور مؤثر ذریعہ تھی، پھر خلافتِ خاصہ میں کام زیادہ اور بگاڑ  
کم تھا اس لئے اس کی طرف توجہ کرنے کی نوبت نہ آئی۔ لیکن بعد میں جب بگاڑ زیادہ ہو گیا تو وقت کے دردمندوں نے  
حالات و زمانہ کی رعایت سے اوراد و وظائف اور اصلاح و تربیت کا سلسلہ رائج کیا۔

بدین افراط و تفریط چونکہ اپنی حکومت میں محاش سے فراغت تھی اور کام کم تھا اس بنا پر عیش میں دن بدن  
کے نقصانات اضافہ ہوتا رہا اور ساتھ ہی مذہب کی طرف سے حکومت کی توجہ بھی کم ہوتی گئی جس سے ایک  
طرف عوام سے حکومت کی فہمی گرفت ڈھیلی ہوئی تو دوسری طرف خود حکومت مذہب پر عمل کرنے کے بجائے اس کے  
آگے بھٹکنے پر قانع بن گئی۔

ایسی حالت میں اس سلسلہ نے بڑا کام کیا۔ اسلام کی نشر و اشاعت میں سرگرم حصہ لیا اور معاشرتی اصلاح  
و تربیت کے ذریعہ قائم حکومت کے باقی رہنے میں کافی مدد دی۔ اگر اس کو مرکزیت نہ حاصل ہوتی تو آج اسلام  
کی تاریخ دوسری ہوتی۔

لیکن کیا کیا جائے انسان طبعاً سکون کا متلاشی ہے زندگی کا سکون ہو یا موت کا۔ گریہ و فرار کے لئے اس کو تہاذا  
چاہئے اللہ کے نام پر ہو یا غیر پر۔ دل بہلانے کے لئے اس کو ذریعہ چاہیے عمل کا ذریعہ ہو یا علم کا ہو،  
نہایت دکھ کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ بعد میں مسلم معاشرہ کے زوال کے ساتھ اس کے اثر میں بھی زوال آیا اور صورت  
حال یہاں تک خراب ہوئی کہ اس کے نام پر موت کا سکون حاصل کیا گیا۔ اس کے کام کو کشش سے محض کے لئے ”میبہادہ“  
بنا دیا گیا اور اس کے عملی نسخہ کو علمی بنا کر دل بہلانے کا کام لیا گیا۔

اب جبکہ مسلم معاشرہ اپنی نشاۃ ثانیہ کے لوگ چلک درست کرنے میں مصروف ہے۔ کام زیادہ اور بگاڑ بھی زیادہ

طہ قنادی نظامہ تعلیم و تہذیب و تمدن اسلامیہ

اس سلسلے میں از سر نو غور و فکر کی ضرورت ہے کہ حالات درماذکی رعایت سے اس کو کس حد تک اور کس طرح باقی رکھا جاسکتا ہے؟ بالکل یہ ختم کر دینے میں اندیشہ ہے کہ محبت کی چاشنی پر قانون کی خشکی غالب ہو جائے اور احساس ذمہ داری کی جگہ دفتری کارروائی آجائے پھر اسلام کی جذبہ و انجذاب کی مطلوبہ کیفیت نہ باقی رہے اور دوسرے تقاضوں کی طرح اسلام بھی محض قانون کا گرہ دھندا بن کر رہ جائے،

غور و فکر کی ضرورت اور ادو وظائف کے طول طویل سلسلہ ادا اصلاح و تربیت کے طریقہ میں ہے ورنہ اس کے نام سے جو دوسرے بہت سے طریقے و سلسلہ رائج ہو گئے ہیں اور ملنگوں و بھگ ملنگوں کی ایک دنیا آباد ہو گئی ہے وہ سب یک قلم ختم کر دینے کے قابل ہیں ان میں کسی قسم کی رعایت کی گنجائش نہیں ہے۔  
ان ملنگوں اور بھگ ملنگوں کی جگہ کارخانہ ہے جس میں صبح سے شام تک ان کی ڈیوٹی ہو اور فراغت کے ساتھ کسی سے ملنے کا موقع نہ دیا جائے۔

نیشن اور نازانماز (۸۲) حضرت عمرؓ نے "نیشن" پر پابندی لگائی اور نازانماز کی زندگی سے منع کیا جیسا کہ پر پابندی لگائی فرمایا:

اخشوشقا ولا تبختروا کتبختروا لا عا جم لہ کھر دے ہو اور عجمیوں کی طرح نازانماز نہ کرو۔  
ایک اور موقع پر فرمایا:  
ایاکم والتعم وزی العجم وعلیکم بالشمس اپنے کو عیش و عشرت کی زندگی اور عجمیوں کے لباس  
فانہا حمام العرب یتہ سے بچاؤ، سورج سے فائدہ اٹھاؤ عرب کا حمام ہے۔

پھر فرمایا:

تعدوا واواخشوشنوا واواخشوشنوا واواخلولقوا سخت نہ ہو، جھوٹا کھاؤ، گار کھاؤ اور ہنر نہ پڑے  
واعطوا الרכب استموا وانزوا نزوا استعمال کرو، سوار یوں کو خوب چارہ دو ڈٹ کر گھوڑے پر  
واسما بایا لاخضاض یتہ کرو اور حج کی تیرا نڈی کرو۔

چراغوں سے کہا:

تہ اتالہ الخفار مقصد دوم من ادواب ششی مشالہ یتہ الیقنا

تہ



”فیشن“ سے جو حسن ابھرتا ہے وہ مصنوعی ہوتا ہے اور جو نگاہیں اس کو جذبہ کرتی ہیں وہ ”یرقانی“ ہوتی ہیں۔ اس بنا پر کوئی صحت مند معاشرہ نہ اس حسن کی حوصلہ افزائی کرتا ہے اور نہ ان نگاہوں کو فضا پر ہونگاتا ہے۔ جس معاشرہ میں اس کی حوصلہ افزائی ہوتی اور نگاہوں کو غذا ملتی ہے چند دنوں کے بعد وہ خود تنگ آکر پریشان ہو جاتا ہے، لیکن حسن کے میدانِ مسابقت میں آنے کے بعد صورتِ حال بے قابو ہو جاتی ہے اور حدودِ قیود کی کوئی تدبیر کارگر نہیں ہوتی۔

اسلام ابتدا ہی سے فیشن پرستی کے رجحان کو روکنا چاہتا ہے اور اس کے لئے سخت قوانین بنانے کا حکم دیتا ہے۔ نیز عورت و مرد میں امتیاز قائم رکھنے کے لئے لباس، صورت، شکل اور وضع قطع ہر ایک میں مداخلت کا حق دیتا ہے نہ اس سے شخصی آزادی پائمال ہوتی ہے اور نہ ذاتی حالت میں خود مختاری مجروح ہوتی ہے۔

”ملت“ نے نشاۃ ثانیہ میں اگر اس کی طرف خصوصی توجہ نہ کی اور رجحان کو روکنے کے لئے تبلیغ۔ قانون اور نمرائے کام نہ دیا تو ہدی قوم مصنوعی حسن اور یرقانی نگاہوں کے دام میں پھنس کر صحت و توانائی کی امیدوں سے محروم ہو جائے گی۔ (باقی)

عہدِ حاضر کی ایک عظیم کتاب

## اسلام کا نظام امن

تالیف : محمد ظفر الدین مفتاحی (مرتب فتاویٰ دارالعلوم دیوبند)

جب دنیا جو روشِ شد کے سانچے میں ڈھل رہی ہے، انسانی جان و مال اور عزت و آبرو پامال ہے، اہل و سادات اور امن و سلامتی تقریباً ناپید ہے، مذہبی رواداری اور انسانی آزادی کا دور دورہ تک پہنچے نہیں، نسلی منافرت اور قومی عصبیت کی آگ بھڑک رہی ہے، حسن و اخلاق اور عالمی اخوت و محبت کا چمن اُجڑ رہا ہے اور دنیا امن و امان کے لئے سرگرداں ہے، ایسے پُر فتن دور میں ”اسلام کا نظام امن“ بے چین دنیا کے لئے ایک پیغامِ رحمت ہے جو ملکی و نسلی منافرت، مذاکرہ، عالمی اخوت اور قومی عصبیت کی جگہ ”انسانی مساوات“ کا سبق دیتا ہے۔ اس نئی کتاب میں وہ سب کچھ ملے گا جس کی آج کی دنیا کو ضرورت ہے، زبانِ دیباچہ سلیس و شگفتہ، موضوع ہمہ گیر اور کتابت و طباعت ادا کاغذ بہتر، تقریباً چار سو صفحات اور پانچ سو عنوانات پر مشتمل ہے۔

ماٹل نوشتا، سائز ۲۶ × ۲۰ قیمت: مجلد نو روپے، غیر مجلد آٹھ روپے

مکتبہ برہان اردو بازار جامع مسجد، دہلی

## تاریخ طبری کے مآخذ

نوشتہ: ڈاکٹر جواد علی عراق اکاڈمی بغداد

ترجمہ: نثار احمد فاروقی 'دہلی یونیورسٹی' دہلی

~~~~~(۱۱)~~~~~

• گذشتہ سے پیوستہ •

محرم اسباب الکلبی | لیکن الکلبی جس پر بہت اعتراضات کئے جاتے ہیں، اور جو فقط علم تفسیر ہی میں وسیع معلومات نہیں رکھتا تھا بلکہ ایام، اسباب اور اعدا، خصوصاً تاریخ عراق پر بھی گہری نظر رکھتا تھا۔ جس کا پورا نام محرم اسباب الکلبی ہے (متوفی ۱۲۸ھ) ہے، اس نے اپنی تفسیر کے مواد میں ابن عباس کے شاگردوں سے بہت کچھ حاصل کیا ہے۔ ابن الکلبی سے منسوب تفسیر کا ایک خطی نسخہ کتب خانہ برلن (مشرقی جرمنی) میں موجود ہے۔ اس کی اسناد کا طریقہ ابن الکلبی کے طریق مالوف سے مختلف معلوم ہوتا ہے۔ تفسیر کا مطبوعہ نسخہ جو اس کا بتایا جاتا ہے اُسے بھی گہری نظر سے مطالعہ کرنے کی ضرورت ہے، وہ بھی شاید کسی ادبی کا لکھا ہوا ہے۔ اور میرا یہ گمان کہ اس کا کوئی وجود نہیں، ان اختلافات نے اور بھی قوی کر دیا جو نسخہ مطبوعہ کی عبارتوں اور ان اقتباسات میں پائے جاتے ہیں جو اس تفسیر سے دوسری کتابوں میں نقل ہوئے ہیں۔ اس تفسیر کے راوی محمد بن مردان بن عبد اللہ بن اسماعیل

لے "عن ابن الکلبی" انہرست/ ۹۵ (طبع غول) ابن سعد، الطبقات ۶/ ۲۴۹، السیوطی: الاتقان/ ۹۴

SCHWALLY VOL 2 P 171 - ENCYCLOPEDIA OF ISLAM VOL 2 PAGE 589

المحدث بالصدی الصغير (متوفی ۱۸۵ھ) ہیں جو السدی الکبیر کے ہستیہ ذیہ سائے کی طرح ہر وقت انکلی کے ساتھ لگے رہتے تھے حتیٰ کہ محمد بن مروان انکلی سے مشہور ہو گئے۔ انھوں نے علم تفسیر میں بڑی وسیع شہرت حاصل کی۔ اسی شہرت کی بنیاد پر سلیمان بن علی نے انھیں بصرہ میں بلا لیا اور اپنے گھر میں رکھا جہاں یہ لوگوں کو قرآن کی ایک ایک آیت کی تفسیر ادا کرتے تھے حتیٰ کہ پوری تفسیر تیار ہو گئی۔ ان کے ایک لڑکے العباس نے جو ان سے روایت کرتے ہیں، البلاذری نے انھیں العباس سے بہت سی روایات اخذ کی ہیں۔ یہی دوسرے اصحاب تاریخ و اخبار کا محل ہے، مگر الطبری نے صرف ہشام سے اخذ کرنے پر اکتفا کیا ہے۔

علاء کے نزدیک السدی کی سند ضعیف ہے، چنانچہ ان کے ہاں "السدی عن انکلی عن ابی صالح عن ابن عباس" جھوٹ کا سلسلہ سمجھا جاتا ہے۔

تفسیر انکلی کی روایت کچھ اور لوگوں نے بھی کی ہے جنھوں نے اسے انکلی سے اخذ کیا تھا، ان میں محمد بن الفضل ابن خروان الضبی الکوفی (متوفی ۱۹۵ھ) ہے۔ یوسف بن بلال السدی نے بھی اس سے روایت کی ہے جس نے السدی الصغير سے یہ تفسیر اخذ کی تھی، اسی طرح حیان بن علی المغزی بھی ابن انکلی کے راویوں میں سے ہے۔ حسن بصری اور مدرسہ ابن عباس پہلی اور دوسری صدی ہجری میں لکھی ہوئی تفسیریں زیادہ تر مدرسہ ابن عباس سے متاثر ہیں اور ان تفسیروں سے الحسن البصری (متوفی ۱۱۰ھ) کی تفسیر متاثر معلوم ہوتی ہے۔ ہمارے پاس کوئی ایسی قوی دلیل نہیں ہے جو حسن بصری کی تفسیر اور مدرسہ ابن عباس کے درمیان واضح تعلق ثابت کر دے۔ یہی بڑے

طہ الفیضہ ۲۷۹/۲، ۲۸۴، تفسیر ابن انکلی کے مخطوطات برلن کے بارے میں ملاحظہ ہو: بروکلان ۱/۱۹۰، اشپرنگر ۳۴۲ (طبع بیروت ۱۳۸۵ھ) اس کے نسخے استنبول میں بھی ہیں۔ SCHWALLY VOL 2 P. 171۔ طہ تاریخ بغداد ۳/۲۹۳۔ طہ انہرست ۱۳۹۔ طہ ملاحظہ ہو: انساب الاشراف طبع جامعہ عربیہ۔ طہ "سلسلہ الکذب" الاتقان ۱/۹۱۳۔ السیوطی: ابواب النقول فی اسباب النزول۔ تفسیر سورۃ ۱۲-۱۳۔ ابن سعد: الطبقات ۶/۲۵۰

SCHWALLY VOL 2 P. 170, SPRENGER VOL 3 P. CXIV OTTO LOTH IN

۴ (1881) ZAMG VOL 35 P. 598 (1881) تذکرۃ الحفاظ ۱/۲۸۹۔ طہ ابن سعد، الطبقات ۴/۱۳۲

المنذی ۴/۲۰۹ و دیگر۔ طہ SCHWALLY VOL 2 P. 168۔ تذکرۃ الحفاظ ۱/۶۶۔ الحسن بصری، الحسن

یسار ابو سعید البصری۔ انہرست (طبع غزلی) ابن خلکان: وفیات الاعیان ۱/۱۹۰۔ تہذیب التہذیب ۱/۲۶۳

ابن سعد: الطبقات ۴/۱۱۳ و دیگر ENCY. OF ISLAM VOL 2 P. 275

اس تفسیر میں ابن عباس کے نام کا بار بار آجہا ہی تفسیر ابن عباس سے متاثر ہونے کی غمازی کرتا ہے۔
 قتادہ بن دعانہ ابو الخطاب السدوسی (متوفی ۱۱۸ھ یا ۱۱۹ھ) بھی حسن بصری کی طرح اہل بصویہ سے ہیں اور در بصرہ پر ان کا گہرا اثر ہے۔ مگر ان کے بارے میں یہ اختلاف ہے کہ یہ ان لوگوں میں سے ہیں یا نہیں جنہوں نے ابن عباس سے سماعت کی تھی۔ بظاہر یہ اُن سے بہت متاثر ہیں، قتادہ سے علماء کی ایک جماعت نے تفسیر کی روایت کی ہے جن میں خارجہ بن مصعب السرخسی (متوفی ۱۶۸ھ) ہیں انہوں نے تفسیر سعید بن ابی عوبہ (متوفی ۱۵۴ھ یا ۱۵۵ھ) سے روایت کی، اور اس گروہ میں شیبان بن عبد الرحمن (متوفی ۱۶۲ھ) معمر بن راشد (متوفی ۱۵۳ھ یا ۱۵۴ھ) احمد سعید بن بشیر ہیں۔ معمر بن راشد کی تفسیر محمد بن ثور نے روایت کی ہے۔ قتادہ صرف مفسر ہی نہیں تھے بلکہ عربیت، لغت، ایام العرب اور علم الانساب میں امام سمجھے جاتے تھے، یہ کہا جاتا ہے کہ وہ بصرہ میں سب سے زیادہ علم الانساب کے جاننے والے تھے۔“

یہاں ضروری ہے کہ ہم محمد بن کعب القرظی کی تفسیر کا بھی ذکر کریں، جن کا پہلے ذکر ہو چکا ہے۔ بظاہر وہ اُن لوگوں میں سے ہیں جنہوں نے ابن عباس سے اخذ کیا ہے، ان کی تفسیر اور دوسری کتابوں سے استفادہ کرنے والوں میں ابو حشر (متوفی ۱۸۸ھ) ادا الطبری جیسے مورخ اور اصحاب سیر و مخازی بھی شامل ہیں۔

۱) SCHWALLY VOL 2 P 168, BROCKELMANN G.A.L. VOL 1 P 67

۲) بروایت بعض سال وفات ۱۱۸ھ۔ الغزرت ۵۱۔ ”کتاب سعید بن بشیر عن قتادہ، کتاب تفسیر محمد بن ثور عن معمر بن قتادہ“ تذکرۃ الحفاظ ۱۱۵/۱۔ ”قتادہ علم حدیث و حفظ روایات کے ساتھ ساتھ عربیت، لغت، ایام العرب اور انساب میں بھی ماہر تھے“ تہذیب التہذیب ۳۵۱/۸ و بعد۔ ثوالے جلد ۲/۱۶۸۔ ۳۔ الخزدی / ۵۰۹۔
 ثوالے ۲/۱۶۸۔ ۴۔ ”خارجہ بن مصعب بن خارجہ الضبی بن ابی حجاج الخراسانی السرخسی“ تہذیب التہذیب ۴۶/۲۔
 ۵۔ ”تذکرۃ الحفاظ ۱/۱۶۸۔“ یہ قتادہ کی روایت کے لئے سب سے زیادہ معتبر ہیں۔ ۶۔ تذکرۃ الحفاظ ۱/۲۰۲۔
 ۷۔ تذکرۃ الحفاظ ۱/۱۴۸۔ ۸۔ الغزرت ۵۱۔ اشپرنگر ۳/۷۱ C

۹۔ الغزرت ۵۴۔ ”محمد بن ثور استثنائی ابو عبد اللہ الحارثی ۱۱۸ھ میں انتقال کیا یا اس سے ذرا پہلے یا ذرا بعد میں“ تہذیب التہذیب ۹/۸۴۔ ۱۰۔ الغزرت ۵۱۔ تذکرۃ الحفاظ ۱/۱۱۵۔ ۱۱۔ تذکرۃ الحفاظ ۱/۱۱۶۔ ثوالے ۲/۱۶۸

جن حضرات کا ادب ذکر ہوا، ان کے بعد جن مفسرین نے ایک دوسرے طبقے کی نمائندگی کی ان میں شعب بن الحجاج (متوفی ۱۹۷ھ) ہیں جن کا ادب حوالہ آچکا ہے، نیز وکیع بن الجراح (متوفی ۱۹۷ھ)، سفیان بن عیینہ (متوفی ۱۹۷ھ)، یزید بن عمارون (متوفی ۲۰۶ھ)، عبدالرزاق بن حاتم (متوفی ۲۱۱ھ) جو ابن جریر، معمر، الاوزاعی اور الثوری کے راویوں میں سے ہیں اور کئی کتابوں کے مصنف تھے، نیز آدم بن ابی ایاس (متوفی ۲۲۳ھ) جو شعبہ کے کاتب حدیث تھے۔

ابو الجبلہ | الطبری کے ہاں اور دوسری تفسیروں میں ایسا مواد موجود ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ابن عباس کو توراہ کا علم حاصل تھا، وہ توراہ پڑھا کرتے تھے اور ابو الجبلہ جیلان بن فروہ الازدی سے اس کے بارے میں سوالات کرتے تھے، اور انھیں کعب الاحبار، وھب بن منبہ اور عبد اللہ بن سلام پر ترجیح دیتے تھے اور قرآن کی غیر واضح آیات کو سمجھنے کے لئے ان سے رجوع کیا کرتے تھے۔ ابو الجبلہ کے بارے میں کہا جاتا ہے وہ کتابوں کا مطالعہ کرتے تھے، ہر ساتویں دن قرآن اور ہر سال توراہ ختم کرتے تھے اور اسے گہری نظر سے پڑھتے تھے، ختم کے دن لوگوں کو جمع کرتے تھے، اور یہ کہا جاتا تھا کہ ”ختم کے وقت رحمت نازل ہوتی ہے“ الطبری نے اپنی تفسیر میں ان کے کچھ اقوال درج کئے ہیں، خیال ہے کہ یہ یہودی الاصل تھے، ان کے قصے دوسرے یہودی الاصل مسلمانوں سے روایت کیے گئے، قصص سے بہت مشابہت رکھتے ہیں، یہ اپنی سادگی کے اور گھڑنت کے کھلے آثار ہونے کے علی الرغم کتابوں میں داخل ہو گئے حالانکہ ان کتابوں کے مصنف ایسے قصوں سے بہت پرہیز کرتے تھے اور ان روایات سے رجوع کرنے میں بہت بھگتے تھے کیوں کہ خود ابن عباس کی یہ شہادت موجود ہے کہ انھوں نے کہا ”اہل کتاب سے کسی بارے میں معلومات نہ کرو“ اور کیا تھیں اس علم سے نہیں روکا گیا ہے جو ان لوگوں (اہل کتاب) سے معلومات کرنے کی وجہ سے تم تک پہنچا ہے؟ ان دونوں خبروں میں اس دقیق اور نشین رجحان کی دستا مل جاتی ہے جو اس عہد کے موزنوں میں پایا جاتا تھا۔ اور یہ اسرائیلیات کے سلسلے میں ابن عباس کے نقطہ نظر کا اثر تھا۔

۱۔ تذکرۃ الحفاظ / ۱ - ۱۷۴ - الخواص / ۳۱۳ - تہذیب التہذیب / ۲ - ۳۳۸ - ۲۔ تذکرۃ الحفاظ / ۳۳۱ -

۳۔ تذکرۃ الحفاظ / ۳۶۹ - ۴۔ طبقات ابن سعد، قسم ۱ / ۱۶۱ - ۵۔ المناہب الاسلامیہ / ۷۷ -

مختلف کتابوں میں ابن عباس سے روایت کیے ہوئے جدا اقوال ملتے ہیں، اگر انہیں جمع کر کے ان سے منسوب تفسیر کے ساتھ مقابل کیا جائے تو اس سے بہت فائدہ ہوگا، اس طرح ہم یہ دیکھ سکتے ہیں کہ اس عالم کے اقوال میں کہاں تک متناقض پیدا ہو گیا ہے، اور اگر زیادہ صحیح لفظوں میں کہا جائے تو یہ کہ تلامذہ ابن عباس کے اقوال میں کہاں کہاں متناقض ملتا ہے۔ اور کیا ان سب متناقض روایتوں کا ایک ہی شخص سے صدور ہو سکتا ہے؟ آنے والی بات ہے؟ نیز یہ کہ ان کے طلبہ کی تعداد کتنی تھی اور ان کے مدارج فہم و ادراک میں کیا فرق تھا؟ مصر میں ایک تفسیر تھی جسے تفسیر ابن عباس سمجھا گیا ہے۔ اسے علی بن طلحہ الہاشمی نے روایت کیا، اور اس سے الطبری نے اخذ کیا، کہا جاتا ہے کہ یہ سب سے زیادہ سچی روایت ہے۔ اس کے باوجود یہ بات مشتبہ ہی ہے کہ علی بن طلحہ نے خود ابن عباس کی خدمت میں حاضر ہو کر اس کی ساعت کی تھی یا نہیں۔ اسناد صحابہ | اسی حصے کی بحث ختم کرتے ہوئے ضروری ہے کہ ہم کچھ ان صحابہ کے بارے میں بھی کہیں جن کے اقوال تاریخ طبری میں وارد ہوئے ہیں، یعنی: ابو ذر الغفاری (متوفی ۳۲ھ یا ۳۳ھ) عبداللہ بن مسعود (متوفی ۳۲ھ یا ۳۳ھ) سلمان الفارسی (متوفی ۳۵ھ یا ۳۶ھ) ابو ہریرہ (متوفی ۳۵ھ یا ۳۸ھ) جابر بن عبد اللہ (متوفی ۳۸ھ) انس بن مالک (متوفی ۳۹ھ یا ۴۰ھ) ۵

۱۔ المذاہب الاسلامیہ / ۴۴۔ ۲۔ عیون الاخبار / ۳۷۳ (طبع بروکلمان) طبقات ابن سعد ۱۰۵/۳ و بعد (طبع سخاؤ) نیز مقدمہ / xv۔ ابن عثام / ۲۷۰، ۳۳۶، ۳۴۸، ۳۸۷، ۳۸۹، ۴۰۲، ۴۰۹، ۴۲۸، ۱۴۹/۴ (طبع محمد محی الدین عبد الحمید)۔ انسائی کلو پیڈیا آف اسلام ۲/۴۰۳۔ ۳۔ طبقات ابن سعد ج ۲/۵۳ قسم ۱/ ۵۳ و بعد۔ کتاب المبع (طبع مجلس) ۱۳۴۔ الطبری (طبع دی خوسے) نہرست اسد الغابہ ۲/۲۳۸ ابن عثام / ۱۳۶ و بعد (طبع و سنفلڈ) انسائی کلو پیڈیا ۱۱۶/۴ CLEMENT HUART :

SELMAN DU FARSI IN MELANGES H DEREN BOURG PARIS (1909) P 297
SPRENGER: DAS LEBEN UND ۹۳/۱ انسائی کلو پیڈیا / ۲۹۵۔ انسائی کلو پیڈیا / ۹۳/۱
DIE LEHRE DES MOHAMMAD VOL 3 PP XXXIII, GOLDZIEHER: ABH-
ZUR ARABI PHILOLOGIE VOL 1 P 49 ZDMG 1. 487. WENSMACK
HAND WÖRTER BUCH DES ISLAM, LEIDEN (1941) P. 18
۴۔ طبقات ابن سعد ج ۲/ ۴۰۲ قسم ۱/ ۱۴۵۔ تذکرۃ الحفاظ / ۴۰۔ گوشتیہ: محمد اسلمین ۱۰/۲

الہیۃ علقائے راشدین کی صورت چند روایات ہیں، ان میں بھی سب سے زیادہ حضرت علی بن ابی طالب کی روایات ہیں جو الطبری نے اپنے شیخ ہناد بن السری سے اخذ کی ہیں، جن کا ذکر اوپر گذر چکا ہے، وہ (ہناد) ابو الاحوص سلام بن سلیم الکوفی سے روایت کرتے ہیں جو حدیث کے کوئی مدرس کے متا و علمائے شمار ہوتے ہیں۔ انہوں نے کوفے کے کچھ محدثوں سے سماعت کی تھی مثلاً: خلف بن حشام، ابی یکر بن ابی شیبہ، عثمان بن ابی شیبہ، وغیرہ، ان لوگوں سے الطبری نے اور اسی طبقے کے دوسرے مورخوں نے اخذ کیا ہے۔ ابو الاحوص نے علماء کی ایک جماعت سے مثلاً: زیاد بن علاقہ، منصور بن المعتمر (متوفی ۲۳۲ھ) آدم بن علی، سماک بن حرب وغیرہ سے بھی روایت کی ہے۔ سماک بن حرب کی سند عرعرہ کے طریق سے علی بن ابی طالب تک پہنچتی ہے۔ یہ حضرت علی بن ابی طالب کے اقوال بصرہ میں بھی خوب رائج تھے کیوں کہ حضرت علیؑ وہاں ایک مدت تک رہے۔ اور اپنے ہم خیال لوگوں کی ایک جماعت وہاں چھوڑ گئے، جن لوگوں سے الطبری نے حضرت علیؑ کے اخبار اپنے زمانہ قیام بصرہ میں حاصل کیے اُن میں دو حضرات اہل بصرہ میں بطور محدث بہت مشہور ہیں یعنی: ابن بشار اور ابن المنثنی۔

ابن بشار ابن بشار کا پورا نام محمد بن بشار بن عثمان العبیدی البصری (متوفی ۲۵۶ھ) ہے یہ بندار کے نام سے بھی مشہور ہیں۔ انھیں اخبار کا اچھا علم تھا، مختلف علاقوں سے محدثین ان کے پاس سماعت کرنے آتے تھے اور ابن المنثنی، محمد بن المنثنی ابو موسیٰ الغزالی البصری (متوفی ۲۵۲ھ) ہیں۔ ان دونوں کی احادیث، جو الطبری نے نقل کی ہیں۔ انہوں نے مؤکل سے روایت کی ہیں۔ مؤکل کی سند سفیان بن عیینہ الکوفی سے ملتی ہے وہ ابو اسحق السبیعی، عمرو بن عبد اللہ الہمدانی الکوفی سے اخذ کرتا ہے جو کوفے کے مشہور محدث تھے، انہوں نے تین سو شیوخ سے روایت کی ہے اور صحابہ کی ایک جماعت کے بھی راوی ہیں۔

ملہ تذکرۃ الحفاظ ۴/۲ (سنہ ۲۱۳ھ کے مابین وفات ہوئی) ابلاذری/۳۸۱ (طبع دی خوسے)

الحادث لابن قتیبہ/۱۵۷ (طبع دمشق) ابن الاثیر: اسد الغابہ ۱/۱۲۷ (طبع قاہرہ ۱۲۸۶ھ) انسائیکلو پیڈیا۔

۳۴۶/۱ - گولڈزیہر ۲/۳۲ - دیشک/۵۱ - ملہ تذکرۃ الحفاظ ۱/۲۳۰

ملہ تذکرۃ الحفاظ ۱/۱۳۴ - ملہ الطبری ۱/۱۲۸ - ملہ تذکرۃ الحفاظ ۲/۸۶ - الطبری ۱/۱۲۹ -

اسیٰ | ابو اسحق السبئی مرنے سے پہلے ہی نہیں تھے بلکہ خود اپنے عہد کے بہت سے احداثِ سیاسی میں شریک رہے تھے۔ چنانچہ وہ اُس لشکر میں بھی شامل تھے جو معاویہ نے روم سے جنگ کے لئے بھیجا تھا بظاہر ان کے معاویہ سے بہت اچھے تعلقات تھے۔ یہ حضرت علی بن ابی طالب اور حضرت عبداللہ بن مسعود کی اعادیت کے سب سے زیادہ جاننے والے تھے اور ان چار میں سے ایک تھے جو اس زمانے میں روایتِ حدیث میں مشہور و معروف تھے یعنی: الزہری، قتادہ، الاعمش اور ابو اسحق۔ ان چاروں میں سے ہر ایک کسی نہ کسی شعبے میں دوسرے پر فوقیت رکھتا ہے۔ چنانچہ قتادہ اختلاف کے سب سے زیادہ جاننے والے تھے، الزہری اسناد کے، ابو اسحق حدیث علی بن مسعود کے اور الاعمش ان سب باتوں کے بلکہ

ایک سند اور بھی ہے جو الطبری سے حضرت علیؑ تک پہنچتی ہے۔ یعنی اس کے شیخ الزعفرانی کی سند جو بغداد کے رہنے والے تھے۔ ان کا نام ابو علی الحسن بن محمد بن الصباح (متوفی ۲۴۸ھ) ہے یہ بالخلاف بغداد کے فقہاء میں سے تھے اور اصل میں عراق کے نبلی تھے۔ یہ امام شافعی کے ساتھ رہتے تھے اور ان کے لائق ترین شاگرد تھے۔ کتابوں کا بھی وسیع مطالعہ کرتے تھے اور جو کچھ امام شافعی اپنے حلقہٴ درس میں اظہار کرتے تھے اس کی سماعت کرتے تھے، ان کے شیوخ میں ابن ابی عدی بھی ہیں جن کی سند: شعبہ عن ابی اسحق السبئی عن عبدالرحمن بن دانیل عن علی بن ابی طالبؑ ملتی ہے۔ اس آیت کی تفسیر میں "ولم کان مکرم لتزول منه الجبال" جو خبر ان سے روایت ہوئی ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ اہل کتاب کے قصص کی قبیل سے ہے اور شاید اسے ابن دانیل (دانیال) نے وضع کیا ہو، کیونکہ غالب قرینہ ہے کہ وہ خود ان کے والد دانیال اہل کتاب میں سے تھے۔

عبداللہ بن مسعود جو قرآن کے جمید عالم اور صحابی تھے، اور جنہوں نے خود ہی قرآن کو جمع کر کے مرتب کیا تھا۔ ان کے اقوال الطبری تک اپنے شیخ موسیٰ بن حارون بندادی الحمال (متوفی ۲۹۲ھ) کے

۱۔ تذکرۃ الحفاظ ۱/ ۱۰۸ - ۲ تذکرۃ الحفاظ ۲/ ۹۷ - ۳ الطبری ۱/ ۱۴۹ "دانیال"

۴۔ تذکرۃ الحفاظ ۲/ ۲۱۷ (نیز الطبری فہرست الاسماء)

طریق سے پہنچے ہیں جو یوں ہے: عین عمرو بن حماد عن اسباط عن السدی عن مرة الہمدانی عن مروان بن الحارث (توفی حدود ۱۳۵ھ) عن ابن مسعود۔ "مرۃ کا شمار عابد و زاہد مفسرین میں ہوتا ہے، اسی لئے ان کی تفسیر میں وہ جھلک تھی جس نے زاہدانہ تفاسیر کو تصوف کے خیالات، قصص و حکایات اور خوب خدا (ترصیب) کے رنگ میں رنگ دیا تھا۔ ان کی سند حضرت ابو بکر، عمر، ابو ذر اور ابو موسیٰ الاشعری سے ملتی ہے۔ یہاں تک ہم نے اُن آخذ سے بحث کی ہے جن سے الطبری نے زاہدانہ ماقبل اسلام کی تاریخ لکھنے میں اعتماد کی ہے، اب ہم دوسرے حصے میں اُن آخذ کی چھان بین کریں گے جو اہل فارس کی تاریخ کے سلسلے میں الطبری نے استعمال کیے تھے۔

۱۔ تذکرۃ الحفاظ ۶۳/۱ - ۲۔ تذکرۃ الحفاظ ۶۳/۱ - الطبرانی ۱۵۶/۱، ۲۳۷، ۲۲۳۔

جواہراتِ علمیہ

- اشعۃ المعارف کامل ترجمہ و شرح مشکوٰۃ شریف فارسی از مولانا شاہ عبدالحق محدث دہلوی چار جلدوں میں کامل جلد = 50/
- حاشیہ شریف تونیذی، المانی ایک انجہ جو مانی لم انجہ پورے میں پارسے کتابت ح ابواب جلد سہری 2/50
- کلیات اقبال فارسی = 15/
- کلیات ثانی بدایونی 7/50
- تفسیر قادری اردو کامل جلد = 34/
- رباعیات سرمد شہید مع اردو ترجمہ 2/
- سوانح مولانا روم = 4/
- ارشادات محبوب، یعنی فوائد الفوائد کا اردو ترجمہ، محفوظات حضرت محبوب الہی نظام الدین اولیاء = 5/
- مفتاح العاشقین ترجمہ اردو مصباح العاشقین، محفوظات حضرت مخدوم نصیر الدین محمود چراغ دہلی = 2/
- بیسان اولیاء 2/50
- محفوظات خواجگان جشت = 4/
- سخن محبوب، ترجمہ اردو افضل الفوائد، مرتبہ حضرت امیر خسرو دہلوی = 4/
- قلم اللسان، از مولوی سید کریم حسین جج، قابل قدر لغت، فلسفہ زبان عربی کی مستند کتاب کامل سٹ = 30/
- تذکرہ علماء ہند بزبان فارسی، از مولوی حسن علی 5/50
- تذکرۃ الخواتین، ہندوستان و فارس کی شاعرہ عورتوں کا تذکرہ مع نمونہ کلام = 5/
- القول الاظہر ترجمہ الفوز الاصغر، الفوز الاکبر، شیخ الامام حکیم ابوعلی احمد تالیف ہے۔ ترجمہ اردو حکیم محمد احسن فاروقی، اسلامی عقائد کو عقلی دلائل سے ثابت کیا گیا ہے۔ 2/50
- امام مازی، امام خوالدین مازی کی سوانح عمری = 10/
- آثار صدیقی موسوم بہ سیرت و حالات امام حسین علیہ السلام صاحب 10/
- محفل رن سرخاب، علم رن پر محفل مستند کتاب = 10/
- گلستان ترجمہ 5/50
- مذاق العاشقین کامل ہر چار جلد، امام غزالی رحمانی کی مشہور کتاب احیاء العلوم کا اردو ترجمہ 50/
- صلاح الغراء اردو 3/50
- ہجرات اکبری اردو 2/50
- مکمل فہرست کتب مفت منگائیے۔

ہر مسلم و فقہ کی کتابیں ملنے کا پتہ

مونٹس پکن ڈیو بدایوں (روٹی)

علوم اسلامیہ کی ایک انسائیکلو پیڈیا (قسط سوم بسلسلہ محارف)

۱۹۸۔ الدرایۃ فی تخریج احادیث الہدایۃ ————— اب ندوہ میں علی میاں کی نگرانی میں کام

شروع۔ کمیٹی بن رہی ہے۔

(حبیب الرحمن اعظمی) ۲/۶۶

۲۰۸۔ ندوہ میں مجلس تحقیقات شرعیہ قائم

۱۹۹۔ مدنی قانون اور اسلامی قانون کے تعلقات پر

محمد تقی امینی کا تقرر۔ ۶/۹۲

چند ملاحظیات (نالیو اٹالوی)

۲۰۹۔ شریعت کے بنیادی مآخذ (مصطفیٰ احمد زرقا)

ترجمہ مقدمہ: محمد حمید اللہ (۱/۷۱)

ترجمہ: حافظ حبیب اللہ ندوی (۲/۹۲)

۲۰۰۔ فقہ اسلامی کا تاریخی پس منظر (ادھ مآخذ)

۲۱۰۔ شریعت کے ضمنی مآخذ (حبیب اللہ ندوی) ۲/۹۲

(محمد تقی امینی)

۲۱۱۔ علم فقہ کا نیا باب: فرقہ اضافہ کے فقہی مسائل

۲/۸۱؛ ۳/۸۲؛ ۴/۸۵؛ ۵/۸۶؛ ۶/۸۷

(عبدالسلام ندوی) ۳/۸

————— صدر دارالعلوم معینیہ ایچیر

۲۱۲۔ شراب 'نخس' نہیں۔ کجا اسپرٹ

۲۰۱۔ اجتہاد (محمد تقی امینی) ۵/۸۵؛ ۶/۸۶؛ ۷/۸۷

(سیپیلیان - شندہ) ۳/۱۱

۲۰۲۔ اجتہاد (مصطفیٰ احمد زرقا) :

۲۱۳۔ الوراثۃ فی الاسلام

ترجمہ: ضیاء الدین اصلاحی (۶/۸۶)

(اسلم جیہ اجوری کی کتاب پر ابراہیمات ندوی کا تبصرہ) ۱/۱۳

۲۰۳۔ اجتہاد (ابوزہرہ - ترجمہ: ضیاء الدین اصلاحی)

۲۱۴۔ تحریم سود اور اس کے عمل و اسباب

۳/۸۷

۲۰۴۔ اسلامی قانون اور عروت و عادت

(عبدالسلام ندوی) ۱/۱۳؛ ۲/۱۳؛ ۳-۱/۱۳

(حافظ حبیب اللہ ندوی) ۲/۸۷؛ ۳/۸۷؛ ۴/۸۷؛ ۵/۸۷

————— گویا اعلیٰ گزٹ سے شائع ہونے والے

۲۰۵۔ تجدید پسند مسلمان اور پرنسپل لائیں تبدیلی ۱/۹۱

لٹریچر کے رد میں۔

۲۰۶۔ جھانگڑا اسلام پرنسپل ۲/۹۳

۲۱۵۔ مسئلہ انتقال جائیداد بنام اشخاص غیر ملوک و املاک

————— جھانگڑا وفاداری کا ثبوت کے لئے ہے۔

۲۱۶۔ کیا عورتوں کے لئے سونے کا زیور پہننا جائز ہے۔

۲۰۷۔ مسلم پرنسپل لائیں تحریم کا مندرجہ احتیاج پر

۱۱/۱

۲۱۷۔ فتاویٰ ابن تیمیہ (ابراہیمات ندوی) ۴-۱۱/۱

حکومت نے حاکمین کے لئے ۲/۹۲

۲۲۶- فتاویٰ عالمگیری اور اس کے مؤلفین

(میرالشیخ ندوی) ۶/۵۸، ۳۱/۶۱، ۱/۵۹، ۶/۶۰، ۱/۵۹

————— مصنف اسی سال ۴۶ھ میں دارالافتہ

میں شریک ہوئے،

۲۲۷- ملا نصیح الدین پھلواروی، جامع فتاویٰ عالمگیری

(عون احمد قادری) ۴/۵۹

۲۲۸- فتاویٰ کے دو مندرجہ مؤلفین

(پیر حجام الدین راشدی) ۶/۵۹

۲۲۹- قاضی سید عنایت اللہ منگھری، مؤلف فتاویٰ

(سید ابو ظفر ندوی) ۴/۶۰

۲۳۰- حقوق والدین/اولاد (ریاست علی ندوی) ۵/۵۸

————— سلسلہ استفسار

۲۳۱- نامہ خسروی اور اختلافات طریقہ نماز

(سید سلیمان) ۲/۴۴

————— نظام حیدر آباد کے ایک خط کے جواب میں

۲۳۲- کچھ فتاویٰ تاتارخانیہ کے متعلق

(ریاست علی ندوی) ۳/۵۹

۲۳۳- اندراج نکاح و طلاق اور فقر و قضا

(سید سلیمان) ۱/۵۹

۲۳۴- یحییٰ بن آدم امدان کی کتاب الخراج

(محیی اللہ ندوی) ۵/۴، ۶/۴

۲۱۸- مسئلہ تعلیمات ثلاثہ فی مجلس واحد

(ابوالحسنات ندوی) ۲۱/۹

۲۱۹- مسلمانان ہند کی تنظیم مذہبی (سید سلیمان) ۵/۲

————— پرنسپل لا اوقاف، مدارس وغیرہ

کے مسائل۔ مسلمانوں کے ان مسائل کے لئے

الگ صفحہ مذہبی اور ایک شیخ الاسلام کی تجویز۔

۲۲۰- القضاہ الاسلامی (عبد السلام ندوی) ۶/۵۸، ۳۱/۶۱

۲۲۱- غیر اسلامی مالک میں سود و قمار کا حکم

(ظفر احمد تھانوی) ۵/۵۵

————— مناظر احسن گیلانی کے مضمون پر

۲۲۲- مسئلہ سود و مسلم و حربی میں (مناظر احسن گیلانی)

۶/۵۸، ۱/۵۷، ۶/۵۹

۲۲۳- ایضاً (ظفر احمد تھانوی)

۶/۵۷، ۱/۵۸، ۳/۴، ۵/۵۹

۲۲۴- ایضاً (عروج قادری) ۳/۵۷

۲۲۵- مساجد وغیر مسلم (ابوالکلام آزاد) ۱۱/۳

————— "افادہ فاضل ہمام مولانا ابوالکلام"

"ابوالکلام آزاد دہلوی"

————— یہ وہی کتاب ہے جو بعد میں

تجارت الشواہد کے نام سے چھپی، حواشی میں دو

قسطوں میں پوری کتاب چھپی تھی۔

کتاب جو ۱۲۱۲ھ میں "سلامت علی خاں ملازم
عدالت بنارس نے حاکم عدل مشرجان بیگ بہادر
صلابت جنگ کے لئے لکھی کہ مقدمات میں کام آئے۔"

۲۴۲- اعلیٰوں کا عدالتی نظام (سید یاسر علی ندوی) ۳۲/۶

۲۴۳- فقہ اسلامی کے مذاہب اربعہ پر ایک اجمالی نظر

(احمد تھویر پاشا- ترجمہ: ریاست علی ندوی) ۱۸/۳۰

۲۴۴- شرع اسلامی اور قدیم روٹن لا (حنیف اللہ) ۱۹/۱

۲۴۵- ایک مسلمان خاتون کی اُردو فقہی تالیف

(تکین کاظمی) ۲۲/۴

————— تو شرعاً عاقبت 'قلبی' مصنفہ 'منور بیگم'

منظوم، ۱۲۷۳ھ

۲۴۶- مسلمانان ہند کا نظام شرعی: بازگشاہ گنگ پریشاد میزیم

(سیلیمان) ۲۲/۶

۲۴۷- ضابطہ تحفظ حقوق زوجین: سرکار ہوپال کا

ایک عظیم الشان کا نامہ (سیلیمان) ۲۹/۳

————— یہی کام سارے علماء ہند کو کرنا چاہئے۔

۲۴۸- کمسنی کی شادی کے انسداد کا بل

(مشذرہ) ۲۲/۱؛ ۲۲/۵

————— مولانا محمد علی قادیانی کا مضمون لکھی

حیات میں اور سیلیمان کا مشذرہ خیال انت میں۔

۲۴۹- حضرت عائشہؓ کی عمر ان کے نکاح کے وقت

(سیلیمان) ۲۲/۱

۲۳۵- تصادم قوانین کا اسلامی تصور اور عمل

(حمید اللہ) ۵۷/۱

۲۳۶- اسلام اور حرمت ربوہ

انور اقبال قریشی کی کتاب پر طویل تبصرو

(سید سلیمان) ۵۶/۱

۲۳۷- شریعت اسلام اور موجودہ ہندستان میں

کاشتکاروں کے حقوق (سیلیمان) ۲۸/۴

————— تین چار علماء کے فتاویٰ نقل کیے ہیں

اور اس طرح مسئلہ چھیڑا ہے۔

۲۳۸- شریعت اسلامی اور موجودہ کاشتکاروں کے

حقوق (عبدالصمد رحمانی) ۴۹/۵، ۶

۲۳۹- کیا متفقہ اسلامی احکام کو سبھی اجتہاد کے ذریعہ

بدلا جاسکتا ہے۔

(حمید اللہ ندوی) ۴۹/۵؛ ۸/۱-۴

————— کیا کتاب و سنت، فقہ اور خلفائے

راشدین کے فیصلوں سے اس کا ثبوت ملتا ہے۔

۲۴۰- اسلامی قانون وراثت کی خصوصیات۔

(محمد عبدالرزاق خاں، ناگپور) ۳۴/۱

۲۴۱- مولانا ابوبکر جوہر کی کتاب خانہ میں ایک غلط

(مشذرہ) ۱۱/۳ (صدیاء جنگ) ۱۱/۴

————— فقہی میں مشروح محمدی پر اختیاری

_____ کسٹی کی شادی کے مباحثہ کے

سلسلہ میں۔

۲۵۰۔ سنت (سیپیمان) ۲/۲۳؛ ۱/۲۶

۲۵۱۔ بیسویں صدی میں قانونِ اسلامی کی اہمیت

(آمنہ فیضی) ۵/۹۳

۲۵۲۔ فسادِ زمانہ اور عمومی بلوی

(مجیب اللہ ندوی) ۳-۲/۹۳

۲۵۳۔ امام ابو یوسف اور ان کے فقہی دقانونی کا نائے

(ترجمہ۔ ضیاء الدین اصلاحی) ۵/۹۵

۲۵۴۔ عبادت (ابوالاعلیٰ مودودی):

”مصنف الجہاد فی الاسلام“ ۲/۱۳۰

۲۵۵۔ اوقاتِ نماز اور حضرت اہی عباسؓ پر الزامات

کا جواب (شاہ معین الدین ندوی) ۵/۲۸

_____ ہم صفحے کا مضمون بجواب ”جگاز: حق گو“

۲۵۶۔ ایامِ صیام (محدث علی غلام احمد پرویز) ۶/۲۸

_____ حق گو کی تحقیق ایک غیر مولوی کی نظر میں

۲۵۷۔ ایامِ صیام پر نظر ثانی (سیپیمان) ۱/۲۹

_____ پرویز کی تعریف اور مقبول احمد پر

سب و شتم کے بعد مضمون شروع

۲۵۸۔ لندن میں نمازِ ظہر اور عصر کے اوقات

(قاضی عبدالرحمن عثمانی) ۲/۲۹

_____ بجواب ”جگاز“

۲۵۹۔ نصابِ زکوٰۃ (محدث علی غلام احمد پرویز) ۳/۲۹

_____ بجواب ”حق گو“

۲۶۰۔ مسلمانوں کا نظامِ شرعی ۶/۲۲

⑤ تصوف

۲۶۱۔ کیائے سعادت۔ حجتہ الاسلام امام غزالی

کے ادبی مقام و مرتبہ کا مطالعہ

(انیل پرشاد جلیل) ۵/۸۹

۲۶۲۔ جہادِ اعظم کی تیاری:

مصنفہ صوفی نذیر احمد پر تبصرہ

(میر ولی الدین) ۴/۹۱

۲۶۳۔ تبصرہ پر تبصرہ (صوفی نذیر احمد) ۱/۹۲

۲۶۴۔ ”داروئے جاں“ (میر ولی الدین) ۱/۷۷

۲۶۵۔ حضرت شاہ عیسیٰ جفائے اللہ

(شیخ فرید جلیپوری) ۳/۷۵

۲۶۶۔ مراتبِ انسانی (میر ولی الدین) ۶/۷۸

۲۶۷۔ حضرت نصیر الدین چراغ دہلی

(صباح الدین) ۵/۶۳

۲۶۸۔ ملفوظاتِ حضرت شیخ وجیہ الدین گجراتی

(غلام مصطفیٰ خاں۔ کراچی) ۶/۶۵

- ۲۶۹۔ اسلامی فکریں وحدت الوجود کا نظریہ
(حافظ غلام مرتضیٰ) ۱/۸۵؛ ۳/۸۵
- ۲۸۱۔ بے خوف زندگی (میر ولی الدین) ۲/۶۵
- ۲۸۲۔ مارج سلوک (")
۲/۸؛ ۴/۸۳؛ ۲۱/۸۴
- ۲۸۳۔ صحت / مراقبوں کے ذریعے (میر ولی الدین) ۱/۵۸
- ۲۸۴۔ قوت ایمانیہ اور ظہور غیب (") ۵/۶۸
- ۲۸۵۔ رفع حزن و خوف (") ۲/۵۸
- ۲۸۶۔ بیماری اور اُس کا روحانی علاج (") ۲/۷۱
- ۲۸۷۔ وفور رزق (") ۲/۵۸
- ۲۸۸۔ قرآن اور فلسفہ (") ۶/۶۰
- ۲۸۹۔ جواہر الاسرار میں کبیر کی بات چیت
(سید سلیمان) ۳/۴۳
- _____ اگر یہ انتساب صحیح ہے تو کبیر کی
اُردو کا اہم نمونہ۔
- ۲۹۰۔ اسلامی عقیدہ کے مطابق بچوں کے پیدائشی
احوال کا اختلاف - کیا خلقی معجزہ دین کی پیدائش
انصاف الہی کے خلاف ہے۔ (سید سلیمان) ۲/۵۹
- ۲۹۱۔ دونوں جہان کی بادشاہی (") ۳/۴۸
- ۲۹۲۔ اسلامی تصوف کا نظری اور عملی پہلو
(گوپی چند نارنگ) ۴/۷۹
- ۲۹۳۔ تصوف کی تجدید و اصلاح (علیہ السلام مدی) ۳/۴۸
- _____ جن لوگوں نے یہ ہے ان کا تذکرہ کیا گیا ہے۔
- ۲۷۰۔ بہار کے صوفیائے کرام
(سید شمیم احمد - دھاکا) ۶/۹۲
- ۲۷۱۔ مناقب الاصفیاء (سید شمیم احمد) ۳/۹۴
- ۲۷۲۔ " (یکے از خاک پائے فردوسیوں
بہار شریف) ۴/۹۶
- _____ شمیم احمد کے مضمون پر سخت تنقید
۲۷۳۔ دیور اور مشائخ دیور (صیبا الرحمن عظمیٰ) ۴/۹۶
- _____ شمیم احمد کے مضمون کے سلسلہ میں
۲۷۴۔ مولانا نور ترک دانشمند اور قرامطہ
(حافظ غلام مرتضیٰ) ۴/۹۵
- ۲۷۵۔ لطوفاۃ خواجگانِ چشت (صباح الدین) ۴-۳/۹۴
- ۲۷۶۔ غزالی یا غزالی (قاضی احمد میاں خیر) ۶/۲۳
- ۲۷۷۔ قصہ بکاؤلی اور رسائل تصوف
(عبدالماجد بی ۱۰۷) ۱/۶
- ۲۷۸۔ معرفت (صادق علی) ۸/۳
- ۲۷۹۔ وحدت وجود (گنگا ناتھ جھا) ۱/۴
- _____ ترجمہ از ہندوستان ریویو

- ۲۹۳- تصوف کی اجمالی تاریخ (عبد السلام ندوی) ۴/۳۵ - ۲/۳۶ - ۶/۸۸ : ۱/۸۸ - ۲/۸۹ : ۳/۸۹
- ۲۹۵- تصوف کا اثر علوم و فنون پر (عبد السلام ندوی) ۱/۱۲
- ۲۹۶- کشف الحقائق (شیخ فرید برہان پوری) ۶/۸۰
- _____ شیخ جنید اللہ کے ملفوظات
- ۲۹۷- اخوان الصفا (عبد السلام ندوی - حیدر حسن معصومی) ۶/۶۳ : ۱/۶۳
- ۲۹۸- معین الارواح، مصنفہ محمد خادم حسن زبیری پرتھو (صباح الدین) ۴/۳۶
- ۲۹۹- معین الارواح پر تنقید کا جواب (لوب محمد حسن معینی گدڑی شای) ۳/۶۸
- ۳۰۰- پھروزی معین الارواح (صباح الدین) ۴/۶۸
- ۳۰۱- حضرت شاہ برہان الدین رازاہلی (بشیر محمد خاں برہان پوری) ۶/۵۵
- ۳۰۲- کتب و بات شیخ الاسلام مظہر شمس بختی ار سلطان غیاث الدین بنگالہ (میر عبدالرؤف اورنگ آبادی) ۶/۳۲ : ۲/۸۲
- ۳۰۳- شیخ شرف الدین یحییٰ مینری اور علم و ادب (سید عبد الرزاق اورنگ آبادی) ۶/۸۴
- ۳۰۴- مکتب مرزا مظہر جان جاناں (عبد الرزاق قریشی) ۶/۸۵
- ۳۰۵- شیخ احمد سرہندی (محمد مسعود احمد) ۶/۸۸ : ۱/۸۸ - ۲/۸۹ : ۳/۸۹
- ۳۰۶- حضرت نجم الدین کبریٰ فردوسی (معین الدین دمدانی) ۶/۸۸
- _____ سلسلہ فردوسیہ کے ایک بزرگ
- ۳۰۷- شاہ محمد غوث گویاری (محمد مسعود احمد) ۶/۹۰ - ۱/۹۰
- ۳۰۸- فن تصوف اور محدثین و سونیہ میں تطبیق کی راہ (عبد الرحمن - کشیر؛ ریاست علی ندوی) ۴/۵۳
- ۳۰۹- حقیقت معرفت (ظفر احمد قاضی) ۱/۵۱
- ۳۱۰- انور گوشتی کا رسالہ تصوف انڈیا آف لائبریری میں (آر بری کی تلخیص) .../...
- ۳۱۱- صوفیانہ نظام اخلاق (عبد السلام ندوی) ۴/۴۰ - ۵/۴۰
- ۳۱۲- حکائے مغرب اور فلسفہ تصوف (عبد الماجد) ۲/۷
- ۳۱۳- اسلامی تصوف (نکس کبیرہ - انجلیہ - مرسلہ معین الدین انصاری کیموج) .../۱۱
- ۳۱۴- سیرت کبریا اپنشد داراشکوہ کا ترجمہ (ادوالجلال ندوی) ۶/۱۴ : ۱/۱۵
- ۳۱۵- غنی تصوف اور جمود اسلام (اکرام الحق سلیم) ۶/۱۸
- ۳۱۶- فلسفہ فقر، یعنی سائنس اور تصوف (سراج الحق بیگ) ۶/۲۱ - ۴/۲۱

- ۳۱۷- انسان اور معرفت کی نسبت ہونیائے ایران
کافیال (زوکوسی کی تفسیر) ۲/۲۷
- ۳۱۸- حقیقت و محجاز (عبدالسلام ندوی) ۲/۳۰
- ۳۱۹- استاذ العلوم سید زبیر حسین محدث دہلوی کا خط
فارسی خط بنام شاہ سلیمان پھلوادی
بہت اہم خط ہے کچھ غلطیاں گزرتی ہیں
- ۳۲۰- رہبانیت اور اسلام (عبدالسلام ندوی)
۱/۳۲ : ۶/۳۲
- ۳۲۱- تاریخ تصوف کے چند اوراق
(عبدالماجد دریا بادی) ۲/۱۰
- ۳۲۲- حضرت سلطان الاولیاء کے حال میں فرشتہ کی غلطی
(عبدالماجد - اعجاز سن خان) ۶/۲۲
- ⑥ فلسفہ و کلام
- ۳۲۳- معتزلہ کی ایک قدیم تصنیف: الانتصار للخیاط
(جمن سے ترجمہ - غایت اللہ) ۲۲/۱۰۰
- ۳۲۴- لیجان کے نظریہ مزاج عقلی پر ایک نظر
(محمد عبدالرحمن رئیس) ۲/۲۲
- ۳۲۵- فلسفہ کب سے معرض وجود میں آیا
(سید ابوالقاسم سرمد) ۴/۲۳ : ۴/۲۴
- ۳۲۶- کیمسٹ کے سماج حیات انصاف کے فلسفہ کی
تجلی (روسل) ۱/۲۳ : ۶/۲۳
- ۳۲۷- فلسفہ انجسٹا: انتخاب از کتاب "رس"
(پرنٹ جیب الرحمن) ۲۵/۲۳
- ۳۲۸- خیابان آفرینش (ابوالقاسم سرمد)
۴/۲۴ : ۳/۲۴ : ۴/۲۵ : ۴/۲۶ : ۴/۲۷ : ۴/۲۸ : ۴/۲۹ : ۴/۳۰
- ۳۲۹- حکیم اسپینوزا (یوسف سلیم) ۱/۲۵
- ۳۳۰- ابن رشد کی تصنیفات (عماد الملک) ۱/۲۰
- ۳۳۱- امام رازی اور تنقید فلسفہ
(عبدالسلام ندوی) ۴/۳۰ : ۴/۳۱
- ۳۳۲- ابوالبرکات اور اس کی کتاب المستعبر
(سید سلیمان) ۴/۳۱ : ۴/۳۲
- ۳۳۳- نظریہ اضافیت (مرثاہ سلیمان مرحوم) ۴/۳۲
- ۳۳۴- فلسفہ مہارت (مفتی ولی الرحمن) ۴/۳۲ : ۴/۳۳
- ۳۳۵- عقلیت پرستی پر ایک نظر (نہروالین مدنی)
۴/۳۳ : ۴/۳۴
- ۳۳۶- حقائق اشیا (محمود علی ندوی) ۴/۳۴ : ۴/۳۵
- ۳۳۷- دنیا کے فلسفہ: اہم رجحانات انجمن و اصلاح
(تفسیر) ۴/۳۵ : ۴/۳۶

————— بسلسلہ معنائیں غوری و شفاء الملک

وختار احمد کمال۔

۳۲۸۔ اسلامی ہند کے نصف اول میں علوم عقلیہ کا

رواج (شبیر احمد خاں غوری)

۱/۹۱ - ۶ - ۱/۹۲

۳۲۹۔ شیخ بوعلی سینا کی عبقریت (شبیر احمد خاں غوری)

۵ - ۳/۸۸ : ۶۰، ۵/۸۷

۳۵۰۔ اسلام میں علم و حکمت کا آغاز

(شبیر احمد خاں غوری) ۵ - ۳/۸۹

————— شرعی اور لسانی علوم (مستولات)

پر خوب خوب لکھا گیا ہے مگر علوم حکمیہ (مستولات)

پر تقریباً کچھ نہیں لکھا گیا۔ (معقوت کانٹ)

۳۵۱۔ فارابی کی منطق (شبیر احمد خاں غوری)

۴ - ۵/۸۰ : ۶۰ - ۱/۸۱

۳۵۲۔ اسلامی فلسفہ اور دینیات کا اثر یورپی

فلسفہ اور دینیات پر

(الفریڈ گل ایوم - مترجم مبارز الدین فوت) ۶/۵/۸۱

————— انگریزی کتاب "ہدث اسلام" سے

۳۵۳۔ الفریڈ گل ایوم کے "ہدث اسلام" پر ایک نظر:

"علم کلام کی حیثیت اور انتقا کے سمجھنے پر تنقید

(شبیر احمد خاں غوری) ۲/۸۲ : ۶ - ۲/۸۲

۳۳۸۔ حضرت سلیمانؑ فلاسفہ کی نگاہ میں

(صدر الدین الحسینی) ۱/۴۷

۳۳۹۔ اشتراکی یا بعد الطبعیاتی افکار اسلام کی

روشنی میں (منظر الدین صدیقی) ۶ - ۴/۶۱

۳۴۰۔ آلِ اودر مشیت (خضر حسین خاں) ۳/۶۰ : ۶/۵۹

۳۴۱۔ وجود باری تعالیٰ (مصنفہ، مارین۔

تخلیص: خواجہ احمد فاروقی) ۴/۵۹

————— بہت عمدہ مضمون ہے۔

۳۴۲۔ ارتقا کا ایک نیا نظریہ

(تخلیص: خواجہ احمد فاروقی) ۳/۶۰

————— ہیومن ڈیسیٹی کا خلاصہ

۳۴۳۔ غزالی کا نظریہ علم و عرفان

(شوکت بزداری) ۴/۵۶

۳۴۴۔ انسانی آزادی جدید سائنس کی روشنی میں

(معتقد ولی الرحمن) ۴، ۳/۴۵

۳۴۵۔ جان ڈیوی کی سالگرہ (ماخوذ) ۱/۴۵

————— اس کا فلسفہ وغیرہ: بذیل اخبار طبعیہ

۳۴۶۔ ابن سینا اور فارابی کے سمجھنے کی شاگرد

(شبیر احمد خاں غوری) ۴/۸۷

۳۴۷۔ متاثران کی تاریخ سائنس میں ابن سینا کا تذکرہ

(محمد ایوب - مدرسہ عالیہ، رامپور) ۲/۸۸

- ۳۵۴- نظام اور اس کا فلسفہ (—) ۱۰/۱
- ۳۵۵- تصورات کلیہ (عباری) ۱۰/۱-۱۲
- ۳۵۶- موسسات تمدن (//) ۱۰/۱
- ۳۵۷- اشتراکیت اور وضویت یعنی سوشلزم اور
انارکزم (عبدالسلام ندوی) ۱۲/۱
- ۳۵۸- الگندی اور اس کا فلسفہ
- ۱۶/۱۰۰۰
- ۳۵۹- افادیت اور خارجیت، ضمیریت اور تصوریت۔
(افت دین، سیکوٹ) ۵/۱۶
- ۳۵۹- نظریہ اضافیت (نصیر احمد بھوپال) ۱۱/۲
- ۳۶۰- روسو کے ایک رسالے کا ترجمہ: مقدمہ
(ظفر حسین خاں) ۵/۱۱
- ۳۶۱- مبادی فلسفہ اخلاق
(از جناب آزاد) ۵/۱۱؛ ۵/۱۲
- ۳۶۲- تپیشے کا فلسفہ اخلاق (مظیف الدین ندوی)...
- ۳۶۳- سلسلہ مکالمات برکے (عبدالماجد) ۶/۳
- ۳۶۴- مسئلہ ارتقا اور حکائے اسلام
(عبدالماجد) ۶/۵
- ۳۶۵- فلسفہ اجتماع مصنف عبدالماجد پراکینظر
(معتقد ولی الرحمن) ۵/۸
- ۳۶۶- ابن پاجہ اور اس کا فلسفہ
(یونس فرنگی علی) ۵/۸
- ۳۶۷- ابن الحفیل اور اس کا فلسفہ (ایضاً) ۱/۹
- ۳۶۸- فلسفہ تمدن اسلام؛ فرائض تمدن؛
سیاست مدن
(عبدالباسط بھراپوری) ۳/۱۶؛ ۵/۱۶؛ ۶/۱۶
- ۳۶۹- ہستی باری عز اسمہ پر ایک اجمالی نظر
(محمد یوسف سلیم خاں بی اے شادانی بریلوی)
- ۳۷۰- افادیت اور خارجیت، ضمیریت اور تصوریت۔
(افت دین، سیکوٹ) ۵/۱۶
- ۳۷۱- فلسفہ یلیبان (عبدالسلام ندوی) ۶/۲؛ ۴-۳/۳
- ۳۷۲- مکالمات برکے (عبدالماجد) ۵/۲-۹
- ۳۷۳- مذہب اور عقلیات (عبدالباری ندوی) ۳/۳
- ۳۷۴- روح مادہ اور ایتمہر (ماخوذ) ۱/۲
- ۳۷۵- حقیقت علم (محمد یونس فرنگی علی) ۶/۳؛ ۳/۶
- ۳۷۶- ماہیت مادہ (عبدالباری ندوی) ۶/۳
- ۳۷۷- سیرت کاملہ (تخصیص) ۲۲/۱؛ ۲۲/۱
- ۳۷۸- دنیا کے فلسفہ ۱/۲-۲
- کون کون فلسفی مرگیا کیا کیا رجحانات
چل رہے ہیں۔
- ۳۷۹- ایسا غوجی (ایم اے حفیظ) ۵/۲
- فن منطق کا رسالہ عربی
مؤلف اشیر الدین امیری ۶۶۳ء۔

- ۳۸۰ - نیشے (ایبٹ، ایس، شملہ، مترجمہ :
 ۳۹۲ - اشاعہ اور فلسفہ کی زمان (مرزا محمد یوسف) ۳/۷۷
 ۳۹۳ - حیات پر ایک نظر (عبدالباقی کلکتہ) ۵/۷۷
 ۳۹۴ - شوہنہار اور اس کا فلسفہ (مفدر علی) ۲/۷۸
 ۳۹۵ - اسلام میں جانوروں پر شفقت کی تعلیم
 (عبدالسلام ندوی) ۳/۷۰
 ۳۸۲ - ہمارے علم کی حقیقت (سید عبدالباری) ۳۰۲/۳۲
 ۳۸۳ - افلاطون (خواجہ عبدالحمید) ۶۵/۳۳
 ۳۸۴ - علیت اور انسانی آزادی: انیسویں صدی
 کا ڈراما خواب (مصدقہ ولی الرحمن) ۱/۳۸
 ۳۸۵ - داستان آفرینش (سید نواب علی) ۳۲/۱
 ۳۸۶ - تشکیک سے مذہب کی تائید ہوتی ہے یا
 مخالفت (عبدالماجد) ۴/۱
 ۳۸۷ - فن مطالعہ (ساجزاد مظہر حسین خاں) ۶۵/۱
 — اہم مضمون
 ۳۸۸ - یورپ کا فلسفہ اخلاق (عبدالماجد) ۶/۱
 ۳۸۹ - فلسفہ طبیعی کے حیرت انگیز اکتشافات
 (سعید انصاری) ۶/۱
 ۳۹۰ - قاضی مبارک اور ان کی شرح سلم
 (مفتی محمد رضا انصاری) ۳/۹۳
 ۳۹۱ - ایضاً (حافظ غلام تغنی) ۱/۹۳
 — انصاری پر تنقید -
 ۳۹۲ - اشاعہ اور فلسفہ کی زمان (مرزا محمد یوسف) ۳/۷۷
 ۳۹۳ - حیات پر ایک نظر (عبدالباقی کلکتہ) ۵/۷۷
 ۳۹۴ - شوہنہار اور اس کا فلسفہ (مفدر علی) ۲/۷۸
 ۳۹۵ - اسلام میں جانوروں پر شفقت کی تعلیم
 (عبدالسلام ندوی) ۳/۷۰
 ۳۹۶ - علم کلام کا آغاز (شبیر احمد خاں غوری) ۲/۸۳
 ۳۹۷ - ابن تیمیہ اور مسئلہ کلیات
 (مرزا محمد یوسف) ۵-۳/۸۵
 — محمد حنیف کے مضمون مطبوعہ "ثقافت"
 کے ذیل میں -
 ۳۹۸ - البیرونی کی یادگار جلد پر ایک نظر
 (شبیر احمد خاں غوری) ۵-۲/۸۶
 ۳۹۹ - فارابی (میر ولی الدین) ۲-۲/۷۲
 ۴۰۰ - ابن باجہ الاندلسی
 (منیر حسن مصوری) ۳۶۲/۷۳
 ۴۰۱ - ارتقائے انسان کا ایک نیا زاویہ نگاہ
 (خواجہ عبدالرشید) ۴/۷۳
 ۴۰۲ - تصور وقت (عزیز حسن مراد آبادی) ۶/۶۹
 ۴۰۳ - روحانی دنیا (عبدالماجد، پٹنہ) ۳۳/۶۹
 ۴۰۴ - مآل و مشیت (ظفر حسین خاں) ۲/۶۹
 ۴۰۵ - یونانی فلسفہ کے تاریخی مآخذ (علیہ السلام) ۳۲/۶۹

- ۲۰۶۔ کنہی اداس کا فلسفہ (بیرونی الدین) ۶/۷۱
- ۲۰۷۔ رسل کا فلسفہ اس کی تصنیفات کی روشنی میں
(سی ای، ایم، جوڑ۔ خلاصہ ترجمہ: ۲/۳۵)
- ۲۰۸۔ گرین کا سیاسی فلسفہ
(سید صباغ الدین عبدالرحمن بن اے) ۳/۳۵
- ۲۰۹۔ عقلیت کا نقطہ نظر (تخمیں) ۱/۳۴
- ۲۱۰۔ حیات ما بعد (ضامن حسین نقوی) ۲/۳۴
- حیات، اہمیت حیات، مقصد حیات۔
- ۲۱۱۔ جان لاک کا فلسفہ (سینٹور احمد) ۶/۳۴
- ۲۱۲۔ جدید کلام قدیم زبان میں
(مناظر احسن گیلانی) ۶/۳۶
- محمد احسن گیلانی کی کتاب
- مصنفہ ۱۲۶۶ جو بہار کی قدیم شہر کا ایک
نمودہ بھی ہے۔
- ۲۱۳۔ فلسفہ اشراق اور اسلام
(عبدالسلام ندوی) ۲/۵۴
- ۲۱۴۔ زندگی میں غم کیوں ہے (فیض الدین) ۱/۵۳
- ۲۱۵۔ تصحیح فکر (”) ۲/۵۳
- ۲۱۶۔ لفظ اللہ کے معنی اور اسمِ اعظم کا تحفیل
(اختر حسین نظامی۔ سید سلمان ندوی) ۵/۵۳
- ۲۱۷۔ کتاب ” درۃ التاج لغزۃ الادباج ” اور اس کے
مصنف علامہ قطب الدین شیرازی
(ریاست علی ندوی) ۲/۵۳
- ۲۱۸۔ فلسفہ کا حاصل (عبدالباری) ۱/۴۱
- ” بس انسان کی کمزوری اور کوتاہی
کا تماشا ہے ”
- ۲۱۹۔ ایک جدید فلسفہ، اخلاق، انقلابِ الامم پر
(عبدالسلام ندوی) ۱/۱
- ۲۲۰۔ حقیقت و مجاز (شیخ ابراہیم عبدالقادر ماری
ترجمہ: ابو الجلال ندوی) ۱/۱۱
- ۲۲۱۔ اسلامی فلسفہ قرونِ وسطیٰ کے اندلس میں
(پی بی، برج، کلکتہ۔ ترجمہ: قاضی احمد علی اختر)
۱/۱۶
- ۲۲۲۔ امام غزالی کا فلسفہ اخلاق
(عبدالسلام ندوی) ۳/۱۸
- ۲۲۳۔ امام غزالی اور حکائے یورپ
(سید ریاست علی ندوی) ۲/۲۲
- ۲۲۴۔ فنِ منطق کی مختصر تاریخ (سیالنامی) ۸/۴، ۲/۲
- ۲۲۵۔ اسلام اور تکمیل اخلاق (عبدالسلام ندوی) ۵/۳۱
- ۲۲۶۔ نیٹھے اور تمدنیات (ایڈلفر ندوی) ۴/۱۷
- ۲۲۷۔ نیٹھے، علمائے اسلام اور فلسفہ اخلاق
(ایڈلفر ندوی) ۱/۱۸
- (باقی اشد)

اکتیتا

غزل

جناب آلم منظر نگری

ساقی ہے میکدہ ہے شراب کہن نہیں
نیرنگی مجاز کا یہ بھی ہے اک فریب
کانٹوں کی سادگی میں بھی لاکھوں بناؤ ہیں
جلوؤں سے بزم طور کے کیا واسطہ ہمیں
جھکتی ہے اس لئے در دل پر جبین شوق
مایدیون کی ظلمتیں چھائی ہیں ہر طرف
دیر و حرم ہوں دشت و چمن ہوں کہ بزم دوست
کرتا ہے خیر مقدم فصل بہار کون ؟
اک موجِ شعلہ پر یہ پتنگوں کا اضطراب
گرم سفر رہوں نہ کیوں میں راہِ عشق میں
در پردہ دیکھتا ہوں مگر دیکھتا تو ہوں
ہیں اشکِ غوں سے تیلیاں رشکِ بہار گل
پنہاں حقیقتیں ہیں پس پردہ مجاز
باقی نہیں کہیں اثرِ دعوتِ خلیلؐ

اب کیا پتیں کہ جلوہ تو بہ شکن نہیں
پر دواز رنگ دلو ہے بہار چمن نہیں
کچھ گل ہی صحنِ باغ میں گل پر ہن نہیں
کیا دل کا داغ شیخِ سراپا نہیں
دل بھی ہے کعبہ بُستکہ برہن نہیں
غربت کی شام ہے مری صبحِ وطن نہیں
دل کو سکوں کہیں تر چرخِ کہن نہیں
کوئی چمن میں واقع رسمِ کہن نہیں
رقصِ خودیِ عشق ہے دیوانہ پن نہیں
منزل نہیں کہیں، میرا کوئی وطن نہیں
جس لوہ ہے کونسا جو ترا پر ہن نہیں
کہتا ہے کون میرے قفس میں چمن نہیں
بُت آشنا ابھی نگہِ برہن نہیں
بت گرتو ہر طرف ہیں کوئی بُت شکن نہیں

ناکامی و فاسے نہ مایوس ہو آلم
ہے مژدہ بہار شکستِ چمن نہیں

تبصرے

ارمغانِ سلیمان تقطیع کلاں، ضخامت ۱۱۲ صفحات، کتابت و طباعت اعلیٰ، قیمت تین روپے۔
پتہ: ۱۰۹ عالمگیر روڈ شرف آباد - کراچی۔

علامہ ابن خلدون نے لکھا ہے جو شخص جس درجہ کا عالم اور محقق ہوتا ہے اتنا ہی کم درجہ کا شاعر ہوتا ہے۔
اور یہ بالکل صحیح بھی ہے۔ کیونکہ شعر کی صفت ہے ”احسنہ اکذبہ“ اور ایک عالم اور محقق ”کذب بیانی“
کے میدان میں سرپٹ نہیں دوڑ سکتا۔ لیکن ہر کلیہ کے لئے کچھ مستثنیات ہوتے ہیں چنانچہ اس کے لئے بھی
ہیں۔ اور مولانا سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ اسی قسم کے مستثنیات میں سے تھے، سید صاحب نے
شعر و ادب کے جس ماحول میں تربیت پائی تھی اور طبیعت میں جو شوخی اور رنگینی تھی وہ اگرچہ عالمانہ
سنجیدگی اور وقار کے نیچے دب گئی۔ مگر فنا نہیں ہوئی تھی، اسی بنا پر علمی مشاغل کے ساتھ لکھنوی انداز
میں کبھی کبھی شعر گوئی کا مشغلہ بھی جاری رہا۔ پھر میدانِ طریقت و معرفت میں قدم رکھنے کے بعد اس
ذوق پر حقیقت پرستی کی آب و تاب چڑھی تو یہی شرابِ ناب اب دو آتشہ بن گئی۔ زیر تبصرہ کتاب جو
مولانا کا مجموعہ کلام ہے ان دونوں ادوار کے کلام پر مشتمل ہے۔ فنی حیثیت سے اس کا مرتبہ خواہ کچھ ہی ہو۔
بہر حال اس حیثیت سے قابلِ مطالعہ ہے کہ عہدِ حاضر کے ایک نہایت بلند پایہ محقق مصنف اور عالم و عارف
کا مظلوم کلام ہے، جس میں عشق و محبت کا درد و کرب بھی ہے اور قلب و روح کا سوز و گداز بھی، عرفان
نظر بھی ہے اور فہمِ ایمان و ایمان بھی! شمعِ روح میں سید صاحب کے مریدِ خاص غلام محمد صاحب کا مقدمہ اور
درمیان میں کہیں کہیں تشریحی نوٹ بھی مفید ہیں۔

حضرت اکبر کے شب و روز از محمد رحیم صاحب دہلوی، تقطیع خورد، ضخامت ۲۷۶ صفحات، کتابت و طباعت بہتر، قیمت پانچ روپیہ،
پتہ: مکتبہ رضیہ جناح ہاؤس لارنس روڈ۔ کراچی۔ ۳۔

لائق مرتب جو متعدد کتابوں کے مصنف اور اردو زبان کے شگفتہ نگار صاحب قلم ہیں۔ انہوں نے اس کتاب میں حضرت اکبر الہ آبادی کے خطوط اور تحریروں سے بقیہ سن و تاریخ مرحوم کے حالات، اور افکار و نظریات اس خوبصورتی سے مرتب اور یکجا کر دیئے ہیں کہ گویا حضرت اکبر نے اپنا روزنامہ خود اپنے قلم سے لکھا ہے۔ اس طرح موصوف نے ایک عظیم شاعر اور مفکر کی کہانی خود اُس کی اپنی زبانی سنائی ہے اور اُس پر اپنی طرف سے ایک لفظ کا اضافہ نہیں کیا ہے، البتہ کہیں کہیں کسی نام یا واقعہ کی تشریح حاشیہ میں کر دی ہے!

حضرت اکبر کا فقرہ فقرہ ہندو موغلت اور علم و حکمت کا گنجینہ ہوتا ہے۔ پھر پوری زندگی میں اُن پر کیا کیا حوادث نازل ہوئے اور اُن کے دل و دماغ نے اُن سے کیا اثر کیا؟ اس روزنامہ سے اس پر روشنی پڑتی ہے اس بنا پر تاریخی، سوانحی اور ادبی ہر حیثیت سے اس کتاب کا مطالعہ دلچسپ بھی ہوگا اور مفید بھی!

امام ابو حنیفہ کی تدوین فقہ اسلامی، از ڈاکٹر محمد حمید اللہ۔ تقطیع کلاں۔
ضخامت ۶۲ صفحات، ٹائپ چلی۔ قیمت پچیس روپیہ۔

پتہ: حبیب اینڈ کمپنی ۶۷۷ اسٹیشن روڈ۔ کیل منڈی، حیدر آباد دکن۔ ۱۔
یہ ڈاکٹر صاحب کا وہ مشہور و معروف مقالہ ہے جو متعدد بار چھپ چکا اور ارباب علم میں مقبول ہو چکا۔ اسے فاضل مصنف کی نظر ثانی اور کچھ مزید اضافوں کے ساتھ از سر نو بڑے اہتمام سے شائع کیا گیا ہے۔

چنانچہ اسلامی فقہ پر رد میں لا کا اثر کے زیر عنوان موصوف کا ایک دقیق مقالہ عرصہ ہوا معارف میں شائع ہوا تھا کالاً یا جزاً اُس کو بھی اس میں شامل کر لیا گیا ہے، موجودہ زمانہ میں جبکہ تدوین فقہ جدید کا غلغلہ پورے عالم اسلام میں بلند ہے۔ اس رسالہ کا مطالعہ از بس مفید اور بصیرت افروز ثابت ہوگا۔

دشمنِ اسلامی ثقافت کا گہوارہ از جناب محمد رفوان صاحب علوی۔ تقطیع متوسط۔

صفحات ۳۰۸، کتابت و طباعت بہتر، قیمت چار روپیہ۔

پتہ: مکتبہ قرآنستان، ۶۰ مولوی گنج۔ لکھنؤ۔

اس کتاب میں جیسا کہ عنوان سے ظاہر ہے۔ عہدِ بنی اُمیہ میں علم و فن اور تہذیب و ثقافت کو جو ترقی ہوئی اُس کا ذکر کیا گیا ہے، چنانچہ خلفاء کی عام زندگی، اُن کے مشاغل، سماجی طبقات، علوم و فنون، اقتصادِ اور صنعتی حالات، فرقِ اسلامیہ اور اچھے بُرے رسوم، اسی سب پر کلام کیا گیا ہے۔ لیکن تحریر میں نوجوان مولف نے مؤرخ کے قلم کے بجائے ایک داستانِ سرِاکی زبان استعمال کی ہے۔ اور غالباً اسی وجہ سے مآخذ کی فہرست میں پچانوے کتابوں کا نام درج کرنے کے باوجود متن کتاب میں کہیں کسی کتاب کا حوالہ بغیر جلد و صفحہ دینے کی ضرورت محسوس نہیں کی گئی۔ پھر تصحیح کا اہتمام بھی نہیں کیا گیا۔ جگہ جگہ کتابوں کے اور اشخاص کے نام غلط درج ہو گئے ہیں۔

تاہم اس کتاب کو پڑھ کر عہدِ بنی اُمیہ کے تہذیبی اور ثقافتی کارناموں کا ایک خاکہ نظر کے سامنے یکجائی طور پر آجاتا اور ساتھ ہی خلافت پر ایک سرسری نظر پڑ جاتی ہے۔ اور ایک کتاب کا یہ فائدہ کچھ کم نہیں ہے۔

ضیائۃ الحدیث حصہ اول، مرتبہ مولانا عبدالرؤف رحمانی۔ جھنڈاگری۔ تقطیع خورد

صفحات ۳۲۸، کتابت و طباعت متوسط درجہ کی۔ قیمت دو روپے پچاس پیسے

پتہ: معرفت قاضی تبارک اللہ، ڈاکخانہ رامت گنج ضلع بستی (یو پی)

فتنہ انکارِ حدیث کے استیصال اور منکرینِ حدیث کے ابطال و رد میں ہندو پاک میں بہت اچھی اچھی اور سیر حاصل کتابیں لکھی جا چکی ہیں اور اُن کا سلسلہ اب تک جاری ہے، چنانچہ یہ کتاب بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے، اس کتاب میں فاضلِ مصنف نے منکرینِ حدیث کے والدِ کدہ شکوک و شبہات اور بیجا اعتراضات کا پردہ چاک کر کے احادیث کی کتابت اور اُن کی تدوین و ترتیب صحابہ کرام کی جلالتِ شان۔ محدثین کے حالات و سوانح اور اُن کے کاناموں اور اصولِ جرح و تعدیل پر

اطمینان بخش کلام کیا اور جو کچھ لکھا ہے حوالہ کے ساتھ نقل لکھا ہے اس لئے اثبات و حدیث کے اُردو لٹریچر میں یہ کتاب ایک اچھا اور قابل قدر اضافہ ہے۔

الہام سحر: از جناب آرزو سہارنپوری۔ تقطیع خورد۔ ضخامت ۲۰۰ صفحات، تراست و طباعت اعلیٰ، قیمت مجلد پانچ روپیہ۔

پتہ: نمبر ۷۷، جی، بی، ٹی۔ روڈ فلیٹ نمبر ۵ ڈاک خانہ سلکیہ۔ ہاڈرہ (مغرلی بنگال)
جناب آرزو سہارنپوری اُردو کے کہنہ مشق اور بختہ گوشاوعین، بہ نسبت نظم کے غزل سے زیادہ مناسب ہے۔ لیکن خیالات میں بلندی اور صفائی ہے۔ موصوف کے کلام میں حسن و عشق اور بجز وصال کے مضامین کے ساتھ معرفت نفس اور عرفانِ روح کا ایسا حسین انتراج پایا جاتا ہے کہ آپ کی غزلیں عراقی اور عربی کی غزلوں کا اُردو اڈیشن معلوم ہوتی ہیں۔ اور ظاہر ہے اُردو زبان کے ایک شاعر کے لئے یہ بات کچھ کم قابلِ فخر نہیں ہے۔ امید ہے ارباب ذوق اس کے مطالعہ سے شاد کام ہوں گے۔

بُربان کے پرانے پرچے درکار ہیں

جنوری ۱۹۶۱ء لغایت دسمبر ۱۹۶۱ء عموماً اور فروری ۱۹۶۲ء جولائی ۱۹۶۲ء اگست ۱۹۶۲ء خصوصاً
میں جنوری ۱۹۶۲ء لغایت دسمبر ۱۹۶۲ء و مارچ ۱۹۶۳ء اور جولائی ۱۹۶۳ء ستمبر ۱۹۶۳ء
دفتر کو مندرجہ بالا شماروں کی فائل مکمل کرنے کے لئے ضرورت ہے محنت فرما کر ممنون فرمائیں۔
جو حضرات پرانے پرچے الگ کر دینا چاہتے ہوں ان سے درخواست ہے کہ دفتر کو مطلع فرمادیں اور پرچوں
کی جلد و شمارہ نمبر کا حوالہ بھی دیدیں، ضرورت کے پرچوں کے عوض ہم خریداروں کی مدت میں توسیع کر دیں گے،
اعوانی اور تبادلہ کے طور پر جن حضرات کی خدمت میں بُربان پہنچا ہے وہ حضرات اگر فائل رکھنے کے عادی نہیں
تو ایسے حضرات سے ہم بجا طور پر توقع کریں گے کہ وہ ادارہ کی لائبریری کو موجود رسائلِ مفت پیش فرمادیں، ادارہ
ان کی پیش کش کو شکریہ کے ساتھ قبول کرے گا۔ (ایجنٹ حضرات سے گزارش ہے کہ اگر وہ اپنے حلقہٴ اشتیاق
میں جولائی ۱۹۶۳ء، ستمبر ۱۹۶۳ء کے رسائل واپس حاصل کر کے محنت فرمادیں تو ہم ان کے عوض تازہ بُربان پیش
کر دیں گے اور واپسی کا خرچ دفتر کے ذمہ ہوگا۔

نیازمند: محو ظفر احمد خاں منیجر بُربان دہلی ۶

تاریخ اسلام مکمل کو رس

تاریخ اسلام کا سلسلہ جو تاریخ ملت کے نام سے مشہور ہے اور مقبول عوام و خواص پر چکا ہے۔ مختلف خصوصیتوں کے لحاظ سے نہایت ممتاز ہے۔ زبان کی سلاست، ترتیب کی دل نشینی اور جامعیت اس کی ایسی خصوصیتیں ہیں جو آپ کو اس سلسلہ کی دوسری کتابوں میں نہیں ملیں گی۔ خلفاء اور سلاطین کی شخصی زندگی کے سبق آموز واقعات کو اس میں اہتمام کے ساتھ اجاگر کیا گیا ہے۔ اس کتاب کے مطالعہ کے بعد تاریخ اسلام کے تمام ضروری اور مستند حالات سامنے آجاتے ہیں۔

اسکولوں اور کالجوں کے نصاب میں داخل ہونے کے لائق کتاب

جلد اول بنی عربی ایک بیہ آٹھ آنے جلد ششم خلافت عباسیہ (عظیم) چالیس چار آنے
جلد دوم خلافت راشدہ تین بیہ آٹھ آنے جلد ہفتم تاریخ مصر تین بیہ چار آنے
جلد سوم خلافت بنی امیہ تین بیہ آٹھ آنے جلد ہفتم خلافت عثمانیہ تین بیہ چار آنے
جلد چہارم خلافت ہشتمی دو روپے جلد ہفتم تاریخ صفویہ ایک بیہ بارہ آنے
جلد پنجم خلافت عجمیہ تین بیہ آٹھ آنے جلد دہم سلاطین ہند تین بیہ آٹھ آنے
جلد یازدہم سلاطین ہند دوم تین بیہ آٹھ آنے

قیمت بکسل سیٹ غیر مجلد اکیس بیہ آٹھ آنے مجلد چونتیس روپے

مکتبہ برہان جامعہ مجددی - ۶

برہان

المصنفین دہلی کا علمی، مذہبی اور ادبی ماہنامہ

”برہان“ کا شمار ازل درجے کے علمی، مذہبی اور ادبی رسالوں میں ہوتا ہے اس کے گلدستے میں نفیس اور بہترین مضمونوں کے پھول بڑے سلیقے سے سجائے جاتے ہیں۔ فوہالاب قوم کی ذہنی تربیت کا قالب درست کرنے میں ”برہان“ کی قلم کاریوں کا بہت بڑا دخل ہے۔ اس کے مقالات سنجیدگی، تمانت اور زور قلم کا جواب نمونہ ہوتے ہیں۔ اگر آپ مذہب و تاریخ کی قدیم حقیقتوں کو علم و تحقیق کی جدید روشنی میں دیکھنا چاہتے ہیں تو ہم آپ کے ”برہان“ کے مطالعے کی سفارش کرتے ہیں، یہ علمی اور تحقیقی ماہنامہ اکیس سال سے پابندی وقت کے ساتھ اس طرح شائع ہوتا ہے کہ آج تک ایک دن کی تاخیر نہیں ہوئی۔

”برہان“ کے مطالعہ سے آپ کو ”مدوۃ المصنفین“ اور اُس کی مطبوعات کی تفصیل بھی معلوم ہوتی رہے گی، آپ اگر اس ادارے کے حلقہ معاذین میں شامل ہو جائیں گے تو ”برہان“ کے علاوہ اُس کی مطبوعات بھی آپ کی خدمت میں پیش کی جائیں گی۔

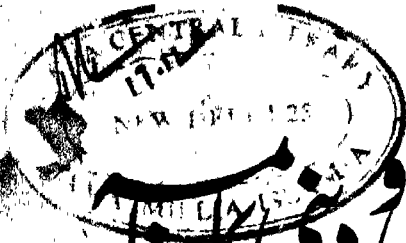
صرف ”برہان“ کی سالانہ قیمت چھ روپے - دوسرے ملکوں سے گیارہ ڈینگ

حلقہ معاذین کی کم سے کم سالانہ فیس تیس روپے

مزید تفصیل دفتر سے معلوم کیجئے

برہان آفیس اردو بازار جامعہ مجذبی

محکم دہلی محمد ظفر احمد پرنٹر و پبلشر نے البیت پریس دہلی میں طبع کرا کر خبر برہان دہلی سے شائع کیا



مدوۃ المصنفین دہلی کا علمی و دینی ماہنامہ

برہان

مرتبہ
سید احمد کبیر آبادی

احادیث نبوی کا شاندار ذخیرہ اردو زبان میں

ترجمان السنۃ

"ترجمان السنۃ" حدیث شریف کی ایک لاجواب کتاب ہے جس کے ذریعہ سے
فرز و اولاد نبوی کا نہایت اہم اور مستند ذخیرہ نئے عنوانوں اور نئی ترتیب کے
ماری زبان میں متخل ہو رہا ہے۔ اس کتاب میں احادیث نبوی کے صحت و کتبیت پر
کے ساتھ تمام متعلقہ مباحث کی دلپذیر تشریح و تفسیر بھی کی گئی ہے اور اس تشریح میں
مناہجہ صالح کی پیروی کے ساتھ جدید ذہنوں اور دماغوں کی بھی پوری پوری رعایت
کی گئی ہے۔ ترجمان السنۃ کی تالیف کے موجودہ زمانے کی ضرورتوں اور تقاضوں
کے مطابق اسلامی طریقہ میں ایک عظیم ارشاد اور زبردست اضافہ ہوا ہے
کتاب کی ترتیب اس طرح قائم کی گئی ہے:-

(۱) متن مع اعراب (۲) سنن مستدرک اور عام فہم ترجمہ (۳) ہر حدیث پر
مختصر تشریحی نوٹ (۴) باب کے خاتمے پر مندرجہ حدیثوں کے متعلق ایکٹ عام
ادریہ حاصل بحث۔

جس کے شروع میں ایک مبسوط اور مفققاتہ مقدمہ بھی ہے۔ اس میں
جلد اول ارشاد و انت نبوی کی اہمیت احادیث کے درجہ استناد و اعتبار و طریق حدیث
کی ایضاً مختصر حدیث اور دیگر اہم عنوانات پر تفصیلی کلام کیا گیا ہے اور ہر باب کے آخر حدیث اور
نقد و انت کے ضروری حالات بھی شامل کئے گئے ہیں۔ کتاب التوجید سے اصل کتاب
شروع کی گئی ہے قطعاً ۲۹۲۲ صفحات ۵۹۲ قیمت دس روپے مجلد بارہ روپے۔

اس جلد میں کتاب الایمان والا سلام کی ۵۰۰ حدیثوں کا ذخیرہ ہے۔
جلد دوم صفحات ۵۱۲ قیمت نو روپے مجلد تیارہ روپے۔

اس میں کتاب الایمان کے بقیہ بابوں کے علاوہ پوری کتاب الانبیاء
جاءیم بھی آگئی ہے صفحات ۵۹۰ قیمت دس روپے مجلد بارہ روپے آٹھ روپے

مکتبہ برہان اردو بازار جامع مسجد دہلی-۶



برہان

جلد ۵ شعبان ۱۳۸۶ھ مطابق دسمبر ۱۹۶۶ء شمارہ ۶

فہرست مضامین

| | | |
|-----|--|---|
| ۳۲۲ | سعید احمد کبر آبادی | نظرات |
| ۳۲۵ | جناب مولانا ابو سلمہ شفیع احمد صاحب الہیاری، استاد مدظلہ العالی کلمہ | مسند احمد |
| ۳۳۱ | مولانا محمد تقی صاحب ایچ پی ناظم دینیات مسلم یونیورسٹی علی گڑھ | احکام شرعیہ میں حالات و زمانہ کی رعایت |
| ۳۵۳ | از جناب مولانا حکیم محمد عمران خاں ڈوکی سعیدہ ٹورنٹ لائبریری ٹک | مولانا حید علی ڈوکی |
| | | مکہ معظمہ اور ہندوستان کی تاریخوں میں فرق |
| ۳۶۳ | از جناب ابو عبیدہ عبد الحمید صاحب - بنارس | ردیت ہلال کی حقیقت |
| ۳۷۱ | جناب عابد رضا صاحب بیدار، سپرو ہاؤس، نئی دہلی | علوم اسلامی کی ایک انسائیکلو پیڈیا |
| | | ادبیات |
| ۳۸۰ | جناب الم نظف نگری | غزل |
| ۳۸۱ | (س) | تبرکے |

نوٹ :- ۱۰ اکتوبر ۱۹۷۷ء کے مسلسل ہندسوں میں ۱۹۹ کے بعد ۲۰۰ کی جگہ سبکیا مت سے ۲۰۱ لکھ دی گئی ہے۔
دو برس کے ہندسے قدریں کرام درست ذرا ہیں تاکہ فہرست مضامین سے تطابق میں راحت نہ ہو۔ (محبوب)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نظرات

آج کل اسلامی پیکٹ یعنی اتحاد اسلامی کا جس کے محرک شاہ فیصل ہیں بڑا غلطہ ہے، اہل ہر ملک خواہ چھوٹا ہو بڑا۔ مسلم ہو یا غیر مسلم اس سے دل چسپی لے رہا ہے۔ لیکن افسوس ہے۔ مسلمانوں کا کوئی معاملہ اور ان کی کوئی تحریک اختلاف و اشتقاق کے بغیر نہیں ہوتا۔ چنانچہ اس تحریک کا حشر بھی یہی ہوا ہے اور اس کی وجہ سے خود عرب ممالک میں باہمی تفریق و مخالفت اس درجہ پیدا ہو گئی ہے کہ مخالفت مخالفت نہیں رہی بلکہ نہایت شدید قسم کی عداوت ہو گئی ہے دونوں طرف کے اخبارات اور اس سلسلہ میں جو لٹریچر دھڑا دھڑا شائع ہو رہا ہے اسے دیکھ لیجئے۔ بہتان طرازی اور الزام تراشی تحقیر و تنقیص اور بیجو و مذمت کا وہ کونسا ذوق ہے جو کسی جانب اٹھا رکھا گیا ہو، یہ صورت حال حدودہ افسوسناک ہے اور تشویش انگیز بھی۔ لیکن جیسا کہ عام طور پر ہوتا ہے اس معاملہ میں بھی اختلاف کی اصل وجہ یہ ہے کہ موضوع زیر بحث پر موضوعی نقطہ نظر سے غور و فکر کر کے اس کا صحیح تجزیہ نہیں کیا گیا! اس بنا پر جو گفتگو ہو رہی ہے وہ گول مول ہو رہی ہے۔

سب سے پہلے سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اسلامی اتحاد سے مراد کیا ہے؟ یعنی یہ اتحاد مذہبی ہے یا سیاسی؟ اگر مذہبی ہے اور اس کا مطلب یہ ہے کہ دنیا کے سب مسلمان خواہ وہ عرب ہوں یا غم سب ایک مذہب اور ایک شریعت کے ماننے والے ہیں۔ اس لئے جہاں تک دین کی تبلیغ و اشاعت اور مسلمانوں کی دینی زندگی کا تعمیر و تنظیم کا تعلق ہے۔ سب مسلمانوں کو ایک دوسرے کا مددگار اور معاون ہونا چاہئے تو کوئی شبہ نہیں کہ کسی مسلمان کو اس سے انکار نہیں ہو سکتا اور قرآن میں جہاں کہیں اتحاد کی تعلیم و تاکید ہے وہاں یہی اتحاد مراد ہے، امر بالمعروف و نہی عن المنکر

اقامتِ عدل و دفعِ ظلم ہر مسلمان کا فریضہٴ حیات اور اس کا مشن ہے اس بنا پر اس فرض کی انجام دہی میں سب کو ایک جوتا چاہئے، اگرچہ ہر قسمی یہ ہے کہ یہ ایک ایسا حسین خواب ہے جو عہدِ نبوت کے بعد سے آج تک پوری تاریخِ اسلام میں کبھی شرمندہٴ تعمیر نہیں ہوا، وہ جن کو قرآن نے شہدِ اول الناس کہا تھا، دو سروں کے لئے تو شہد کیا ہوتے خود آپس میں ایک دوسرے کے لئے بھی شہد اور قائمین بالمقسط نہ بن سکے۔ دین جو سب سے بڑا ذریعہٴ اتحاد تھا اُس کی تشریح و توضیح اور اُس کے احکام و مسائل کی تعمیر و تفسیر ہی فتنہ و فساد، اور حرب و حرب کا سبب بن گئی، فلینہٴ سوم کی شہادت کے بعد سے اختلاف و انشقاق کا جو درد اذہ کھلا ہے، بار بار کی سرگرم و پُرجوش کوششوں کے باوجود آج تک بند نہیں ہوا۔ اور جب غیر القرون میں بند نہیں ہوا تو آج جب کہ سترتا سر نہ رفتن و عہدِ خدا فراخوشی ہے، اس کے مسدود ہونے کی کیا توقع ہو سکتی ہے۔

بہر حال جہاں تک اس اتحادِ دینی و مذہبی کی اہمیت و ضرورت کا تعلق ہے اُس سے کسی زمانہ میں بھی انکار نہیں ہو سکتا۔ لیکن اس اتحاد کو برپا کرنے کے لئے آج کل کی چلی ہوئی اصطلاحات کا سہارا لے کر کسی پیکٹ کی ہرگز نہ کوئی ضرورت ہے اور نہ وہ مفید ہے اس کے لئے صرف سچا اور سچا مسلمان بننا کافی ہے، اور کوشش اسی بات کی ہونی چاہئے کہ مسلمان رہی اور نام کے اسلام کے بجائے حقیقی اسلام کے پیرو ہوں، جب وہ ایسے ہوں گے تو ان میں خود بخود اتحاد و اتفاق کی اسپرٹ ہوگی اور ایک ملک کا مسلمان دوسرے ملک کے مسلمان کے ساتھ اُس کے دکھ درد میں شریک ہوگا !!

لیکن اگر اس پیکٹ سے مراد سیاسی اتحاد ہے اور اُس کا مطلب یہ ہے کہ دنیا کے سب مسلمان مالک ایک جیکے خلیفہ ایک دوسرے سے اتنے قریب ہو جائیں کہ ایک ملک پر حملہ سب ملکوں پر حملہ سمجھا جائے گو باد دوسرے نظموں میں جس طرح آج کل سیٹو اور میٹو کم کے دوسرے معاہدے پائے جاتے ہیں اسی طرح کا ایک معاہدہ یہ بھی ہوا اور قیامِ عالم میں جو گروپ یا بلاک اب موجود ہیں ان میں ایک اسلامک بلاک کا ادا اضافہ ہو جائے تو واضح رہنا چاہئے کہ اس قسم کا بلاک بننا ہرگز مفید نہیں ہے اور نہ اسلامی تعلیمات کی رو سے ضروری ہے۔ ہمارے اس دعویٰ کے دلائل یہ ہیں۔

(۱) مسلم ممالک اگر اپنا ایک بلاک الگ بنا لیتے ہیں تو چونکہ یہ بلاک خالص مذہبی بننا پڑے گا اس لئے بین الاقوامی سیاست میں سخت اضطراب اور کشیدگی (Tension) کا باعث ہوگا اور مسلم ممالک کی اقتصادی، فوجی اور سیاسی پوزیشن اس وجہ اعلیٰ اور مضبوط نہیں ہے کہ یہ بلاک اس عالمی جیجان و اضطراب کا مقابلہ کر سکے۔

(۲) سب مسلم ملکوں کی سیاست ایک نہیں ہے اور نہ ہو سکتی ہے؛ سعودی حکومت کی سیاست یہ ہے کہ کسی کیوینٹ

ملک کے ساتھ دہلی ملک تعلقات نہیں رکھتی، لیکن اس کے برخلاف اپنے ملک کے مخصوص جغرافیائی اور سیاسی اقتصادی حالات کے باعث کئے گئے مسلم ملک میں جو کمیونسٹ ملکوں کے ساتھ زیادہ سے زیادہ دوستانہ تعلقات رکھنے پر مجبور ہیں یہ سیاسی اتحاد مسلم ملکوں میں تو کیا ہوگا؟ خود عرب ملک میں نہیں ہے۔ تحریر فلسطین پر مقصد کے اعتبار سے سب متفق ہیں لیکن اس کی صہرت کیا ہو؟ آج کل یہ سوال عرب ملکوں کے دہلیوں گروپ کے درمیان شدید بیجاں و اختلاف کا باعث بن چکا ہے پس جب مسلم ملک کی سیاست ایک نہیں ہے اور نہ ہو سکتی ہے تو پھر ان میں یہ پیکٹ کس طرح ہو سکتا ہے؟

(۳) اگر مسلم ملک میں یہ پیکٹ ہوا تو دنیا کے کروڑوں مسلمان جو غیر مسلم ملک میں رہتے ہیں وہ عالمگیر اخوت اسلامی کی برادری سے منقطع ہو جائیں گے اور ان کی پوزیشن نہایت خراب ہو جائے گی، کیونکہ اسلامک بلاک بننے سے اس بلاک میں اور غیر مسلم ملک میں جو کشیدگی پیدا ہوگی، غیر مسلم ملکوں کے مسلمان اس کے تباہ کن اثرات سے ہرگز محفوظ نہیں رہ سکتے۔

(۴) ایک بلاک سے وابستہ ہو کر مسلم ملک کی وہ انفرادی آزادی فکر و عمل برقرار نہیں رہ سکے گی جو صنعت و حرفت سائنس اور ٹکنالوجی میں ترقی کرنے اور اپنے ملک کو سیاسی اور اقتصادی اعتبار سے زیادہ سے زیادہ مضبوط اور مستحکم بنانے کے لئے ضروری ہے اور اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ ہر ملک نفسیاتی طور پر خود اعتمادی کے فقدان کا شکار ہو جائے گا۔

(۵) سیٹو اور نیوٹریس جیسے معاہدوں کا جذبہ برسوں میں ہی جو حشر ہوا ہے وہ ہمارے سامنے ہے، جو ملک ان معاہدوں کے ذریعہ ایک دوسرے سے وابستہ اور مربوط ہیں انہیں تو کوئی خاص فائدہ ہوا نہیں اور ان کا اٹنا اثر یہ ہوا کہ ان عالم کے امکانات میں ضعف اور انحلال پیدا ہو گیا۔

بہر حال یہ اسلامک پیکٹ یا الحلف الاسلامی اگر سیاسی جمہوریت یا سیاسی اتحاد کے قسم کی کوئی چیز ہے تو موجودہ حالات میں یہ ناممکن العمل بھی ہے اور غیر مفید بھی جو ملک باہم دست و گریبان ہیں، انہیں چاہیے کہ ایک جگہ بیٹھیں اور موضوع بحث کے تمام پہلوؤں پر وسعت قلب و نظر کے ساتھ گفتگو کر کے کسی ایک نتیجہ پر پہنچنے کی کوشش کریں۔

مسند احمد

جناب مولانا ابوسعید شافعی رحمہ اللہ صاحب البہاری، استاذ دار السنۃ عالیہ کلکتہ

یہ احادیث کس میں مجموعہ کا نام ہے جس کو حضرت امام احمد رحمہ اللہ نے تقریباً ساڑھے سات لاکھ احادیث کے ذخیرے انتخاب و انتقاء کر کے دنیا کے سامنے امام و معتمد اور اختلاف و تنازع کے وقت میں لمبا و مستند اور ایسا میزان بنا کر پیش کیا ہے جس کے ذریعہ حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو پرکھا اور جانچا جاسکتا ہے، اس دینی ذخیرہ میں جو حدیث ہے اگرچہ وہ ایک ہی طریق سے ہے تو اس کی کوئی نہ کوئی اصل ہے۔

حضرت امام نے اس کی جمع و ترتیب میں زمین کا چپہ چپہ چھان مارا اور اپنی پوری زندگی اس میں صرف کر دی۔ حضرت کی تحصیل حدیث کا زمانہ سنہ ۱۸۰ھ سے اور تقریباً یہی وہ زمانہ ہے جس میں امام والا مقام حدیث کی جمع و ترتیب کا کام فرمادے چکے تھے۔

مسند احمد جلیل القدر اور اصول اسلام اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث کے اکثر و بیشتر حقہ پر مشتمل ہے اور ایسا ذخیرہ مجموعہ ہے جس کو وقت کے علما و حفاظت اور اپنے سینے سے لگاتے چلے آئے ہیں۔ آپ کے صاحبزادہ حضرت عبداللہ رحمہ اللہ ۲۹۰ فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے والد سے پوچھا کہ آپ کتابیں مرتب کرنے کو تو ناپسند فرماتے ہیں پھر آپ نے مسند لکھنی کیوں شروع کی؟ فرمایا کہ یہ کتابیں لے اس لئے لکھی ہے کہ اختلاف کے وقت لوگ اس کی طرف رجوع کریں۔ اور یہ کتاب دین میں امام کا کام دے۔

یہی مسند ہی کی نہیں ہوئی تھی کہ حضرت کے ولادت کا وقت آگیا اور کتاب کا مسودہ مانی رہ گیا اور حضرت امام کو

تبعیض و تزیب اور تنقیح و تہذیب نیز ملک و ملک کا موقع نہ مل سکا چنانچہ حافظ ابوالخیر شمس الدین الجوزی فرماتے ہیں کہ
 ان الامام احمد شرع فی جمع هذا المسند فکتبہ امام احمد نے جب اس مسند کے جمع کرنے کا کام شروع کیا تو اسے
 فی اوراق مفردة و فرقة فی اجزاء متفرقة اُنک الگ اوراق میں لکھنے لگے اور متفرق اجزاء میں لکھا
 علی ما تَکون المسودة ثم جاء حلول جیسا کہ مسودے کی حالت میں ہوتی ہے اور آندو پوری
 المنيّة قبل حصول الا منيّة فبادر ہونے سے قبل اجل کا وقت آپہنچا تو اپنی اولاد اور اہل بیت
 باسماہم لا اولاد ولا اهل بيته ومات کوشایا اور تنقیح و تہذیب سے پہلے فوت ہو گئے، اور
 قبل تنقيحه وتهديبه فبقي على حاله الخ مسودہ اپنی حالت پر باقی رہا۔

پھر ان کے صاحبزادہ حضرت عبداللہ نے ترتیب دی لیکن ان روایات کے مشابہ و مماثل روایات کو اپنی مسومات
 سے شامل کر دیا جو اغلاط و تراجم سے ملبوس ہے اور بعض زیادات ابو بکر قطعی م ۳۶۸ کے ہیں جو حضرت عبداللہ سے روایت
 کرتے ہیں اور یہ اضافے اجزاء القطعیات کے نام سے مشہور ہیں۔ پوری مسند کے سماع کا شرف صرف آپ کے برادر ہفادہ
 ضیل بن اسحاق کو حاصل ہے وہ خود ہی فرماتے ہیں کہ جمعنا عمی یعنی الانام احمدی و لصالح و لعبد اللہ و قرأ
 علینا المسند وما سمعہ منی یعنی تا ما غیرنا۔

کہا جاتا ہے کہ یہ سند اٹھارہ ماہ بعد از قتل ہے جس میں اول من عشرہ مشرہ پھر ان کے بعد ان سے قریب تر
 لوگوں کی حدیثیں لائی گئی ہیں یہاں تک کہ یہ سلسلہ برتزیب حضرات تا بعین تک پہنچ جاتا ہے۔

اس وقت دنیا کے سامنے جو اسناد کا متداول نسخہ ہے اس کے راوی حضرت عبداللہ بن احمد م ۲۹۰ ہیں اور
 ان سے ابو بکر قطعی پھر ان کے بعد وقت کے حفاظ اور ثقافت سلسل اور خلفاء عن سلف روایت کرتے چلے آئے ہیں۔
 حافظ ذہبی م ۴۸۰ فرماتے ہیں کہ گلام عبداللہ مسند کی ترتیب کو مہذب و منقح کہہ دیتے تو بہت بہتر تھا شاید
 اللہ تبارک و تعالیٰ اس بلند قدر مجموعہ کی خدمت کے لئے کسی اور بندے کو توفیق دے جو اس کی ترتیب کرے، اسکے
 رجال پر بحث کرے اور اس کی موجودہ وضع و ہیئت کو بدل دے کیونکہ یہ دیوان سامی اکثر احادیث نبوی پر مشتمل ہے
 اور بہت کم ایسا ہوا ہے کہ کوئی صحیح حدیث ہو اور اس میں موجود نہ ہو۔

احمد محمد شاہ نے پندرہ سال کی محنت شادہ کے بعد مسند پر کام کر کے علماء اور مصنفین کے اوقات کو ضائع نہ کرنے

بچا لیا ہے اور اس امید میں ہیں کہ شاید حافظ ذہبی کی دعا ان کے حق میں قبول ہوئی ہو۔ فجراہ اللہ عن العلماء والمسلمین خیرا یجراہ (تفصیل آگے آتی ہے)

علامہ ابن خلدون فرماتے ہیں کہ المسند میں پچاس ہزار حدیثیں آگئی ہیں لیکن یہ اپنے خیال میں منفرد ہیں البتہ نعمی حدیثیں کی رائے ہے کہ اس میں تین ہزار اور بعض کے نزدیک یہ چالیس ہزار کا مجموعہ ہے جس کی تطبیق حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب دودگیر علمائے کرام نے یہ دی ہے کہ اسقاطِ ذکر کے ساتھ تیس ہزار و دہ چالیس ہزار ہے۔ نیز محدثین اگر کمال و فقہائے عظام کے درمیان حدیث کے واحد و متعدد ہونے میں بھی اختلاف ہے اؤل الذکر کے نزدیک صحابہ کے مختلف ہوجانے سے حدیث متعدد ہوجاتی ہے کہچہ الفاظ و معانی اور قصہ ایک ہی ہو بخلاف فقہاء کے کہ ان کے نزدیک معنی کا اعتبار ہے لفظ کا نہیں۔

حافظ ذہبی فرماتے ہیں کہ:

فلو عدّنا بعض الاصحیاب لا فاد ولا یسهل عدّ الابلہ لکم۔ اگر اس کو کوئی گنتا تو فائدہ بخش ہوتا
وہا لمعاد واما عدّ بلا فکر فیصعب ولا ینضبیطا فخر یرذلک مگر کر کے ساتھ گنتا تو آسان ہے البتہ
(المصعد ص ۳۳) بغیر کر کے دشوار ہے اور انضباط مشکل ہے

بعضوں نے تو تمنا کی کہ لو جب نہ فرما لے دناہ یعنی اگر فرصت ملتی تو ضرور گنتا۔

احمد محمد شاکر فرماتے ہیں کہ تیس ہزار سے یقیناً زائد اور چالیس ہزار سے کم ہے اور اس کی صحیح تعداد ہماری شرح کے اتمام کے بعد معلوم ہوجائے گی۔ وسیتبیین عددہ الصحیح عند آتامہ۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔
یہ احادیث کا ذخیرہ ۲۴ جلدوں میں اور مستنصریہ کے موقوفہ نسخ میں ۱۹ جلدوں کے اندر سمایا ہوا ہے۔
اس میں تین سو سے زائد ثلثیات ہیں اور حسن بن علی م ۴۲۷ کے تجزیہ سے جو ابوبکر قطعی سے روایت کرتے ہیں
۱۶۲ اجزاء پر مشتمل ہے۔

بعض معایت میں ہے کہ جب امام اس سند کے مسوے سے فارغ ہوئے تو اپنی تمام اولاد کو جمع کیا اور ان پر قرأت کی اور فرمایا کہ سارے سات لاکھ احادیث (یعنی طرق احادیث نہ کہ متون) سے میں نے جمع کیا ہے اگر کسی میں سے میں کلاموں میں اختلاف ہو تو اس سند کی طرف رجوع کرنا چاہئے اگر اس کی اصل مل گئی تو خیر مدد سمجھو کہ اس کی کوئی

اصل نہیں۔

حضرت شاہ ماحب فرماتے ہیں کہ اس سے حضرت کی مراد وہ احادیث ہیں جو شہرت و تواتر تک نہیں پہنچی ہیں۔
ورد بہت سی احادیث صحیحہ مشہورہ مسند میں نہیں ہیں یہی وجہ ہے کہ باوجود اس قدر ضخامت کے کہ چالیس ہزار احادیث کا مجموعہ ہے پھر بھی احادیث صحیحہ کی بڑی تعداد اس میں درج ہونے سے رہ گئی ہیں جو سنن اربعہ و معجم للطبرانی میں موجود ہیں حافظ ابن کثیرؒ م ۴۴۷ فرماتے ہیں کہ:

ان الامام احمد قد فاتہ فی کتابہ ہذا امام احمدؒ سے بہت سی احادیث ان کی اہل کتاب میں آنے
مع انہ لا یوازیہ کتاب مسند فی کثرۃ سے رہ گئی ہیں (جیسے ام زرع کی حدیث) یا دوسرے مسند
وحسن سیاقہ احادیث کثیرۃ جلد ۱۔ کے حسن سیاق اور کثرت احادیث میں کوئی مسند برابر نہیں۔
بلکہ کہا جاتا ہے کہ صحابہ کی کثیر جماعت یعنی تقریباً دوسو جن کی روایت صحیحین میں ہے مسند احمدؒ میں نہ آسکے۔
بالکل اسی کے لگ بھگ حافظ ذہبیؒ اپنا خیال اس کے قبل ظاہر فرما چکے ہیں یعنی

بہت سی احادیث قویہ جو صحیحین و سنن و اجزاء میں ہیں مسند میں نہیں ہیں۔ اور حضرت امام ہمام نے تہذیب
مسند اور وفات سے تقریباً ۱۳ سال قبل ہی روایت کر فی منقطع کر دی تھی یہی وجہ ہے کہ کتاب میں اشیاء و مکروہ
اور ایک مسند میں دوسری مسند اور ایک مسند میں دوسری مسند کا دخول ہے اگرچہ یہ نادر ہے۔ لیکن اس کا جواب یہی دیا
گیا ہے کہ اس سے مراد حضرت کی اصول احادیث ہیں اور یہ صحیح ہے اس لئے کہ کوئی حدیث ایسی ان شاء اللہ
نہیں ملے گی جس کی اصل مسند میں نہ ہو اور دخول سند کے متعلق علامہ ابن جزری م ۳۳۸ فرماتے ہیں کہ:

فلا اعلمہ وقع فیہ۔ اور سچ یہ ہے کہ حضرتؒ کی وفات بھی تو تہذیب و ترتیب سے قبل ہی ہو گئی تھی۔

حافظ ابی عساکر اللہ شمس م ۵۱۷ کا مختصر گرجا تبصرہ ہے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس کی تلخیص وہاں
پیش کر دی جائے۔ فرماتے ہیں کہ: اگر کہ ایک جماعت نے اپنی اپنی احادیث مرویہ کی تدوین کی لیکن ان سب
میں سب سے بڑی کتاب مسند الامام ابی عبد اللہ احمد بن حنبل ہے۔ یہ نفیس کتاب ہے جس کے سماع و تحصیل کی
طرف رغبت کی جاتی ہے اور اس کی طرف سفر کیا جاتا ہے، کتاب، عزت کی مالک اور حجم کبیر ہے، اہل علم کے
نزدیک مانتا ہوتا ہے، احادیث کی تعداد کمالات اور ان کے مناجزادہ حضرت عبد اللہؒ کے اہل ساقی

احادیث کے سوائے ہزار ہے۔ حضرت امام کا مقصود اس کتاب کے جمع سے یہ ہے کہ اس کی طرف رجوع کیا جائے لیکن باوجود جلالِ شایع اور حسنِ موقع کے اس میں مقصود کا پالینا اور مطلوب کی کامیابی بغیر مشقت کے محصور ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ سنی کے اہلِ باب پر اس کی ترتیب نہیں ہوئی ہے اور نہ ہی حروفِ محم پر مہذب ہے بلکہ رجال و نساؤ کے زوائد کے مسانید کا مجموعہ ہے تو اب اگر وہ حدیث بھی تلاش کرنی ہو تو بغیر لال کے اس کا پالینا مشکل ہے۔ اس لئے محکم شایع دہائی کے احادیث میں اختلاط ہے، کوئی دہری کی روایات میں تمیز نہیں ہے بلکہ بعض میں رجال کی احادیث عورتوں کی احادیث سے امتزاج ہو گیا ہے اور قبائیل کی مسانید اہلِ بلد کی مسانید کے ساتھ غلط ملط ہو گیا ہے۔ اہلِ متن و اسناد کے اتحاد کے باوجود ذکرِ رجب بہت زیادہ ہو گیا ہے حتیٰ کہ ایک ہی حدیث کو بغیر کسی تاخیر کے تین میں بار لایا گیا ہے۔ میرا خیال ہے کہ حضرت امام کی جانب سے ایسا نہیں ہوا ہے کیونکہ حضرت کو اس علم سے حضرت وافر ملا ہے اور اس جیسی (چھوٹی چھوٹی) باتیں حضرت سے پوشیدہ نہیں رہ سکتی ہیں (کیونکہ آپ کی شانِ اعلیٰ سے اعلیٰ دارفہ ہے) بلکہ اس کی دو وجہیں ہیں، اول یہ کہ حضرت کی وفات اس کی ترتیب و تہذیب سے پہلے ہی ہو گئی تھی۔ اسی خوف سے حضرت نے اہلِ بیت پر قرأت کی تھی، دوم یہ کہ ابوبکر بنی مالک جس نے ان کی روایت حضرت عجلت سے کی ہے۔

کُتِبَ ابْنِ بَكْرٍ عَبْدُ الْمَالِكِ الَّذِي رَوَاهُ عَنْ ابْنِ
عبد اللہ بن احمد غرقہ بخدا دلت لہ بعد غرقہا
وما حققت لمحصل فیما التکرار لہذین السببین
انہی بدوین وجہوں سے اس میں تکرار اور
اختلاط ہے۔

علامہ ابوالحسن السنذی م ۱۱۳۹ اس کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ اس کو اچھی طرح ذہن نشین کر لیا جائے کیوں کہ تکرار و اختلاط کی وجہ سے سبب بیان کرنے سے یہ بیان مستغنی کر دیتا ہے۔

تقریباً سات سو صحابہ کی تعداد مسند احمد میں اور بقول علامہ ابن الجزری علاوہ انہو و تہذیبات کے
اٹھ سو صحابہ پر مسند شمس ہے اور عورتوں کی تعداد ایک سو سے اوپر ہے۔

حضرت امام کے وہ شیوخ جن سے مسندیں روایت ہے دو سو تراسی ہیں اور حضرت عبد اللہ کے وہ شیوخ

مسنہ میں روایت کیا ہے ایک سو تہتر ہیں۔

مسنہ میں امام نے سند متقن کے لحاظ سے بہت ہی احتیاط فرمائی ہے اور راویوں کے صدق و دیانت کا خاص لحاظ رکھا ہے اسی لئے اس مسنہ میں وہی حدیث جگہ پاکئی جو مسند کے لحاظ سے صحیح و قوی ہے اور بہت سی احادیث مسند متقن کے لحاظ سے تو ایسی ہیں جو بخاری و مسلم کے موازی ہیں اور وہ نہ صحیحین میں ہیں نہ سنن ابیہ میں بلکہ مسند کی شرط ابو داؤد کی شرط سے زیادہ قوی ہے کیوں کہ ابو داؤد کے بعض رجال سے روایت کرنے میں مسنہ میں اعراف کیا گیا ہے۔ حضرت کو اگر کسی حدیث کے متعلق ضعف کا شبہ ہو جاتا تو پھر اس کو قلمزدکریا حکم فرما دیتے چنانچہ مرض الموت میں بعض احادیث کے متعلق اپنے بیٹے حضرت عبداللہ سے فرمایا کہ اضرب علیٰ ہذا الحدیث فادہ خلاص الاحادیث عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (یعنی اس حدیث کو قلمزدکریا کیوں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث کے خلاف ہے)

ماخذ ابو موسیٰ فرماتے ہیں کہ ولہو بخیر ج الا عن ثبت عند صدقہ و دیانتہ دون میں طعن فیہا نحلہ (بین حضرت کے نزدیک جن کی دیانت و صدق ثابت ہے اسی سے تخریج کرتے ہیں اور جن کی ہانت میں طعن کیا گیا ہے اس سے نہیں) یہی وجہ ہے کہ حضرت برابر اس میں ترمیم و ترمیم کیا کرتے تھے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک حدیث حضرت ابو موسیٰ سے مروی ہے (یحاکم امتی ہذا الحی من قریش) حضرت عبداللہ فرماتے ہیں کہ مالہ ما حدیثی مرضی الموت میں فرمایا کہ اس کو قلمزدکریا کیونکہ یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قول اسمعوا و اطیعوا کے خلاف ہے حالانکہ اسناد صحیح ہے اس میں کسی قسم کا طعن نہیں۔ یہ حدیث مسند میں متعدد طرق سے چلا کر اکثر صحیح ہے۔ یہ حدیث رقم ۶۹۱۲ پر ہے پھر سند رجبہ ذیل ارقام پر بھی ہے ۶۸۵۸ - ۶۹۱۱ - ۸۰۲۰ - ۸۰۸۳ - ۸۲۳۹ - ۸۲۸۸ وغیرہ۔

اسی لئے محدثین کا خیال ہے کہ حدیث ضعیف کے دروست برابر حدیث حسن و دیگر کتابا است۔ حدیث کی ایک ہادھکتی ہے کہ حضرت اُسی حدیث کی تخریج فرماتے ہیں جو آپ کے نزدیک صحیح ہے اسی بنا پر بعضوں نے یہ کہہ دیا کہ اس مسنہ میں تمام احادیث صحیح ہیں۔

ما قالوا لا یستقام امیل النبی فرماتے ہیں کہ لا یجوز ان یقال فیہا السقیم بل فیہا السقیم المشہور

کہ کے امام و معتد اور اختلاف کی صورت میں مجاہد مستند بنا یا ہے۔

صاحب کشف الظنون کا بیان ہے کہ یہ اسلام کی بنیادی کتابوں میں سے بھی جاتی ہے۔

ابن خلدون فرماتے ہیں کہ اس میں ایسی حدیثیں ہیں جن کو جمع کرنا دوسروں کے لئے ممکن نہ تھا۔

احمد رضا رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ یہ جامع کتاب ہے اور ایک مسلمان کو دنیا و آخرت میں جن چیزوں کی ضرورت ہو سکتی ہے۔ وہ سب اس میں موجود ہے۔

مسند سے مراد علی الاطلاق مسند احمدی ہوتا ہے، یہ بھی اس کے بڑائی کی دلیل ہے۔

حافظ ابن عساکر الدمشقی فرماتے ہیں کہ مسند احمد اصل اور اعتماد دو دار مدار کی چیز ہے اور مفرد روشن کی طرح مشہور ہے۔

علامہ غیاثی کا بیان ہے کہ کتب مسانید کا درجہ سنن سے کم ہے مگر محدثین نے مسند احمد کو اس سے مستثنیٰ قرار دیا ہے۔

شیخ الامام الحافظ ابوالحسن علی بن محمد و نیتی سے دریافت کیا گیا کہ کیا آپ کو صحاح ستہ یاد ہے؟ جواب دیا کہ یاد بھی ہے اور نہیں بھی، سوال کیا کیا کہ حضرت یہ کیسے؟ کہا کہ مجھے مسند احمد محفوظ ہے اور ماہیات السنن من الکتب الستہ الا قلیل (صحاح ستہ کی بہت کم حدیثیں ایسی ہیں جو مسند میں نہیں ہیں) اس طریقہ سے گویا کم کو صحاح ستہ یاد ہے۔ مطبع حیدریہ بمبئی والوں نے سنہ ۱۲۸۰ھ میں اس کا ایک حصہ متوسط تقطیع پر ۷۸۰ صفحات یعنی آخر مسند حمید بن عیسیٰ بن مردغیل تک امد موجودہ مصری ایڈیشن کے لحاظ سے ۱۹۰ صفحات تک چھاپا تھا، اب یہ مطبوعہ نسخہ تادم الوجہ بلکہ مفقود ہو کر رہ گیا ہے۔

پھر مطبع مبینہ مصر والوں نے ۱۳۱۳ھ میں کئی بڑی بڑی جلدوں میں ہارک حروف میں جو تقریباً تین ہزار صفحات کو احاطہ کئے ہوئے ہے چھاپا۔ تصحیح کے لحاظ سے حمید اور عمدہ ہے۔ ماثیہ پر منتخب کثیر العمل بھی ہے۔ اسی کا ایک اہم نسخہ خداداد سادات و فائز میں ہے جس سے مقابلہ و تصحیح کیا گیا ہے۔

نیز ایک عمدہ نسخہ باریک منظر با خط لکھسی نوٹوں والا کتب المصریہ میں ہے جو مغربی عالم محمد رشاد السید عبد الحمید کتانی کے نسخے سے لیا گیا ہے یہ نسخہ بہت صحیح غایت ضبط و اتقان اور تادیرۃ الخط ہے۔

مسند احمد کا ایک نمبر جو مسند کو فیہ و مسند بنی ہاسم پر مشتمل ہے مکتوبہ ۶۲۱ء بخط اندلسی واضح نقوش میں ہے جس کا رقم ۶۲۷ ہے۔

مکتبہ الحرم الملکی میں بھی اس کے کئی نسخے ہیں۔ ایک نسخہ جس کے جز اول پر تین مہریں ثبت ہیں۔

۹۶ صفحات ۳۳ - حروف پاکیزہ خوش خط تصحیح شدہ و مقابلہ کیا ہوا، بہت ہی صحیح نسخہ۔ آخر میں ہے

هذا آخر مسند ابي هريرة ر - شروع کتاب میں فہرست ہے۔ کاتب محمد بن مصطفیٰ آفندی الدیار بکری۔

جلد ثانی - تین مہریں اس پر بھی ثبت ہیں۔ فہرست اور تصحیح و مقابلہ کیا ہوا ہے۔ صفحات ۵۳ ۵۴ - ۳۵

جلد ثالث - اس کا پہلا صفحہ سنہرا ہے، حروف پاکیزہ ۵۲۲ صفحات ۳۵

دوسرا نسخہ دقت مرحوم صالح آفندی عطری مدرس الحرم الشریف - جلد اول ۹۷۸ صفحات - ۳۴

جدید الخط یعنی ۱۲۸۹ء کا لکھا ہوا۔ کاتب عبدالواحد بن السید اسماعیل الطرابلسی۔

اس کے نسخے یورپ و آستانہ و ہند میں بھی پائے جاتے ہیں اور چونکہ مسند حضرت عبداللہ کا ترتیب

دیا ہوا اور اختلاط و اغلاط سے مملو ہے۔ اس لئے حفاظ و متقین نے ترتیب و تہذیب و نیز کچھ دوسرے کام یعنی

شرح و اختصار بھی کیا ہے جس کا مختصر احوال درج ذیل ہے،

اصفہان کے بعض محدث نے اسے ابواب پر مرتب کیا لیکن آن نسخہ دیدہ نہ شد۔

حافظ ناصر الدین بن زرینی نے اس کی تہذیب و ترتیب ابواب پر کی لیکن دمشق کے حادثہ تیموریہ میں یہ نسخہ

بھی مفقود ہو گیا۔

حافظ ابو بکر محمد بن عبداللہ الحب العامت نے اس مسند کو حروف معجم صرف اسمائے متعلقین کو مرتب کیا

اس طرح رداۃ کو بھی کتب اطراف کی ترتیب کے مطابق کر دیا اور اس میں انھوں نے بہت مشقت اٹھائی۔

الہدی والسنن فی احادیث المسانید والسنن المعروف بجامع المسانید - حافظ عیال الدین ابی بکر محمد ۴۲

اس مرتبہ نسخہ کو اس کے توفات ابن الحب العامت سے حاصل کیا اور اس میں کتب ستہ نیز مسند البزار

مسند ابی یوسف اور ابی حنیفہ کی احادیث زائد کیں اور نہایت محنت و جانفشانی سے ابواب پر مرتب کیا۔

۱۲۸۹ء میں یہ نسخہ شیبہ کے کچھ عجم الغزالی اکبر نے ۱۲۸۹ء میں

اس طرح یہ دنیا میں حدیث کا بے نظیر اور کامل ترین مجموعہ بن گیا۔ البتہ حضرت ابو ہریرہؓ کی بعض مسانید اس کتاب میں شامل نہ ہوئیں اور پانچ تک پہنچنے سے قبل ہی مرتب کی بعارت زائل ہو گئی، اور اس کے بعد ہی جو ادرست البی میں پہنچ گئے انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

کہا جاتا ہے کہ ان کی تمام تعانیف میں سب سے زیادہ نافع یہی کتاب ہے۔

اس کا ایک قلمی نسخہ دارالکتب پبلک لائبریری احمد ماہر پارک قاہرہ میں ہے۔

اس کا مجرود الاول جس کی ابتدا و اول کتاب اور انتہا و ربیعہ بن عباد الدیلی کی مرویات پر ہوتی ہے۔

یہ اس نسخہ سے منقول ہے جو ۸۳۳ھ کا مکتوب ہے۔

المجرود الثانی ابتدا و ربیعہ بن عثمان التمیمی اور انتہا عبد الاعلیٰ بن عدی پر ہوتی ہے۔ منقول از مکتوب ۸۳۳ھ

المجرود الثالث، ابتدا و ترجمہ عبداللہ بن محسن الاسدی اور انتہا عیطان بن سلمہ الشقی منقول از نسخہ

مکتوب ۸۳۳ھ۔

المجرود الرابع ابتدا و ترجمہ فائک بن عمرو الخطمی اور انتہا و احادیث ابی سفیان منقول از نسخہ مکتوب ۸۳۳ھ

المجرود الخامس، ابتدا و ترجمہ ابی سلمہ عن ابی امامہ اور انتہا عبداللہ بن عمرہ، آٹھویں صدی کا لکھا ہوا۔

ان سب کا رقم ۸۴۱ حدیث ہے۔

دوسرے نسخہ کا ایک مجرود مکتوب ۸۶۹ھ ابتدا و جعفر بن عیاض المدنی اور انتہا آخر مسند ابو ہریرہؓ۔ آخر

سے ناقص۔ پبلک لائبریری احمد ماہر پارک قاہرہ۔

ایک دوسرا مجرود، آٹھویں صدی کا لکھا ہوا۔ ابتدا مسند النساء السیابیات اور انتہا حدیث حمید بن

حمید۔ دارالکتب رقم ۱۸۴ حدیث۔

عبداللہ بن احمد م ۲۹۰ نے مسند ہرزو اند لکھی جو حجم میں اس کے رطل کے برابر اور دس ہزار احادیث

پر مشتمل ہے۔

شیخ احمد بن سالم البصری اکی م ۱۱۳۴ھ نے مسند احمد کی جلدیں جو منتشر تھیں ان کو مختلف مقامات

سے یک جا کر کے ان کی تصحیح کی ان کے یہ مجموعہ ہی وہ نسخے تھے جن کی فضیلت اطراف و دیار میں چلیں۔

لاکڑیاں لکھا۔

المختل الی المسند لابن عبداللہ الاسدی۔ خود ہی فرماتے ہیں قد اضرحت لذلك (تعداد احادیث مسند وغیرہ) کتابی جزء واحد - وسمیۃ کتاب المختل الی المسند -

المسند الاحمد ابن جوزی کی ایک کتاب اور مسند ہی پر ہے جس کا نام المسند الاحمد ہے۔
الامثال بانی مسند احمد من الرجال من لیس فی ہندیہ الکمال - لفاظ شمس الدین محمد بن علی بن الحسن کھانی
الدمشقی م ۷۶۵ - موضوع نام سے ظاہر ہے۔

المقصد الاحمد فی رجال مسند احمد - سابق الذکر پر اضافہ و استدراک ہے۔ لجزری، پھر اس کا بعض حصہ
فتنہ میں ضائع ہو گیا اس لئے پھر اس کو مختصر کیا۔

دمشق کے شیخ امام ابو الحسن علی بن زکون الخنبلی نے صحیح بخاری کی ترتیب پر اس کو مرتب کیا۔ علامہ جوزی
فرماتے ہیں کہ جزاء اللہ خیرا۔ واعانہ علی اکمالہ فی خیر۔

المسند المقتل باطراف المسند الخنبلی - لفاظ ابن حجر م ۸۵۲ - دو جلدوں میں ہے۔ اس کو تحائف المہر
سے علیحدہ کیا ہے (امتحان کا ایک سلی نسخہ مکتبہ مرادیہ آستانہ میں ہے)

الکلام علی الاحادیث الی تکلم فیہا بالوضع وہی فی مسند الامام احمد اس نام سے علامہ عراقی م ۸۰۶ نے ایک
رسالہ لکھا جس میں ان احادیث پر جو مسند احمد میں ہے۔ اور ان پر موضوع ہونے کا حکم لگایا گیا ہے۔ کلام کیا اس
میں علامہ عراقی نے اقرار کیا کہ مسند میں صرف نو احادیث موضوع ہیں اور ان ۱۵ - احادیث کا جن کو ابن جوزی نے
موضوعات میں داخل کیا ہے ہر ایک کا مفصل جواب دیا۔

القول المسند فی الزب عن مسند الامام احمد - لابن حجر العسقلانی م ۸۵۲ م مسند کے ان ۲۴ احادیث ہیں
ہر ہر حدیث پر کلام کیا ہے جس کو ابن جوزی نے موضوعات میں شمار کیا ہے، یہ رسالہ حیدرآباد میں چھپ چکا ہے۔
ابو علامہ احمد عبدالرحمن ابن الساعاتی مسند کی تعلیق کے ضمن میں پر موقع نقل کرتے چلے گئے ہیں جس سے یہ
کتاب متفرق طور پر پوری آگئی ہے۔

ذیل القول المسند - للقاضی الملک محمد مصنفۃ اللہ المدرسی - ۱۲۸۳ھ میں اس کا تالیف سے

فرغت ہوئی۔ مطبوع ہے۔

القول المہد للسیوطی م ۹۱۱ھ - خود ہی فرماتے ہیں کہ قد فاقہ (ح) حدیث (آخر) اس دھا ابن الجوزی فی الموضوعات وہی فیہ و جمعہا فی جزء سمیتہ الذیل المہد -

مفسر کے دو مشہور فاضل احمد محمد شاہ اور احمد عبدالرحمن ابن الشہیر الساعاتی نے موجودہ وقت کے لحاظ سے اچھی خدمت کی ہے۔ یعنی اول الذکر فرماتے ہیں کہ

چونکہ مسند دریا سے ناپید کنار ہے جس میں ہر صحابی کے احادیث کو بغیر کسی ترتیب و تہذیب جمع کر دیا گیا ہے جس سے اس کی افادیت محسوس ہو کر رہ گئی ہے اور وہی شخص فائدہ اٹھا سکتا ہے جو اس کا لحاظ ہو لیکن اب وقت کہاں اُس لئے میں اس میں مشغول ہو گیا کیوں کہ علوم حدیث کی بہترین خدمت یہ ہے کہ اس مسند اعظم کو لوگوں سے قریب کرنے کی خدمت کی جائے تاکہ اس کا فائدہ عام ہو اور لوگوں کے لئے مشعل راہ کا کام دے سکے۔

پھر اکابر محدثین دائرہ شراح و مؤلفین سب کی حالت مسند کے معاملہ میں ہماری ہی جیسی ہے یعنی کسی نے کوئی خواہ مسند کا دیا تو بعد والے اسی کو نقل و نقل کرتے چلے گئے البتہ چند ائمہ کے ہندے ایسے ہیں جن کے سامنے مسند ایسی معلوم ہوتی ہے گویا ان کی آنکھوں کے سامنے ہے اپنی افراد میں بلا جھجک حافظ ابن تیمیہ و حافظ ابن قیم و حافظ ابن کثیر رحمہم اللہ تعالیٰ کا نام لیا جاسکتا ہے۔

مسند کے تمام نسخوں میں ابو بکر قطیبی سے اسناد اس طرح شروع ہوتا ہے کہ حد ثنا عبد اللہ اللہ حد ثنا ابی شارب نے اس کو حدثن کر دیا ہے کہ ہر حدیث میں تحدیث امام احمد سے شروع ہوا کسی کو یہ کہنے کا موقع نہ ہو کہ یہ قطیبی کی تصانیفات سے۔ پس نہ کہ امام بیہائم کے۔ البتہ مسند میں احادیث عبد اللہ بن ابی قحطیبی کے زوائد میں سے ہیں اگرچہ وہ بہت ہی کم ہیں۔ وہاں شارح صراحتہ قال عبد اللہ بن احمد یا قال ابو بکر قطیبی کہتے ہیں اسی طرح سے وہ احادیث بن کثیر حضرت عبد اللہ نے اپنے والد کے قلم سے لکھا ہوا پایا اور سماع نہیں ہوا وہاں ہی شارح بیان کریتے ہیں کہ ہذا قول عبد اللہ۔

زوائد کی علامت حد ثنا عبد اللہ حد ثنا فلان یعنی بغیر لفظ ابی کے ہوتا ہے اھ قطیبی کے زوائد کی مثال حد ثنا فلان یا عبد اللہ حد ثنا فلان کے والد کے بغیر۔ کہا جاتا ہے کہ مسند علی میں حضرت عبد اللہ کے اضافے بہت

زیادہ ہیں۔

اثنائے شرح میں بعض مشکلات کا حل، دقائق کا بیان، اغلاط کی تصحیح بھی کرتے جاتے ہیں جس کی وجہ سے حلال مشکلات ہو گیا ہے۔

متون احادیث و اسانید کی تصحیح کتب حدیث و رجال و معاجم اللغات و غریب الحدیث سے کی ہے، ہمویش پر طبع علمی کے صفحہ کا بنر خط کے اوپر اور نیچے جو دو کا نمبر دیا ہے۔

مسند کی احادیث بہت مکرر ہیں، ایک ہی حدیث کو اسانید متعددہ اور الفاظ مختلفہ یا متغایرہ سے لاتے ہیں جس میں بعض مطول اور بعض مختصر ہوتی ہیں تو ہر حدیث کے نمبر کے ساتھ کرکٹ لکھ کر حدیث سابق کا نمبر لکھ دیتے ہیں اسی طرح اگر حدیث اطول ہوتی ہے تو مطول کذا اور اگر مختصر ہوتی ہے تو مختصر کذا کہتے ہیں۔

دو طرح کی فہرست دنائی ہے، علمی، لفظی، نقلی سے مراد اعلام و فیروہ کی فہرست ہے اور علمی فہرست سے مراد ابواب و علمی مسائل کی فہرست ہے جس کی روشنی میں مسند کے ہر حدیث کو تلاش کیا جاسکتا ہے۔

ہر حدیث پر نمبر لگائے گئے ہیں اور اسی پر فہارس کی بنیاد ہے۔ نمبر کا ایک فائدہ یہ بھی ہے کہ نئے ایڈیشن کے آنے سے فہارس میں کوئی تبدیلی نہ ہوگی۔

حدیث مجسم کی ترتیب پر صحابہ کی فہرست تیار کی گئی ہے احسان کے مسند کی ابتدا کے ساتھ ہی جز و صفحات کا بیان و نیز ان احادیث کے نمبرات کا حوالہ دیا ہے جو ان کی معایت سے ہے خواہ ان کی مسند میں ہو یا دوسرے صحابہ کی مسند میں۔

فہرست الجرح والتعديل یعنی ان روایہ کی فہرست جن پر امام احمد نے یا ان کے صاحبزادہ حضرت حمید اللہ نے کلام کیا ہے یا پھر احادیث پر کلام کرتے ہوئے جن روایہ پر خود شارح نے کلام کیا ہے۔

ان ناموں کی فہرست جن کا ذکر متن حدیث میں آگیا ہے۔

ان اماکن کی فہرست جن کا ذکر متن حدیث میں آیا ہے۔

غریب الحدیث کی فہرست۔

لیکن مسند کا اصل کام اور جس میں پوری محنت و جانفشانی کی ہے وہ عملِ عظیم ہے جس کو فہارس علیہ کے نام سے

موسم کیا ہے جس کی بنیاد انہوں نے ارقامِ حدیث پر رکھی ہے اور جس کے لئے کتبِ احادیث وفقہ و میر و اخلاق کی تمام فہارس کو کھنگال ڈالا ہے، اور ہر حدیث کی گروہ معانی کثیرہ متعددہ، مسائل مختلفہ و ابواب منوعہ پر ڈال چڑھا ارقام کے ذریعہ نشان دہی کی ہے اور استقصا و اتمام و حصرِ کمال کے ساتھ احادیث پر ارقام لگائے گئے ہیں تاکہ جس بحث کے معانی کی جستجو ہو تلاش کر لیا جائے۔ اگر ایک ہی حدیث سے مسائل متعددہ ثابت ہوتے ہوں تو ہر باب کے تحت اس حدیث کے مختلف مقامات کی نشاندہی کی جاتی ہے۔ مثلاً الطہارۃ و الصلاۃ و الجنازہ و غیرہ۔

۹۱-۱۹۹-۲۰۲-۳۱۲-۳۱۹-۳۲۰-

علامہ احمد عبدالرحمن البنا اسماعیلی کی ایک شرح اور دوسرا اس پر تعلیق ہے۔

اول الذکر الفتح الربانی لترتیب مسند الامام احمد بن حنبل الشیبانی، اور دوسرے کو بلوغ اللامانی من امر ما یفتح الربانی کے نام سے موسوم کیا ہے۔ الفتح الربانی اعلیٰ صحیفہ میں اور اس کے نیچے بلوغ اللامانی ہے وسط میں ایک خطِ فاصل ہے۔ فرماتے ہیں کہ الفتح الربانی فقیر میرا یہ مختصر تعلیق ہے اس کی ضرورت اس لئے پیش آئی کہ اس کے امراد و رموز و اشارات و لغات کو واضح کیا جاسکے۔ و نیز مندرجہ ذیل اسید کا لحاظ کیا گیا ہے۔

(۱) تعلیق میں ہر حدیث کا سنہ و بیان کیا گیا ہے کیونکہ موجودہ زمانہ میں ہمتیں پست ہو گئی ہیں، لوگ گھبرا جاتے ہیں، وقت کا تحفظ بھی ضروری ہے، اس لئے الفتح الربانی میں سنہ عزت کر دیا گیا ہے، لیکن حفاظ و اصحاب حدیث کے نزدیک اسناد نصف علم ہے اس لئے میں نے ہر حدیث کی سند کو تعلیق میں بیان کر دیا تاکہ دونوں سے فائدہ حاصل کیا جاسکے۔

(۲) فریب الملقن کا اصل و ضبط۔ لیکن صحابہ و غیرہم (رمضان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین) کے تراجم سے احتراز کیا گیا ہے۔ کیونکہ باب مناقب الصحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین میں جو کتاب کا القسم اسادس ہے وہاں اس پر اتنا سیر حاصل بحث موجود ہے کہ اس پر قاری کو اضافہ کی ضرورت نہیں ہوگی (انشاء اللہ تعالیٰ)

(۳) حدیث کی حالت کے بیان کے ساتھ ہی امام احمد کے علاوہ جن محدثین نے اس کی تخریج یا مستخرجن۔ حفاظ حدیث میں سے کوئی اپنی کتاب میں لایا ہے تو ان کا ذکر ان کے اسمائے کتب کے رموز کے ساتھ جیسا کہ حافظ جلال الدین سیوطی کے جامع صغیر میں رموز ہے اور کبھی کبھی بوقتِ ضرورت رموز کے علاوہ ناموں کی تصریح ہو جاتی ہے۔

(۴) ہر وہ حدیث جس کے متعلق یہ کہوں کہ ”لم اقف علیہ“ تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ میں نے اپنا جی پھینک کر تلاش کی مگر کامیاب نہ ہو سکا اور شاید کہ یہ حدیث امام کے منفردات میں سے ہو۔

(۵) ہر باب کے آخر میں حدیث کے مستفادات دائرہ کے اختلاط کے ساتھ شواہد فرائض و تعجبات کا ذکر۔

(۶) بعض مختصر حدیث اور اس کے اصل کا حوالہ۔ یعنی مسند میں طویل طویل احادیث بھی ہیں جن سے احکام کثروہ کا استخراج و استنباط کیا جاتا ہے، تو میں نے اس طویل حدیث کو اس کے اہم باب میں ذکر کیا ہے پھر ٹکڑے ٹکڑے کر کے اس کے حکم کے مناسب باب میں درج کیا ہے، اول و ہر میں قاری کو یہ محسوس ہوگا کہ یہ حدیث کامل ہے، حالانکہ ایسا نہیں ہے تو اسی التباس کے ازالہ کے لئے میں نے تعلیق میں اشارہ کر دیا ہے کہ یہ فلاں حدیث جس کو تمام فلاں بابیں ذکر کیا گیا ہے، یہ اس کا ایک ٹکڑا ہے!

”یہ مضمون زیر تالیف کتاب کا ایک حصہ ہے جو حدیث و لطائف حدیث کی کتابوں کے مختصر تعارف میں

لکھا جا رہا ہے، یہی وجہ ہے کہ اس میں کسی مراجع و مصاد کا تذکرہ نہیں ہے۔“ (ع)

حیاتِ امامِ اعظم ابو حنیفہؒ

اردو زبان میں ایک اہم اور جدید کتاب

مولانا اعجاز الرحمن صاحب (مفتی بجنور) نے اس کتاب کو جدید طرز پر بڑی عرق ریزی

اور محنت سے ترتیب دیا ہے۔ اس کتاب کی تحقیق و تالیف کے سلسلہ میں متعدد سفارتی کئے اور امام حنیفؒ

پر اُعدا، فارسی، انگریزی میں اب تک جو کچھ دستیاب ہو سکتا تھا تحقیق کی روشنی میں اس سب کو خوشنحوی

کے ساتھ اس کتاب میں نمودیا ہے۔ اردو زبان میں امام صاحبؒ پر اس سے بہتر کوئی کتاب

شائع نہیں ہوئی۔ ہندوستان کے علماء و اکابر کی رائے میں یہ کتاب علامہ شبلی نعمانی کی سیرۃ النعمان

اور ابو زہرہ کی حیاتِ امام ابو حنیفہؒ کے مطالعہ سے بے نیاز کر دیتی ہے

• کتابت و طباعت بہتر • کاغذ عمدہ سفید • سائز ۱۸ × ۲۲ • ضخامت ۳۲۰ صفحات

قیمت مجلد ۵ روپے ۵۰ پیسے (5/50)

• ملے کا پتہ: • مکتبہ برہان، اردو بازار جامع مسجد، دہلی ۶

قسط (۱۹)

احکام شرعیہ میں حالاتِ زمانہ کی حایت

حضرت عمرؓ کے اہم فیصلے

مولانا محمد تقی صاحب امینی، ناظم دینیات۔ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ

• گزشتہ سے پیوستہ •

مسلم گھرانوں کی گران (۷۲) حضرت عمرؓ نے مسلم گھرانوں اور خاندانوں کو آزاد نہیں چھوڑا بلکہ اُن کا برابر جائزہ لیتے
 واصلہ فرماتے ہیں کہ اگر ان میں تدبیرِ منزل کی فہمت دہدی یا کسی کی حق تلفی ہوتی رہی تو فوراً اس کی اصلاح فرمائی۔
 مثلاً: (۱) نوجوان لڑکے اور لڑکیوں کی شادی میں تاخیر نہ ہونے دی۔

ناروقوا اولاد کو اذا بلغوا لا تحملوا تمہاری اولاد جب بالغ ہو جائے تو ان کا تکلیف نہ کرو
 آذا مهم لہ ان کے گناہوں کا بوجھ نہ اٹھاؤ۔

(۲) حسب و نسب اور شرافت کے مسوغاتی ہوں کو توڑ کر نئے معیار کی تائید کی چنانچہ فرمایا:
 حسب البرہ دینہ واصلہ عقلہ مرد کا حسب اس کا دین ہے، نسب اس کی عقل
 و صوغتہ خلقہ ہے اور شرافت اس کا خلق ہے۔

ایک اور روایت میں ہے:
 المحسب المال حسب المال ہے۔

غالباً یہ اختلاف اشخاص کے حالات کے لحاظ سے ہے۔

اس معیار کی سختی کے ساتھ پابندی کرانی جیسا کہ غیر کفو میں نکاح کرانے کا واقعہ اوپر گزر چکا ہے۔

(۳) خوبصورت عورت کا بد صورت مرد کے ساتھ نکاح کرنے سے منع کیا:

لا تتركوا المرأة الرجل القبيح الذميمة
فانهم يحببن لا نفسهم فالحجوة
لا نفسكوه

بد صورت اور بڑے مرد سے عورت کا نکاح نہ کرو
جو تم اپنے لئے پسند کرتے ہو وہی عورتیں اپنے لئے
پسند کرتی ہیں۔

(۳) مہر کی زیادتی سے روکا اضعام حالات کے لئے مہر کی ایک حد مقرر کر دی :

لا تغافلانی مہور النساء و غافلوا کانت
عورتوں کا زیادہ مہر مقرر کر دو اگر اس میں دینیوی
شرافت ہوتی یا اللہ کے نزدیک تقویٰ کی بات ہوتی
تو اس کے مستحق نہ کہہ سکتی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔
احکمہا فی الدنیا و تقوی عند اللہ لکان
تو اس کے مستحق نہ کہہ سکتی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔
احکمہا فی الدنیا و تقوی عند اللہ لکان

(۵) عورتوں کے حقوق کا خاص خیال رکھنا امدان کی حق تلفی پر سخت کارروائی کا حکم دیا۔ چنانچہ ایک شخص نے اپنی عورتوں کو نسلخ دے کر اپنا سب مال انہوں میں تقسیم کر دیا جب اس کی اطلاع حضرت عمرؓ کو پہنچی تو آپ نے فرمایا کہ عورتوں کو مرجع کرد اور مال کی تقسیم فرغ کر دو ورنہ میں ان کو وارث بنادوں گا اور تمھاری قبر پر سنگساری کا حکم دوں گا۔

اولاً ورثہ من مٹلک ولا من بقبرک
فیرجع کما یرحم قبر ابی رغال۔^۳

میں ان کو میرے مال کا ضرر وارث بناؤں گا اور میری قبر پر
سزا کی کا حکم دوں گا جیسا کہ ابو رغال کی قبر پر سزا دی گئی تھی۔

(۶) تیز زبان اور بدخلق عورت کو کفر کے بعد بدترین شیئ قرار دیا۔ اسی طرح خوش خلق اور محبت کی خوالی عورت کو ایمان کے بعد بہترین شیئ فرمایا:

لن يعطوا احد بعدا كفرا بالله شئ شرا
 کوئی شخص کفر باللہ کے بعد عورت سے زیادہ

من (مرعۃ حدیدۃ اللسان سمیۃ) بدترین شی نہیں دیا گیا جو تیز زبان اور غلیظ ہوا مکتب

له تاريخ عمر لابن الجوزي الباب الستون ١٩٥. ٢ اذالة الخفاء مقصد دوم الكتاب النكاح مطلق

الخلق ولم يعط عبد بعد الايمان بالله ایمان بالشرک بعد عورت سے زیادہ بہتر نہ

شئ خیر اس امر سے حسنۃ الخلق وودود علیہ نہیں دیا گیا ہر خوش خلق اور محبت والی ہو۔

(۷) عورت کے مصنف علی حسن وجمال اور زیب و زینت کے جال میں پھنسنے سے روکا:

اذا تاملون المرأة وشعرها فقد جب عورت کا رنگ اور اس کے بال ٹھیک ہیں

حس حسنها۔ تہ تو اس کا سن پورا ہے۔

(۸) گھر پر زندگی میں مرد کے لئے زیادہ باوقار اور منہ بند رہنا پسند نہ کیا:

انی احب ان یکون الرجل فی مجھے یہ بات پسند ہے کہ مرد اپنے اہل و عیال میں چہرہ

اهله کالصبی فاذا ا حقیقہ الیہ کے مثل ہے اور جب اس کے پاس مزدورت لائی جائے

کان رجلا۔ تہ تو وہ مرد ہو جائے۔

زندگی کی خوش گواری اور معاشرتی گھر پر زندگی کو خوش گواری بنانے اور معاشرہ کو آلودگیوں سے پاک و صاف رکھنے

اصطلاح کے لئے نئے قوانین کی ضرورت کے لئے حالات و زمانہ کی رعایت سے نئے قوانین بنانے اور نئے اقدامات کرنے کی

ضرورت ہوتی رہتی ہے۔ لیکن یہ قوانین و اقدامات جب تک عورت کے طبعی و عقلی و نفسیاتی کو ملحوظ رکھ کر نہ ہو

فطرت سے ہم آہنگی پیدا کرتے ہیں اور نہ معاشرہ پر اچھا اثر ڈالتے ہیں۔

پختگی کے بعد شادی میں جلدی کرنا۔ اس کی رکاوٹوں کو دھک کرنا اور حقوق کا خاص خیال وغیرہ ایسی ناگزیر

ضرورتیں ہیں جن سے کوئی صاحب و صحت مند معاشرہ مستغنی نہیں ہو سکتا ہے۔

جس معاشرہ میں عفت و عصمت کی کوئی قیمت نہیں ہے اور اس میں "برائے فریضہ" اور "گرن فریضہ"

کا سٹم جاری ہے وہ آزاد ہے جو چاہے شادی کی عمر متزلزل کرے اور جس قدر چاہے "حسن" کے بازار کو بھانسنے۔

لیکن اسلام جو کسی قیمت پر عفت و عصمت کا سودا کرنے کے لئے تیار نہیں ہے وہ شادی میں تاخیر گزارہ کرتا ہے

اور نہ بٹا کر حسن کو بھانسنے کا موقع فراہم کرتا ہے۔

۱۔ تاریخ غلامی و غلامی الباب المستوفی۔ ۲۔ ایضاً مستوفی۔ ۳۔ ایضاً مستوفی۔

۴۔ ایضاً الباب المستوفی۔

جین مسلم مالک نے شادی کی عمر مقرر کی یا اس پر پابندی لگائی انھوں نے چونکہ موجودہ خلیوں اور معمولی کاویوں کو دور کرنے میں کوئی قدم نہیں اٹھایا اس بنا پر ان تبدیلیوں سے حالات بد سے بدتر ہو گئے، اور مسلم معاشرہ بھی بڑے فریٹ اور گول فریٹ کی لعنت میں گرفتار ہونے لگا ہے۔

خلیوں اور رواجی رکاوٹوں | ذرات برادری، جہیز اور نازان وغیرہ قسم کی کتنی رکاوٹیں ہیں جن کی وجہ سے ہزاروں کی وجہ سے بھٹی سگ رہی ہر | شریف زادیاں یا سحرمان کی تصویریں بیٹی شادی کی عمر گزار رہی ہیں، اسی طرح آزادی، فیض، برستی اور حسن کے نفاذ وغیرہ کتنی خوابیاں ہیں جن کی وجہ سے ہوس رانی کو تقویت پہنچ رہی، اور حفاظت ناموس کی ہمت پست ہو رہی ہے۔

ان رکاوٹوں اور خرابیوں کی بنیاد پہلے ہی سے فساد کی آگ سگ رہی تھی کہ ان تبدیلیوں نے "پٹرول" کا کام دے کر آگ کو بھڑکا دیا۔

"رکاوٹوں" کو فروغ دینے کے اصل مجرم مذہبی نمائندے ہیں کہ انھوں نے "کفو" کی تشریح و توضیح میں حالات و زمانہ کی رعایت نہیں کی اور خرابیوں کو فروغ دینے کی اصل مجرم نمائندے ہیں کہ انھوں نے کوئی پابندی نہیں لگائی، اور حد بندی نہیں کی، جب تک یہ دونوں نمائندے اپنی گھریلو زندگی سے خرابیوں اور رکاوٹوں کو ہٹانے کی کوشش نہ کریں گے محض وعظ کہہ دینے اور بیان دیدینے سے کوئی نتیجہ نہیں برآمد ہو سکتا ہے۔ جیسا کہ حضرت عمرؓ کا دستور تھا:

| | |
|--------------------------------------|--|
| إذا غيبت الناس عن شيء جمع أهله | جب لوگوں کو کسی چیز سے ہٹائے تو اپنے گھروالوں کو جمع |
| فقال إني قد غيبت عنكم هذا فلما دناوا | کر کے فرماتے کہ میں نے فلاں فلاں چیز سے منع کیا ہے |
| الناس ينظرون إليك ولا ينظرون إلى | اور لوگ تمہاری طرف ایسے ہی دیکھ رہے ہیں جیسے |
| المحرفان وقتهم دفعوا وان هبتم هابوا | پزیرہ گوشت کی طرف دیکھتا ہے، اگر تم بچے تو وہ بھی |
| وإني والله لا أوتي برجل وقع فيما | بچے کے اور تم بھنسو گے تو وہ بھی بھنسیں گے، اگر تم |
| غيب الناس عنه إلا اضغثت له | میں سے کسی نے منع کی ہوئی باتوں کا بڑکاب کیا تو اپنے |
| العقوبة لما كانه مني فمن شاء منكرو | تعلق کی وجہ سے خدا کی قسم میں اس کو دگلی سر اور |
| فليتقدم ومن شاء فليتاخر | اب اختیار ہے جو چاہے آگے بڑھے اور جو چاہے پیچھے |

شخصیت سادی کی (۸۳) حضرت عمرؓ نے "شخصیت" سازی کی طرف خصوصی توجہ کی اور نوجوانوں کو مختلف اخلاق
 طرف خصوصی توجہ کی سے لگا کر اور بار بار بتانے کی کوشش کی مثلاً:

(۱) تحصیل علم اور سمجھ پر کافی زور دیا۔

علیکم بالفقہ فی الدین وحسن العبادۃ دین میں تقصداً حاصل کرو۔ حسن عبادت کے جوگزینہ
 والتفہم فی العربیۃ۔ لہ اور عربیت میں سمجھ پیدا کرو۔
 ایک اور موقع پر فرمایا:

کو نوا اوعیۃ الکتاب ونیابیع العلم۔ کتاب کے ظن اور علم کے سرچنے بڑے۔
 (۲) فہم بہم انش کوڑائی اور سرداری کا "معیار" قرار دیا اور پست خیالات و کم ظرفی سے منع کیا۔
 تفقہوا قبل ان تسودوا۔ سرداری حاصل کرنے سے پہلے سمجھ حاصل کرو۔
 ایک اور موقع پر فرمایا:

ان الحکمة لیست عند کبر السن "حکمت" کبر سن پر موقوف نہیں ہے وہ اللہ کا عطیہ ہے
 ولكنہ عطاء من اللہ یعطیہ من یشاء جس عمر میں جس کو چاہتا ہے عطا کرتا ہے۔ اپنے کو اللہ
 فایاک و ذمۃ الامور۔ اور چھوٹی باتوں سے بچاؤ۔

(۳) حالات و معاملات کی درستگی کو زیادہ اہمیت دی اور نماز و روزہ وغیرہ عبادات سے دھوکہ نہ کھانے کی
 تاکید کی۔

لا تظنوا انی صلاۃ امرئ ولا صیامہ کسی کی نماز و روزہ کی طرف نہ دیکھو بکہ بات کرتے
 ولكن انظروا الی صدق حدیثہم اذا وقت اس کی سچائی دیکھو شفاء پانے کے بعد
 حدیث والی درجہ اذا اثنی والی اس کا پرہیز گاری دیکھو اور امانت کے وقت
 امانتہ اذا اثنی۔ اس کی دیانتداری دیکھو۔

لہ عطاء من اللہ یعطیہ من یشاء۔ لہ ایضاً الباب استون مثلاً۔

لہ ایضاً الباب استون مثلاً۔ لہ ایضاً مثلاً۔ لہ ایضاً مثلاً۔

(۴) دنیا کو مقصود بنانے سے منع کیا اوروں سے چھان و آسمان پر نظر رکھنے کا حکم دیا:
 لا یخزن لک ان لا یجعل لک کثیر من الخب
 تھیں یہ بات غم میں نہ ڈالے کہ دیوی اور پری کی بات
 من امر دنیا لک اذ کنت ذا رغبۃ
 چیزوں کا زیادہ حق نہیں ملا ہے جبکہ تم کو آخرت
 فی امر آخرت لک ۱۷
 کے اور سے رغبت ہے۔

(۵) لوگوں کے ذکر و تذکرہ میں پڑنے سے منع کیا کہ اس سے بھی شخصیت مجرد ہوتی ہے۔
 علیکم ذکر اللہ فانہ شفاء وایاکم
 اللہ کے ذکر کو لازم پکڑو اس میں شفاء ہے اور لوگوں
 و ذکر الناس فانہ داء ۱۸
 کا ذکر چھوڑو کہ اس میں بیماری ہے۔

(۶) کارکردگی و کارگزاری کو سرمایہ حیات قرار دیا اور بیماری کام چرخی کو نہایت حقیقہ کہہ کھلایا:
 کان اذا وای فقی فاعجبہ حالہ سال
 جب کسی جوان کو باقی حالت میں دیکھتے تو پوچھتے کہ
 عنہ هل لہ حرفۃ فان قیل لا قال
 کون پیشہ کرے ہو، اگر جواب ملتا کہ کچھ نہیں کرے،
 سقط من عینی ۱۹
 تو فرماتے کہ یہ میری نظر سے گر گیا۔

(۷) صفائی ستھرائی، عبادت اور خوشبو کی طرف خصوصی توجہ دلائی:
 لیجئینی الشاب الناسک نظیف
 مجھے صاف ستھرا عبادت گزار اور خوشبودار
 الثوب طیب السام ۲۰
 جوان پسند ہے۔

(۸) زوجوں کو چاق چوبند رہنے کا حکم دیا ضرورت سے زیادہ سنجیدہ بننے و گردن جھکا کر بیٹھنے سے
 منع کیا۔ چنانچہ ایک جوان کو سر جھکائے ہوئے بیٹھا دیکھ کر فرمایا:

یا هذا ارفع راسک فان الخشوع
 میاں۔ سر اٹھاؤ۔ تمہارے دل میں جس قدر خشوع
 لا یزید علی مافی القلب ۲۱
 ہے وہ اس طرح بیٹھنے سے زیادہ دھڑکے گا۔

(۹) اپنی مضبوطی کے ساتھ لوگوں کی نکتہ چینی سے بے پرواہ رہنے کا حکم دیا:

لے تدریج عمر لابن الجوزی الباب السابع واکسرون نک ۲۲ ایضاً ۲۳۔ ۲۴ ایضاً ۲۵۔ ۲۶ ایضاً ۲۷۔ ۲۸ ایضاً ۲۹۔ ۳۰ ایضاً ۳۱۔ ۳۲ ایضاً ۳۳۔ ۳۴ ایضاً ۳۵۔ ۳۶ ایضاً ۳۷۔ ۳۸ ایضاً ۳۹۔ ۴۰ ایضاً ۴۱۔ ۴۲ ایضاً ۴۳۔ ۴۴ ایضاً ۴۵۔ ۴۶ ایضاً ۴۷۔ ۴۸ ایضاً ۴۹۔ ۵۰ ایضاً ۵۱۔ ۵۲ ایضاً ۵۳۔ ۵۴ ایضاً ۵۵۔ ۵۶ ایضاً ۵۷۔ ۵۸ ایضاً ۵۹۔ ۶۰ ایضاً ۶۱۔ ۶۲ ایضاً ۶۳۔ ۶۴ ایضاً ۶۵۔ ۶۶ ایضاً ۶۷۔ ۶۸ ایضاً ۶۹۔ ۷۰ ایضاً ۷۱۔ ۷۲ ایضاً ۷۳۔ ۷۴ ایضاً ۷۵۔ ۷۶ ایضاً ۷۷۔ ۷۸ ایضاً ۷۹۔ ۸۰ ایضاً ۸۱۔ ۸۲ ایضاً ۸۳۔ ۸۴ ایضاً ۸۵۔ ۸۶ ایضاً ۸۷۔ ۸۸ ایضاً ۸۹۔ ۹۰ ایضاً ۹۱۔ ۹۲ ایضاً ۹۳۔ ۹۴ ایضاً ۹۵۔ ۹۶ ایضاً ۹۷۔ ۹۸ ایضاً ۹۹۔ ۱۰۰ ایضاً ۱۰۱۔ ۱۰۲ ایضاً ۱۰۳۔ ۱۰۴ ایضاً ۱۰۵۔ ۱۰۶ ایضاً ۱۰۷۔ ۱۰۸ ایضاً ۱۰۹۔ ۱۱۰ ایضاً ۱۱۱۔ ۱۱۲ ایضاً ۱۱۳۔ ۱۱۴ ایضاً ۱۱۵۔ ۱۱۶ ایضاً ۱۱۷۔ ۱۱۸ ایضاً ۱۱۹۔ ۱۲۰ ایضاً ۱۲۱۔ ۱۲۲ ایضاً ۱۲۳۔ ۱۲۴ ایضاً ۱۲۵۔ ۱۲۶ ایضاً ۱۲۷۔ ۱۲۸ ایضاً ۱۲۹۔ ۱۳۰ ایضاً ۱۳۱۔ ۱۳۲ ایضاً ۱۳۳۔ ۱۳۴ ایضاً ۱۳۵۔ ۱۳۶ ایضاً ۱۳۷۔ ۱۳۸ ایضاً ۱۳۹۔ ۱۴۰ ایضاً ۱۴۱۔ ۱۴۲ ایضاً ۱۴۳۔ ۱۴۴ ایضاً ۱۴۵۔ ۱۴۶ ایضاً ۱۴۷۔ ۱۴۸ ایضاً ۱۴۹۔ ۱۵۰ ایضاً ۱۵۱۔ ۱۵۲ ایضاً ۱۵۳۔ ۱۵۴ ایضاً ۱۵۵۔ ۱۵۶ ایضاً ۱۵۷۔ ۱۵۸ ایضاً ۱۵۹۔ ۱۶۰ ایضاً ۱۶۱۔ ۱۶۲ ایضاً ۱۶۳۔ ۱۶۴ ایضاً ۱۶۵۔ ۱۶۶ ایضاً ۱۶۷۔ ۱۶۸ ایضاً ۱۶۹۔ ۱۷۰ ایضاً ۱۷۱۔ ۱۷۲ ایضاً ۱۷۳۔ ۱۷۴ ایضاً ۱۷۵۔ ۱۷۶ ایضاً ۱۷۷۔ ۱۷۸ ایضاً ۱۷۹۔ ۱۸۰ ایضاً ۱۸۱۔ ۱۸۲ ایضاً ۱۸۳۔ ۱۸۴ ایضاً ۱۸۵۔ ۱۸۶ ایضاً ۱۸۷۔ ۱۸۸ ایضاً ۱۸۹۔ ۱۹۰ ایضاً ۱۹۱۔ ۱۹۲ ایضاً ۱۹۳۔ ۱۹۴ ایضاً ۱۹۵۔ ۱۹۶ ایضاً ۱۹۷۔ ۱۹۸ ایضاً ۱۹۹۔ ۲۰۰ ایضاً ۲۰۱۔ ۲۰۲ ایضاً ۲۰۳۔ ۲۰۴ ایضاً ۲۰۵۔ ۲۰۶ ایضاً ۲۰۷۔ ۲۰۸ ایضاً ۲۰۹۔ ۲۱۰ ایضاً ۲۱۱۔ ۲۱۲ ایضاً ۲۱۳۔ ۲۱۴ ایضاً ۲۱۵۔ ۲۱۶ ایضاً ۲۱۷۔ ۲۱۸ ایضاً ۲۱۹۔ ۲۲۰ ایضاً ۲۲۱۔ ۲۲۲ ایضاً ۲۲۳۔ ۲۲۴ ایضاً ۲۲۵۔ ۲۲۶ ایضاً ۲۲۷۔ ۲۲۸ ایضاً ۲۲۹۔ ۲۳۰ ایضاً ۲۳۱۔ ۲۳۲ ایضاً ۲۳۳۔ ۲۳۴ ایضاً ۲۳۵۔ ۲۳۶ ایضاً ۲۳۷۔ ۲۳۸ ایضاً ۲۳۹۔ ۲۴۰ ایضاً ۲۴۱۔ ۲۴۲ ایضاً ۲۴۳۔ ۲۴۴ ایضاً ۲۴۵۔ ۲۴۶ ایضاً ۲۴۷۔ ۲۴۸ ایضاً ۲۴۹۔ ۲۵۰ ایضاً ۲۵۱۔ ۲۵۲ ایضاً ۲۵۳۔ ۲۵۴ ایضاً ۲۵۵۔ ۲۵۶ ایضاً ۲۵۷۔ ۲۵۸ ایضاً ۲۵۹۔ ۲۶۰ ایضاً ۲۶۱۔ ۲۶۲ ایضاً ۲۶۳۔ ۲۶۴ ایضاً ۲۶۵۔ ۲۶۶ ایضاً ۲۶۷۔ ۲۶۸ ایضاً ۲۶۹۔ ۲۷۰ ایضاً ۲۷۱۔ ۲۷۲ ایضاً ۲۷۳۔ ۲۷۴ ایضاً ۲۷۵۔ ۲۷۶ ایضاً ۲۷۷۔ ۲۷۸ ایضاً ۲۷۹۔ ۲۸۰ ایضاً ۲۸۱۔ ۲۸۲ ایضاً ۲۸۳۔ ۲۸۴ ایضاً ۲۸۵۔ ۲۸۶ ایضاً ۲۸۷۔ ۲۸۸ ایضاً ۲۸۹۔ ۲۹۰ ایضاً ۲۹۱۔ ۲۹۲ ایضاً ۲۹۳۔ ۲۹۴ ایضاً ۲۹۵۔ ۲۹۶ ایضاً ۲۹۷۔ ۲۹۸ ایضاً ۲۹۹۔ ۳۰۰ ایضاً ۳۰۱۔ ۳۰۲ ایضاً ۳۰۳۔ ۳۰۴ ایضاً ۳۰۵۔ ۳۰۶ ایضاً ۳۰۷۔ ۳۰۸ ایضاً ۳۰۹۔ ۳۱۰ ایضاً ۳۱۱۔ ۳۱۲ ایضاً ۳۱۳۔ ۳۱۴ ایضاً ۳۱۵۔ ۳۱۶ ایضاً ۳۱۷۔ ۳۱۸ ایضاً ۳۱۹۔ ۳۲۰ ایضاً ۳۲۱۔ ۳۲۲ ایضاً ۳۲۳۔ ۳۲۴ ایضاً ۳۲۵۔ ۳۲۶ ایضاً ۳۲۷۔ ۳۲۸ ایضاً ۳۲۹۔ ۳۳۰ ایضاً ۳۳۱۔ ۳۳۲ ایضاً ۳۳۳۔ ۳۳۴ ایضاً ۳۳۵۔ ۳۳۶ ایضاً ۳۳۷۔ ۳۳۸ ایضاً ۳۳۹۔ ۳۴۰ ایضاً ۳۴۱۔ ۳۴۲ ایضاً ۳۴۳۔ ۳۴۴ ایضاً ۳۴۵۔ ۳۴۶ ایضاً ۳۴۷۔ ۳۴۸ ایضاً ۳۴۹۔ ۳۵۰ ایضاً ۳۵۱۔ ۳۵۲ ایضاً ۳۵۳۔ ۳۵۴ ایضاً ۳۵۵۔ ۳۵۶ ایضاً ۳۵۷۔ ۳۵۸ ایضاً ۳۵۹۔ ۳۶۰ ایضاً ۳۶۱۔ ۳۶۲ ایضاً ۳۶۳۔ ۳۶۴ ایضاً ۳۶۵۔ ۳۶۶ ایضاً ۳۶۷۔ ۳۶۸ ایضاً ۳۶۹۔ ۳۷۰ ایضاً ۳۷۱۔ ۳۷۲ ایضاً ۳۷۳۔ ۳۷۴ ایضاً ۳۷۵۔ ۳۷۶ ایضاً ۳۷۷۔ ۳۷۸ ایضاً ۳۷۹۔ ۳۸۰ ایضاً ۳۸۱۔ ۳۸۲ ایضاً ۳۸۳۔ ۳۸۴ ایضاً ۳۸۵۔ ۳۸۶ ایضاً ۳۸۷۔ ۳۸۸ ایضاً ۳۸۹۔ ۳۹۰ ایضاً ۳۹۱۔ ۳۹۲ ایضاً ۳۹۳۔ ۳۹۴ ایضاً ۳۹۵۔ ۳۹۶ ایضاً ۳۹۷۔ ۳۹۸ ایضاً ۳۹۹۔ ۴۰۰ ایضاً ۴۰۱۔ ۴۰۲ ایضاً ۴۰۳۔ ۴۰۴ ایضاً ۴۰۵۔ ۴۰۶ ایضاً ۴۰۷۔ ۴۰۸ ایضاً ۴۰۹۔ ۴۱۰ ایضاً ۴۱۱۔ ۴۱۲ ایضاً ۴۱۳۔ ۴۱۴ ایضاً ۴۱۵۔ ۴۱۶ ایضاً ۴۱۷۔ ۴۱۸ ایضاً ۴۱۹۔ ۴۲۰ ایضاً ۴۲۱۔ ۴۲۲ ایضاً ۴۲۳۔ ۴۲۴ ایضاً ۴۲۵۔ ۴۲۶ ایضاً ۴۲۷۔ ۴۲۸ ایضاً ۴۲۹۔ ۴۳۰ ایضاً ۴۳۱۔ ۴۳۲ ایضاً ۴۳۳۔ ۴۳۴ ایضاً ۴۳۵۔ ۴۳۶ ایضاً ۴۳۷۔ ۴۳۸ ایضاً ۴۳۹۔ ۴۴۰ ایضاً ۴۴۱۔ ۴۴۲ ایضاً ۴۴۳۔ ۴۴۴ ایضاً ۴۴۵۔ ۴۴۶ ایضاً ۴۴۷۔ ۴۴۸ ایضاً ۴۴۹۔ ۴۵۰ ایضاً ۴۵۱۔ ۴۵۲ ایضاً ۴۵۳۔ ۴۵۴ ایضاً ۴۵۵۔ ۴۵۶ ایضاً ۴۵۷۔ ۴۵۸ ایضاً ۴۵۹۔ ۴۶۰ ایضاً ۴۶۱۔ ۴۶۲ ایضاً ۴۶۳۔ ۴۶۴ ایضاً ۴۶۵۔ ۴۶۶ ایضاً ۴۶۷۔ ۴۶۸ ایضاً ۴۶۹۔ ۴۷۰ ایضاً ۴۷۱۔ ۴۷۲ ایضاً ۴۷۳۔ ۴۷۴ ایضاً ۴۷۵۔ ۴۷۶ ایضاً ۴۷۷۔ ۴۷۸ ایضاً ۴۷۹۔ ۴۸۰ ایضاً ۴۸۱۔ ۴۸۲ ایضاً ۴۸۳۔ ۴۸۴ ایضاً ۴۸۵۔ ۴۸۶ ایضاً ۴۸۷۔ ۴۸۸ ایضاً ۴۸۹۔ ۴۹۰ ایضاً ۴۹۱۔ ۴۹۲ ایضاً ۴۹۳۔ ۴۹۴ ایضاً ۴۹۵۔ ۴۹۶ ایضاً ۴۹۷۔ ۴۹۸ ایضاً ۴۹۹۔ ۵۰۰ ایضاً ۵۰۱۔ ۵۰۲ ایضاً ۵۰۳۔ ۵۰۴ ایضاً ۵۰۵۔ ۵۰۶ ایضاً ۵۰۷۔ ۵۰۸ ایضاً ۵۰۹۔ ۵۱۰ ایضاً ۵۱۱۔ ۵۱۲ ایضاً ۵۱۳۔ ۵۱۴ ایضاً ۵۱۵۔ ۵۱۶ ایضاً ۵۱۷۔ ۵۱۸ ایضاً ۵۱۹۔ ۵۲۰ ایضاً ۵۲۱۔ ۵۲۲ ایضاً ۵۲۳۔ ۵۲۴ ایضاً ۵۲۵۔ ۵۲۶ ایضاً ۵۲۷۔ ۵۲۸ ایضاً ۵۲۹۔ ۵۳۰ ایضاً ۵۳۱۔ ۵۳۲ ایضاً ۵۳۳۔ ۵۳۴ ایضاً ۵۳۵۔ ۵۳۶ ایضاً ۵۳۷۔ ۵۳۸ ایضاً ۵۳۹۔ ۵۴۰ ایضاً ۵۴۱۔ ۵۴۲ ایضاً ۵۴۳۔ ۵۴۴ ایضاً ۵۴۵۔ ۵۴۶ ایضاً ۵۴۷۔ ۵۴۸ ایضاً ۵۴۹۔ ۵۵۰ ایضاً ۵۵۱۔ ۵۵۲ ایضاً ۵۵۳۔ ۵۵۴ ایضاً ۵۵۵۔ ۵۵۶ ایضاً ۵۵۷۔ ۵۵۸ ایضاً ۵۵۹۔ ۵۶۰ ایضاً ۵۶۱۔ ۵۶۲ ایضاً ۵۶۳۔ ۵۶۴ ایضاً ۵۶۵۔ ۵۶۶ ایضاً ۵۶۷۔ ۵۶۸ ایضاً ۵۶۹۔ ۵۷۰ ایضاً ۵۷۱۔ ۵۷۲ ایضاً ۵۷۳۔ ۵۷۴ ایضاً ۵۷۵۔ ۵۷۶ ایضاً ۵۷۷۔ ۵۷۸ ایضاً ۵۷۹۔ ۵۸۰ ایضاً ۵۸۱۔ ۵۸۲ ایضاً ۵۸۳۔ ۵۸۴ ایضاً ۵۸۵۔ ۵۸۶ ایضاً ۵۸۷۔ ۵۸۸ ایضاً ۵۸۹۔ ۵۹۰ ایضاً ۵۹۱۔ ۵۹۲ ایضاً ۵۹۳۔ ۵۹۴ ایضاً ۵۹۵۔ ۵۹۶ ایضاً ۵۹۷۔ ۵۹۸ ایضاً ۵۹۹۔ ۶۰۰ ایضاً ۶۰۱۔ ۶۰۲ ایضاً ۶۰۳۔ ۶۰۴ ایضاً ۶۰۵۔ ۶۰۶ ایضاً ۶۰۷۔ ۶۰۸ ایضاً ۶۰۹۔ ۶۱۰ ایضاً ۶۱۱۔ ۶۱۲ ایضاً ۶۱۳۔ ۶۱۴ ایضاً ۶۱۵۔ ۶۱۶ ایضاً ۶۱۷۔ ۶۱۸ ایضاً ۶۱۹۔ ۶۲۰ ایضاً ۶۲۱۔ ۶۲۲ ایضاً ۶۲۳۔ ۶۲۴ ایضاً ۶۲۵۔ ۶۲۶ ایضاً ۶۲۷۔ ۶۲۸ ایضاً ۶۲۹۔ ۶۳۰ ایضاً ۶۳۱۔ ۶۳۲ ایضاً ۶۳۳۔ ۶۳۴ ایضاً ۶۳۵۔ ۶۳۶ ایضاً ۶۳۷۔ ۶۳۸ ایضاً ۶۳۹۔ ۶۴۰ ایضاً ۶۴۱۔ ۶۴۲ ایضاً ۶۴۳۔ ۶۴۴ ایضاً ۶۴۵۔ ۶۴۶ ایضاً ۶۴۷۔ ۶۴۸ ایضاً ۶۴۹۔ ۶۵۰ ایضاً ۶۵۱۔ ۶۵۲ ایضاً ۶۵۳۔ ۶۵۴ ایضاً ۶۵۵۔ ۶۵۶ ایضاً ۶۵۷۔ ۶۵۸ ایضاً ۶۵۹۔ ۶۶۰ ایضاً ۶۶۱۔ ۶۶۲ ایضاً ۶۶۳۔ ۶۶۴ ایضاً ۶۶۵۔ ۶۶۶ ایضاً ۶۶۷۔ ۶۶۸ ایضاً ۶۶۹۔ ۶۷۰ ایضاً ۶۷۱۔ ۶۷۲ ایضاً ۶۷۳۔ ۶۷۴ ایضاً ۶۷۵۔ ۶۷۶ ایضاً ۶۷۷۔ ۶۷۸ ایضاً ۶۷۹۔ ۶۸۰ ایضاً ۶۸۱۔ ۶۸۲ ایضاً ۶۸۳۔ ۶۸۴ ایضاً ۶۸۵۔ ۶۸۶ ایضاً ۶۸۷۔ ۶۸۸ ایضاً ۶۸۹۔ ۶۹۰ ایضاً ۶۹۱۔ ۶۹۲ ایضاً ۶۹۳۔ ۶۹۴ ایضاً ۶۹۵۔ ۶۹۶ ایضاً ۶۹۷۔ ۶۹۸ ایضاً ۶۹۹۔ ۷۰۰ ایضاً ۷۰۱۔ ۷۰۲ ایضاً ۷۰۳۔ ۷۰۴ ایضاً ۷۰۵۔ ۷۰۶ ایضاً ۷۰۷۔ ۷۰۸ ایضاً ۷۰۹۔ ۷۱۰ ایضاً ۷۱۱۔ ۷۱۲ ایضاً ۷۱۳۔ ۷۱۴ ایضاً ۷۱۵۔ ۷۱۶ ایضاً ۷۱۷۔ ۷۱۸ ایضاً ۷۱۹۔ ۷۲۰ ایضاً ۷۲۱۔ ۷۲۲ ایضاً ۷۲۳۔ ۷۲۴ ایضاً ۷۲۵۔ ۷۲۶ ایضاً ۷۲۷۔ ۷۲۸ ایضاً ۷۲۹۔ ۷۳۰ ایضاً ۷۳۱۔ ۷۳۲ ایضاً ۷۳۳۔ ۷۳۴ ایضاً ۷۳۵۔ ۷۳۶ ایضاً ۷۳۷۔ ۷۳۸ ایضاً ۷۳۹۔ ۷۴۰ ایضاً ۷۴۱۔ ۷۴۲ ایضاً ۷۴۳۔ ۷۴۴ ایضاً ۷۴۵۔ ۷۴۶ ایضاً ۷۴۷۔ ۷۴۸ ایضاً ۷۴۹۔ ۷۵۰ ایضاً ۷۵۱۔ ۷۵۲ ایضاً ۷۵۳۔ ۷۵۴ ایضاً ۷۵۵۔ ۷۵۶ ایضاً ۷۵۷۔ ۷۵۸ ایضاً ۷۵۹۔ ۷۶۰ ایضاً ۷۶۱۔ ۷۶۲ ایضاً ۷۶۳۔ ۷۶۴ ایضاً ۷۶۵۔ ۷۶۶ ایضاً ۷۶۷۔ ۷۶۸ ایضاً ۷۶۹۔ ۷۷۰ ایضاً ۷۷۱۔ ۷۷۲ ایضاً ۷۷۳۔ ۷۷۴ ایضاً ۷۷۵۔ ۷۷۶ ایضاً ۷۷۷۔ ۷۷۸ ایضاً ۷۷۹۔ ۷۸۰ ایضاً ۷۸۱۔ ۷۸۲ ایضاً ۷۸۳۔ ۷۸۴ ایضاً ۷۸۵۔ ۷۸۶ ایضاً ۷۸۷۔ ۷۸۸ ایضاً ۷۸۹۔ ۷۹۰ ایضاً ۷۹۱۔ ۷۹۲ ایضاً ۷۹۳۔ ۷۹۴ ایضاً ۷۹۵۔ ۷۹۶ ایضاً ۷۹۷۔ ۷۹۸ ایضاً ۷۹۹۔ ۸۰۰ ایضاً ۸۰۱۔ ۸۰۲ ایضاً ۸۰۳۔ ۸۰۴ ایضاً ۸۰۵۔ ۸۰۶ ایضاً ۸۰۷۔ ۸۰۸ ایضاً ۸۰۹۔ ۸۱۰ ایضاً ۸۱۱۔ ۸۱۲ ایضاً ۸۱۳۔ ۸۱۴ ایضاً ۸۱۵۔ ۸۱۶ ایضاً ۸۱۷۔ ۸۱۸ ایضاً ۸۱۹۔ ۸۲۰ ایضاً ۸۲۱۔ ۸۲۲ ایضاً ۸۲۳۔ ۸۲۴ ایضاً ۸۲۵۔ ۸۲۶ ایضاً ۸۲۷۔ ۸۲۸ ایضاً ۸۲۹۔ ۸۳۰ ایضاً ۸۳۱۔ ۸۳۲ ایضاً ۸۳۳۔ ۸۳۴ ایضاً ۸۳۵۔ ۸۳۶ ایضاً ۸۳۷۔ ۸۳۸ ایضاً ۸۳۹۔ ۸۴۰ ایضاً ۸۴۱۔ ۸۴۲ ایضاً ۸۴۳۔ ۸۴۴ ایضاً ۸۴۵۔ ۸۴۶ ایضاً ۸۴۷۔ ۸۴۸ ایضاً ۸۴۹۔ ۸۵۰ ایضاً ۸۵۱۔ ۸۵۲ ایضاً ۸۵۳۔ ۸۵۴ ایضاً ۸۵۵۔ ۸۵۶ ایضاً ۸۵۷۔ ۸۵۸ ایضاً ۸۵۹۔ ۸۶۰ ایضاً ۸۶۱۔ ۸۶۲ ایضاً ۸۶۳۔ ۸۶۴ ایضاً ۸۶۵۔ ۸۶۶ ایضاً ۸۶۷۔ ۸۶۸ ایضاً ۸۶۹۔ ۸۷۰ ایضاً ۸۷۱۔ ۸۷۲ ایضاً ۸۷۳۔ ۸۷۴ ایضاً ۸۷۵۔ ۸۷۶ ایضاً ۸۷۷۔ ۸۷۸ ایضاً ۸۷۹۔ ۸۸۰ ایضاً ۸۸۱۔ ۸۸۲ ایضاً ۸۸۳۔ ۸۸۴ ایضاً ۸۸۵۔ ۸۸۶ ایضاً ۸۸۷۔ ۸۸۸ ایضاً ۸۸۹۔ ۸۹۰ ایضاً ۸۹۱۔ ۸۹۲ ایضاً ۸۹۳۔ ۸۹۴ ایضاً ۸۹۵۔ ۸۹۶ ایضاً ۸۹۷۔ ۸۹۸ ایضاً ۸۹۹۔ ۹۰۰ ایضاً ۹۰۱۔ ۹۰۲ ایضاً ۹۰۳۔ ۹۰۴ ایضاً ۹۰۵۔ ۹۰۶ ایضاً ۹۰۷۔ ۹۰۸ ایضاً ۹۰۹۔ ۹۱۰ ایضاً ۹۱۱۔ ۹۱۲ ایضاً ۹۱۳۔ ۹۱۴ ایضاً ۹۱۵۔ ۹۱۶ ایضاً ۹۱۷۔ ۹۱۸ ایضاً ۹۱۹۔ ۹۲۰ ایضاً ۹۲۱۔ ۹۲۲ ایضاً ۹۲۳۔ ۹۲۴ ایضاً ۹۲۵۔ ۹۲۶ ایضاً ۹۲۷۔ ۹۲۸ ایضاً ۹۲۹۔ ۹۳۰ ایضاً ۹۳۱۔ ۹۳۲ ایضاً ۹۳۳۔ ۹۳۴ ایضاً ۹۳۵۔ ۹۳۶ ایضاً ۹۳۷۔ ۹۳۸ ایضاً ۹۳۹۔ ۹۴۰ ایضاً ۹۴۱۔ ۹۴۲ ایضاً ۹۴۳۔ ۹۴۴ ایضاً ۹۴۵۔ ۹۴۶ ایضاً ۹۴۷۔ ۹۴۸ ایضاً ۹۴۹۔ ۹۵۰ ایضاً ۹۵۱۔ ۹۵۲ ایضاً ۹۵۳۔ ۹۵۴ ایضاً ۹۵۵۔ ۹۵۶ ایضاً ۹۵۷۔ ۹۵۸ ایضاً ۹۵۹۔ ۹۶۰ ایضاً ۹۶۱۔ ۹۶۲ ایضاً ۹۶۳۔ ۹۶۴ ایضاً ۹۶۵۔ ۹۶۶ ایضاً ۹۶۷۔ ۹۶۸ ایضاً ۹۶۹۔ ۹۷۰ ایضاً ۹۷۱۔ ۹۷۲ ایضاً ۹۷۳۔ ۹۷۴ ایضاً ۹۷۵۔ ۹۷۶ ایضاً ۹۷۷۔ ۹۷۸ ایضاً ۹۷۹۔ ۹۸۰ ایضاً ۹۸۱۔ ۹۸۲ ایضاً ۹۸۳۔ ۹۸۴ ایضاً ۹۸۵۔ ۹۸۶ ایضاً ۹۸۷۔ ۹۸۸ ایضاً ۹۸۹۔ ۹۹۰ ایضاً ۹۹۱۔ ۹۹۲ ایضاً ۹۹۳۔ ۹۹۴ ایضاً ۹۹۵۔ ۹۹۶ ایضاً ۹۹۷۔ ۹۹۸ ایضاً ۹۹۹۔ ۱۰۰۰ ایضاً ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲ ایضاً ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴ ایضاً ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶ ایضاً ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸ ایضاً ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰ ایضاً ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲ ایضاً ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴ ایضاً ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶ ایضاً ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸ ایضاً ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰ ایضاً ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲ ایضاً ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴ ایضاً ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶ ایضاً ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸ ایضاً ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰ ایضاً ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲ ایضاً ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴ ایضاً ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶ ایضاً ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸ ایضاً ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰ ایضاً ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲ ایضاً ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴ ایضاً ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶ ایضاً ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸ ایضاً ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰ ایضاً ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲ ایضاً ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴ ایضاً ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶ ایضاً ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸ ایضاً ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰ ایضاً ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲ ایضاً ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴ ایضاً ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶ ایضاً ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸ ایضاً ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰ ایضاً ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲ ایضاً ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴ ایضاً ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶ ایضاً ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸ ایضاً ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰ ایضاً ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲ ایضاً ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴ ایضاً ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶ ایضاً ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸ ایضاً ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰ ایضاً ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲ ایضاً ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴ ایضاً ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶ ایضاً ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸ ایضاً ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰ ایضاً ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲ ایضاً ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴ ایضاً ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶ ایضاً ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸ ایضاً ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰ ایضاً ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲ ایضاً ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴ ایضاً ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶ ایضاً ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸ ایضاً ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰ ایضاً ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲ ایضاً ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴ ایضاً ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶ ایضاً ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸ ایضاً ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰ ایضاً ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲ ایضاً ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴ ایضاً ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶ ایضاً ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸ ایضاً ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰ ایضاً ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲ ایضاً ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴ ایضاً ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶ ایضاً ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸ ایضاً ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰ ایضاً ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲ ایضاً ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴ ایضاً ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶ ایضاً ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸ ایضاً ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰ ایضاً ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲ ایضاً ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴ ایضاً ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶ ایضاً ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸ ایضاً ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰ ایضاً ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲ ایضاً ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴ ایضاً ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶ ایضاً ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸ ایضاً ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰ ایضاً ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲ ایضاً ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴ ایضاً ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶ ایضاً ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸ ایضاً ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰ ایضاً ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲ ایضاً ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴ ایضاً ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶ ایضاً ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸ ایضاً ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰ ایضاً ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲ ایضاً ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴ ایضاً ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶ ایضاً ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸ ایضاً ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰ ایضاً ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲ ایضاً ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴ ایضاً ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶ ایضاً ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸ ایضاً ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰ ایضاً ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲ ایضاً ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴ ایضاً ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶ ایضاً ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸ ایضاً ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰ ایضاً ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲ ایضاً ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴ ایضاً ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶ ایضاً ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸ ایضاً ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰ ایضاً ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲ ایضاً ۱۲۴۳۔ ۱

ادھر کالج دیونیورسٹی میں حکومت اپنی مشنری کے لئے "پڑے" ڈھالتی اور صیغہ خواہش ان کو "فٹ" کرتی رہتی ہے جس کے بعد وہ پڑے اپنی جگہ سے ہل سکتے ہیں اور نلب کشائی کی جرأت کر سکتے ہیں، ترقی و تفرق افسری و امتحانی کا اس نے ایک نظم قائم کر دیا ہے جس میں یہ سب مشغول رہتے ہیں اگرچہ حالت مختلف رہتی ہے۔ اگر کبھی الجھانے کی ضرورت محسوس ہوتی ہے تو ان کو تمناؤں میں الجھا دیتی ہے پھر مناسب وقت پر "لم" اور دو کے اصول سے بگھا دیتی ہے۔

ایسی حالت میں شخصیت سازی کی طوط توجہ کس قدر ضروری ہے اور اس کے بغیر نشاۃ ثانیہ کے "گیسو" کیوں کر

سنبھال سکتے ہیں ؟

آزاد ادارے اور آزاد لوگ | مسلم معاشرہ میں آزاد ادارے "اور حکومت کی زد سے آزاد لوگ" اس قدر موجود ہیں کہ اگر نہایت اہم پارٹ لدا کر سکتے ہیں | اس مسئلہ کی طرف خصوصی توجہ دیں اور فراخ جو مگلے سے کام لیں تو ملت کے بہت سے غم فشا ہو سکتے ہیں اور حکومت کے اداروں میں بھی نئی روح بے قرار ہو کر اپنے "مقام" کی تلاش میں کل سکتی ہے۔

وہ کے جوان و جوان بہت بڑی "امانت" ہیں۔ قوی ترقی و سر بلندی ہمیشہ ان کے قدم چومتی رہی اور عالم گیر انقلابات ان کے حریفوں منت رہے ہیں، کسی حلقہ اور طبقہ کی اس سے زیادہ بد نصیبی اور کیا ہوگی کہ ان کو سیاست کا آزاد کار بنانے یا جی ضروری میں لگا کر اور خاص انداز میں بٹھا کر ان کی "پرداز" کو مسلوب و شخصیت کو مجرد کرے۔ (۴) حضرت عمرؓ نے اجتماعی مفاد کی خاطر اپنی پسندیدہ و محبوب بیوی کو محض اس لئے جدا کر دیا کہ مبادا اس کی محبت و سفارش غلط فیصلہ پر مجبور نہ کر دے۔

لما ولی عمر الخلفاء کانت لہ نرجۃ | جس وقت حضرت عمرؓ کے خلاف سپرد ہوئی آپ کی
یحبہا فطلقہا خیفۃ ان تشیر علیہ | ایک ایسی بیوی تھی جس سے بہت محبت کرتے تھے لیکن اس
بشفاعة فی باطل فیطیعہا | اندیشہ سے اس کو طلاق دیدی کہ کہیں وہ باطل امور میں
و یطلب رضاہا۔^۱ | سفارش کرے اور اس کی مرضی کا پابند نہ ہو جائے۔

محض "اندیشہ" کی بنا پر اپنی محبوب بیوی کو جدا کر دینا بظاہر نظر کچھ میں آنے کے قابل نہیں ہے لیکن جو

لے احیاء العلوم لہذا لایزالہ الخلفاء و تصدروا حکایات سیاست عمرؓ

لوگ اجتماعی مفاد کے دشمن ہیں اور ”اللاہلہ“ کے ادا شناس ہیں ان کے لئے اس قسم کے ”اقدام“ کا سمجھنا زیادہ مشکل نہیں ہے۔

(۸۵) حضرت عمرؓ نے اپنی بیوی میں ”بیگم“ کی خصوصیات نہ پیدا ہونے (یہ لفظ عام فہمیت، خصوصیت نہ پیدا ہونے) خاص فداقی اور خاص عہد کی نمائندگی کرتا ہے (بلکہ خدمتِ خلق اور فداء عام کے کاموں پر مامور کیا چنانچہ یہ واقعہ مشہور ہے کہ ایک رات گشت کر رہے تھے کسی گھر سے ”دردِ زہ“ میں مبتلا عورت کے کمر بستے کی آواز سنی فوراً واپس آ کر اپنی بیوی ”ام کلثوم“ کو خدمت کے لئے لے گئے جو برابر شوانی امور کی نگہداشت کرتی رہیں۔ یہاں تک کہ فراغت ہو گئی۔

یہ مگر معمولی تھا جس میں جانے سے ”بیگمات“ کی توہین ہوتی ہے اور عورت کمتر درجہ کی تھی جس سے بات کرنے میں ان کو ذلت محسوس ہوتی ہے۔

(۸۶) حضرت عمرؓ نے اخلاق و کردار کی درستگی کے لئے ہر اس اقدام سے دریغ فرمایا جس کے لئے شخصی حقوق کا لحاظ دیکر عورتوں اور مردوں کے خیالات و جذبات صاف ستھرے نہ سکیں اگرچہ ظاہر نظر میں کسی کی حق تلفی ہوتی ہو، چنانچہ ایک مرتبہ خواتین آپس میں باتیں کر رہی تھیں کہ ”مدینہ میں سب سے زیادہ حسین و صمیم کو کون کہے؟“ ایک خاتون نے کہا کہ ”اپنا وہ شغال (یہ لقب تھا) سب سے زیادہ حسین و صمیم ہے“

یہ گفتگو رات کو خواتین کی ایک نشست میں ہو رہی تھی جس کو حضرت عمرؓ نے خود ہی گشت میں سنا لیا تھا، دوسرے دن شغال صاحب کا پتہ لگایا گیا جو نہایت حسین و ذلیل اور مردانہ بائکین سے آراستہ تھے دیکھتے ہی سر کے بال منڈوا کر اور پگڑی باندھنے کا حکم دیا لیکن اس ظالم کا حسن و کھار اور بڑھ گیا۔

بالآخر ”شغال“ مشرق کو زوی و ردی پہنچا دی گئی اور شیشہ گری و مشوہ طرازی سے نکال کر خاموش لگائی۔
و جفا طلبی کی زندگی کی طرف لے آیا گیا۔

(۸۷) حضرت عمرؓ نے جاریہ تک کو ذوق برق باس (۸۷) حضرت عمرؓ نے جاریہ تک کو ذوق برق باس پہن کر باہر نکلنے اور دعوتِ انصار پہن کر نکلنے سے روک دیا۔
دینے سے منع کیا۔ چنانچہ ایک جاریہ کو اس حالت میں دیکھ کر اپنی بیوی حضرت سے فرمایا:

سلطۃ العجم صوفی و منافق اعظم الامم باب۔ لڑو اکثر ظلم حسین و علیہ ایست۔

المراد جارية (خليفة تجوس الناس) کیا میں نے تیرے بھائی کا جاریہ کو نہیں دیکھا کہ لوگوں کو بچتے پھرتے ہے

پیراس پر سخت تکبر کی :

وانکس ذلک عمرہ ^۱ حضرت عمرؓ نے اس پر تکبر کیا۔

مستقل ذریعہ آمدنی (۸۸) حضرت عمرؓ نے مستقل ذریعہ آمدنی بنانے کا حکم دیا تاکہ حالات کی تبدیلی سے اخلاق کو رکھ دیا بنانے کا حکم دیا | دماثر ہوں، چنانچہ ایک مرتبہ حضرت خالدؓ نے "قادسیہ" کے عطایا و وظائف دیکھ کر کہہا کہ "بعض لوگوں کے اخراجات زیادہ نہیں ہیں، کھانے والے افراد بھی کم ہیں ایسی حالت میں فضول خرچی اور اسراف کے جذبات ابھرنے کا قوی اندیشہ ہے"

یہ سن کر حضرت عمرؓ نے فرمایا :

"جب ان لوگوں کو سرکاری عطایا ملیں تو کچھ بھیڑیں خرید لیں اور ان کی پرورش کرتے رہیں، پھر مزید عطایا ملنے پر ادھیڑیں خرید لیں، اس طرح ان کی آمدنی میں امانہ ہوتا رہے گا۔ ممکن ہے میرے بعد کے حکمران اس نظام کو قائم نہ رکھ سکیں، اگر یہ ذریعہ آمدنی باقی رہے گا تو غریبوں کے کام آئے گا اور لوگ اس کے سہارے اپنی زندگی گزار سکیں گے۔"

خالد ! یہ جو کچھ میں تم سے کہہ رہا ہوں اس کے مخاطب دود و نزدیک کے سب لوگ ہیں، جو شخص بالکل آخری سرے پر بیٹھا ہے وہ بھی میری ذمہ داری میں ہے کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جو حکمران اپنی رعایا کی خبر گیری سے غافل رہتا ہے اس کو فردوس کی بوتل نہ آئے گی بلکہ

کھڑے ہو کر پانی پینے | حضرت عمرؓ نے حالات کی رعایت سے اپنے عمل کے ذریعہ کھڑے ہو کر پانی پینے کی اجازت دی | اجازت دی :

ان عمر بن الخطاب و علی بن ابی طالب حضرت عمرؓ، علیؓ اور عثمانؓ کھڑے ہو کر

وعثمان بن عفان کافوا لشرابون قیاماً ^۲ پانی پیتے تھے۔

علم نجوم کیجئے کا حکم دیا۔ (۹۰) حضرت عمرؓ نے علم نجوم کیجئے کا حکم دیا لیکن کہانت وغیرہ سے منع کیا۔

لہ اذ انہ انما مقصد دوم من ابواب شتی ^۳ لہ ابیکر صدیق و فاروقی اعظم باہر باب ^۴ لہ ^۵ لہ ^۶ لہ ^۷ لہ ^۸ لہ ^۹ لہ ^{۱۰} لہ ^{۱۱} لہ ^{۱۲} لہ ^{۱۳} لہ ^{۱۴} لہ ^{۱۵} لہ ^{۱۶} لہ ^{۱۷} لہ ^{۱۸} لہ ^{۱۹} لہ ^{۲۰} لہ ^{۲۱} لہ ^{۲۲} لہ ^{۲۳} لہ ^{۲۴} لہ ^{۲۵} لہ ^{۲۶} لہ ^{۲۷} لہ ^{۲۸} لہ ^{۲۹} لہ ^{۳۰} لہ ^{۳۱} لہ ^{۳۲} لہ ^{۳۳} لہ ^{۳۴} لہ ^{۳۵} لہ ^{۳۶} لہ ^{۳۷} لہ ^{۳۸} لہ ^{۳۹} لہ ^{۴۰} لہ ^{۴۱} لہ ^{۴۲} لہ ^{۴۳} لہ ^{۴۴} لہ ^{۴۵} لہ ^{۴۶} لہ ^{۴۷} لہ ^{۴۸} لہ ^{۴۹} لہ ^{۵۰} لہ ^{۵۱} لہ ^{۵۲} لہ ^{۵۳} لہ ^{۵۴} لہ ^{۵۵} لہ ^{۵۶} لہ ^{۵۷} لہ ^{۵۸} لہ ^{۵۹} لہ ^{۶۰} لہ ^{۶۱} لہ ^{۶۲} لہ ^{۶۳} لہ ^{۶۴} لہ ^{۶۵} لہ ^{۶۶} لہ ^{۶۷} لہ ^{۶۸} لہ ^{۶۹} لہ ^{۷۰} لہ ^{۷۱} لہ ^{۷۲} لہ ^{۷۳} لہ ^{۷۴} لہ ^{۷۵} لہ ^{۷۶} لہ ^{۷۷} لہ ^{۷۸} لہ ^{۷۹} لہ ^{۸۰} لہ ^{۸۱} لہ ^{۸۲} لہ ^{۸۳} لہ ^{۸۴} لہ ^{۸۵} لہ ^{۸۶} لہ ^{۸۷} لہ ^{۸۸} لہ ^{۸۹} لہ ^{۹۰} لہ ^{۹۱} لہ ^{۹۲} لہ ^{۹۳} لہ ^{۹۴} لہ ^{۹۵} لہ ^{۹۶} لہ ^{۹۷} لہ ^{۹۸} لہ ^{۹۹} لہ ^{۱۰۰} لہ ^{۱۰۱} لہ ^{۱۰۲} لہ ^{۱۰۳} لہ ^{۱۰۴} لہ ^{۱۰۵} لہ ^{۱۰۶} لہ ^{۱۰۷} لہ ^{۱۰۸} لہ ^{۱۰۹} لہ ^{۱۱۰} لہ ^{۱۱۱} لہ ^{۱۱۲} لہ ^{۱۱۳} لہ ^{۱۱۴} لہ ^{۱۱۵} لہ ^{۱۱۶} لہ ^{۱۱۷} لہ ^{۱۱۸} لہ ^{۱۱۹} لہ ^{۱۲۰} لہ ^{۱۲۱} لہ ^{۱۲۲} لہ ^{۱۲۳} لہ ^{۱۲۴} لہ ^{۱۲۵} لہ ^{۱۲۶} لہ ^{۱۲۷} لہ ^{۱۲۸} لہ ^{۱۲۹} لہ ^{۱۳۰} لہ ^{۱۳۱} لہ ^{۱۳۲} لہ ^{۱۳۳} لہ ^{۱۳۴} لہ ^{۱۳۵} لہ ^{۱۳۶} لہ ^{۱۳۷} لہ ^{۱۳۸} لہ ^{۱۳۹} لہ ^{۱۴۰} لہ ^{۱۴۱} لہ ^{۱۴۲} لہ ^{۱۴۳} لہ ^{۱۴۴} لہ ^{۱۴۵} لہ ^{۱۴۶} لہ ^{۱۴۷} لہ ^{۱۴۸} لہ ^{۱۴۹} لہ ^{۱۵۰} لہ ^{۱۵۱} لہ ^{۱۵۲} لہ ^{۱۵۳} لہ ^{۱۵۴} لہ ^{۱۵۵} لہ ^{۱۵۶} لہ ^{۱۵۷} لہ ^{۱۵۸} لہ ^{۱۵۹} لہ ^{۱۶۰} لہ ^{۱۶۱} لہ ^{۱۶۲} لہ ^{۱۶۳} لہ ^{۱۶۴} لہ ^{۱۶۵} لہ ^{۱۶۶} لہ ^{۱۶۷} لہ ^{۱۶۸} لہ ^{۱۶۹} لہ ^{۱۷۰} لہ ^{۱۷۱} لہ ^{۱۷۲} لہ ^{۱۷۳} لہ ^{۱۷۴} لہ ^{۱۷۵} لہ ^{۱۷۶} لہ ^{۱۷۷} لہ ^{۱۷۸} لہ ^{۱۷۹} لہ ^{۱۸۰} لہ ^{۱۸۱} لہ ^{۱۸۲} لہ ^{۱۸۳} لہ ^{۱۸۴} لہ ^{۱۸۵} لہ ^{۱۸۶} لہ ^{۱۸۷} لہ ^{۱۸۸} لہ ^{۱۸۹} لہ ^{۱۹۰} لہ ^{۱۹۱} لہ ^{۱۹۲} لہ ^{۱۹۳} لہ ^{۱۹۴} لہ ^{۱۹۵} لہ ^{۱۹۶} لہ ^{۱۹۷} لہ ^{۱۹۸} لہ ^{۱۹۹} لہ ^{۲۰۰} لہ ^{۲۰۱} لہ ^{۲۰۲} لہ ^{۲۰۳} لہ ^{۲۰۴} لہ ^{۲۰۵} لہ ^{۲۰۶} لہ ^{۲۰۷} لہ ^{۲۰۸} لہ ^{۲۰۹} لہ ^{۲۱۰} لہ ^{۲۱۱} لہ ^{۲۱۲} لہ ^{۲۱۳} لہ ^{۲۱۴} لہ ^{۲۱۵} لہ ^{۲۱۶} لہ ^{۲۱۷} لہ ^{۲۱۸} لہ ^{۲۱۹} لہ ^{۲۲۰} لہ ^{۲۲۱} لہ ^{۲۲۲} لہ ^{۲۲۳} لہ ^{۲۲۴} لہ ^{۲۲۵} لہ ^{۲۲۶} لہ ^{۲۲۷} لہ ^{۲۲۸} لہ ^{۲۲۹} لہ ^{۲۳۰} لہ ^{۲۳۱} لہ ^{۲۳۲} لہ ^{۲۳۳} لہ ^{۲۳۴} لہ ^{۲۳۵} لہ ^{۲۳۶} لہ ^{۲۳۷} لہ ^{۲۳۸} لہ ^{۲۳۹} لہ ^{۲۴۰} لہ ^{۲۴۱} لہ ^{۲۴۲} لہ ^{۲۴۳} لہ ^{۲۴۴} لہ ^{۲۴۵} لہ ^{۲۴۶} لہ ^{۲۴۷} لہ ^{۲۴۸} لہ ^{۲۴۹} لہ ^{۲۵۰} لہ ^{۲۵۱} لہ ^{۲۵۲} لہ ^{۲۵۳} لہ ^{۲۵۴} لہ ^{۲۵۵} لہ ^{۲۵۶} لہ ^{۲۵۷} لہ ^{۲۵۸} لہ ^{۲۵۹} لہ ^{۲۶۰} لہ ^{۲۶۱} لہ ^{۲۶۲} لہ ^{۲۶۳} لہ ^{۲۶۴} لہ ^{۲۶۵} لہ ^{۲۶۶} لہ ^{۲۶۷} لہ ^{۲۶۸} لہ ^{۲۶۹} لہ ^{۲۷۰} لہ ^{۲۷۱} لہ ^{۲۷۲} لہ ^{۲۷۳} لہ ^{۲۷۴} لہ ^{۲۷۵} لہ ^{۲۷۶} لہ ^{۲۷۷} لہ ^{۲۷۸} لہ ^{۲۷۹} لہ ^{۲۸۰} لہ ^{۲۸۱} لہ ^{۲۸۲} لہ ^{۲۸۳} لہ ^{۲۸۴} لہ ^{۲۸۵} لہ ^{۲۸۶} لہ ^{۲۸۷} لہ ^{۲۸۸} لہ ^{۲۸۹} لہ ^{۲۹۰} لہ ^{۲۹۱} لہ ^{۲۹۲} لہ ^{۲۹۳} لہ ^{۲۹۴} لہ ^{۲۹۵} لہ ^{۲۹۶} لہ ^{۲۹۷} لہ ^{۲۹۸} لہ ^{۲۹۹} لہ ^{۳۰۰} لہ ^{۳۰۱} لہ ^{۳۰۲} لہ ^{۳۰۳} لہ ^{۳۰۴} لہ ^{۳۰۵} لہ ^{۳۰۶} لہ ^{۳۰۷} لہ ^{۳۰۸} لہ ^{۳۰۹} لہ ^{۳۱۰} لہ ^{۳۱۱} لہ ^{۳۱۲} لہ ^{۳۱۳} لہ ^{۳۱۴} لہ ^{۳۱۵} لہ ^{۳۱۶} لہ ^{۳۱۷} لہ ^{۳۱۸} لہ ^{۳۱۹} لہ ^{۳۲۰} لہ ^{۳۲۱} لہ ^{۳۲۲} لہ ^{۳۲۳} لہ ^{۳۲۴} لہ ^{۳۲۵} لہ ^{۳۲۶} لہ ^{۳۲۷} لہ ^{۳۲۸} لہ ^{۳۲۹} لہ ^{۳۳۰} لہ ^{۳۳۱} لہ ^{۳۳۲} لہ ^{۳۳۳} لہ ^{۳۳۴} لہ ^{۳۳۵} لہ ^{۳۳۶} لہ ^{۳۳۷} لہ ^{۳۳۸} لہ ^{۳۳۹} لہ ^{۳۴۰} لہ ^{۳۴۱} لہ ^{۳۴۲} لہ ^{۳۴۳} لہ ^{۳۴۴} لہ ^{۳۴۵} لہ ^{۳۴۶} لہ ^{۳۴۷} لہ ^{۳۴۸} لہ ^{۳۴۹} لہ ^{۳۵۰} لہ ^{۳۵۱} لہ ^{۳۵۲} لہ ^{۳۵۳} لہ ^{۳۵۴} لہ ^{۳۵۵} لہ ^{۳۵۶} لہ ^{۳۵۷} لہ ^{۳۵۸} لہ ^{۳۵۹} لہ ^{۳۶۰} لہ ^{۳۶۱} لہ ^{۳۶۲} لہ ^{۳۶۳} لہ ^{۳۶۴} لہ ^{۳۶۵} لہ ^{۳۶۶} لہ ^{۳۶۷} لہ ^{۳۶۸} لہ ^{۳۶۹} لہ ^{۳۷۰} لہ ^{۳۷۱} لہ ^{۳۷۲} لہ ^{۳۷۳} لہ ^{۳۷۴} لہ ^{۳۷۵} لہ ^{۳۷۶} لہ ^{۳۷۷} لہ ^{۳۷۸} لہ ^{۳۷۹} لہ ^{۳۸۰} لہ ^{۳۸۱} لہ ^{۳۸۲} لہ ^{۳۸۳} لہ ^{۳۸۴} لہ ^{۳۸۵} لہ ^{۳۸۶} لہ ^{۳۸۷} لہ ^{۳۸۸} لہ ^{۳۸۹} لہ ^{۳۹۰} لہ ^{۳۹۱} لہ ^{۳۹۲} لہ ^{۳۹۳} لہ ^{۳۹۴} لہ ^{۳۹۵} لہ ^{۳۹۶} لہ ^{۳۹۷} لہ ^{۳۹۸} لہ ^{۳۹۹} لہ ^{۴۰۰} لہ ^{۴۰۱} لہ ^{۴۰۲} لہ ^{۴۰۳} لہ ^{۴۰۴} لہ ^{۴۰۵} لہ ^{۴۰۶} لہ ^{۴۰۷} لہ ^{۴۰۸} لہ ^{۴۰۹} لہ ^{۴۱۰} لہ ^{۴۱۱} لہ ^{۴۱۲} لہ ^{۴۱۳} لہ ^{۴۱۴} لہ ^{۴۱۵} لہ ^{۴۱۶} لہ ^{۴۱۷} لہ ^{۴۱۸} لہ ^{۴۱۹} لہ ^{۴۲۰} لہ ^{۴۲۱} لہ ^{۴۲۲} لہ ^{۴۲۳} لہ ^{۴۲۴} لہ ^{۴۲۵} لہ ^{۴۲۶} لہ ^{۴۲۷} لہ ^{۴۲۸} لہ ^{۴۲۹} لہ ^{۴۳۰} لہ ^{۴۳۱} لہ ^{۴۳۲} لہ ^{۴۳۳} لہ ^{۴۳۴} لہ ^{۴۳۵} لہ ^{۴۳۶} لہ ^{۴۳۷} لہ ^{۴۳۸} لہ ^{۴۳۹} لہ ^{۴۴۰} لہ ^{۴۴۱} لہ ^{۴۴۲} لہ ^{۴۴۳} لہ ^{۴۴۴} لہ ^{۴۴۵} لہ ^{۴۴۶} لہ ^{۴۴۷} لہ ^{۴۴۸} لہ ^{۴۴۹} لہ ^{۴۵۰} لہ ^{۴۵۱} لہ ^{۴۵۲} لہ ^{۴۵۳} لہ ^{۴۵۴} لہ ^{۴۵۵} لہ ^{۴۵۶} لہ ^{۴۵۷} لہ ^{۴۵۸} لہ ^{۴۵۹} لہ ^{۴۶۰} لہ ^{۴۶۱} لہ ^{۴۶۲} لہ ^{۴۶۳} لہ ^{۴۶۴} لہ ^{۴۶۵} لہ ^{۴۶۶} لہ ^{۴۶۷} لہ ^{۴۶۸} لہ ^{۴۶۹} لہ ^{۴۷۰} لہ ^{۴۷۱} لہ ^{۴۷۲} لہ ^{۴۷۳} لہ ^{۴۷۴} لہ ^{۴۷۵} لہ ^{۴۷۶} لہ ^{۴۷۷} لہ ^{۴۷۸} لہ ^{۴۷۹} لہ ^{۴۸۰} لہ ^{۴۸۱} لہ ^{۴۸۲} لہ ^{۴۸۳} لہ ^{۴۸۴} لہ ^{۴۸۵} لہ ^{۴۸۶} لہ ^{۴۸۷} لہ ^{۴۸۸} لہ ^{۴۸۹} لہ ^{۴۹۰} لہ ^{۴۹۱} لہ ^{۴۹۲} لہ ^{۴۹۳} لہ ^{۴۹۴} لہ ^{۴۹۵} لہ ^{۴۹۶} لہ ^{۴۹۷} لہ ^{۴۹۸} لہ ^{۴۹۹} لہ ^{۵۰۰} لہ ^{۵۰۱} لہ ^{۵۰۲} لہ ^{۵۰۳} لہ ^{۵۰۴} لہ ^{۵۰۵} لہ ^{۵۰۶} لہ ^{۵۰۷} لہ ^{۵۰۸} لہ ^{۵۰۹} لہ ^{۵۱۰} لہ ^{۵۱۱} لہ ^{۵۱۲} لہ ^{۵۱۳} لہ ^{۵۱۴} لہ ^{۵۱۵} لہ ^{۵۱۶} لہ ^{۵۱۷} لہ ^{۵۱۸} لہ ^{۵۱۹} لہ ^{۵۲۰} لہ ^{۵۲۱} لہ ^{۵۲۲} لہ ^{۵۲۳} لہ ^{۵۲۴} لہ ^{۵۲۵} لہ ^{۵۲۶} لہ ^{۵۲۷} لہ ^{۵۲۸} لہ ^{۵۲۹} لہ ^{۵۳۰} لہ ^{۵۳۱} لہ ^{۵۳۲} لہ ^{۵۳۳} لہ ^{۵۳۴} لہ ^{۵۳۵} لہ ^{۵۳۶} لہ ^{۵۳۷} لہ ^{۵۳۸} لہ ^{۵۳۹} لہ ^{۵۴۰} لہ ^{۵۴۱} لہ ^{۵۴۲} لہ ^{۵۴۳} لہ ^{۵۴۴} لہ ^{۵۴۵} لہ ^{۵۴۶} لہ ^{۵۴۷} لہ ^{۵۴۸} لہ ^{۵۴۹} لہ ^{۵۵۰} لہ ^{۵۵۱} لہ ^{۵۵۲} لہ ^{۵۵۳} لہ ^{۵۵۴} لہ ^{۵۵۵} لہ ^{۵۵۶} لہ ^{۵۵۷} لہ ^{۵۵۸} لہ ^{۵۵۹} لہ ^{۵۶۰} لہ ^{۵۶۱} لہ ^{۵۶۲} لہ ^{۵۶۳} لہ ^{۵۶۴} لہ ^{۵۶۵} لہ ^{۵۶۶} لہ ^{۵۶۷} لہ ^{۵۶۸} لہ ^{۵۶۹} لہ ^{۵۷۰} لہ ^{۵۷۱} لہ ^{۵۷۲} لہ ^{۵۷۳} لہ ^{۵۷۴} لہ ^{۵۷۵} لہ ^{۵۷۶} لہ ^{۵۷۷} لہ ^{۵۷۸} لہ ^{۵۷۹} لہ ^{۵۸۰} لہ ^{۵۸۱} لہ ^{۵۸۲} لہ ^{۵۸۳} لہ ^{۵۸۴} لہ ^{۵۸۵} لہ ^{۵۸۶} لہ ^{۵۸۷} لہ ^{۵۸۸} لہ ^{۵۸۹} لہ ^{۵۹۰} لہ ^{۵۹۱} لہ ^{۵۹۲} لہ ^{۵۹۳} لہ ^{۵۹۴} لہ ^{۵۹۵} لہ ^{۵۹۶} لہ ^{۵۹۷} لہ ^{۵۹۸} لہ ^{۵۹۹} لہ ^{۶۰۰} لہ ^{۶۰۱} لہ ^{۶۰۲} لہ ^{۶۰۳} لہ ^{۶۰۴} لہ ^{۶۰۵} لہ ^{۶۰۶} لہ ^{۶۰۷} لہ ^{۶۰۸} لہ ^{۶۰۹} لہ ^{۶۱۰} لہ ^{۶۱۱} لہ ^{۶۱۲} لہ ^{۶۱۳} لہ ^{۶۱۴} لہ ^{۶۱۵} لہ ^{۶۱۶} لہ ^{۶۱۷} لہ ^{۶۱۸} لہ ^{۶۱۹} لہ ^{۶۲۰} لہ ^{۶۲۱} لہ ^{۶۲۲} لہ ^{۶۲۳} لہ ^{۶۲۴} لہ ^{۶۲۵} لہ ^{۶۲۶} لہ ^{۶۲۷} لہ ^{۶۲۸} لہ ^{۶۲۹} لہ ^{۶۳۰} لہ ^{۶۳۱} لہ ^{۶۳۲} لہ ^{۶۳۳} لہ ^{۶۳۴} لہ ^{۶۳۵} لہ ^{۶۳۶} لہ ^{۶۳۷} لہ ^{۶۳۸} لہ ^{۶۳۹} لہ ^{۶۴۰} لہ ^{۶۴۱} لہ ^{۶۴۲} لہ ^{۶۴۳} لہ ^{۶۴۴} لہ ^{۶۴۵} لہ ^{۶۴۶} لہ ^{۶۴۷} لہ ^{۶۴۸} لہ ^{۶۴۹} لہ ^{۶۵۰} لہ ^{۶۵۱} لہ ^{۶۵۲} لہ ^{۶۵۳} لہ ^{۶۵۴} لہ ^{۶۵۵} لہ ^{۶۵۶} لہ ^{۶۵۷} لہ ^{۶۵۸} لہ ^{۶۵۹} لہ ^{۶۶۰} لہ ^{۶۶۱} لہ ^{۶۶۲} لہ ^{۶۶۳} لہ ^{۶۶۴} لہ ^{۶۶۵} لہ ^{۶۶۶} لہ ^{۶۶۷} لہ ^{۶۶۸} لہ ^{۶۶۹} لہ ^{۶۷۰} لہ ^{۶۷۱} لہ ^{۶۷۲} لہ ^{۶۷۳} لہ ^{۶۷۴} لہ ^{۶۷۵} لہ ^{۶۷۶} لہ ^{۶۷۷} لہ ^{۶۷۸} لہ ^{۶۷۹} لہ ^{۶۸۰} لہ ^{۶۸۱} لہ ^{۶۸۲} لہ ^{۶۸۳} لہ ^{۶۸۴} لہ ^{۶۸۵} لہ ^{۶۸۶} لہ ^{۶۸۷} لہ ^{۶۸۸} لہ ^{۶۸۹} لہ ^{۶۹۰} لہ ^{۶۹۱} لہ ^{۶۹۲} لہ ^{۶۹۳} لہ ^{۶۹۴} لہ ^{۶۹۵} لہ ^{۶۹۶} لہ ^{۶۹۷} لہ ^{۶۹۸} لہ ^{۶۹۹} لہ ^{۷۰۰} لہ ^{۷۰۱} لہ ^{۷۰۲} لہ ^{۷۰۳} لہ ^{۷۰۴} لہ ^{۷۰۵} لہ ^{۷۰۶} لہ ^{۷۰۷} لہ ^{۷۰۸} لہ ^{۷۰۹} لہ ^{۷۱۰} لہ ^{۷۱۱} لہ ^{۷۱۲} لہ ^{۷۱۳} لہ ^{۷۱۴} لہ ^{۷۱۵} لہ ^{۷۱۶} لہ ^{۷۱۷} لہ ^{۷۱۸} لہ ^{۷۱۹} لہ ^{۷۲۰} لہ ^{۷۲۱} لہ ^{۷۲۲} لہ ^{۷۲۳} لہ ^{۷۲۴} لہ ^{۷۲۵} لہ ^{۷۲۶} لہ ^{۷۲۷} لہ ^{۷۲۸} لہ ^{۷۲۹} لہ ^{۷۳۰} لہ ^{۷۳۱} لہ ^{۷۳۲} لہ ^{۷۳۳} لہ ^{۷۳۴} لہ ^{۷۳۵} لہ ^{۷۳۶} لہ ^{۷۳۷} لہ ^{۷۳۸} لہ ^{۷۳۹} لہ ^{۷۴۰} لہ ^{۷۴۱} لہ ^{۷۴۲} لہ ^{۷۴۳} لہ ^{۷۴۴} لہ ^{۷۴۵} لہ ^{۷۴۶} لہ ^{۷۴۷} لہ ^{۷۴۸} لہ ^{۷۴۹} لہ ^{۷۵۰} لہ ^{۷۵۱} لہ ^{۷۵۲} لہ ^{۷۵۳} لہ ^{۷۵۴} لہ ^{۷۵۵} لہ ^{۷۵۶} لہ ^{۷۵۷} لہ ^{۷۵۸} لہ ^{۷۵۹} لہ ^{۷۶۰} لہ ^{۷۶۱} لہ ^{۷۶۲} لہ ^{۷۶۳} لہ ^{۷۶۴} لہ ^{۷۶۵} لہ ^{۷۶۶} لہ ^{۷۶۷} لہ ^{۷۶۸} لہ ^{۷۶۹} لہ ^{۷۷۰} لہ ^{۷۷۱} لہ ^{۷۷۲} لہ ^{۷۷۳} لہ ^{۷۷۴} لہ ^{۷۷۵} لہ ^{۷۷۶} لہ ^{۷۷۷} لہ ^{۷۷۸} لہ ^{۷۷۹} لہ ^{۷۸۰} لہ ^{۷۸۱} لہ ^{۷۸۲} لہ ^{۷۸۳} لہ ^{۷۸۴} لہ ^{۷۸۵} لہ ^{۷۸۶} لہ ^{۷۸۷} لہ ^{۷۸۸} لہ ^{۷۸۹} لہ ^{۷۹۰} لہ ^{۷۹۱} لہ ^{۷۹۲} لہ ^{۷۹۳} لہ ^{۷۹۴} لہ ^{۷۹۵} لہ ^{۷۹۶} لہ ^{۷۹۷} لہ ^{۷۹۸} لہ ^{۷۹۹} لہ ^{۸۰۰} لہ ^{۸۰۱} لہ ^{۸۰۲} لہ ^{۸۰۳} لہ ^{۸۰۴} لہ ^{۸۰۵} لہ ^{۸۰۶} لہ ^{۸۰۷} لہ ^{۸۰۸} لہ ^{۸۰۹} لہ ^{۸۱۰} لہ ^{۸۱۱} لہ ^{۸۱۲} لہ ^{۸۱۳} لہ ^{۸۱۴} لہ ^{۸۱۵} لہ ^{۸۱۶} لہ ^{۸۱۷} لہ ^{۸۱۸} لہ

تعلموا من النجوم ما تقر فون به علم نجوم سیکو جس سے قبلہ اور راستہ معلوم
القبلة والطريق ثم امسكوا - لے کرو، پھر رک جائو۔

اُس زمانہ میں علم ہیئت نہایت محدود اور توہم پرستی کا ذریعہ تھا۔ حضرت عمرؓ نے مرکز و مقصد متعین کر کے
اس کی حوصلہ افزائی کی اور اس قسم کے تمام علوم سے دینی کار کو تقویت پہنچانے کا حکم دیا۔ جس سے حالات و
زمانہ کی رعایت سے علوم و فنون سیکنے کا حکم نکلتا ہے۔

درازی تقریر اور پیشہ درازہ و غلط (۹۱) حضرت عمرؓ نے درازی تقریر اور پیشہ درازہ و غلط کو شیطان کی جانب
کو شیطان کی جانب منسوب کیا منسوب کیا۔

ان کثیرا من الخطب من شقاشق ان کثیرا من الخطب من شقاشق
الشيطان - لے بہت سے غیب (وغلط) شیطان
بیجاں سے ہیں۔

شقاشق (جمع شقشقة) اس بھاگ کو کہتے ہیں جو مستی کے وقت اونٹ کے منہ سے باہر آتا ہے۔
شاہ ولی اللہ کہتے ہیں:

شبه الذی يتفحمتی فی کلامه شیطان کے ساتھ اس شخص کو تشبیہ دیا جو
ولا یبالی بما قال من صدق او کذب اپنے کلام کو وسیع کرتا ہے اور صدق و کذب
بالشیطان - لے کی پرواہ نہیں کرتا ہے۔

شریعت کو تبدیل و تحریف (۹۲) حضرت عمرؓ نے شریعت کو ہر قسم کی تبدیل و تحریف سے محفوظ رکھا؛
سے محفوظ رکھا۔ محفوظ ملت از سلطان تحریف و تبدیل بالغ وجہی نمود - لے

چنانچہ ایک شخص مشابہ قرآن کے مطلق استفسار کر رہا تھا تو آپ نے اس کو سزا دی تھی
موجہ زمانہ میں قرآن حکیم سے متعلق بہت سی بحثیں پیدا ہو چکی ہیں حتیٰ کہ ”قرآن“ کا نظریہ بھی وجود میں
آچکا ہے۔

قرآن میں غور و فکر کا ایک مرکزی نقطہ دائرہ ہے جو شخص اس سے باہر قدم نکالے گا اسے اپنے خدق و دھماکے
لہ اذلا انما متقسم من اہما پستی ملا - لے ایسا۔ لے ایسا۔ لے دہ اذلا انما متقسم من اہما پستی ملا

ذیل بنائے گا وہ ملت کی نظر میں مجرم قرار پائے گا۔

کوئی شخص جب احساسِ کسری میں مبتلا ہوتا ہے تو اس کے غور و فکر کی دنیا ہی نہیں بدلتی ہے۔ بلکہ ذوقِ دیرگان کا دائرہ بھی بدل جاتا ہے اگر ایک طرف معذرت خواہانہ روش کو فروغ ہوتا ہے تو دوسری طرف ہر چہ ہتھے ہوئے سہو کی پرستش کا جذبہ نمودار ہو جاتا ہے۔

مرکز اور دائرہ سے ہٹی ہوئی بخشش بالعموم انھیں لوگوں کی طرف سے ہوتی ہیں جو احساسِ کسری میں مبتلا ہوتے ہیں اور جن کا مذہب ہر چہ ہتھے ہوئے سورج کی پرستش ہوتا ہے۔

ظاہر ہے ایسے لوگوں کے لئے حکیمانہ جواب کافی نہیں ہو سکتا ہے بلکہ حاکمانہ جواب کی ضرورت ہوتی ہے جس کے لئے ابھی کچھ دن انتظار کرنا پڑے گا۔

احادیث میں فرق دار (۹۳) حضرت عمرؓ نے احادیث میں فرق و امتیاز قائم کیا چنانچہ حضرت شاہ ولی اللہ صاحب امتیاز ہم کیا لکھتے ہیں:

”باستقرارِ امام معلوم شد کہ فاروقِ اعظم نظرِ دقیق در تفریق میانِ احادیث کہ بہ تبلیغِ شرائع و تکمیلِ افراد بشر تعلق دارد از غیرِ آن مصروفِ می ساخت، لہذا احادیثِ شمایل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم و احادیثِ سنن زائد در لباسِ وعادات کمتر روایت می کرد بدو وجہ یکے آنکہ اینها از علومِ تکلیفیه و تشریعیہ نیست یکمتمل کہ چون اہتمامِ تام بردایتِ آن بکار برند بعضِ اشیاء از سنن زائد بسننِ ہدی مشتبہ گردد و یکمتمل کہ مشغلِ قوم بایہی احادیث از مشغلِ بشرائع مانع آید دیگر آنکہ چہ کہ بشرفِ صحبت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم رسیدہ بودند در زمانِ فاروقِ اعظم بسیار بودند احتیاجِ بتعلیمِ این اشیاء واقع شد۔“ ط

(باقی)

طہ القادری، مفتاحِ عقود، ج ۱، مکتبہ تہذیب فاروقِ اعظم، سہلک۔

مولانا حیدر علی ٹونگی

از جناب مولانا حکیم محمد عمران خاں ٹونگی - سید یہ ڈسٹرکٹ لائبریری ڈنگ

مولانا حکیم سید حیدر علی رامپوری، ٹونگی ابن مولوی عنایت علی بخاری دہلوی، آپ شیخ جلال محمد حسین بن محمد حسن بخاری کی اولاد میں سے ہیں۔ ”نزهة الخواطر“ کے بیان کے مطابق آپ دہلی میں پیدا ہوئے۔ وہیں پیدش پائی اور مغربی میں رامپور منتقل ہو گئے۔ سید یہ لائبریری ٹونگی کی فہرست قدیم رتبہ مولوی محمد حسن خاں صاحب معجم المصنفین سے پتہ چلتا ہے کہ آپ کے والد مولوی سید عنایت علی نے دہلی سے آکر رامپور کے کسی گاہ میں بودہ باش اختیار کر لی تھی۔ وہیں ۱۲۹۲ھ میں مولانا حیدر علی پیدا ہوئے اور رامپور میں تربیت پائی۔ **والعلم عند اللہ**۔ مولانا ابوالحسن علی ندوی ”سیرت سید احمد شہید“ میں لکھتے ہیں کہ مولانا:-

”نحو عربیت میں سید غلام جیلانی رفعت (المتوفی ۱۳۳۳ھ) اور مولانا عبدالرحمن قہستانی (المتوفی ۱۳۳۳ھ) اور شیخ محمد علی رامپوری (المتوفی ۱۳۲۲ھ) کے شاگرد تھے۔ لکھنؤ میں ملازمین سے ایک دوست تک پہنچتے رہے۔ پھر دہلی جا کر شاہ رفیع الدین صاحب اور شاہ عبدالعزیز صاحب سے استفادہ کیا اور حکیم شریف خاں سے طب پڑھی۔ حضرت سید صاحب سے طریقت کی تعلیم حاصل کی، ذکاوت

لے یہ مضمون ”تذکرہ علماء ٹونگی“ میں سے شائع کیا جا رہا ہے کیونکہ کچھ مدت سے زیر ترتیب ہے، دعا فرمائی، اللہ تعالیٰ جلد اس کی تکمیل کی توفیق عطا فرمائے۔ وہ حضرت جن کے احباب کبھی ٹونگی سے ملتے رہے ہیں، میرا واسطہ راجپوتانا کے مسطرات بہیم پور چائیں ان کے تعاون کی ضرورت ہے۔ ————— مولانا محمد

سربراہِ ادب، جامعیتِ مقبول و مقبول، کتاب و سنت و اختلافِ امر سے واقفیت، تقریباً
 سرآمدِ روزگارِ ادب و علومِ حکیم میں بجز فارسی :-
 ذابِ حدیقِ حسن خان اجدادِ علوم میں تحریر فرماتے ہیں :-

وكان فاضلاً جليلاً جمع علم الطب آپ بڑے فاضل، علمِ طب اور دوسرے تمام
 الی سائر علومہ علوم کے جامع انسان تھے۔
 كان بارعاً في علمه الطب وله يطلون علمِ طب میں بڑا تفوق حاصل تھا اور اس فن میں
 في ذلك بڑا اچھے تھا۔

كان يبدئ من ويطلب درس دیا کرتے تھے، طبی خدمات انجام دیتے
 وينفع الناس اور لوگوں کو نفع پہنچایا کرتے تھے۔

انه كان قصيرا قائماً خفيف البدن آپ پست قامت اور نحیف بدن تھے۔
 ابو یحییٰ امامِ خان نوشہرہ دی برادری سید شرف الدین لڑکی استاد فارسی جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی تہذیبِ علماء
 حضرت "میں تحریر فرماتے ہیں :-

مولانا غلام حیلانی نے خود پڑھا کہ آپ کو شاہ عبدالعزیز صاحبِ محدث دہلوی کی خدمت میں بھیجا جہاں
 سیدنا شاہ محمد اسماعیل شہید کے ہمراہ پڑھا۔ شاہ عبدالعزیز صاحب فرمایا کرتے۔ میرے ان تین شاگردوں
 میں ہر ایک علیحدہ علیحدہ خصوصیت رکھتا ہے۔ اسماعیل کو اللہ نے دین کے لئے پیدا کیا۔ عبدالرحیم
 صوفی پوری کو دنیا کے لئے اور حیدر علی کو دین اور دنیا دونوں کے لئے پیدا کیا۔

مولانا کی شادی، اُن کے استاد مولوی غلام حیلانی رفعت کی دختر سے ہوئی تھی، اس لئے مولانا
 مولانا صاحبان ہی میں رہا کرتے تھے اور وہ تنگ راہ پور رہے، اسی لئے ماہِ پدی ہی مشہور ہو گئے۔

مولانا میں آپ نے کلکتہ کا سفر کیا۔ مولوی عمران بن طاہر خان راہپوری المتوفی ۱۳۵۷ھ
 تھے۔ کلکتہ میں کچھ عرصہ قیام کیا۔ وہاں ہی درس و تدریس میں مشغول رہے، طلباء کا بہت بڑا حلقہ تھا۔

لے تذکرہ کاظمی راہپور

۱۲۵۲ء میں مولانا بعد از اب احمد علی خاں دہلی راہبہر، بطلبِ نواب وزیر الدولہ دہلی ٹونک، راہبہر سے ٹونک تشریف لائے اور عزتِ دینی و دنیوی حاصل کی۔ نواب صاحب نے پوری قدر دانی اور ہر شئی کے ساتھ آپ کا خیرِ قدم کیا۔ خود نواب صاحب آپ کے شاگرد ہوئے۔ بعد میں مولانا کو اپنا صالح خاص مقرر فرمایا۔ مزید برآں ۱۲۶۶ء میں آپ کو دارالہمام بمبستہ (دیوان کل ملک دہلی) مقرر فرمایا۔ دس سال تک یہ خدمت بھی آپ نے بحسن و خوبی انجام دی، ۱۲۷۲ء میں آپ نے اپنی خوشی سے اس خدمت سے سبکدوشی حاصل کر کے ششی ظہور علی عباسی کو یہ خدمت سپرد کر دی۔ ریاست کی طرف سے آپ کو اس خیر خواہی و کارگزاری کے سلسلہ میں خلعتِ فاخرہ عطا ہوا اور فیل دہا کی سواری کے لئے دیئے گئے۔

دیوان شمس الدین صاحب نے "واقعاتِ ہفتہ سالہ امیر و بست سالہ وزیر" میں بزمۂ علماء، اطباء و استادانِ فنِ سپاہگری و پٹہ بنوٹ، آپ کے نام کا ذکر کیا ہے۔ اور آپ کو ان الفاظ میں یاد کیا ہے:-
 "جامع فضائلِ صمدی و معنوی، مجمع شرائعِ ایمانی و انسانی، عالمِ باعمل و فاضلِ بے بدل، امیرِ علوم معقول و منقول و واقفِ فروع و اصول مولانا السید حیدر علی کہ استادِ علوم نواب محمد روح (نواب وزیر الدولہ) است و ذاتش در بزرگی علوم و دانش آچنان است کہ از سطوی زمانش گویند بجا است و اگر افلاطون دہر شش لقب کنند مزا"
 بزمۂ اطباء لکھتے ہیں:-

امراضِ مزمنہ پیش انفاس شفا اساسش معدوم و مفقود اند و بیمار بیای دما از منہ بصرِ عظیم
 تحریرِ نسخہ اش گریزان تراز شبہائی دجنا از نور شمسِ منی
 آپ کے اعزہ کے لئے لکھتے ہیں:-

پس سربراہِ خود و برادرِ زائد و پسرِ پیرِ علماء و خول و بادین و تقویٰ ذوی العقول اند
 لے تدریج و تک و تک آمد۔ لے حامد علیہ و کلمہ مولوی سید احمد علی سیاب برادرِ زادہ مولانا محمد روح
 لے سید زکریا۔ لے سید احمد علی سیاب، التوفی ۱۳۱۶ء۔ لے حکیم سید احمد التوفی ۱۳۳۲ء

قیام ٹونک کے زمانہ میں خدمات معوضہ کے علاوہ فکس و تدریس اور مطلب کا سلسلہ جاری رہا،
 ٹونک کہنے کے ماچورہ دروازہ پر آپ کی مسجد آج تک "مولانا صاحب کی مسجد" کے نام سے مشہور ہے جو اس علاقہ کی
 آبادی کے لئے مسجد جامع ہی ہے۔ اس مسجد میں بیٹھ کر آپ درس دیا کرتے تھے، مسجد سے متصل جانب شمال خٹا راولہ
 محمود خان کا بیٹھ اور جانب جنوب گورستان ہے۔ یہ گورستان بھی مولانا کی طرف منسوب ہے، اور اس میں آپ بھی
 مدفون ہیں، مسجد کے قریب، فضیل شہر سے متصل اندرونی جانب آپ کے مکانات ہیں جو مسجد الشہاب تک
 آباد ہیں۔

حلقہ اشگرداں | مولانا نے چونکہ اپنی عمر کا اکثر حصہ درس و تدریس میں گزارا، اس لئے آپ کے شاگردوں کی تعداد
 بھی جیسا رہے۔ مشاہیر وقت کو آپ سے تلمذ حاصل تھا۔

مولوی ابوبکر امام خاں نو شہر دی نے حسب ذیل اصحاب کو آپ کا شاگرد رکھا ہے:

مولوی امام الدین کشمیری ٹونکی، مولوی احمد علی سیاب ٹونکی (برادر زادہ) ذاب صدیق صن خاں دہلی جو پانی

مولوی پربان الدین ٹونکی، مولوی بزرگ علی مارہروی، سید عبدالرزاق (شوہر سیدہ سعادت بی دختر صاحب ترجمہ)

مولوی انعام اللہ بریلوی (شوہر سیدہ سکینہ دختر مولانا مدوح) امدان کے صاحبزادے سید حمید الدین۔

مولوی عبدالحی صاحب کھنوی نے نزہۃ الخواطر میں مندرجہ ذیل اصحاب کو بھی آپ کا شاگرد رکھا ہے۔

مولانا ابراہیم بن مدین اللہ انگر منسوی، مولوی احمد علی چڑیا کوٹی، قاضی ادود الدین بلگرامی صاحب

نقائس اللغات، مولوی عمران رامپوری، مفتی ضیاء احمد کوردی، قاضی ہایت علی گیلانوی، قاضی عنایت بھول

چڑیا کوٹی، شیخ احمد بن محمد انشروانی جنہوں نے کلکتہ میں آپ سے شرح شمسیہ، منطق میں اور شرح نخبۃ الفکر

اصول حدیث میں پڑھی۔

ماظہ احمد علی خان شوق نے تذکرہ کالان رامپور میں مولوی عبدالحی خاں رامپوری ریاضی داں اور مولوی

غلام ناصر خاں ساکن محلہ راجہ رامپور کو بھی آپ کا شاگرد رکھا ہے۔ مولوی عبدالمکریم ٹونکی جو شوہر میں اور مولوی

محمد حسن خاں ٹونکی عسکری بھی آپ کے شاگرد تھے۔

وفات | رامپور سے ٹونک منتقل ہوجانے کے بعد مولانا نے یہاں مستقل شہریت اختیار کر لی تھی، اس لئے عمر

باقی حصہ آپ نے ٹونک میں گزارا اور یہیں ۱۶ رذی الحجہ ۱۲۴۲ھ روزِ دوشنبہ کو بعدِ زوال آپ کا انتقال ہوا۔ اپنی مسجد سے متصل جنوبی گورستان میں دفن کئے گئے۔ مولوی محمد علی صدیقی نے ٹونک کے جو محمد تخلص فرمایا کرتے تھے آپ کی وفات پر دو قطعے لکھے۔ یہ قطعات کتب خانہ ٹونک کے ایک مخطوط ”مجموعہ قطعات ولادت و وفات“ سے ذیل میں نقل کئے جا رہے ہیں۔

قطعہ اولیٰ

سولہویں تاریخ تھی ذالْحِجَّہ کی پیر کا دن دو پہر تھی کچھ ڈھلی
کثرتِ آہ و فغاں سے ہو بہو حشر برپا ٹونک میں تھا ہر گلی
ایک سے پوچھا تھو نے یہ حال کیوں یہ ہے ہر ایک دل کو ہیکلی
بادلی پُر درد و غم اس بیت کو وہ لگا پڑھنے بازِ جلی
آج اس دُنیا سے جنت کو گئے

سید دین مولوی حمید رعلی
۱۲۴۲ھ

قطعہ ثانیہ

پیشوائے قوافل ابرار مقتدائے محافلِ انبیاء
افتخارِ مجاہدِ علمائی درمیانِ مالک و امراء
ماہی شکر و قاصدِ بدعت یعنی حیدر علی خجستہ شعار
ماہِ ذی الحجہ کی سولہویں تاریخ پیر کا روزِ بیشک و انکار
باغِ جنت کو لے گئے تشریف چھوڑ کر یہ نشینِ پُر خار
پچھتے ہی اُس سرِ ہدایت کے گویا عالم میں چھانگنی شبِ تار
جو تھے وہاں اہلِ سنت و توحید مدد ہے تھے یہ کہ کے زائر و زار
کعبہ افسوسِ بل ہزار افسوس دینِ احمد کا اٹھ گیا حسد و آزار

اب نہیں کوئی روکنے والا ہو گئے اپنے آپ سب غبار
 اہل برکت کریں گے عیش و طرب ہوں گے خوش مشرانِ ناہنچار
 محفلِ عرس و مجلسِ مولد اب کریں گے یہ بدعتی اشرار
 مکہ سے سب پائیں گے چو حق حال لائیں گے سن کے دھول ستار
 تیجا دسواں چہلم و برسی سب کریں گے ردا یہ بدکردار
 گامے سید کی شیخ کا بکرا کھانا جائز بتائیں گے یہ حمار
 بس اسی طور کر رہے تھے بیان زہر شیون نہ تھا مگر زہار
 آکھ سے ہر کسی کے تادامن اشک ریزی کا بندھ رہا تھا در
 تب محمد نے وہاں یہ بیت پڑھی سامنے اُن سبھوں کے باطل ہمار

بند ہوتے ہی دیدہ حیدر

اہل برکت کا کھل گیا بازار

”مدینہ ماجستھان ٹونک“ مودت بہ تاریخ ٹونک مصنفہ سید امیر علی آبرو میں آپ کی وفات کے
 ذکر کے ساتھ ذیل کے تین مصرعے بھی درج ہیں جن سے مولانا کا سنہ وفات برآمد ہوتا ہے:

(۱) ”بخلد پریں شد محب دھند“

(۲) ”رفت زیں عالم سوئے دایبقا“

(۳) ”جنتِ فردوس گردد مسکن وادائی او۔“

صاحبِ نزہۃ الخواطر نے آپ کا سنہ وفات ۱۲۷۵ھ لکھا ہے۔ یہ سن درست نہیں معلوم ہوتا۔ اس لئے
 کہ ذکر کردہ قطعات کے علاوہ ”حماد علیہ“ (تاریخ ٹونک) مصنفہ مولوی سید احمد علی سیاب برادرِ زادہ مولانا مفتوح
 احمد تاریخ ٹونک مصنفہ آبرو میں بھی آپ کی تاریخ وفات ۱۲۷۵ھ لکھی ہے۔ صاحبِ نزہۃ الخواطر نے یہ بھی
 لکھا ہے کہ ستر سال کی عمر میں آپ کا انتقال ہوا۔ اگر صاحبِ محرم المتغیہ کا تحریر کردہ سنہ پیدائش ۱۱۹۷ھ صحیح ہے۔
 تو وفات کے وقت آپ کی عمر ۸۰ سال کی ہوگی۔

اولاد انھوں نے آپ کی دینیہ اولاد کا سلسلہ نہ چل سکا۔ آپ کے دو بیٹے سید یحییٰ احمد سید ذکر یافتہ تھے۔ سید یحییٰ ۱۸ سال کی عمر میں زجرانہ اولاد فوت ہو گئے۔ سید ذکر کیا عابد و تاجر اعظم و فضل کے مالک تھے، لیکن ان کی عمر نے بھی دنیا نہیں کی اور زاد شباب ہی میں انتقال ہو گیا۔ ان کی اولاد میں ایک پسر محمد یوسف اولاد فوت ہو گئے تھے، آمنہ بی بی اور تھری بی بی دختران تھیں، ان سے اولاد کا سلسلہ جاری رہا۔

مولانا سید علی صاحب کے تین دختران تھیں۔ سادات بی بی طیبہ زوجہ سید عبدالرزاق رامپوری، سکینہ بی بی زوجہ مولوی انعام اللہ بریلوی اور نجمیہ بی (حافظہ قرآن) زوجہ سید عبدالرحمن، ہمشیر زادہ سید احمد شہید۔ ہر سہ دختران سے نسب کا سلسلہ جاری رہا۔ "تراجم علماء اہل حدیث" میں آپ کا شجرہ بھی نقل کیا ہے۔

مولانا نے اپنے برادر حقیقی مولوی محمد علی رامپوری، خلیفہ سید احمد شہید کی اولاد کو بھی ہمیشہ اپنی اولاد سمجھا اور ان کی بہتر تربیت کی۔ چنانچہ سید احمد علی سیاب نے آپ ہی کی نگرانی میں تربیت پائی۔ حضرت سید سید سعید ٹوکی (سیرت) اور ائمہ کے بھائی حکیم سید یحییٰ میاں، سید احمد علی سیاب ہی کے پوتے ہیں۔ امدان ہی حضرات کی وجہ سے مولانا موع کے مکانات اب تک آباد ہیں۔

تصانیف مولوی احمد علی سیاب نے "محامد ملیہ" میں لکھا ہے کہ آپ نے اگرچہ کوئی متن یا شرح کسی خاص فن میں نہیں لکھی لیکن رسائل کی کثیر تصنیف فرماتے ہیں جو رشد و ہدایت پر مشتمل ہیں۔ انھوں نے رسائل بھی نہیں لکھے۔ آپ کی تصانیف میں متعدد ذیل رسائل اب تک علم میں آ سکے ہیں:-

(۱) مسائل اثبات دفع الیہین فی المواضع الاربعہ من المعتقد - فارسی۔ یہ رسالہ آپ نے مولوی سید محبوب علی دہلوی کے ایک فارسی رسالہ کے رد میں لکھا ہے۔ اس رسالہ کے سلسلہ میں مولوی ابو یحییٰ امام خاں قشہرہ دی گھٹے ہیں، مولوی محبوب علی صاحب بھی جہاد کو ہستان میں حضرت الامیر السید احمد کے ہمراہ شریک جہاد تھے مگر کچھ اختلافات کے بعد اسے عین محاذ سے لوٹ آئے اور علی آکر حضرات مجاہدین کے جملہ اختلافات کے طعن و مرجع قائم کر دیا۔ حتیٰ کہ جب غازیوں کے سحر او سے جماعت کا شیرازہ بکھر گیا تو یہ جنگدار سید محبوب علی ان کے اتباع کے مسلک لزوم بالستہ کی مخالفت پر اُتر آئے۔ چنانچہ سید سید محمد علی کارساز اثبات دفع الیہین، مولوی محبوب علی صاحب کے اپنی مخالفت کے جواب میں لکھے۔

(۲) صیانتہ الناس عن وسوسۃ الشیطان۔ اردو۔ یہ رسالہ آپ نے مولوی فضل رسول بریلوی کے توفیق و مشورہ کی تردید میں لکھا ہے۔ مولوی فضل رسول نے تقریر الایمان معہ مولانا اسماعیل شہید پر اعتراضات کئے تھے، اس رسالہ میں انہی کی تردید ہے۔ مستحسن کی عبارتیں ”موسوس کا قول“ سے تعبیر کر کے نقل کی گئی ہیں۔ مقدمہ میں سید احمد شہید کی اصلاحات اور مولانا اسماعیل شہید کے ماسن و مکارم کا بیان کئے گئے ہیں۔ یہ رسالہ ۱۵۶ صفحات پر مشتمل ہے۔ سنہ ۱۳۷۱ھ میں مطبع نحر المطالع میں باہتمام نیاز احمد طبع ہوا۔ اقول کی عبارت یہ ہے :-

” الحمد للہ الذی انزل علی عبدہ الکتاب ولم یجعل لہ عوجاً۔ الخ

(۳) نظام الملتہ و داخ العتہ۔ فارسی۔ ٹونک ہی میں اس رسالہ کا ایک نسخہ دیکھنے کا اتفاق ہوا تھا۔ تقریباً چار جزو کا رسالہ ہے۔ تقلید کے عدم وجوب سے اس رسالہ میں بحث کی گئی ہے۔

اولہ۔ الحمد للہ الذی ہدانا سوا الطریق و انزل الینا۔ الخ

(۴) اقامت سنت بامات بدعت۔ فارسی۔ یہ رسالہ آپ نے مولانا خلیل الرحمن یوسفی رامپوری ٹونکی گلشن آبادی پسرطرافان رامپوری صاحب دعار و مدار کے رسالہ ”رسم الخیرات“ فارسی کی تردید میں لکھا ہے۔ مولانا خلیل الرحمن اور مولانا حمید علی کے درمیان اکثر مباحثے رہا کرتے تھے۔ اس لئے کہ مولانا حمید علی عاملی بالکلیہ تھے۔ اور مولانا خلیل الرحمن ولایتی، سخت مقلد۔ مولانا خلیل الرحمن نے ”رسم الخیرات“ کے نام سے ایک رسالہ عربی میں لکھا تھا، جس میں ایام مخصوصہ میں فاتحہ و ایصال ثواب کے بدعت ہونے کی تردید کی تھی، اس رسالہ رسم الخیرات کا پھر فارسی میں ترجمہ کیا اور اس کا نام ”رسم الخیرات“ رکھا۔ مولانا حمید علی صاحب نے ”اقامت سنت بامات بدعت“ میں اسی رسالہ کی تردید کی ہے۔ اور تردید بھی لفظ بلفظ۔ ”قولہ“ کے ذریعہ ”رسم الخیرات“ کی عبارت نقل کی گئی ہے اور ”اقول“ کے ذریعہ اس کی تردید کی ہے۔ اس رسالہ کا صرف ایک نسخہ اب تک علم میں آسکا ہے جو کتب خانہ ٹونک کے قلمی شعبہ میں محفوظ ہے۔ یہ رسالہ انتہائی ادراقی پر مشتمل ہے۔ تقطیع قدرے کلاں۔ کاتب نے اگرچہ اپنا نام و تاریخ سن بت نہیں لکھی لیکن مولانا صاحب کی زندگی کا لکھا ہوا نسخہ معلوم ہوتا ہے۔ ۱۳۷۱ھ میں آپ نے یہ رسالہ تصنیف فرمایا۔ اُس زمانہ میں مولانا خلیل الرحمن اسی آپ کی شکر رخی اور بحث و مباحثہ کی بنا پر ٹونک چھوڑ کر جا چکے تھے اور گلشن آباد جادہ میں مستقل سکونت اختیار کر لی تھی۔ رسالہ ہذا کے پہلے میں سید احمد شہید

کی اصلاحات و احیاء دین کا بھی بالتفصیل ذکر ہے۔

رسالہ ہذا کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ مولانا اس رسالہ کی تصنیف سے پہلے ایک اور رسالہ تصنیف فرما چکے تھے۔ جس میں آپ نے رسالہ رحم الخیرات کے مطالب کی تردید کی ہے۔ یہ رسالہ اب تک قطر سے نہیں گنما۔ "اقامت سنت" کے خاتمہ میں مولانا نے یہ تمام تفصیلات لکھی ہیں۔ اس رسالہ کے آخر میں بارہ اشعار پر مشتمل ایک قطعہ تاریخ بھی ہے جس کے آخری چند اشعار یہ ہیں، ان میں بھی مولانا نے اس طرٹ اشارہ کیا ہے :-

فتویٰ مذکور بالتفصیل صحیح ہست درتالیفِ اول بالتام
یک ہزار و دصد و شصت و چہار شد سنین ہجرتِ غیر الانام
بعد تالیفِ نخستین این دوم ز اختتامِ ش گشتِ مفضوض الختام
حالِ تارخیش جو پرسیدم ز دل گفت سالتش "رفع شر بارسم عام"
گر تو یہ بخواہی نجاستِ آخرت جلد بہ عتہائی گذاری والسلام

رسالہ "اقامت سنت" کی ابتدائی عبارت یہ ہے :-

"الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى..... ابا بعد ميگويد فيقرالى الله الخ
محمد حيدر علي حصة الله تعالى بلطفه الخنى والجللى " الخ

(۵) رسالہ دربرسوم موتی - فارسی - اس رسالہ کے تین قلمی نسخے کتب خانہ ٹانک کے شعبہ قلمی میں محفوظ ہیں۔

یہ رسالہ بھی دراصل مولانا خلیل الرحمن کے رسائل کی تردید میں لکھا گیا ہے۔ صراحتاً تو اس کا ذکر نہیں ہے البتہ در بیان عبارت میں سنائیہ جگہ جگہ ذکر ہے۔ یہ مختصر رسالہ تقریباً نوہ زپر مشتمل ہے۔ اول کی عبارت یہ ہے :-

"الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا في غلورنا الا اعتصام بالكتاب والسنه نبي آخر الزمان" الخ

کتب خانہ ٹانک کے شعبہ قلمی میں بیگم سائل کے کلام سے ایک مجموعہ ہے جو قلمی میں بہت کم ہے۔ اس مجموعہ

میں شاہ عبدالعزیز صاحب، مولانا حمید علی صاحب اور دیگر علماء کے قلمی اور رسائل جمع کئے گئے ہیں۔ یہ مجموعہ مختلف الفاظ ہے

اکثر حصہ حافظ عزیز الرحمن کی کتاب کے قلم کا ہے۔ بعض حصہ مولوی عبدالرحمن صاحب کا تحریر کردہ ہے۔ بعض رسائل کے

عبارات اکمل ہیں لیکن جواب دینے والے حضرات کے قلم کے لکھے ہوئے ہیں۔ یہ مجموعہ دراصل اسلام آباد کے ایک شخص کے ہاں محفوظ ہے۔

مولانا حیدر علی صاحب کے جو رسائل و رسائل نقل کئے گئے ہیں، ذیل میں ان کا ذکر بھی خالی انا قاعدہ نہیں :-
 (۱) سلسلہ شرکت امید ہند، مولوی تراب علی صاحب کا ایک فتویٰ (اس مجلہ میں شامل ہے، اس کے ذیل میں مولانا حیدر علی صاحب کی تائیدات و تحقیقات ہیں جو تین چار ورق پر مشتمل ہیں۔ اس تحریر کی پیشانی پر یہ عبارت درج ہے :-
 ”جواب سوم از استفتائ اولیٰ بتفصیل مامد نیز رد قول بعض مجوزین کہ قائل جواز مدید ہائی ہندو ذی و شرکین
 حلی شدہ اعمدہ دلائل نقلی و عقلی بے عمل برائے اثبات معائنہ خود آفرودہ اند“
 اس کے بعد اہل معنوں اس طرح شروع ہوتا ہے :-

”اول اینقدر باید دانست کہ شبہ کردن یا کفار منوع و حرام است“
 آخر کی عبارت یہ ہے :- ”ہلکذا افاقد مولانا و محمد و منا حضرت محمد حیدر علی“
 (۲) فتویٰ دہدوقی سلسلہ جواز بیع انسان۔ اس فتویٰ پر نواب محمد علی خان والی لکھنؤ کے قلم سے یہ عبارت درج ہے :-
 ”تحقیق جواز بیع انسان از مولانا محمد حیدر علی محمد آبادی معروف بہ نوک“
 آخر میں کاتب نے یہ عبارت لکھی ہے :-

”و این نقل است از اہل قراطاس کہ جناب مولانا و محمد و منا محقق فروع و اصول دق منقول و منقول
 مظہر خفی و علی حضرت مولانا محمد حیدر علی طالب اللہ..... کہ از دست مبارک خود نوشته و
 مہر کریمہ پلاذند، نوشته شد کہ سنو باشد“

(۳) تحقیقات و جوابات در کشف حال چند استفتائ فتویٰ در جواب فاضل فلسفی معروف بہ مولوی فضل حق
 خیر آبادی بابت تکفیر مولانا اسماعیل شہید۔

مولانا حیدر علی صاحب چونکہ سید احمد شہید کے مرید و خلیفہ تھے اس لئے مولوی فضل حق خیر آبادی نے
 جب سید اسماعیل شہید کی تصانیف پر اعتراضات کئے تو مولانا حیدر علی صاحب نے ان کی تردید فرمائی ہے۔
 حافظ احمد علی خان شوق، ”تذکرہ کالان رامپور“ میں، اس سلسلہ میں لکھتے ہیں :-
 ”مولوی فضل حق خیر آبادی سے اکلان نظیر میں مباحثہ بھی رہا۔ نواب حیدر علی حسن خاں مولانا
 (میرزا اسلم) کہتے ہیں کہ اس مباحثہ میں مولوی کی تھوہیں بہ نظر انصاف و کرم نہ آئی۔ وہ مولانا حیدر علی

پائے جاتے ہیں۔

اس سلسلہ میں ابجد العلوم کی اہل عبارت یہ ہے:-

”والحق ان الحق في تلك المباحثات بيد السيد لا بيد الشيخ كما يظهر من الوجود
الى كتبه عندنا عند نظر الا نصاب“

اس مجموعہ میں یہ حصہ ہی مباحثات پر مشتمل ہے۔ تقریباً تلوہ صفحات پر یہ حصہ مشتمل ہے اور ان مباحثات و
تردیات پر مشتمل ہے جو اس سلسلہ میں یکے بعد دیگرے لکھے گئے۔

(۴) کلمہ تحقیق المقال فی معنی حریف لا تشد الزوال ”تقریباً تیس صفحات پر یہ رسالہ مشتمل ہے۔

اولیٰ کی عبارت یہ ہے:-

”برناظرین کتب میر و احادیث حق نیست کہ بخدمت مقاصد بعثت - الخ

رسالہ مذکورہ کے اختتام پر کاتب نے یہ عبارت لکھی ہے:-

”تحت اہم الرسالۃ الشریفۃ والسنۃ الحمیدۃ من تصنیفات جامع علوم الفروع والاصول والمعتول

والمعتول حضرت مولانا محمد علی غفرلہ الرحیم المولیٰ، رحمۃ اللہ علیہ بھری نبوی معلوم زیور اختتام و در پر پوشیدہ

کاتب غالباً حافظ عزیز الرحمن لکھی ہیں۔

(۵) رسالہ در سماع احوال - کوئی مستقل رسالہ نہیں ہے۔ بلکہ چند صفحات میں برصوت کی تقریر کا خلاصہ

لکھا گیا ہے۔ اس حصہ کے کاتب مولوی عبدالرحمن صاحب ہیں۔

اردو ادب کے مختلف موضوعات کا احاطہ کرتے ہوئے

مشہور و معتبر ناقدین کے بہترین مضامین کا ایک انتخاب

فن اور تنقید

مترتبہ : انور کمال حسینی

”فن اور تنقید“ اپنے ناقدین اور ان کی تخلیقات کے اعتبار سے ایک نامور انتخاب ہے۔

جس کا مطالعہ اردو دان طبقہ کے لئے از حد ضروری ہے۔ قیمت نو روپے

لکھنؤ : مکتبہ برہان، اردو بازار، جامع مسجد، دہلی

مکہ معظمہ اور ہندوستان کی تاریخوں میں فرق رویت ہلالِ اسکی حقیقت

از جناب ابو عبیدہ عبدالمعید صاحب - بنارس

ایک زمانہ سے دیکھا جاتا ہے کہ مکہ معظمہ اور ہندوستان کی تاریخوں میں اکثر دو دن کا فرق رہتا ہے اور قریباً ہر سال حج میں یہاں سے دو دن کا فرق پڑتا ہے، یعنی دو دن پہلے حج ہو جاتا ہے۔ اتنا فرق میرے نزدیک صحیح نہیں ہے اس لئے میں متردد رہتا ہوں اور دل کو اطمینان نہیں ہوتا۔ اپریل ۱۹۹۸ء کے برہان میں محرم بزرگ حاجی احسان الحق صاحب ایم اے، ایس، سی کے خیالات دیکھ کر معلوم ہوا کہ یہ غلطی اوروں کو بھی ہے۔ میرا خیال ہے کہ حجاز کی مقدس سرزمین میں رمضان، عیدین اور حج وغیرہ کی تاریخوں کا تقاریر اور اعلان نہ شرعی طریقہ رویت سے ہوتا ہے نہ فنِ ہیئت کے ممول کے مطابق بلکہ کسی اور طریقہ سے ہوتا ہے جو اب تک مجھے معلوم نہ ہو سکا۔

میں سمجھتا ہوں کہ مکہ معظمہ اور ہندوستان کی تاریخوں میں دو دن کا فرق ناممکن ہے، اس مقصد کو ثابت کرنے کے لئے پہلے رویت ہلال کی حقیقت سامنے رکھ لینی چاہئے۔

اس مضمون کو عام فہم بنانے کے خیال سے میں فنِ ہیئت و تزج کے دقیق حسابات پیش نہ کروں گا بلکہ آسان باتوں کے ذریعہ سمجھانے کی کوشش کروں گا۔ اخیر میں دو نقشے دیئے گئے ہیں ان پر غور کرنے سے مضمون صحیح طور پر آسانی سے سمجھ میں آجائے گا۔

رویتِ ہلال کی حقیقت

(۱) قدیم علم ہیئت میں بتایا گیا ہے کہ زمین ساکن ہے، آسمان اور اُس کے ستارے زمین کے گرد چکر لگاتے ہیں چنانچہ چاند پہلے آسمان میں ہے اور سورج چوتھے آسمان میں اور نواں آسمان تمام آسمانوں کو ۲۴ گھنٹے میں مشرق سے مغرب کی طرف ایک دفعہ پورا چکر دیدیتا ہے جس سے دن رات پیدا ہوتے ہیں، پھر ہر آسمان اپنی ذاتی حرکت بھی رکھتا ہے۔ چنانچہ چوتھا آسمان ایک سال میں مغرب سے مشرق کی طرف ایک چکر لگاتا ہے اور پہلا آسمان ایک مہینہ میں مغرب سے مشرق کی طرف ایک چکر لگاتا ہے۔ پورے چکر کے تین سو ساٹھ بار چھ کئے جائیں تو ان میں سے ہر حصہ کو درجہ کہتے ہیں لہذا چاند ایک مہینہ یعنی ۳۰ دن میں ۳۶۰ درجے طے کرتا ہے اس لئے ایک دن میں $\frac{360}{30} = 12$ درجے طے کرتا ہے اور ایک دن یعنی ۲۴ گھنٹہ میں چاند ۱۲ درجے مغرب سے مشرق کی طرف ہٹ جاتا ہے اور ایک گھنٹہ میں آدھا درجہ جیسا کہ ناظرین دیکھتے ہیں کہ روزانہ چاند مشرق کی طرف ہٹتا جاتا ہے اور چودھویں تاریخ کو جب سورج مغرب میں غروب ہوتا ہے تو چاند مشرق سے طلوع ہوتا ہے۔ یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ چاند کی روشنی ذاتی نہیں ہے بلکہ سورج کی شعاع سے چاند روشن ہوتا ہے اور چاند کا وہ نصف کرہ جو سورج کے سامنے پڑتا ہے ہمیشہ روشن رہتا ہے اور دوسرا نصف کرہ جو سورج کے سامنے نہیں پڑتا ہمیشہ تاریک رہتا ہے۔ اب چاند کے ماہانہ چکر کی وجہ سے کبھی اس کا پورا روشن حصہ ہمارے سامنے ہوتا ہے جیسا کہ چودھویں رات میں (اس وقت میں چاند کو بدرکال کہتے ہیں) اور کبھی اس کا پورا تاریک حصہ ہمارے سامنے پڑتا ہے جیسا کہ اٹھائیسویں تاریخ کو (چاند کی اس حالت کو محاق کہتے ہیں)۔ اسی کو حاجی احسان الحق صاحب نے القمر الجدید اور قمر غیر مرئی سے تعبیر کیا ہے) اسی طرح مختلف تاریخوں میں اس کا روشن حصہ کم و بیش نظر آتا ہے یعنی جتنا ہی چاند سورج سے زیادہ فاصلہ پر ہوگا اتنا ہی اس کا روشن حصہ ہمیں زیادہ نظر آئے گا۔ چنانچہ چودھویں رات کو جب چاند سورج سے سب سے زیادہ فاصلہ پر یعنی نصف دور کے فاصلہ پر ہوتا ہے تو اس کا روشن حصہ پورا نظر آتا ہے اور جب کم فاصلہ پر رہتا ہے تو کم نظر آتا ہے اور جب بالکل قریب آ جاتا ہے جیسے اٹھائیسویں تاریخ کو بالکل نظر نہیں آتا پھر جب اٹھائیسویں یا تیسویں تاریخ کو دوبارہ اتنے فاصلہ پر آ جاتا ہے کہ اسی طرح روشن حصہ آگیا نہ نظر آنے لگتا ہے تو ہم کہتے ہیں کہ ہلال نظر آیا۔ پھر یہ فاصلہ کسی حد تک اتنیس یا تینس تک پہنچتا ہے

تو چاند ایک ادنیٰ دکھائی دیتا ہے اور کسی مہینہ میں یہ فاصلہ زیادہ ہوتا ہے تو چاند بڑا اور اونچا نظر آتا ہے۔ اب یہ جاننا چاہئے کہ چاند اور سورج میں کم از کم کتنا فاصلہ ہو تو ہلال نظر آئے گا۔ اس کے لئے ہم علم الارض والسماء کو دیکھتے ہیں جو علم ہیئت کی ایک فرع ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ ہیئت دالوں نے رصد گاہوں میں تجربہ کر کے یہ بتلایا ہے کہ یہ فاصلہ کم از کم دس درجہ سے زائد قریباً ساڑھے دس درجہ ہونا چاہئے چنانچہ دس درجہ کے فاصلہ پر چاند نظر نہیں آتا، البتہ جب چاند اور سورج میں ساڑھے دس درجہ کا فاصلہ ہو تو ہلال نظر آئے گا۔

یہ ہے قدیم علم ہیئت جس کی تائید کسی حد تک قرآن مجید کی مندرجہ ذیل آیات سے بھی ہوتی ہے:

الْمَرْجِعُ إِلَى الْأَرْضِ مِنْ جِهَتٍ ۚ وَالْجِبَالُ أَدْنَا ۚ وَيَبْقَىٰ ظِلُّكَ سَبْعًا

شِدَادًا ۚ (سورة النبا)

بِمَازِلَ الَّذِي يُحَقِّلُ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَيُجَعِّلُ فِيهَا سَيِّرًا ۚ أَجَاوَقَمًا ۚ أَتَمِيزُ ۚ (الفراخ)

وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَفْعًا مَحْفُوظًا ۚ (سورة الانبياء)

وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَّهَا ۚ ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ۚ وَالْقَمَرَ قَدَرًا مَّزِلُهُ
مَنَازِلَ حَتَّىٰ حَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيرِ ۚ لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ
وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ ۚ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ۚ (یس)

اس طرح کی بہت سی آیات قرآن مجید میں ہیں جن کو طوالت کے خون سے نقل نہیں کیا گیا۔

(۲) جدید علم ہیئت میں آسمان کا وجود نہیں، یہاں فضا ہی فضا ہے اور اس فضا میں آفتاب و ماہتاب اور دوسرے ستارے ایک دوسرے سے معینہ فاصلہ پر باہمی کشش کی وجہ سے قائم ہیں۔ پھر چونکہ سورج سب سے بڑا ہے اس لئے وہ تو کسی کے گرد نہیں گھومتا البتہ دوسرے ستارے سورج کے گرد گھومتے ہیں، چنانچہ زمین بھی ایک ستارہ ہے جو سورج کے گرد ایک بیضاوی راستہ پر ایک سال میں ایک جگہ لگاتی ہے جس سے موسم کا اختلاف پیدا ہوتا ہے۔ پھر زمین ایک دوسری حرکت بھی کرتی ہے یعنی اپنے محور پر ۲۴ گھنٹے میں ایک دفعہ گھوم جاتی ہے جس سے دن و رات پیدا ہوتے ہیں اور چونکہ زمین اپنے محور پر مغرب سے مشرق کی طرف گھومتی ہے اس لئے سورج مغرب کی طرف جاتا ہوا معلوم ہوتا ہے جیسے آپ ریل گاڑی میں بیٹھے ہوں اور ریل گاڑی مشرق کی

طرف جہادی ہو تو معلوم ہوتا ہے کہ تمام دھرت و غیرہ مغرب کی طرف چلے جا رہے ہیں حالانکہ وہ اپنی جگہ کھڑے ہیں
 رہیں گا کسی ہی مشرق کی طرف جا رہی ہے۔ پھر آئیے چاند کو دیکھئے تو وہ زمین کے گرد ایک مہینہ میں ایک پھر لگتا ہے
 یعنی معذرتاً ۱۲ درجے طے کرتا ہے اور اس طرح وہ سورج سے دور اور نزدیک ہوتا رہتا ہے۔ بالکل نزدیک
 ہونے کی صورت میں چاند کا روشن حصہ کچھ نظر نہیں آتا اور سب سے زیادہ دور ہونے کی حالت میں چاند کا روشن
 حصہ پورا نظر آتا ہے اسی طرح کم و بیش فاصلہ پر روشن حصہ کم و بیش نظر آتا ہے اور کم از کم چاند سورج سے ساڑھے
 دس درجہ فاصلہ پر ہو تو ہلال نظر آتا ہے۔

اب قدیم و جدید علم ہیئت کا فرق دیکھئے کہ وہاں آسمان ہے اور سورج زمین کے گرد چکر لگا رہا ہے اور وہاں
 آسمان نہیں ہے اور سورج زمین کے گرد چکر نہیں لگا رہا ہے بلکہ زمین ہی سورج کے گرد چکر لگا رہی ہے گروہیت ہلال
 کا حقیقت وہی رہی اُس میں کچھ فرق نہ پڑا کیونکہ یہاں بھی ہر گھنٹہ میں سورج سے چاند کا فاصلہ آدھا درجہ بڑھتا یا گھٹتا
 رہتا ہے لہذا جب چاند حد رویت کو پہنچے گا یعنی کم از کم ساڑھے دس درجہ فاصلہ پر ہو گا جبھی ہلال نظر آئے گا۔

قدیم و جدید علم ہیئت کی رو سے رویت ہلال کی حقیقت کچھ لینے کے بعد یہ معلوم ہونا چاہیے کہ ہندوستان
 ایک وسیع ملک ہے جہاں مشرقی اور مغربی شہروں کے اوقات میں ایک گھنٹہ سے بھی زیادہ فرق پڑتا ہے مگر پورے
 ملک کے کاروبار کو منظم رکھنے کے لئے وسط ہندوستان (۸۲° درجہ طول البلد) کا وقت پورے ہندوستان میں
 مانجے ہیں جس کو اسٹینڈرڈ ٹائم اور یو۔ ٹائم بھی کہتے ہیں اس وقت اور کم مغرب کے وقت میں قریباً تین گھنٹے کا
 فرق ہے یعنی یہاں سے قریباً تین گھنٹہ کے بعد کہ مغرب میں آفتاب طلوع اور غروب ہوتا ہے۔

(۱) اب رویت ہلال کی حقیقت سامنے رکھ کر دیکھئے کہ اگر کسی مہینہ کی انتہیں تاریخ کو ہندستان میں غروب
 آفتاب کے وقت چاند اور سورج میں ساڑھے دس درجہ کا فاصلہ ہو تو ہلال نظر آئے گا اور تین گھنٹہ کے بعد جب
 کہ منظر میں آفتاب غروب ہو گا تو یہ فاصلہ دیر بڑھ جائے گا یعنی وہاں ۱۲ درجہ کا فاصلہ ہو گا تو وہاں بھی اسی معذرت
 ہلال نظر آئے گا اُس سے ایک روز پہلے وہاں ہلال نظر نہیں آ سکتا کیوں کہ ایک روز پہلے وہاں سماق ہو گا اور صبح
 میں کہ منظر میں ہندوستان کی تاریخوں میں ایک دن کا بھی فرق ممکن نہیں۔ اسی طرح اگر کسی مہینہ کی آخری تاریخ کو ہندستان
 میں غروب آفتاب کے وقت ساڑھے دس درجہ کے فاصلہ پر ہلال نظر آئے تو تین گھنٹے کے بعد کہ مغرب میں ۲۲ درجہ

کے فاصلہ پر ہلال نظر آئے گا اور اُس سے ایک روز پہلے وہاں ہلال نظر نہیں آسکتا کیونکہ ایک روز پہلے صرف دس درجہ کا فاصلہ ہوگا اور چاند حد رویت کو نہ پہنچے گا۔ اس لئے اس صورت میں بھی مکہ معظمہ اور ہندستان کی تاریخوں میں اختلاف ممکن نہیں لہذا ہندستان میں جب بھی ساراٹھے دس درجہ سے لے کر ساراٹھے بیس درجہ تک کے فاصلہ پر ہلال نظر آئے گا تو مکہ معظمہ میں بھی اُسی روز ہلال نظر آئے گا اُس سے ایک روز پیشتر ہلال نظر نہیں آئے گا۔ اور ان تمام صورتوں میں مکہ معظمہ اور ہندوستان کی تاریخوں میں ایک دن کا بھی فرق ممکن نہیں دو تو یہ جگہ کی تاریخیں موافق رہیں گی۔ البتہ ان میں سے صرف بعض صورتوں میں یعنی جبکہ اُنتیس تاریخ کو ایسا ہو تو شرعاً ایک دن کا فرق ممکن ہے اس طرح کہ ہندستان میں ابرو غبار وغیرہ کی وجہ سے ہلال نظر نہ آئے اور مکہ معظمہ میں مطلع صاف ہونے کی وجہ سے ہلال نظر آئے۔

(۲) دوسری نوع یہ ہے کہ اگر کسی مہینہ کی اُنتیس تاریخ کو مکہ معظمہ میں ساراٹھے دس یا گیارہ یا ساراٹھے گیارہ درجہ کے فاصلہ پر ہلال نظر آئے تو ان صورتوں میں ہندستان میں اُس روز ہلال نظر نہیں آسکتا کیوں کہ یہاں غروب آفتاب کے وقت صرت نو یا ساراٹھے نو یا دس درجہ کا فاصلہ ہوگا اور اتنے فاصلہ پر رویت ممکن نہیں جبکہ دوسرے روز نظر آئے گا جبکہ اکیس یا ساراٹھے اکیس یا بائیس درجہ کا فاصلہ ہوگا لہذا ان صورتوں میں مکہ معظمہ اور ہندستان کی تاریخوں میں صرف ایک دن کا فرق ہوگا۔

اب ان صورتوں کے علاوہ کوئی صورت ایسی نہیں ہے کہ مکہ معظمہ اور ہندستان کی تاریخوں میں دو دن کا فرق ہو سکے کیوں کہ جب بھی مکہ معظمہ میں ہلال نظر آئے گا اگرچہ کم سے کم فاصلہ پر ہو یعنی ساراٹھے دس درجہ فاصلہ پر ہو تو اکیس گھنٹے کے بعد دوسرے روز ہندستان میں غروب آفتاب کے وقت ساراٹھے دس درجہ فاصلہ پر ہوا جائیگا یعنی اکیس درجہ فاصلہ ہو جائے گا اور ہلال ضرور نظر آئے گا یہ ممکن نہیں کہ ہلال نظر نہ آئے۔ یہاں اگر کسی کو شبہ ہو کہ کسی صورت میں شرعاً دن کا فرق ممکن ہے اس طرح کہ دوسرے روز بھی ہندستان میں ابرو غبار وغیرہ کی وجہ سے ہلال نظر نہ آئے تو اُس کو معلوم ہونا چاہیے کہ دوسرے روز ہندستان میں تیس تاریخ ہوگی اور تیس تاریخ کو ہلال نظر آئے یا نہ آئے شرعاً ہلال معتبر ہے کیوں کہ شریعت میں مہینہ اُنتیس اور تیس دن کا ہوتا ہے۔ اُنتیس دن کا نہیں ہوتا۔ لہذا مکہ معظمہ اور ہندستان کی تاریخوں میں دو دن کا فرق ناممکن ہے۔

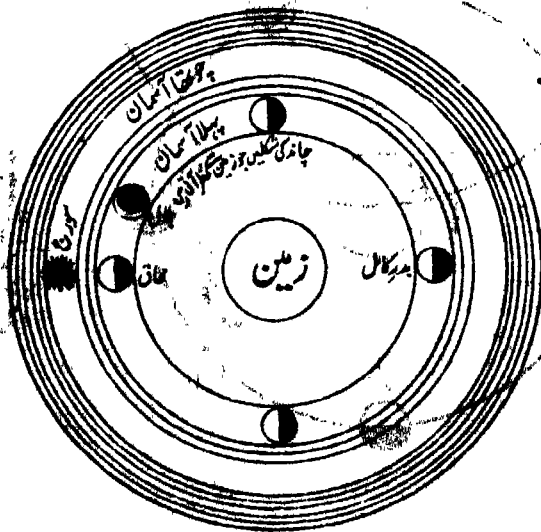
مذکورہ بالا بیانات سے مندرجہ ذیل نتائج نکلتے ہیں :-

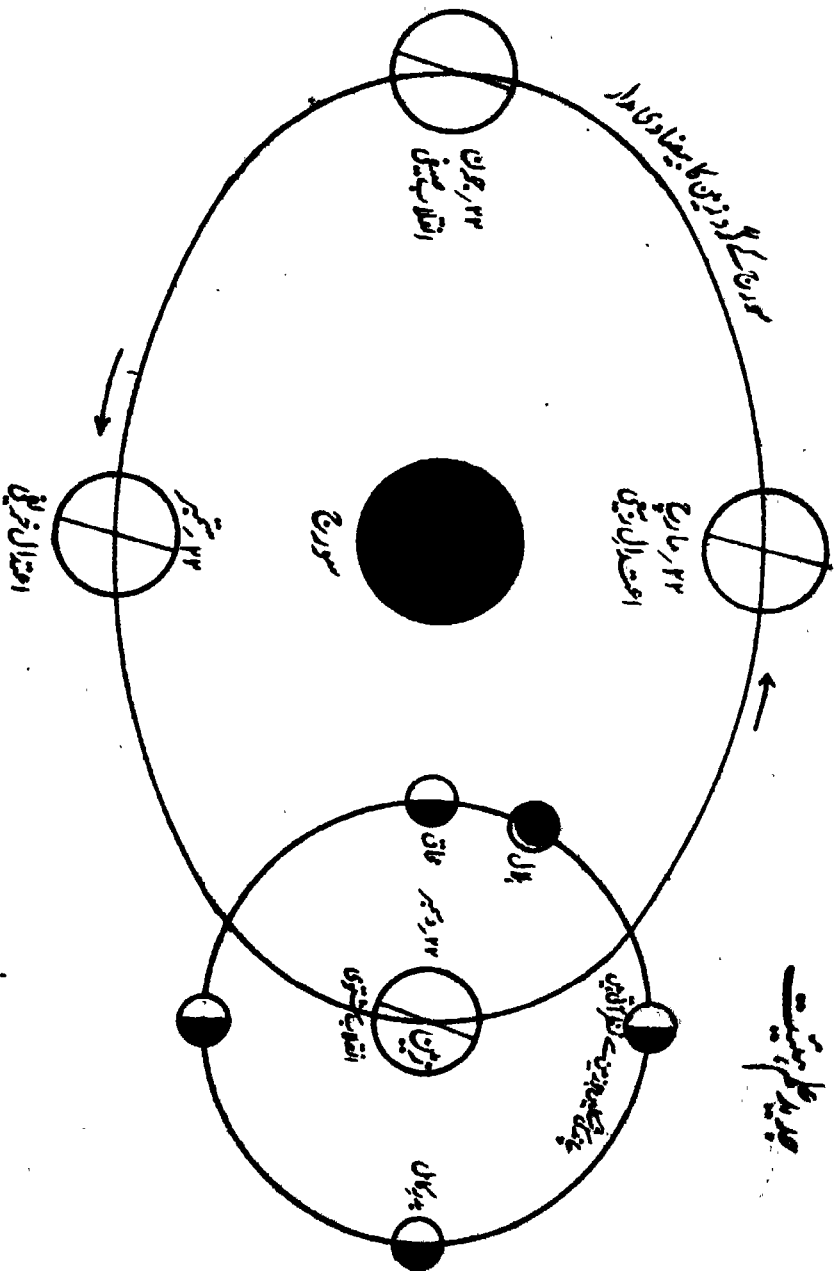
- (۱) مکہ معظمہ اور ہندوستان کی تاریخوں میں اکثر موافقت رہتی ہے۔
- (۲) مکہ معظمہ اور ہندوستان کی تاریخوں میں کبھی کبھی ایک دن کا فرق رہتا ہے۔
- (۳) مکہ معظمہ اور ہندوستان کی تاریخوں میں دو دن کا فرق ناممکن ہے۔

اب یہ بات قابلِ غور ہے کہ قمری مہینہ کبھی اُنٹیس اور کبھی تیس دن کا کیوں ہوتا ہے۔ اس کے لئے اتنا یاد رکھنا چاہیے کہ مغرب سے مشرق کی طرف اوسطاً چاند کا پورا چکر قریباً ساڑھے اُنٹیس دن میں ہوتا ہے یعنی ماہِ قمری کی مقدار ساڑھے اُنٹیس دن سے قدرے زائد ہے۔ مگر شریعت میں مہینہ کی ابتدا اور انتہا ہمیشہ غروبِ آفتاب کے وقت مانی جاتی ہے یعنی ایک رویتِ ہلال سے دوسری رویتِ ہلال تک۔ اس لئے کوئی مہینہ اُنٹیس کا ہوتا ہے اور کوئی تیس دن کا۔ لیکن یہ ضروری نہیں ہے کہ ترتیب وار ہمیشہ ایک مہینہ اُنٹیس کا اور دوسرا تیس دن کا ہوتا رہے بلکہ لگاتار کئی مہینے اُنٹیس کے اور کئی مہینے تیس دن کے ہی ہوتے ہیں چنانچہ علمِ اربعینِ دالِ تقادیم میں دلائل سے ثابت کیا گیا ہے کہ لگاتار تین مہینے تک اُنٹیس کا ہلال نظر آ سکتا ہے اس سے زیادہ نہیں اور اسی طرح لگاتار چار مہینے تک تیس کا ہلال نظر آ سکتا ہے اس سے زیادہ نہیں۔

یہ میرے خیالات ہیں جن کو میں نے پیش کر دیا، اب اہلِ علم حضرات سے التجا ہے کہ وہ ان میں جو غلطیاں پائیں اُن کی نشاندہی فرمائیں۔

قدیم علمِ ہمیست





علوم اسلامیہ کی ایک انسائیکلو پیڈیا (قسط چارم سلسلہ معائنات)

- ۲۷۸۔ فلسفہ ہندو ادھارتا ابدی (تفصیل) ۴/۳۱
 ۲۷۵۔ ہندی فلسفہ (پیشہ احمد دار) ۶/۳۱
 ۲۷۶۔ وجود روح، روحانیین کے نقطہ نظر سے
 ۲۷۷۔ (اصغر انصاری) ۲۱/۳۲
 ۲۷۸۔ مسئلہ وحدت الوجود کے متعلق اکابر
 ۲۷۹۔ اسلام کے خیالات (عبد السلام ندوی) ۶/۱۰
 ۲۸۰۔ اہمیت و اشیاء، نظریہ اضافیت
 ۲۸۱۔ آئن سٹائن (نصیر احمد) ۶/۱۰
 ۲۸۲۔ فلسفہ جدیدہ کا نقطہ آغاز (عبد الہدی) ۱/۱۰
 ۲۸۳۔ فلسفہ یاد وحدت الوجود () ۲/۱۰
 ۲۸۴۔ اکنیدی اور اس کا فلسفہ (مفتی ولی الرحمن) ۳/۱۰
 ۲۸۵۔ یونان اور ہندستان (سید کاظم حسین) ۱۱/۱۵
 ۲۸۶۔ نیشیے اور مسیحیت (میر تقی الدین ندوی) ۱۱/۱۵
 ۲۸۷۔ خدائے تعالیٰ کی ہستی پر نظام عالم سے
 ۲۸۸۔ استدلال (محمد یوسف خان سلیم بریلوی) ۶/۱۵
 ۲۸۹۔ (سید سلیمان) ۲/۱۹
 ۲۹۰۔ معتزلہ اپنی اصل شکل میں، کتاب الانتصار
 ۲۹۱۔ (عبد السلام ندوی) ۲/۲۳
 ۲۹۲۔ خیالات دانش (ایڈیٹور محمد) ۴-۱۱/۲۴
 ۲۹۳۔ مادیت (تجربہ اضافہ، محمد حبیب اللہ ندوی)
 ۲۹۴۔ مادہ کی اہمیت کی نسبت سائنس کا تازہ ترین
 ۲۹۵۔ تصور (جے۔ ر۔ پرشاد پوری) ۸/۲۴
 ۲۹۶۔ حبیب اللہ دانش، اخلاقیات (ایڈیٹور محمد)
 ۲۹۷۔ () ۵/۲/۳۰

۲۵۰۔ حقیقت علم (محمد یونس ذکی علی) ۲/۵، ۲۵/۶، ۲۵/۱۱

۲۵۱۔ یونانی تمدن (سعید انصاری) ۲/۵

(شذرات) ۲/۲۱

⑥ اسلام

۲۵۲۔ اسلام اور اصولی حکومت: علی عبدالرزاق انصاری

کی کتاب پر اختلافات ۱/۱۷

۲۵۳۔ گھنٹہ بھر شیعہ سنی خطرناک صورت حال (شذ) ۱/۲۲

———— درج صحابہ جو صدیوں سے ممنوع تھے

۱۹۵۸ء میں اس کے خلاف سنی احتجاج اور ۳-۲

۳۵ سال بعد کامیاب کہ ایک دن علانیہ درج صحابہ

محکم۔ شیعوں نے اس کے جواب میں تبر اشرف

کی تلاوت۔

۲۵۴۔ اسلام کے ساتھ تحریک کا لفظ استعمال کرنے کی

مخالفت ۲/۱۰

———— تجدید و تجدید کی بحث۔ ادیہ کہ مولانا

مودودی اس صدی کے مجدد ہیں (۱۱)

۲۵۵۔ فرقہ پرستی اپنے امیر کے بیان کی روشنی میں

(قاضی اطہر، خواجہ عبدالرشید) ۳/۸۸، ۳/۸۸

۲۵۶۔ دین رحمت (شاہ معین الدین ندوی) ۲/۸۸-۶، ۲/۸۹

———— اسلام کی رحمت کا پہلو

۲۵۷۔ مصعب بنوت: سیرۃ النبی جلد ۱ کا مقدمہ

(سیکیمانی) ۲/۲۶

۲۵۸۔ معجزات اسلام (عبدالمجید) ۵/۱۱

۲۵۹۔ عالم اسلام اور اسلام خطرے میں

———— ادھر یہ کہ ہے کہ لینڈ بھی چھو نہیں سکتے

ادھر یہ مذہب کہ ساقی صراحتی ہے لا۔

ہم کو یہ غور کرنا ہے کہ صراحتی ہے اور لینڈ کے بیچ میں

بھی کوئی شریعت ہو سکتا ہے یا نہیں؟

۲۶۰۔ اسلام اور امن (عبدالمجید) ۳/۱۲

۲۶۱۔ محبت الہی اور مذہب اسلام (سیکیمانی) ۱/۱۲

۲۶۲۔ ایمان و عمل (پرویز) ۳/۳۰

۲۶۳۔ فلسفہ تمدن اور اسلام (علی رضا مسطی بھراونی)

۳/۱۵، ۳

۲۶۴۔ انسانی عظمت و شرف اور مرد و عورت کا

ذمہ داریاں (شاہ معین الدین ندوی) ۱/۹۶

۲۶۵۔ ایمان بطور اساسی ملت اور دنیا و

عمل کے ۳/۲۸، ۳/۳۰

۲۶۶۔ اسلام مغربی لٹریچر میں

(پروفیسر ہتھی، ترجمہ وحید الدین خاں) ۵/۹۵

———— چوتھا باب۔

۲۶۷۔ اسلام میں دوسرے مذاہب اور اہل

مذاہب کی حیثیت

(شاہ معین الدین ندوی) ۲/۹۵

- ۴۶۸- خواتین اسلام (عبدالرحمن نگرانی) ۱/۸: ۶-۵/۶
 ۴۶۹- فائزہ اسلام: ام سلیم (سعید انصاری) ۳/۸
 ۴۷۰- اسلامی تمدن کی کامیابیاں (عبدالسلام ندوی) ۲/۵
 ۴۷۱- خطبہ صدارت جمعۃ العلماء بمبئی (سیلیمان) ۵/۵۵
 ۴۷۲- یورپ اور تمدن اسلام
 (سر برہنہ جانش، سیلیمان ندوی وغیرہ) ۲/۶
 ۴۷۳- مسلمانوں کی حکومتیں غیر مسلم اقوام
 (مظاہر حسن گیلانی) ۶/۶۵
 ۴۷۴- حاکم حقیقی صرف اللہ تعالیٰ ہے۔
 (سید سلیمان) ۵/۵۸
 — سیرت النبی جلد ہفتم کا مواد۔
 ۴۷۵- دین حنیف (عبدالسلام ندوی) ۱/۶
 ۴۷۶- نماز اور خشوع (قطب مجیب اللہ ندوی) ۶-۳/۵۹
 ۴۷۷- جہات کے بلعین عقیدہ (ریاض علی ندوی) ۵/۵۷
 ۴۷۸- حجر اسود کی دینی حیثیت ("اد") ۲/۳/۵۷
 ۴۷۹- ایشمہ کا واقعہ (عبد اللہ نسیم) ۶/۵۶
 — حضرت عمرؓ نے جو حد شرعی جاری کی تھی۔
 ۴۸۰- ————— (محبیب اللہ ندوی) ۶/۷۸
 ۴۸۱- محمد حاضری کے عمرانی اور اجتماعی تقاضے
 (عبد زہاں صدیقی) ۱/۶۹
 ۴۸۲- ذاتی مزیجات و خواہشات کے مطابق
 ۴۸۳- اسلام کی مادی (شدید) ۴/۶۰
 ————— نئی بات نہیں لیکن سمجھنے کے کچھ اصول
 بھی ہوتے ہیں: قرآن، حدیث۔
 ۴۸۴- انسانی تاریخ کی ایک مثالی حکومت
 (سید مظاہر حسن گیلانی) ۳/۶۵
 ————— عمر بن عبدالعزیز کی سیکولر حکومت!
 ۴۸۵- اوصاف نبوت اور قرآن مجید
 (عبدالسلام ندوی) ۲/۵۰
 ————— دس صف شہید و شاہد۔
 ۴۸۵- مستشرقین کے متعلق دو متضاد رائے
 (شاہ معین الدین ندوی) ۲/۳۳
 — نقصان رسالہ یا مفید!
 ۴۸۶- سیرۃ النبی جلد چہارم پر تبصرہ ایک انگریز حدیث
 کی نظر سے — ادا اس کا جواب
 ۴۸۷- اسلام حیراچوری کے مدین (۳/۳/۳۳)
 ————— عالم مثال، برزخ وغیرہ۔
 ۴۸۷- عالم برزخ: اسلام حیراچوری کے مدین۔
 (سید محمد طاہر اشرف قادری) ۵/۳۳
 ۴۸۸- ایک غلط فہمی کا ازالہ (اسلم حیراچوری) ۵/۳۳
 ————— حکمت کے نیش کے ساتھ۔
 ۴۸۹- عالم برزخ (شمارہ اشرفی) ۵/۳۳

- ۲۹۰۔ عالم ہدف اندوئے قرآن (محمد مدنی) ۶/۳۳
 ————— پندرہ سالہ اس پر مشتمل۔
 ۲۹۱۔ مصل اور یہاں کا فرق (یزید) (تلمیض) ۶/۳۲
 ۲۹۲۔ بھرے (ریاست علی ندوی) ۵/۵۳
 ۲۹۳۔ عبرت قرآنی مفہوم ۶۰۵/۳۵
 ۲۹۴۔ اعمال و عبادات کی حیثیت (ریاست علی ندوی) ۱/۵۲
 ۲۹۵۔ مسلمانوں کی تبلیغی سرگوشیں (تلمیض) ۲/۲۰
 ۲۹۶۔ تاج التراجم فی تفسیر القرآن للاعاجم
 الامام ابی المنظر طاہر بن محمد الاسفراہنی
 موجودہ بولڈین ۵/۲۰
 ————— افضل العلماء مولانا عبدالحق آج کل
 رہیں گے کہ ہیں انہیں یہ ملی ہے، فارسی تفسیر
 ایک نایاب چیز ہے اور ہر اتنی قدیم، ترجمہ
 طبری کے بعد غالباً سب سے زیادہ قدیم ہوگی۔
 ۲۹۷۔ ذبح عظیم۔ اور قربانی کا اقتصادی پہلو ۳/۲۰
 ۲۹۸۔ ذبح عظیم پر پیشانی: روحانی تفسیر۔
 (شذرہ) ۵/۳۹
 ۲۹۹۔ خلیل اللہ کی بشریت، حضرات انبیاء و کرام
 کے اوصاف عالیہ ۵۰۲/۳۹
 ۵۰۰۔ موصدوں کی عید (سیلیمان ندوی) ۲/۲۹
 ۵۰۱۔ روزہ۔ (شذرہ) ۱/۱
 ۵۰۲۔ مسلمانوں کا دور تنزل ختم ہو گیا۔
 (سعید انصاری) ۲/۶
 ۵۰۳۔ اسلام اور تعین راہ کی کشمکش (محمد زبیر) ۶/۳۳
 ————— اسلام کی اسلام آن دی کر اس روڈ پر
 طویل تبصرہ۔
 ۵۰۴۔ اسلام میں علم کا مفہوم (ابو سعید بڑی) ۲-۱/۳۵
 ۵۰۵۔ بہار کا زلزلہ اور مجروحہ
 (پرویز کے حوالے سے شذرہ) ۲/۳۳
 ————— زمین کا چٹنا پھر مل جانا، ۱۵ جنوری ۱۹۶۶ء
 جیسے فرعون کے وقت میں دیا پھٹ گیا تھا
 پھر مل گیا تھا۔
 ۵۰۶۔ مغرب کی خرفاک غلطی کا ازالہ
 (غلام احمد پرویز) ۳-۱/۳۲
 ————— کیا اسلام مادی ترقی کا مانع ہے؟
 ۵۰۷۔ مسلمانوں کے چند مخصوص اذقان
 (عبدالسلام ندوی) ۲/۳۴
 ————— امور کا ریخیر۔
 ۵۰۸۔ اطرافِ نبوی کی مسلمان جماعتوں میں بڑے
 رسوم و رواج (شذرہ) ۲/۱۷
 ۵۰۹۔ اسلام اور تکمیل اخلاق
 (عبدالسلام ندوی) ۵/۳۱

⑧ فرقِ اسلامی

۵۱۰۔ بوہرے (مہر محمد علی شاہاب؛ ابو غفر ندوی)

۶/۵۴ ————— پچھلے معارف میں بلا حوالہ!

انسانیکلو پیڈیا سے نقل کر دیا گیا تھا، اس کی غلطیوں کی طرف اشارہ۔

۵۱۱۔ اہلِ ستہ و الجماعت (سید سلیمان)

۱۲/۱؛ ۱/۲؛ ۳-۱/۳

۵۱۲۔ مکملہ مقالہ اہلِ سنت: وصایاۓ شاہ ولی اللہ

(سید سلیمان) ۶/۳؛ ۱/۴

————— وصایا فارسی میں ہی ہیں پھر اردو میں اختصار۔

۵۱۳۔ بنگار کے ”خطا کے شہزادے“ (شندہ) ۵/۱۶

————— متشدد شیعہ نقطہ نظر پر تبصرہ

۵۱۴۔ درویشوں کا مذہب (ابوالجلال ندوی) ۴/۱۴

۵۱۵۔ حضرت پیر روشن اور فرقہٴ روشنائی

(نیا زالدین احمد خاں دانشمند انصاری) ۶/۱۹

۵۱۶۔ جبلِ دعوئے کے جزائی و تاریخی حالات (تخصیص) ۵/۱۶

۵۱۷۔ شعلِ تکفیر (سید سلیمان) ۱/۱۶

————— بریلی سے بات شروع کر کے عوی

کر دی گئی ہے۔

۵۱۸۔ مسلمانوں کی بے قسمی کی ایک اور مثال:

خلیفہ معتمدی باللہ کا ایک اصرافان

(سید سلیمان) ۶/۱۶

۵۱۹۔ فرقہٴ روشنی

۱/۲۹

۵۲۰۔ ظاہریہ کے عقائد و مسائل اور اہل حق

لابنِ حزم ۳/۲۵

۵۲۱۔ بہائی مذہب اور اتحادِ مذہب (تخصیص) ۳/۲۵

۵۲۲۔ فرقہٴ مرجیہ (منقول) ۲/۸

۵۲۳۔ اطرافِ خوارج کی ایک شاخ

(شاہ معین الدین) ۱/۲۹

————— شہرستانی کے حوالے سے؛

بنجاب حق گو، بنگار،

۵۲۴۔ فرقہٴ علی الہی (تخصیص) ۱/۳۰

۵۲۵۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کا ایک محبوب گزائی

(مرسلہٴ شاہ فرحان عالم بھاگلپور) ۴/۳۹

————— قلمی، فارسی؛ جس میں ذکر ہے کہ محدث

کے گھر میں مجلسِ عبادت ہوتی ہے۔

۵۲۶۔ شیعہ سنی جھگڑا (شندہ) ۴/۹۴

————— کھنڈن

۵۲۷۔ فرقہٴ یزیدیہ (ازہانیر) ۱/۶

۵۲۸۔ بہادشاہ (ازہدستانِ سرحد) ۱/۶

۵۲۹۔ قراصلہٴ بین (جیل الرحمن) ۳/۶

۵۳۰۔ اسلام کے مختلف فرقوں کی خصوصیات و اساس کے
۵۳۸۔ مدنیہ ہمارے فتاویٰ (ریاست علی ندوی) ۱/۵۹

علل و اسباب (عبدالسلام ندوی) ۱/۳۱ ۱۱

۵۳۹۔ اسلامی نظریہ سیاست۔ ————— باطنیہ، خریہ، حلویہ

۵۳۱۔ قول السنۃ و الجماعۃ (سید سلیمان) ۱/۱۲۱ ۱۲۱-۱۲۲

۵۳۲۔ مکملہ مقالہ اہل السنۃ: معانی شہ

۱/۲ (سید سلیمان)

۵۳۱۔ مغربی پاکستان میں قادیانیت کی کردہ مخالفت

(۲) ۱/۴۱

شذہ

۵۳۲۔ پچھلے ہینہ کلکتہ میں ایک نئی جمعیتہ العلماء

اسلام کی بنیاد پر (سید سلیمان) ۱/۵۶

شذہ

۵۳۳۔ قرآنی تصور ملکیت (محمد حمید اللہ) ۱/۲۸

۵۳۴۔ یوپی میں گاؤں کشی بل پاس (شذہ) ۱/۴۴

۵۳۵۔ گائے کی قربانی پر پابندی عائد کرنے سے

غیر مسلم مسلمانوں کے سبب انگار کر دیا۔

۵۳۶۔ گاؤں کشی اشہاد بل پارلیمنٹ میں: ۱/۴۲

جواہر لال کی مخالفت سے مترو (شذہ) ۱/۴۴

۵۳۷۔ گاؤں کشی اور یوپی (شذہ) ۱/۴۱

۵۳۸۔ گزشتہ ہینہ ہندستان کے مذہب

بلگانی اور شاہ مسعود (شذہ) ۱/۴۶

۵۶۰۔ انسائیکلو پیڈیا کی اڑھ جلد ڈبئی نمبر

اور مسلمان ہند (نمبر ۲/۷)

ہندوستانی مسلمانوں کے سیاسی انقلاب پر جو

باب ہے اس میں اتحاد کے عجیب و غریب

وجہ دیئے ہیں۔

۵۶۱۔ ہندو مسلمانوں کا اتحاد (فیلی مرم) ۱/۱

اکتوبر ۱۲ کے مضمون مسلمانوں کی

پولیش کر دت، کاتیسراف مضمون حصہ۔

۵۶۲۔ حکومت الہی کے قیام کی کوششیں (نمبر ۱/۵۲)

محمد علی، اقبال، مشرقی، مودودی،

صوفی خیر احمد، لیگ، مسلم لیگ اور کچھ اور

نئی تحریکیں۔

۵۶۳۔ اشتراکیت اور اسلام (نظر الدین صدیقی) ۲/۵۲

۵۶۴۔ مسیحیت کی مسلم پارلیمنٹری بورڈ کی تشکیل

(نمبر ۱/۳۸)

اس سے مسلمانوں کی پر امید گی میں

کچھ امید بندھتی ہے۔

۵۶۵۔ پاکستان نام کے اخبار پر تبصرہ معارف اکتوبر

۲۶ دسمبر ۱/۳۸

ہندو دار، بیٹے آواز غریب

۵۶۵۔ آزادی کا افواجی فیچر (نمبر ۱/۳۸)

۵۶۹۔ قرینت: منیگر کے اس مضمون پر نگہوں

کے ترجمہ کا مقدمہ (سیکسٹین مفلکا) ۲/۶۲

۵۷۰۔ جامعہ اسلامی ۶/۷۹

پورے شذرات اسی کے لئے وقف

بے انتہا تعریف۔

۵۷۱۔ فسادات۔ (نمبر ۲/۹۳)

۵۷۲۔ فسادات بھوپالی دھماکے پر وغیرہ ۲/۸۳

۵۷۳۔ مسلم کونشن جیسے منعقد ہونے کو راہ پر چکے۔

۵۷۴۔ جیلور کا فساد ۲/۸۸

۵۷۵۔ تاریخ انکار و سیاسیات اسلامی۔

مصنف: وحید الدین خاں پربھوہ

(شاہ معین الدین ندوی) ۲/۵۲

۵۷۶۔ مسلمان مسلمانین کے لازم شایہ حقیت نام

چتر و فلم۔ (دیانت علی ندوی) ۱/۵۲

۵۷۷۔ اسلامی اور فوڈی فلم (فکرم لکھنوی)

۳/۵۳؛ ۲/۵۲؛ ۲/۵۳

۵۷۸۔ استغفار اور حضرات علمائے کرام:

مسلمانوں کے ادب کے اصول و آداب کے بارے میں

(محمد کمال اشرف) ۶/۵۲

۵۷۹۔ علی گڑھ اور آس پاس کے مسلمانین

۲/۸۸ (نمبر ۲/۸۸)

- ۵۶۶۔ اسلامک کچلر لندن "فلسفہ" - اس سے تپا کرتا
بہتر۔ (شذوہ) ۱/۲۴
- ۵۶۷۔ مسلمان احمدستان - اسلامی کچلر - پاکستانی فوٹو
۵/۸۸
- ۵۶۸۔ آل انڈیا مسلم مجلس کی تجویز
_____ طویل شدات
- (خواجه عبدالحمید مرحوم) ۱/۹۱
- _____ مکتوبہ نام سیلیمان ندوی ۱۹۴۴ء
- ۵۶۸۔ فسادات کلکتہ ۲/۹۳
- ۵۶۹۔ اوقاف کابلی جمعیت کی طرف سے کاظمی صاحب کا
۵/۷۰
- ۵۷۰۔ جمعیت کا اجلاس لکھنؤ (شذوہ) ۵/۶۳
- _____ آئندہ اس کو سیاست سے کوئی
تعلق نہ ہوگا (سنی ۶۴۹)
- ۵۷۱۔ ہندی مسلمانوں کے لئے راہ عمل (شذوہ) ۳/۹۳
- ۵۷۲۔ روزانہ مسلم انگریزی اخبار کی مندرجہ کا اعادہ
۳/۹۱
- _____ جتنا جیلپر کلکتہ فندیس دیا یہ کافی تھا۔
- ۵۷۳۔ حکایت مفتی کفایت اللہ ۳/۹۳
- _____ بنام سلیمان ندوی
- ۵۷۴۔ ہندوستانی خلافت مذاہب کی کرے (شذوہ) ۱/۴۷
- ۵۷۵۔ ہندوستانی مسلمان (شذوہ) ۱/۶۸
- ۵۷۶۔ پھر فسادات ۴/۷۴
- ۵۷۷۔ ہندو مسلمان احمدستان ۵/۶۶
- ۵۷۸۔ مسلمان احمدستان بکثرت: ان کے بہادر طریقہ
پاکستان چلے گئے۔ ۱/۶۴
- ۵۷۹۔ ہندو مسلم کچلر ۵/۶۳
- ۵۸۰۔ کچلر کی دھرت کا مقصد (شاہ حسین الدین) ۱/۶۳
- ۵۸۱۔ باہری مسجد کا تقیہ ۲/۶۵
- _____ کیا کانپور کی مسجد کا تقیہ یا بدلایا جائے۔
- ۵۸۲۔ مسلمان اصنام ہندوستانی کچلر کو نہ اپنانے کا الزام
۱/۸۳
- ۵۸۳۔ کچلر اتحاد کا نعرہ ۱/۸۹
- _____ یہ اتحاد کیسے ممکن ہے اس کی عملی تطبیق
مذاہب۔
- ۵۸۴۔ بہار کے ہندو مسلم فسادات کے بعد
(شذوہ) ۱/۴۸
- _____ بہت عمدہ لکھے ہیں کہ مسلمان کیسے
ان فسادات سے بچ سکتے ہیں: اخلاقی
ایمانی قوت سے۔
- ۵۸۵۔ ہندو کچلر، مسلم کچلر، اشریں کچلر
(سیلیمان - شذوہ) ۳/۶۲
- ۵۸۶۔ سیوانی کا جوش (شذوہ) ۱/۶۸، ۱/۶۹، ۱/۷۰
- ۷۸۷۔ راجپال کی رانی بہا بگورنمنٹ کے خلاف
(شذوہ) ۱/۶۸
- _____ پرمی باتیں بکبار ہیں۔

- ۵۸۸۔ ہندوستانی مسلمان انگریزی اخبار (شذر) ۶/۳۳
 ————— پنجاب کے مسلم آرٹ لک کے سوا
 کوئی بھی نہیں۔ ہفتہ وار مسلمان کلکتہ
 ٹکٹ رہا ہے، ہفتہ وار مسلم کرائیکل ٹیکس سے
 نکلا مگر شاید آخری سانس لے چکا۔ علی گڑھ کا
 "میل" اب شاید مال گاڑی ہے الا آباد سے اب
 "اسٹار" نکلا ہے۔ شفاعت احمد خاں
 مدح و دعاں ہیں۔ یہ شاید کچھ —————
 ۵۸۹۔ مسلمانوں کی تنظیمیں گذشتہ موجودہ (شذر) ۶/۲۶
 ۵۸۹۔ انجمن اقوام (ارشاد علی) ۶/۵/۱۲
 ۵۹۰۔ جیلوہد علی گڑھ کے بعد ————— کلکتہ کا فساد
 (شذر) ۲/۹۳
 ۵۹۱۔ فسادات اور فتر پرستی (شذر) ۴/۹۳
 ۵۹۲۔ پاکستان اور اقلیت کا مسئلہ (۵) ۵/۹۳
 ۵۹۳۔ ہندوستانی مسلمانوں کے صبر آزمائیاں
 (شذر) ۳/۹۳
 ۵۹۴۔ ایک مسلم روزنامہ کی ضرورت (شذر) ۳/۹۳
 ۵۹۵۔ آج جاہر مال — ہندوستان کی عظمت کا آفتاب
 غروب ہو گیا۔ (شذرات) ۶/۹۳
 ۵۹۶۔ پنڈت جی کے بعد مسلمان (شذر) ۱/۹۳
 ۵۹۷۔ گھنٹو کا شامی اجتماع (شذر) ۲/۹۳
 ۵۹۸۔ بعض رائج الوقت اصطلاحیں اور ان کا پس منظر
 (شاہ حسین الدین ندوی) ۶/۹۳
 ————— فقر پروری، رواداری، تنگ نظری
 — اور مسلمان ہندوستان۔
 ۵۹۹۔ گھنٹو کا شامی اجتماع، اس کی مخالفتیں اور
 نوبل وورڈنیشنلٹ مسلمان (شذر) ۴/۹۳
 ۶۰۰۔ مسلم جمہوری کونشن دہلی (شذر) ۶/۹۳
 ۶۰۱۔ بمبئی میں رومن کیتھولک عیسائیوں کی کانفرنس
 مسلمانوں کے لئے سبق آموز (شذر) ۶/۹۳
 ۶۰۲۔ ایوب خاں اور اس جناح کا مقابلہ پاکستان میں
 (شذر) ۱/۹۵
 ۶۰۳۔ ہندوپاک آدیزش اور مسلمانان ہند
 (شذر) ۳/۹۶
 ۶۰۴۔ مسلم یونیورسٹی کا مسئلہ اور اقلیتی حقوق
 (شذر) ۶/۹۵
 ۶۰۵۔ ترک موالات اور مسٹر گاندھی کی غلط اندیشی۔
 (شذر) ۸/۲
 ————— اصل بنیاد اخلاق ہے وہ یہ
 نہیں سمجھے۔
 ————— (باقی) —————
 —————

اکیتیا

غزل

جناب الم مظفر نوری

مستعار غم چمن کو دی باندا ز دگر میں نے دیا لالے کو داغ اور پھول کو چاک جگر میں نے
 وہی پرداز اب بھی میری آوازی کی خاص ہے قفس سے تابگلشن کی تھی جو بے بال دہریں نے
 ہیں اشک غم شفق بھی پھول بھی اور شبنم تر بھی سجا رکھی ہے شام ہجر اک بزم سحر میں نے
 ہر اک نقش قدم پر اس لئے کرتا رہا بندے کہ ہر منزل کو کبھی تھی تھک ساری رہ گزریں نے
 ستاروں کو گلوں کو آج تک ہے جستجو اس کی دکھایا تھا ازل میں ان کہ جو داغ جگر میں نے
 سیہ سختی کی ظلمت تھی کہ میری عمر کے لمحے نہ دیکھی زندگی میں شام فرقت کی سحر میں نے
 جنوں کی شورشیں، اور فصل گل میں بے جا باتیں مگر رکھی ہے پھر بھی حسیب و داماں پر نظر میں نے
 شب غم ظلمتوں کا ذکر کیا ان کے تصور سے بنا رکھا ہے دل کو منزل شمس و قمر میں نے
 قفس، بویا چمن گزرے جہاں دُور فراق سے اسی کو بیکسی عشق میں سمجھا ہے گھر میں نے
 بہر صورت ہے بے معنی قیام منزل ہستی کیا تھا کیوں خدا جانے ادھر عزم سفر میں نے
 کہاں بار امانت کی گرانی اور کہاں یہ دل خدا جانے ازل میں کیوں لیا یہ دہریں نے

حقیقت اپنی اس کو اے الم کیوں کو نظر آئے

ابھی دنیا کو بخشا ہے کہاں ذوقِ نظریں نے

تبصرے

امام احمد بن حنبل ترجمہ جناب عمر فاروق ایم اے، تقطیع کلاں۔ ضخامت ۵۰۶ صفحات کتابت و طباعت بہتر، قیمت مجلد ۹/- پتہ: اسلامی پبلشنگ کمپنی اندرونِ لہاری دہانہ۔ لاہور۔

شیخ محمد ابو زہرہ عہد حاضر کے بلند پایہ اور محقق مصنف ہیں، فقہ اور اصول فقہ موصوف کا خاص میدان تحقیق و موضوع تصنیف ہے۔ چنانچہ اب تک آپ کے قلم سے فقہ کے ائمہ اربعہ۔ اُن کے مآخذ۔ فقہ جعفری اور اس سلسلہ کے دوسرے موضوعات پر الگ الگ بڑی اہم کتابیں نکل کر اربابِ علم میں مقبول و مشہور ہو چکی ہیں، انہی میں سے ایک مستقل ضخیم کتاب امام احمد بن حنبل پر ہے۔ یہ کتاب دو حصوں پر منقسم ہے حصہ اول میں امام عالی مقام کے خاندانی اور ذاتی حالات و سوانح، شیوخ و اساتذہ۔ آپ کے عہد کے فرق اسلامیت اور ان کے اثرات، ذاتی فضائل و مناقب وغیرہ کا نہایت مفصل تذکرہ ہے، اس کے بعد حصہ دوم میں امام صاحب کے افکار و آراء، علم حدیث و فقہ میں آپ کا مقام، تصنیفات اور سیاسی مسلک اور فقہ حنبل کے گامد اور اس کے نمایاں خد و خال ان تمام مباحث پر نہایت محققانہ اور معلومات افزا بحث و گفتگو کی گئی ہے، اس کتاب کا پہلے ہی اردو میں ترجمہ ہو چکا ہے۔ لیکن زیر تبصرہ کتاب کے ناشر کا دعویٰ ہے کہ پہلا ترجمہ ناقص تھا اور بعض وجوہ سے قابلِ اعتراض بھی، یہ ترجمہ ان نقائص سے پاک ہے، بہر حال ترجمہ یہ بھی شگفتہ اور رواں ہے اور کہیں کہیں مانیٹر میں مفید نوٹ بھی ہیں، شروع میں مولانا ابوالکلام آزاد نے اسی کتاب ذکرہ میں غلطی قرآنی سے متعلق امام احمد کے اجتہاد کے سلسلہ میں جو کچھ لکھا تھا۔ تعارف کے زیر عنوان اسے بھی کتاب میں شامل کر دیا گیا ہے۔

آج کل جب کہ اجتہادِ تمدنِ فقہِ جدید کا ہر جگہ چرچا ہے اس کتاب کا مطالعہ بہت مفید اور بصیرت افزا ہو گا۔
مولانا محمد احسن نانوتوی : از جناب محمد ایوب صاحب قادری ایم۔ اے۔ تقطیع غرور۔

فحاشات ۲۸۰ صفحات، کتابت و طباعت بہتر۔ قیمت - ۴/۰

پتہ :- پاکستان میں :- مشتاق بکڈپو نزد اردو کالج - شیلڈن روڈ - کراچی - ۱

ہندوستان میں :- کتب خانہ الفرقان - کچہری روڈ - کلکتہ

مولانا محمد احسن نانوتوی مولانا محمد قاسم نانوتوی کے ہی خاندان سے اور ان کے عم ناد بھائی تھے نہایت فاضل اور سچے استعدادِ عالم تھے۔ فراغت کے بعد عمر کا بڑا حصہ بریلی میں ایک کالج کی ملازمت میں بسر کیا۔ ۱۹۵۷ء کی جنگِ آزادی میں مجاہدین سے الگ تھلگ رہے۔ علم و فضل کے ساتھ دینی بھی خوب کھلیا اور اس لئے زندگیِ ریاضہ قسم کی تھی۔ ایک مطبع قائم کیا تھا اور متعدد کتابیں بھی لکھی تھیں۔ عربی میں شریعت کہتے تھے لائقِ مصنف جو اپنے فرائض و تحقیق و مطالعہ کے لئے مشہور ہیں انھوں نے اس کتاب میں مولانا کی داستانِ زندگی بیان کی ہے اور ایک مولانا کی کیا؟ مولانا کے ساتھ ادنیٰ تعلق کی مناسبت سے مولانا کے ساتھ - تلامذہ - دوست احباب - احوال و اقربا بیاں تک کر بریلی، نانوتہ، بریلی کالج، مطبع صدیقی اور اُس کی مطبوعات اس کتاب میں ان سب کا ذکر حوالہ اور سند کے ساتھ آگیا ہے۔ اس میں شبہ نہیں کتاب بڑی محنت اور تحقیق سے لکھی گئی ہے جیسا کہ آخذ کی نہایت طویل فہرست اور جگہ جگہ ان کے حوالوں سے ثابت بھی ہوتا ہے، لیکن بعض جگہ غلطیاں بھی رہ گئی ہیں مثلاً ص ۸۸ کے حاشیہ میں مولانا فضل الرحمن کی تاریخ وفات ۱۳۳۰ھ لکھی، حالانکہ صحیح ۱۳۲۵ھ ہے، پھر مولوی یعقوب الرحمن عثمانی مرحوم کے فرزند نہیں بلکہ بھتیجے تھے، بہر حال کتاب بہت مفید، دلچسپ اور لائقِ مطالعہ ہے۔

مصلحینِ امت : مترجمہ شیخ نذیر حسین ایم۔ اے۔ تقطیع کلاں، فحاشات ۲۵۵ صفحات

کتابت و طباعت بہتر، قیمت درج نہیں۔ پتہ : مکتبہ علمیہ - لیک روڈ - لاہور

ڈاکٹر احمد امین جو عہدِ حاضر کے نامور مصنف اور محقق ہیں انھوں نے ایک کتاب ان مصلحین کے حالات

اور کارناموں پر بھی لکھی تھی جنہوں نے گذشتہ دو سو برس میں عالمِ اسلام کے مختلف ملکوں میں کوئی اسلامی تحریک

شروع کی، اُس کے لئے انھوں نے تکلیفیں اٹھائیں اور قربانیاں پیش کیں، یوں تو ان مصلحین کی تعداد بہت زیادہ ہے لیکن مصنف نے صرف دس حضرات کا ذکر کیا ہے۔ جن میں محمد بن عبدالوہاب (نجد) رحمت پاشا (ترکی)، جمال الدین اخانی، شیخ محمد عبیدہ (مسر)، سر سید احمد خاں (ہند) ہندوپاک میں بھی مشہور ہیں،

لائق ترجمہ نے اس کتاب کو شگفتہ اور رواں اردو میں منتقل کر کے اس کتاب سے اردو دان حضرات کو بھی استفادہ کا موقع ہم پہنچا دیا۔ اصل کتاب میں کہیں کہیں مصنف سے غلطی ہو گئی تھی، فاضل ترجمہ خواشی میں اُس کی نشاندہی کر کے تصحیح کر دی ہے۔ کتاب بہر حال دلچسپ اور لائق مطالعہ ہے۔

تذکرۃ المفسرین جلد اول، از مولانا قاضی محمد زاہد حسینی، تقطیع کلاں۔ ضخامت ۴۴۹ صفحات ثابت و طباعت بہتر۔ قیمت درج نہیں۔ پتہ: دارالارشاد، کیمبل پور (مغربی پاکستان) مولانا قاضی محمد زاہد حسینی پاکستان کے مشہور صاحبِ قلم اور نامور مصنف عالم ہیں، قرآن مجید احادیث کے متعلقہ علوم و فنون کا موصوف کو خاص ذوق ہے، اس سلسلہ میں متعدد مفید اور قابلِ قدر کتابیں شائع کر چکے ہیں۔ یہ کتاب بھی اس سلسلہ کی ایک کر دی ہے۔ جیسا کہ نام سے ظاہر ہے۔ اس میں مولانا نے مفسرینِ کرام کے تراجم صدی وار لکھے ہیں، یہ جلد اول ہے اور اس میں دسویں صدی تک کے مفسرین کا تذکرہ آیا ہے۔ شروع میں ایک مقدمہ ہے جو ۴۲ صفحات پر پھیلا ہوا ہے، اس میں تفصیل کی توفیق۔ اُس کے موضوع اور غرض و غایت پر گفتگو کرنے کے بعد کتاب کے اصل موضوع بحث اجمالی تذکرہ و بیان کیا گیا ہے۔ آخر میں کتبِ تفسیر کی ایک اجمالی فہرست ہے اور اس کے بعد جن محدثانِ اصناف کا نام کتاب میں آیا ہے اُن پر تفسیر کی نوٹ ہیں، جو کچھ لکھا ہے تحقیق سے اور حوالہ کے ساتھ ملتا ہے، اُن بعد میں غالباً اپنے موضوع پر یہ پہلی کتاب ہے، اس بنا پر اور بھی قابلِ قدر اور فاضل مصنف محنت و توجہ سے کتاب کا مطالعہ عوام و خواص ادا ساتذہ و طلبہ و سب کے لئے سودمند ہے۔

منحنا از جناب عبدالعزیز صاحب خالد۔ تقطیع متوسط۔ ضخامت ۱۲۳ صفحات۔ زبان عربی
 کاغذ اور طباعت اعلیٰ، قیمت جلد ۵/۲ پتہ۔ مکتب لیتھ ۱۲ محمد بلا ملک۔ بندر روڈ کراچی ۱
 جناب عبدالعزیز خالد اردو زبان کے نوجوان اور مشہور شاعر ہیں، لیکن ان کا نغمہ و آہنگ
 اور ساز و تاراد سب سے الگ اور ہر شکوہ ہونے کے ساتھ نہایت حسین و دل کش اور مؤثر و جاذب ہے
 حضور مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ محبت نہیں عشق اور الہام شیفلی ہے، چنانچہ اس سلسلہ میں
 نہایت کامیاب ایک طویل نعت مستقل کتاب کی شکل میں پہلے شائع ہو چکی ہے۔ اور برہان ہر
 اُس پر تبصرہ بھی ہو چکا ہے۔ زیر تبصرہ نظم بھی اسی سلسلہ کی ایک کردی ہے، اور شاعر کے طرز سخن گویا
 کی تمام خصوصیات یعنی ندرت، تشبیہات و استعارات۔ کثرت تعلیمات، زور کلام، جدت و وجود بک
 بیان اور دقت الفاظ و معانی ان سب کی مکمل آئینہ دار ہے۔ ندرت الفاظ کا یہ عالم ہے کہ متعدد
 مواقع پر تبصرہ نگار کو لغت کی کتابوں کا سہارا لینا ناگزیر ہو گیا ہے، بہر حال نظم صرف ادبی شاہکار نہیں
 بلکہ علمی اور فنی حیثیت سے بھی منفرد ہے اور اہل علم ہی اس سے استفادہ کر سکتے ہیں۔ کوئی شبہ
 نہیں کہ اردو لطیف پچ میں یہ تجربہ اپنی نظیر آپ ہی ہے۔

برہان کے پُرانے پرچے درکار ہیں

جنوری ۱۹۶۸ء لغایت دسمبر ۱۹۶۸ء عونا اور فروری ۱۹۶۹ء جولائی ۱۹۶۹ء لغایت اگست ۱۹۶۹ء خصوصاً
 نیز جنوری ۱۹۶۸ء لغایت دسمبر ۱۹۶۸ء و مارچ ۱۹۶۹ء اور جولائی ۱۹۶۹ء ستمبر ۱۹۶۹ء
 دفتر کو مندرجہ بالا شماروں کی فائل مکمل کرنے کے لئے ضرورت ہے مرحمت فرما کر نمونہ فرمائیں۔
 جو حضرات پوسٹ پرچے الگ کر دینا چاہتے ہوں ان سے درخواست ہے کہ دفتر کو مطلع فرمادیں اور پرچوں کی
 جلد و شمارہ نمبر کا حوالہ بھی دیدیں، ضرورت کے پرچوں کے عوض ہم خریداروں کی مدت میں توسیع
 کر دیں گے، اعزازی اور تبادلہ کے طور پر جن حضرات کی خدمت میں بڑھان پہنچتا ہے وہ حضرات اگر
 فائل رکھنے کے عادی نہ ہوں تو ایسے حضرات سے ہم بحالہ پر توقع کریں گے کہ وہ اداہ کی لا بُرہا
 کو موجودہ رسائل مفت پیش فرمادیں، ادارہ ان کی پیش کش کو شکریہ کے ساتھ قبول کرے گا۔
 ایجنٹ حضرات سے گزارش ہے کہ اگر وہ اپنے حلقہ اشاعت میں جولائی ۱۹۶۹ء ستمبر ۱۹۶۹ء
 کے رسائل واپس حاصل کر کے مرحمت فرمادیں تو ہم ان کے عوض نازہ برہان پیش کر دیں گے۔
 کاغذ و دفتر کے ذمہ ہوگا۔

نیما زیندا،

تاریخ اسلام مکمل کو رس

تاریخ اسلام کا یہ سلسلہ جو تاریخ ملت کے نام سے مشہور ہے اور مقبول عوام و خواص ہو چکا ہے۔ مختلف خصوصیتوں کے لحاظ سے نہایت ممتاز ہے۔ زبان کی سلاست، ترتیب کی دل نشینی اور جامعیت اس کی ایسی خصوصیتیں ہیں جو آپ کو اس سلسلہ کی دوسری کتابوں میں نہیں ملیں گی۔ خلفاء اور سلاطین کی شخصی زندگی کے سبق آموز واقعات کو اس میں اہتمام کے ساتھ اجاگر کیا گیا ہے۔ اس کتاب کے مطالعہ کے بعد تاریخ اسلام کے تمام ضروری اور مستند حالات سامنے آجائے ہیں۔

اسکولوں اور کالجوں کے نصاب میں داخل ہونے کے لائق کتاب

جلد اول بنی عربی ایک بیہ آواز آنے جلد ششم خلافت عباسیہ (عظم) پہنچے باہ آنے
جلد دوم خلافت راشدہ تین بیہ آواز آنے جلد ہفتم تاریخ مصر تین بیہ چا۔ آنے
جلد سوم خلافت بنی امیہ تین بیہ آواز آنے جلد ہفتم خلافت عثمانیہ تین بیہ چار آنے
جلد چہارم خلافت بنی عباس دو روپے جلد ہفتم تاریخ صفویہ ایک روپیہ بارہ آنے
جلد پنجم خلافت عباسیہ (عظم) تین بیہ باولٹے جلد دوم سلاطین ہند تین بیہ آواز آنے

قیمت بمثل سیٹ غیر مجلد اکتیس بیہ آواز آنے مجلد چوتیس روپے

مکتبہ برہان جامعہ مجددی ۶

برہان

مندوۃ المصنفین ہلی کا علمی، مذہبی اور ادبی ماہنامہ

”برہان“ کا شمار اول درجے کے علمی، مذہبی اور ادبی رسالوں میں ہوتا ہے اس کے مکتبے میں نفیس اور بہترین مضمونوں کے پھول بڑے سلیقے سے سجائے جاتے ہیں۔ نوہا لاپ قوم کی ذہنی تربیت کا قالب درست کرنے میں ”برہان“ کی قلم کاریوں کا بہت بڑا دخل ہے۔ اسکے مقالات سنجیدگی، تمانت اور زور قلم کا جواب نمونہ ہوتے ہیں۔ اگر آپ مذہب و تاریخ کی تشریم حقیقتوں کو علم تحقیق کی جدید روشنی میں دیکھنا چاہتے ہیں تو ہم آپ سے ”برہان“ کے مطالعے کی سفارش کرتے ہیں، یہ علمی اور تحقیقی ماہنامہ اکیس سال سے پابندی وقت کے ساتھ اس طرح شائع ہوتا ہے کہ آج تک ایک دن کی تاخیر نہیں ہوئی۔

”برہان“ کے مطالعہ سے آپ کو ”مندوۃ المصنفین“ اور اس کی مطبوعات کی تفصیل بھی معلوم ہوتی رہے گی، آپ اگر اس ادارے کے حلقہ معاونین میں شامل ہو جائیں گے تو ”برہان“ کے علاوہ اس کی مطبوعات بھی آپ کی خدمت میں پیش کی جائیں گی۔

صرف ”برہان“ کی سالانہ قیمت چھ روپے - دوسرے ملکوں سے گیارہ ڈینگ
حلقہ معاونین کی کم سے کم سالانہ فیس تین روپے
مزید تفصیل دفتر سے معلوم کیجئے

برہان آفیس اردو بازار جامع مسجد ہلی

